

जिनवाणी

आचार्य श्री हस्तीमलजी म० सा० के अमृत महोत्सव के
उपलक्ष्य में प्रकाशित

कर्म सिद्धान्त विशेषांक



प्रधान सम्पादक

डॉ० नरेन्द्र भामावत



सम्पादक

डॉ० श्रीमती शान्ता भामावत



प्रकाशक

सम्यग्ज्ञान प्रचारक मण्डल

बापू बाजार, जयपुर-३०२००३

जिनवाणी

बम सिद्धान्त विशेषांक पृ १४१ अंक १०-१२

घण्टपुर-विस्तार, १९८४

वीर निर्वाण मयत २५११

आश्विन मागशीप, २०४१

प्रबन्ध सम्पादन

प्रमराज यागावत

सहायक

श्री जन रत्न विद्यालय, भापालगढ़

प्रकाशक

सम्पन्नान प्रचारक मण्डल

दुबान न १८२-१८३ क ऊपर

बापू बाजार, जयपुर-३०२ ००३ (राजस्थान)

फोन नं ४८६६७

सम्पादकीय सम्पर्क सूत्र :

सी २३५ छ दयानन्द माग, तिलक नगर

जयपुर-३०२००४ (राजस्थान)

फोन नं ४७४४४

भारत सरकार द्वारा प्रदत्त रजिस्ट्रेशन नं ३६५३/५७

सदस्यता

सहस्र सदस्यता १००१ रु

संरक्षक सदस्यता ५०१ रु

प्राचीन सदस्यता देश में २५१ रु

प्राचीन सदस्यता विदेश में ७५१ रु

त्रिद्वितीय सदस्यता ५५ रु

वार्षिक सदस्यता २० रु

इस विशेषांक का मूल्य १० रु

मुद्रक

प्रिन्टिंग प्रिन्टिंग एण्ड स्टेशनरी जे.ए. बाजार, जयपुर-३

नाट यह भावचक्र नहीं नि इस विषय में प्रकाशित लेखों ।

सम्पादन का सम्पन्नान प्रचारक मण्डल की उत्तमता हो ।

समर्पण

ज्ञान-दर्शन रूप

स्वाध्याय

और

चारित्र्य रूप

सामायिक-साधना

के प्रबल प्रेरक

आचार्य श्री हस्तीमलजी महाराज

के

तप पूत तेजस्वी व्यक्तित्व

को

उनके अमृत महोत्सव पर

सादर सविनय समर्पित ।

अनुक्रमणिका

पृष्ठ संख्या

सम्पादकीय

३

प्रथम खण्ड

कर्म सिद्धान्त का शास्त्रीय विवेचन

७ २३४

१ कर्मों की मूल-छाह	—आचार्य श्री हस्तीमलजी म सा	६
२ कर्म और जीव का सम्बन्ध	—प र श्री हीरा मुनि	१३
३ कर्मवाद एक विश्लेषणात्मक अध्ययन	—श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री	१७
४ कर्म का अस्तित्व	—मुवाचार्य श्री मधुकर मुनि	२७
५ कर्म के भेद-प्रभेद	—श्री रमेश मुनि शास्त्री	३४
६ कर्म-विमर्श	—श्री भगवती मुनि 'निमल'	४६
७ कर्म का स्वरूप	—पं वैष्णवचन्द्र शास्त्री	६१
८ कर्म और उमका व्यापार	—डॉ महेंद्रसागर प्रसन्निया	६७
९ कर्म-विचार	—डॉ आदित्य प्रसन्निया 'दीनि'	७१
१० कर्म सिद्धान्त		
माय्य निर्माण की प्रक्रिया	—श्री बन्हेयालाल साहा	७७
११ कामण शरीर और कर्म	—श्री चन्दनराम मेहता	८०
१२ कर्मवाद के आधारभूत सिद्धान्त	—डॉ निव मुनि	८२
१३ कर्म और पुरुषार्थ	—मुवाचार्य महाप्रज	८८
१४ कर्म कर्मवाद और कर्मक्षय	—श्री राजीव प्रसन्निया	१०७
१५ कर्म और कर्मवाद	—श्री चौधमल प्रसन्निया	११३
१६ कर्म-विचार	—श्री आलकाट्ट जैन	११८
१७ अज्ञान की प्रक्रिया तार्किक	—प्रानार्य श्री नानन	१२७
१८ कर्म प्रकृतियों और उनका जीवों के साथ सम्बन्ध	—श्री श्रीराम गोविंदा	१३७
१९ जीवन में कर्म सिद्धान्त की अनुसंधान	—श्री बस्वामय्य जैन	१३६
२० कर्म और कर्मक्षय	—श्री राजेन्द्र मुनि	१४५
२१ कर्मवाद की अन्वेषणा	—श्री जगन्मय साहा	१५१

२२	ज्ञानयोग, भक्तियोग, कमयोग	—डॉ राममूर्ति त्रिपाठी	१६२
२३	जैन-बौद्ध दशन में कमवाद	—डॉ भागचन्द्र जैन भास्कर	१६४
२४	जैन, बौद्ध और गीता के दशन मे कर्म का स्वरूप	—डॉ सागरमल जैन	१६८
२५	सारथ्य दशन मे कम	—श्री धमचन्द्र जैन	१६९
२६	मीमांसा-दर्शन मे कम का स्वरूप	—डॉ के एल शर्मा	१६६
२७	मसीही धम मे कम की मायता	—डॉ ए बी शिवाजी	२०२
२८	इस्लाम धम मे कम का स्वरूप	—डॉ निजाम उद्दीन	१०६
२९	पाश्चात्य दर्शन मे क्रिया-सिद्धान्त	—डॉ के एल शर्मा	२१६
३०	जैन कम साहिरय का सक्षिप्त विवरण	—श्री अग्ररचद नाहटा	२२५
३१	आधुनिक हिन्दी महाकाव्यो मे कम एव पुनजन्म की अवधारणा	—डॉ देवदत्त शर्मा	२२६

द्वितीय खण्ड

कर्म सिद्धान्त और सामाजिक चिन्तन २३५-३०८

३२	वैयक्तिक एव सामूहिक कर्म	—प सुखलाल सघवी	२३७
३३	कम और काय-मर्यादा	—प फूलचद सिद्धान्तशास्त्री	२४२
३४	कम-परिणाम की परम्परा	—श्री केदारनाथ	२४८
३५	कमक्षय और प्रवृत्ति	—श्री किशोरलाल मथ्रुवाला	२५०
३६	कत्तव्य-कम	—स्वामी शरणानन्द	२५३
३७	कमविपाक और आत्म-स्वातन्त्र्य	—वाल गगाधर तिलक	२५८
३८	निष्काम कमयोग	—महात्मा गांधी	२६५
३९	कम, विषम और अवम	—प्राचार्य तिनोवा भावे	२६८
४०	कम और काय-वारण सम्बन्ध	—प्राचार्य रजनीश	२७३
४१	ध्यान और कमयोग	—श्री जी एस नरवानी	२७६
४२	कमवाद और आधुनिक चिन्तन	—डॉ देवेन्द्रकुमार जैन	२८२
४३	कम का सामाजिक मन्त्र	—डॉ महावीर सरन जैन	२८५
४४	कर्म सिद्धान्त और समाज-सरचना	—श्री रणजीतसिंह कूमट	२९४

४५ 'जैसी बरनी वैसी भरनी'		
पर एक टिप्पणी	—डॉ राजन्द्रम्बर्य भटनागर	२६०
४६ कर्म सिद्धान्त एक टिप्पणी	—डॉ शान्ता महतानी	२०५

तृतीय खण्ड

कर्म सिद्धान्त और आधुनिक विज्ञान ३०६-३३०

४७ कर्म और आधुनिक विज्ञान	—प्राचार्य अनन्तप्रसाद जन	३११
४८, कर्म सिद्धान्त और आधुनिक विज्ञान	—श्री बलदेवकुमार सक्सेना	३१५
४९ कर्म सिद्धान्त वैज्ञानिक परिप्रेक्ष्य में	—डॉ महावीरसिंह मुद्गिया	३०३
५० जैन कर्म सिद्धान्त और विज्ञान पारस्परिक अभिगम	—डॉ जगदीशराय जैन	३२६

चतुर्थ खण्ड

कर्म और पुरुषार्थ की जैन कथाएँ ३३१-३५२

१ कर्म और पुरुषार्थ की जैन कथाएँ	—डॉ प्रेमसुमन जन	३३३
१ घाटे या मुर्गा	—डॉ प्रेमसुमन जन	३३७
२ गियारिणी का बदला	—डॉ प्रेमसुमन जन	३३९
३ जादुई बगीचा	—डॉ प्रेमसुमन जैन	३४२
४ दा साधक जा बिहूड गय	—श्री गुजानमल मेहता	३४५
५ कर्म का भुगतान	—श्री चाँदमल चायेत	३४९

परिसिद्ध

हंगारे सहयोगी नेसक विज्ञापन	—सबलित	३/३
	—गवाजन—श्री सुमरसिंह योपरा	

सम्पादकीय

‘हम तो कबहु न निज घर आये ।
पर घर फिरत बहुत दिन बीते, नाम अनेक घराये ॥

अध्यात्मप्रवण कवि दानतराय की उपर्युक्त पक्तियाँ जीव के भव भ्रमण की पीडा और ग्लानि को व्यक्त करती हैं। ‘निज घर’ हमारा आत्म-स्वभाव है और ‘पर घर’ यह ससार है। जीवात्मा अपने कर्मानुसार विविध योनियाँ धारण कर अनादि काल से ससार में भटक रही है। इस भटकन और भ्रमण का कारण आत्मा के साथ बँधे हुए / चिपके हुए कर्म हैं। प्रश्न है जब आत्मा अपने सुख-दुःख की कर्ता स्वयं है और सब में मूलतः वह समान है तब ससार में इतना दुःख और वैषम्य क्यों है? क्या मनोवैज्ञानिक रूप से यह सम्भव है कि व्यक्ति को पूर्ण स्वतंत्रता हो और फिर भी वह अपने सुख के लिए दुःख के घाटे बोए? इस प्रश्न का उत्तर जैन दार्शनिकों ने कर्म सिद्धान्त की प्रक्रिया में खोजा है। उनका मानना है कि जीव अपने सुख-दुःख का विधाता और भोक्ता स्वयं होते हुए भी अनादि काल से कर्म के बंधनों में जकड़ा हुआ है। यही कारण है कि सिद्धान्ततः वह पूर्ण स्वतंत्र और आनन्दमय होते हुए भी व्यवहार में स्वतंत्र और आनन्दमय नहीं है।

जीव जो क्रिया करता है उसका नाम कर्म है। दूसरे शब्दों में जिस पर क्रिया का प्रभाव पड़े वह कर्म है। ‘कर्म’ शब्द का लोक-व्यवहार और शास्त्र में विभिन्न अर्थों में प्रयोग हुआ है। जन साधारण अपने अपने काम-धंधे, व्यवसाय, कृतव्य आदि के अर्थ में कर्म शब्द का प्रयोग करते हैं। पर जन दशन में ‘कर्म’ शब्द का विशेष अर्थ में प्रयोग किया गया है। उसके अनुसार समारी जीव जब रागद्वेषयुक्त मन, वचन, काया से जो भी क्रिया करता है उससे उससे आत्म-प्रदेश में एक विशेष प्रकार का स्पन्दन होता है, उत्तेजन होता है। उससे यह सूक्ष्म पुद्गल परमाणुओं को ग्रहण करता है और उनके द्वारा नाना प्रकार के आभ्यन्तर सस्कारों को जन्म देता है। ये पुद्गल परमाणु भौतिक और जड़ होते हुए भी जीव की राग-द्वेषात्मक मानसिक, वाचिक, शारीरिक क्रियाओं के द्वारा भाकृष्ट होकर आत्मा के साथ अग्नि-लोह पिण्ड की भाँति परस्पर एकमेक हो जाते हैं और आत्मा की अनन्त शक्ति को आच्छादित कर लेते हैं, जिससे उसका तेज हतप्रभ और मन्द हो जाता है। जब विशिष्ट माधना के द्वारा इन कर्म-पुद्गलों को नष्ट कर दिया जाता है तब आत्मा पूर्ण स्वतंत्र और आनन्दमय बन जाती है। जब तब इन कर्मों का क्षय नहीं होता, आत्मा भव-भ्रमण करती रहती है। निष्पत्त कहा जा सकता है कि कृत कर्मों का पन भोगे बिना आत्मा की मुक्ति नहीं हो सकती।

कम-फल के भोग के सम्बन्ध में कई मान्यताएँ हैं। एक मान्यता यह है कि आत्मा कम करने में स्वतंत्र है परन्तु उसका फल देना ईश्वर के हाथ में है। जनदशन ऐसा नहीं मानता। वह बम सिद्धान्त को प्राकृतिक विधान-नियम मानकर चलता है। उसकी दृष्टि में जीव स्वयं ही अपना विधाता और निया मक है। किसी बाहरी नियन्ता की आवश्यकता नहीं। अपने पुरुषार्थ, साधना, मत्कम, सद्बिचार द्वारा वह बंधे हुए फलों के फल-भोग की प्रकृति, स्थिति, रस आदि में घट-बढ़ रूप में परिवर्तन ला सकता है, पाप प्रकृति को पुण्य में, अशुभ प्रकृति को शुभ में बदल सकता है। यही नहीं वह समय, तप आदि को साधना में अपने पूरे में बंधे हुए फलों को बिना फल भोगे ही निजरित कर सकता है। इस दृष्टि में पिछले जन्म के अच्छे-बुरे कर्मों के द्वारा इन जीवन के सुख-दुःख को ध्यात्म्या करते हुए भी कर्म सिद्धान्त वर्तमान में नियम गये पुरुषार्थ के महत्त्व का रेखांकित करता है।

यह प्रश्न उठाना जा सकता है कि 'व्यक्ति जैसा करेगा वसा भरेगा' तब उसको मुक्ति कबसे होगी? उसे सुख-दुःख, पुण्य पाप तो भोगना ही पड़ेगा। इस सम्बन्ध में इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि जो क्रिया भोग के रूप में, विषयसुख की प्राप्ति के रूप में की जाती है उसमें बर्तव्य होता है पर जो क्रिया ध्यात्मिक भाव से राग-द्वेष रहित होकर विषुद्ध मनोभाव से, विवेक और वतनापूर्वक की जाती है वह बंध का कारण नहीं होती।

'बम' का विचार लगभग सभी भारतीय दशानों और धर्मों में हुआ है। बमों के इस विचार में सभी ने 'क्रिया' को मूलभूत आधार माना है। क्रिया 'अपने लिए' और क्रिया 'समाज के लिए' इस आधार पर व्यक्तित्व बम और सामूहिक बम की चर्चा होती है। हमारी दृष्टि में इनमें कोई धार्मिक विरोध नहीं है। जब कोई कहता है कि 'मह प्रहारिम अथात् मैं ही ब्रह्म हूँ' तो इसका अर्थ यह नहीं कि यह अन्य सबको नकार रहा है। इसके मूल में धारम पुरुषार्थ और धारम-जक्ति को जागृत कर ईश्वर, निराशा, पराजय, हीनता जैसी भावना को नष्ट करने का लक्ष्य रहा है। जब कोई कहता है कि 'तत्त्वमसि' अर्थात् तू ही ब्रह्म है तो इसका अर्थ यह नहीं कि यह अपने को नकार रहा है। इसके मूल में अपने अहं को विराजित करने का भाव निहित है। यत मकीर न इम अजुनय का निस्तो सुन्दर रूप में वाणी दी है—

जय मे पा तव हरि नहीं, अथ हरि है मे नाहि ।

शुभ अंधिमारा मिटि गया दीपक देव्या माहि ॥

जय शक्ति 'भोपत' और 'तेरेपन' वाक्य से ऊपर उठ जाता है तब यह बतलता है सर्व सगुण इन्द्रिय 'अथात्' अथ ब्रह्म स्वरूप है। जय शक्ति अपने 'कर्म' का तब में प्रियाप कर देता है सभी यह स्थिति जानी है। बचौर की धारम धारम विमोह होकर यह उठती है—

लाली मेरे लाल की, जित देखो तित लाल ।
लाली देखन में गई, मैं भी हो गई लाल ॥

कमयोग, ज्ञानयोग और भक्तियोग भी यही आकर मिल जाते हैं । इनमें कोई आन्तरिक विरोध नहीं रहता । जब व्यक्ति आत्म-कल्याण के साथ-साथ लोकसेवा एवं जनकल्याण के लिए क्रिया करता है तब उसमें वध की नहीं, मुक्त होने की, राग की नहीं वीतराग की, उपभोग की नहीं, उपयोग की शक्ति विकसित होती है ।

इस शक्ति को विकसित करने की भावना में ही, इस शक्ति के विशिष्ट आराधक परम श्रद्धेय आचार्य श्री हस्तीमलजी म० सा० की ७५वीं जयंती (अमृत महोत्सव—पीप शुक्ला चतुर्दशी स० २०४१) के उपलक्ष्य में 'जिनवाणी' का यह 'कम सिद्धान्त विशेषांक' प्रकाशित किया जा रहा है । आचार्यश्री ज्ञान दशन रूप स्वाध्याय एवं चारित्र्य रूप सामायिक-साधना की प्रबल प्रेरणा देते हुए जनसाधारण की आत्म शक्ति के प्रकटीकरण एवं कम-निजरा की सतत उद्बोधना देते रहे हैं । उन्हीं के तप पूत तेजस्वी व्यक्तित्व को यह विशेषांक समर्पित है ।

'जिनवाणी' के पूर्व प्रकाशित 'स्वाध्याय', 'सामायिक', 'तप', 'श्रावक धर्म' 'साधना' 'ध्यान', 'जैन सस्कृति और राजस्थान' आदि विशेषांकों की तरह यह विशेषांक भी अपना वैशिष्ट्य लिये हुए है । यह चार खण्डों में विभक्त है । प्रथम खण्ड 'कम सिद्धान्त के शास्त्रीय विवेचन' से सम्बन्धित है । इसमें जन दशन में मान्य कम सिद्धान्त के विविध पक्षों के साथ-साथ बौद्ध, गीता, साम्य, मीमांसा, ईसाई इस्लाम धर्म एवं पाश्चात्य दर्शनों में प्रतिपादित धर्म सिद्धान्त पर अधिकृत विद्वानों के ३१ निबंध सकलित किये गये हैं । इनके अध्ययन से कम सिद्धान्त को व्यापक परिप्रेक्ष्य में समझने और परखने में सहायता मिलती है ।

द्वितीय खण्ड 'कम सिद्धान्त के सामाजिक चिन्तन' से सम्बन्धित है । शास्त्रीय रूप में कम सिद्धान्त का जो विवेचन हुआ वह मुख्यतया व्यक्तिवादी धरातल पर ही । व्यक्ति और समाज के सम्बन्धों को विश्लेषित करने वाली आज कई विचारधाराएँ प्रवाहमान हैं । यह जिनासा उठना स्वाभाविक है कि अध्यात्म क्षेत्र में कम-सिद्धान्त की प्रक्रिया का जो विकास हुआ है क्या वह हमारे वर्तमान जीवन की सामाजिक एवं राष्ट्रीय समस्याओं के समाधान में सहायक हो सकता है ? और यदि हाँ तो किस रूप में व किस सीमा तक ? इस वैचारिक धरातल पर कम विचार का जो चिन्तन चलता है वह मुख्यतः कमयोग और सत्त्व के रूप में ही । इस खण्ड में १५ निबंध दिये गये हैं । जिनमें ३२ म लेकर ४० तक के ६ निबंध देश के प्रबुद्ध विचारवाली और सत्त्व चिन्तकों के हैं जो उनकी पुस्तक।

मे मनसित विये गये हैं। इस गण्ड के निबन्धों में जो विचार व्यक्त कि गये हैं वे आज के युग की समस्याओं व विचारधाराओं के परिप्रेक्ष्य में हैं। इनका स्वर ममीक्षात्मक है। इनके अध्ययन से कम-विचार की विविध भंगि माओं, उनकी शक्तियाँ और सीमाओं में परिचित होने में मदद मिलती है। विचार-मन्यन की दृष्टि से इन निबन्धों का विशेष महत्त्व और उपयोग है। ये विचार नेत्रों के अपने हैं और उनसे महमत होना आवश्यक नहीं है।

तृतीय गण्ड में 'कर्म सिद्धान्त और प्राधुनिक विज्ञान' से सम्बन्धित का विचार है। इनके अध्ययन से कर्म सिद्धान्त की वैज्ञानिकता को समझने में सहायता मिलती है। अतुल्य गण्ड 'कर्म और पुरुषार्थ की जैन कथाएँ' से सम्बन्धित है। इसमें जैन कथा साहित्य का संक्षिप्त परिचय दते हुए तत्सम्बन्धी ५ कथा दी गई हैं। कर्म सिद्धान्त को समझने में ये कथाएँ विशेष उपयोगी हैं। परिशिष्ट में सहयोगी लेखकों का संक्षिप्त परिचय दिया गया है।

इस विशेषांक के प्रकाशन की योजना आज से लगभग चार वर्ष पूर्व की थी। हमारा विचार कर्म सिद्धान्त और प्राधुनिक विज्ञान से सम्बन्धित विशेष नामचीन इन्हें प्रकाशित करने का था पर वह सम्भव न हो सका। जैन धर्म, दर्शन के प्रसिद्ध विद्वान् श्री श्रीमालाजी त्रिपाठी का सामर्थ्य-सहायन में विशेष सहयोग मिला है, अतः हम उनके प्रति हार्दिक धामार्थ प्रकट करते हैं। जिन विद्वान् प्राधुनिकों, मुनियों व लेखकों ने अपनी रचनाएँ भेजकर इस विशेषांक का इस रूप में प्रस्तुत करने में हमारी सहायता की, उनके प्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करते हैं। जिन व्यक्तियों, संस्थाओं व व्यापारिक प्रतिष्ठानों ने अपने विभाजन देकर हमें आर्थिक सहयोग प्रदान किया, यन्तः धन्यवाद के पात्र हैं। विज्ञापन गण्ड के संयोजक श्री सुमेरुगिह सोपान और उनके सहयोगी सशशी पूरणराज प्रख्याली जयपुर, पाण्डुराज शेट्टिया अजमेरवादा, गणेश जीरागत बम्बई, मोतीचन्द कर्णवट जयपुर एवं पार्श्वकृष्णार मेहता जयपुर का विज्ञापन व्यवस्थापन में विशेष सहयोग रहा है अतः हम उनके आभारी हैं।

आज्ञा है, इस विशेषांक के अध्ययन करने में आत्म-पुरुषार्थ की प्राप्ति करने एवं सौख्यता के मार्ग पर अग्रसर होने की प्रेरणा मिलेगी।

श्री-२३५ ए, इलाहाबाद मार्ग, गिन्सबर्गर,
जयपुर-५

—श्री० नरेन्द्र भागवत

प्रथम खण्ड



कर्म सिद्धान्त

का

शास्त्रीय विवेचन



□ आचार्य श्री हस्तीमलजी म सा

दुःख का कारण कर्म-बध

बन्धुओ ! वीतराग जिनेश्वर ने, अपने स्वरूप को प्राप्त करके जो आनन्द की अनुभूति की, उससे उन्होंने अनुभव किया कि यदि ससार के अन्याय प्राणी भी, कर्मों के पाश से मुक्त होकर, हमारी तरह स्वाधीन स्वरूप में स्थित हो जायें तो वे भी दुःख के पाश से बच जायेंगे यानी दुःख से उनका कभी पाला नहीं पड़ेगा। दुःख, अशांति, असमाधि या क्लेश का अनुभव तभी किया जाता, है जबकि प्राणी के साथ कर्मों का बध है।

दुःख का मूल कर्म और कर्म का मूल राग-द्वेष है। ससार में जितने भी दुःख हैं, वेदनायें हैं, वे सब कममूलक ही हैं। कोई भी व्यक्ति अपने कृत कर्मों का फल भोगे बिना नहीं रह पाता। कम जसा भी होगा फल भी उसी के अनुरूप होंगे। प्रश्न होता है कि यदि दुःख का मूल कर्म है तो कर्म का मूल क्या है ? दुःखमूलक कर्म क्या स्वयं सहज रूप में उत्पन्न होता है या उसका भी कोई कारण है ? सिद्धांत तो यह है कि कोई भी कार्य कारण-के बिना नहीं होता। फिर उसके लिए कोई कर्त्ता भी चाहिये। कर्त्तापूर्वक ही क्रिया और क्रिया का फल कम होता है।

कर्म और उसके कारण

परम ज्ञानी जिनेश्वर देव ने कहा कि कर्म करना जीव का स्वभाव नहीं है। स्वभाव होता तो हर जीव कर्म का बध करता और सिद्धों के साथ कर्म लगे होते। परन्तु ऐसा नहीं होता है। अयोगी केवली और सिद्धों को कर्म का बध नहीं होता। इससे प्रमाणित होता है कि कर्म सहेतुक है, अहेतुक नहीं। कर्म का लक्षण बताते हुए आचार्य ने कहा—“वीरइ जिएण हेउहि।” जो जीव के द्वारा किया जाय, उसे कर्म कहते हैं। व्याकरण वाले क्रिया के फल को कर्म कहते हैं। खाकर आने पर उसे प्राप्त फल-भोजन को ही कर्म कहा जाता है। खाने की क्रिया से ही भोजन मिला, इसलिए भोजन कर्म कहाता है। सत्सग में आकर कोई सत्सग के सयोग से बुद्ध ज्ञान हासिल करे, धर्म की यात सुने तो यहाँ श्रवण सुनने को भी कर्म कहा—जैसे ‘श्रवण कर्म’। पर यहाँ इस प्रकार के कर्मों से मतलब नहीं है। यहाँ आत्मा के साथ लगे हुए कर्म से प्रयोजन है। कहा है—‘जिएण हेउहि, जेण तो भण्णई कम्म’ यानी ससार की क्रिया का कर्म ता

*आचार्यश्री के प्रवचन से उद्धृत।

स्वन होता है। परन्तु यह विशिष्ट कम स्वतः नहीं होता। यहाँ तो जीव के द्वारा हेतुओं से जो किया जाय, उस पुद्गल वगणा के सग्रह का नाम कम है।

कर्म के भेद और व्यापकता

कर्म के मुख्यतः दो भेद हैं—द्रव्यकर्म और भावकर्म। कामण वर्गणा का धाना और कम पुद्गलो का धात्म प्रदर्शो के साथ सम्बन्धित होना, द्रव्यकर्म है। द्रव्यकर्म के ग्रहण करने की जो राग-द्वेषादि की परिणति है, वह भावकर्म है।

आपने पानियो से द्रव्यकर्म की बात सुनी होगी। द्रव्यकर्म काय और नाय कम कारण है। यदि आत्मा की परिणति, राग द्वेषादिमय नहीं होगी तो द्रव्यकर्म का सग्रह नहीं होगा। आप और हम बठे हुए भी निरन्तर प्रतिक्षण कर्मों का सग्रह कर रहे हैं। परन्तु इस जगह, इसी समय, हमारे और आपके बदने कोई भीतराग पुरुष घेठें तो वे सांप्रदायिक कम एकत्रित नहीं करेंगे। क्योंकि उनके मगय नहीं होने से, ईर्ष्यापिन कर्मों का सग्रह है। मिट्टो के लिए भी ऐसी ही स्थिति है।

लोक का कोई भी मोना सली नहीं है, जहाँ कमवगणा के पुद्गल नहीं घूम रहे हों। और ऐसी कोई जगह नहीं, जहाँ शब्द-सहरी नहीं घूम रही है। इस जगह के भीतर कोई ब्रह्मा रेडिया (ट्रांजिस्टर) लापर बजाये घायवा उठे धात्ममारी के भीतर रसगर ही बजाये ता भी शब्द सहरी वहाँ पहुँच जायेगी और समीत सहरी पाम में सपत्र फन जायेगी। इस शब्द सहरी से भी अधिब्य बारीक, सूक्ष्म कर्म सहरी है। यह धापन और हमारे मरीर के धारों और घुम रही है और सिद्धा के धारों तरफ भी घुम रही है। परन्तु सिद्धा के कर्म विपगत नहीं और हमारे धापने विपक आते हैं। इसका अन्तर यही है कि सिद्धों में वह धापन नहीं है, राग-द्वेषादि की परिणति नहीं है।

कर्म का मूल राग और द्वेष

ऊपर कहा जा चुका है कि हेतु से प्रेरित होकर जीव के द्वारा जो किया जाय, वह कम है। और कम ही दुर्गा का कारण है—मूल है। कर्म का मूल धाना है यह कहा कि—'रागा य दोतो, बीय कम बीय।' यानी राग और द्वेष दोनों कर्म के मूल हैं। जब दुर्गा का मूल कम है तो धापन, दुर्गा निवारण के लिए धाना मिटाया है? क्या बाटनी है? दुर्गा की बेड़ी। यह क्या हटेगी? जब कर्मों की बेड़ी हटेगी—दूर होगी। और कर्मों की बेड़ी क्या कटेगी? जब राग-द्वेष दूर होंगे।

यह धाना एकाग्र और मान्य रवा में अन्वय भी सत्ता राग द्वेष या वेगले हैं। एकाग्र कर्म भोगने हुए, कम भोग के धान, धाना हन्री धानी बाह्ये, परन्तु साधारणतया इनके विपर्यय हुआ है। भोगने मन्वय राग-द्वेष उभर धाने, धिक्का-बोह धेर भरे धाना धैय बहना जाता है। इनसे कम-परम्परा

चालू रहती है। उसका कभी अवसान—अन्त नहीं हो पाता। अतः ज्ञानी कहते हैं कि कम भोगने का भी तुमको ढग-तरीका सीखना चाहिये। फल भोग की भी कला होती है और कला के द्वारा ही उसमें निखार आता है। यदि कर्म भोगने की कला सीख जाओगे तो तुम नये कर्मों का बच नहीं कर पाओगे। इस प्रकार फल भोग में तुम्हारी आत्मा हल्की होगी।

कम फल भोग आवश्यक

शास्त्रकारों का एक अनुभूत सिद्धान्त है कि—“कडाण कम्माण न भोक्ख अत्थि।” तथा ‘अश्वयमेव भोक्तव्य, कृत कर्म शुभाशुभम्’ यानी राजा हो या रक, अमीर हो या गरीब, महात्मा हो अथवा दुरात्मा, शुभाशुभ कर्म फल सब जीव को भोगना ही पड़ेगा। कभी कोई भूले भटके सत प्रकृति का आदमी किसी गृहस्थ के घर ठहाई कहकर, दी गई थोड़ी मात्रा में भी ठहाई के भरोसे भग पी जाय तो पता चलने पर पछतावा होता है मगर वह भग अपना भसर दिखाए बिना नहीं रहेगी। बारम्बार पश्चात्ताप करने पर भी उस साधु प्रकृति को भी नशा आये बिना नहीं रहेगा। नशा यह नहीं समझेगा कि पीने वाला सन्त है और इसने अनजाने में इसे पी लिया है अतः इसे भ्रमित नहीं करना चाहिये। नहीं, हर्गिज नहीं। कारण, बुद्धि को भ्रमित करना उसका स्वभाव है। अतः वह नशा अपना रग लाये बिना नहीं रहेगा। वस, यही हाल कर्मों का है।

भगवान् महावीर कहते हैं कि—“ह मानव ! सामान्य साधु की बात क्या ? हमारे जैसे सिद्धगति की घोर बढने वाले जीव भी कर्म फल के भोग से बच नहीं सकते। मेरी आत्मा भी इस कम के वशीभूत होकर, भव भव में गाते खाती हुई कम फल भोगती रही है। मैंने भी अनन्तकाल तक, भवप्रपञ्च में प्रमादवश कर्मों का बघ किया जो आज तक भोगना पड रहा है। कर्म भोगते हुए थोडा सा प्रमाद कर गये तो दूसरे कम आकर बघ गए, चिपच गए।”

मतलब यह है कि कर्मों का सम्बन्ध बहुत जवदस्त है। इस बात को अच्छी तरह समझ लिया जाये कि हमारे दैनिक व्यवहार में, नित्य की प्रिया में कोई भूल तो नहीं हो रही है ? नये कम बाधने में कितना सावधान हैं ? कम भोगते समय कोई नये कर्म तो नहीं बघ रहें ? इस तरह विचारपूर्वक काम करने वाला, कमबध से बच सकता है।

कर्मों की धूप-छाह

परन्तु सत्सार का नियम है कि सुख के माघ दु ख आता है और साता के साथ अमाता का भी चक्र चलता रहता है। यह कभी नहीं हा सपता कि शुभाशुभ कम प्रकृतियों में मात्र एक ही प्रकृति उदय में रहे और दूसरी उससे साथ नहीं आये। ज्ञानियों ने प्रतिक्षण शुभाशुभ कर्मों का बघ घोर उदय प्राप्त

रहना बतलाया है। दृष्टान्त रूप से दलित्ये, अभी उस जाली के पाम जहां प्राय धूप देग रह हैं, घटभर के बाद वहां छाया आ जावेगी और अभी जहा दरवाजे के पास प्रायकी छाया दिग रही है, कुछ दर के बाद वहा धूप आ जावेगी। इसका मतलब यह है कि धूप और छाया बराबर एक के पीछे एक आते रहते हैं। धूप-छाह परिवर्तन का द्योतक है। एक ग्राम प्रचलित शब्द है, जिसका मतलब प्राय प्रत्येक समझ जाता है कि यहाँ कोई भी वस्तु एक रूप चिरपाल तब नहीं रह सकती।

जब मयान में धूप की जगह छाया और छाया की जगह जगह धूप आ गई तो आपके सा, मन में साता की जगह असाता और असाता की जगह साता आ जाये तो इसमें नई बात क्या है? संयोग की जगह वियोग स प्रायका पाला पटा तो कौनसी बड़ी बात हो जावेगी? पानी कहते हैं कि इस मत्तार में आए ना समभाव में रहना सीखो। सयोग में जरूरत में अधिक फूलो मत और वियोग के आने पर आयुल-ध्याकुल नहीं बनो, घबराओ नहीं। यह तो सृष्टि का नियम है—कायना है। हर वस्तु समय पर अस्तित्व में आती और सत्ता के अभाव में अदृश्य हो जाती है। इस पाठ को ध्यान में रखकर सोचो कि जहां छाया है वहां कभी धूप भी आवेगी और जहां अभी धूप है, वहां छाया भी समय पर आये बिना नहीं रहेगी।

अभी जिन है—मर्त्य उजाता है। छ बर के बाद मूर्खोदय हुआ। परन्तु उमके पहले क्या था। मर्त्य अंधेरा ही था था। किसी को कुछ भी दिखाने नहीं देता था। यह परिवर्तन कैसे हो गया? अंधकार की जगह प्रकाश वहां से आ गया? तो जीवन में जो यही दर्म बसता रहता है। जिनकी एक धूप-छाह ही तो है।

हर हासत में शुभ और शान्त रहो

मत्तार के शुभ-अशुभ के नाम का, अदृश्यता को शरीरगत सदा समभाव या उदासीन भाव में देखते रहते हैं। उन्हें जगत् की अनूबुद्ध या प्रतिबुद्ध परिस्थितियों का समझना आशुचित्त नहीं कर पाती। ये न तो अनुकूल परिस्थिति के आने पर हर्षोत्फुल्ल और न प्रतिकूलता में अविषित एक विषण्ण बनते हैं। मूर्ख की तरह उनका उदय और अस्त का रंग एक रंग ही रहता है। वे परिस्थिति की मार को महसूस कर लेते हैं, पर परिस्थिति के अंत रंग बदलना नहीं जानते। जीवन का यही दर्म उनका सबसे ऊपर बताने चलता है। अशुभ मानविक समझ यथा समझ के कारण ही वे आराम का भारी बोझ ले ले रह पाते हैं। और निराम ऐसी क्षमता नहीं होती और आराम हर एक का अद्वयदार नहीं बना पाता, न प्रहारण ही अपनी धारणा को भारी, बोझिल बना लेता है। □

ससार एक रगमच है

ससार एक रगमच है। यहाँ नाना प्रकार के पात्र हमें दृष्टिगोचर होते हैं। इनमें कोई श्रीमोर है तो कोई गरीब, कोई राजा है तो कोई रक, कोई सबल है—तो कोई निबल, कोई विद्वान् है तो कोई मूख। किसी का सवत्र अभिनन्दन-अभिवन्दन है तो किसी को दुत्कार-फटकार। किसी के दर्शन को आँखें तरसती, टकटकी लगाये पथ निहारती तो किसी को फूटी आँख से भी देखना पसंद नहीं, कोई कामदेव-रति तुल्य तो कोई कौवा तवा की तरह भद्दा-काला। कोई सचि मे ढालकर फुरसत में बनाया हो ऐसा रूपवान तो कोई बेढब, बेडोल और ऊँट, गदभवत भद्दी श्राकृति वाला। कोई फोमल, सरल तो कोई ककश-कठोर, टेढ़ा-भेड़ा अष्टावक्र की तरह। किसी को 'वन्समोर, प्लीज' कहकर कोयलवत् और तान छेड़ने को कहा जाता है तो किसी को 'बैठ जाओ', 'तुमको किसने खड़ा किया', 'क्यों कौआ और गधे की तरह गला फाड़ रहे हो', 'यह फटा बाँस और कहीं जाकर बजाना', ऐसा कहा जाता है। किसी को लात भी अच्छी तो किसी को बली बात भी खराब।

मात्र मनुष्य की ही बात नहीं। यह जीव कभी सुख-सागर में निमग्न देव बना तो कभी भयकर भयावने भय और असह्य-दुःख का घर नारकी बना। इस तरह गति, जाति आदि की बाहरी भिन्नता ही नहीं, भीतरी-गुणस्थान, लेश्या, पुण्यानुबन्धी पुण्य आदि की दृष्टि से असह्य भेद शास्त्रकारों ने बिये हैं।

विभिन्नता विचित्रता का कारण कम

आखिर, इस विभिन्नता-विचित्रता, विभेद और विसदृश्यता का कारण क्या है? विविधता-विषमता अनेकता के अनेकों कारण एव समाधान प्राप्त होते हैं। वैदिक परम्परा इस भिन्नता का कारण ईश्वर को मानती है तो कोई सामाजिक अव्यवस्था बताते हैं। सिन्धी का मतव्य है कि यह माता पिता का दोष है तो कोई आदत, कुटुंब, अपानता, स्वाध, वासनामयी वृत्ति को कारण मानते हैं।

*मुनि श्री के प्रवचन स। प० गोभाचन्द्र जीन द्वारा सम्पादित।

रहना प्रतसाया है। दृष्टान्त रूप से देखिये, भ्रमी उस जाती के पास जहाँ घाग घूप देल रहे हैं, घटेभर के बाद वहा छाया आ जावेगी और भ्रमी जहाँ दरवाज के पास भापको छाया दिख रही है, कुछ देर के बाद वहा घूप आ जावेगी। इसका मतलब यह है कि घूप और छाया बराबर एक के पीछे एक आते रहते हैं। घूप-छाह परिवर्तन का द्योतक है। एक ग्राम प्रचलित शब्द है, जिनका मतलब प्रायः प्रत्येक समझ जाता है कि यहा कोई भी वस्तु एक रूप चिरकाल तक नहीं रह सकती।

जब मकान में घूप की जगह छाया और छाया की जगह जगह घूप आ गई तो आपके मन, मन में साता की जगह भ्रसाता और असाता की जगह साता आ जाये तो इसमें नई बात क्या है? सयोग की जगह विमोग से भापका पाला पडा तो कौनसी बड़ी बात हो जावेगी? गानी कहते हैं कि इस ससार में आए तो समभाव से रहना सीखो। सयोग में जस्ूरत से अधिष फूलो मत और विमोग के आने पर आकुल-भ्याकुल नही बनो, घबराओ नहीं। यह तो सृष्टि का नियम है—यापदा है। हर वस्तु समय पर अस्तित्व में आती और सत्ता का अभाव में अदृश्य हो जाती है। इस बात को ध्यान में रखकर साचो कि जहाँ छाया है यहाँ अभी घूप भी आयेगी और जहाँ भ्रमी घूप है, वहाँ छाया भी समय पर आये बिना नहीं रहेगी।

अभी दिन है—सयम उजासा है। छ बजे के बाद सूर्योदय हुआ। परन्तु उसके पहले क्या था। सयम अंधेरा ही तो था। किसी को कुछ भी दिखाई नहीं देता था। यह परिवर्तन कैसे हो गया? सघमार की जगह प्रमाण कहाँ से आ गया? तो जीवन में भी यही चर्म सतता रहता है। जिनकी एक घूप-छाह ही तो है।

हर क्षण में लुग और शांत रहो

ससार के शुभ-अशुभ के चर्म की, ध्ययस्था का, गानीका सदा समभाव या उदासीन भाव में देखते रहते हैं। उन्हें जगत् की अनुभव या प्रतिकूल परिस्थितियाँ पचन भयया आन्दोलित नहीं कर पाती। ये न तो घमुकूम परिस्थिति के आने पर हर्षोत्फुल्ल और न प्रतिकूलता में स्वमित एवं विषण्ण बनते हैं। सूरज की तरह उनका उदय और अस्त का रंग एक जैसा और एक भावों वाला होता है। ये परिस्थिति की मार को सहा कर लेते हैं, पर परिस्थिति के बग रंग बदलना नहीं जानते। जीवन का यही चर्म उनको सदैव ठहर बनादे रहता है। अपनी मानसिक समता बनादे रहने के कारण ही वे अरमा का भारी पनामे से बच पाते हैं। और जिनमें ऐसी समता नहीं होगी और जो इस तरह का स्वहार नहीं बना पाते, वे सभारण ही अपनी सारा को भारी, बाधित बना लेते हैं। □

गति, जाति, योनि आदि की विभिन्नता का कारण मानता है। वह उसे ईश्वर, ब्रह्मा या शक्तिशाली देवों का काय नहीं मानता है। प्रश्न होता है कि जीव का भ्रजोष्क कम से सम्बन्ध कव से है ? जैन दशन इस सम्बन्ध को खदान से निकले सोना और मिट्टी के सम्बन्ध की तरह अनादि मानता है।

सम्बन्ध दो तरह के होते हैं समवाय सम्बन्ध और सयोग सम्बन्ध। गुण-गुणों का सम्बन्ध समवाय सम्बन्ध है जो अलग नहीं किया जा सकता। जैसे मिश्री और मिठास, अग्नि और उष्णता, नमक और खारापन, जीव और ज्ञान, सूय और प्रकाश। लेकिन जीव और जड कम का सम्बन्ध संयोग-सम्बन्ध है जैसे—दूध और पानी, सोना और मिट्टी, लोहा और अग्नि, तार और विजली, शरीर और जीव। जीव और कम का सम्बन्ध समवाय सम्बन्ध न होकर सयोग सम्बन्ध है।

कम के सम्बन्ध में एक प्रश्न और उठता है कि यदि कम जड है तब जड कर्म में किस प्रकार फल देने की शक्ति है। प्रत्यक्ष में हम देखते हैं जड पदार्थों का अन्य जड पदार्थों पर भी सयोग के कारण प्रभाव दिखायी देता है जैसे पारस लोहे को स्वर्ण रूप में परिवर्तित कर देता है। वस्त्र विभिन्न रंगों के परमाणुओं का सयोग पाकर चित्र विचित्र रंगों को प्राप्त होता है, इस तरह जड में भी सयोग शक्ति के कारण विभिन्नता आती है तो फिर जड चेतन का सयोग पाकर अधिक शक्तिवाला बन जाय, उसमें कोई आश्चर्य नहीं ? स्पष्ट ही हम देखते हैं—भग शिला पर घोट्टी जाकर शिला में नशा नहीं पैदा कर, पीने वाले चेतन में अपना अत्यधिक प्रभाव दिखाती है।

जैन दशानुसार कम द्रव्य रूप व भाव रूप से दो प्रकार का है। जीव से सम्बद्ध कम पुद्गल द्रव्य कर्म और द्रव्य कम के प्रभाव से होने वाले जीव के राग-द्वेष रूप भाव, भाव कम है। राग-द्वेष रूप चिन्तन से आरम्भ प्रदेशों में एक प्रकार की हलचल-कपन होती है। इस प्रकार परिणाम स्वरूप कम पुद्गल आवृष्ट हो चिपक जाते हैं। जैसे केमरा आकृति का, रेडियो ध्वनि को और चुम्बक साह-कणों को खींचता है, वैसे ही परिणाम द्रव्य कामण यगणा को आकर्षित करता है, कम में स्वयं सुख-दुःख प्रदान करने की शक्ति नहीं है किन्तु यह शक्ति चेतन द्वारा प्रदत्त होती है। चेतन का सयोग पाकर कम की शक्ति घल्वतर हो जानी है। जिसके प्रभाव से देवेन्द्र, नरेन्द्र, धर्मन्द्र तीर्षंकरों को भी बठार यत्रणा भोगनी पड़ी।

आत्मा कम के साथ किस प्रकार आघट्ट हाती है, यह तप्य निम्न दृष्टान्त द्वारा सुगमतया समझा जा सकता है। कल्पना कीजिये जस आपने एक गाय के गले में रस्ता डाल कर उसे बांध लिया। वह गाँठ गाय के नहीं, घमडे के नहीं

जैन दशान इस विभिन्नता का कारण कर्म मानता है। जन मान्यतानुसार जो जसा करता है, वही उसका फल भोगता है। एक प्राणी दूसरे प्राणी के कर्म फल का अधिकारी नहीं हो सकता, जैसा कि यहाँ है—

“स्वयं कृतं कर्म यदात्मना पुरा, फलं तदीयं लभते शुभाशुभम् ।
परेण दत्तं यदि लभ्यते स्फुटं, स्वयं कृतं कर्म निरर्थकम् तदा ॥”

उपयुक्त तथ्य को ही हिन्दी कवि ने निम्न प्रकार स्पष्ट किया है—

“अपने उपाजित कर्मफल को जीव पाते हैं सभी—
उसके सिवा कोई किसी को कुछ नहीं देता कभी ।
ऐसा समझना चाहिये एकाग्र मन होकर सदा,
दाता अपर है भोग का इस बुद्धि को साकर सदा ॥”

कर्म के अनेक अर्थ .

कर्म शब्द अनेकार्थक माना गया है। काम अर्थ में कर्म शब्द का प्रयोग होता है। खाना, पीना, चलना, पिरना आदि क्रिया का भी कर्म शब्द का व्यवहार किया जाता है। इसी प्रकार कर्मवाण्डो मोर्मांतक यज्ञ आदि क्रिया काट के अर्थ में, स्नात विद्वान् ब्राह्मण, दानिय आदि चारों वर्णों तथा ब्राह्मण्य आदि चारों आश्रमों के लिये निगूत किये गये कर्म रूप अर्थ में, व्याकरण के निर्माता लोग कर्त्ता द्वारा की जाने वाली क्रिया जिस पर कर्त्ता के व्यापार का पत्र गिरता है, दण्ड अर्थ में, और नैयायिक लोग उपक्षेपण-अवक्षेपण आदि पाँच साकेतिक कर्मों के संदर्भ में कर्म शब्द का प्रयोग करते हैं। परन्तु जैन दशान में कर्म शब्द एक विशेष अर्थ में व्यवहृत किया जाता है। जन जनेन की मान्यता-गुमार कर्म नैयायिक का धर्मविशेष की भाँति क्रिया रूप नहीं है किन्तु पौद्गलिक द्रव्य रूप है। आत्मा के साथ प्रवाह रूप से सम्बन्ध रखी वाला एक अजीव द्रव्य है।

कर्म और जीव का सम्बन्ध

भगवान् महावीर ने सत्ताय क भगवत्त दान्य पदार्थों को मुख्य रूप में दो भागों में विभाजित किया है—जीव और अजीव या जड़ और चेतन। जीव के साथ जड़ का संयोग सम्बन्ध ही गगार में विनिर्गता विनिर्गता और विभिन्नता उत्पन्न करता है। यदि विनिर्गता का कारण मान चेतन धारणा होती तो निरु अथव्या क भी विभिन्नता होती किन्तु ऐसा नहीं है। इसी प्रकार मात्र जड़ भी विनिर्गता विभिन्नता का कारण नहीं है जब कि जड़ जीव का अभावाभावन। दण्ड सिद्धि और कर्मों के संयोग की लक्षण जड़ और अजीव का संयोग का ही जैन दशान

गति, जाति, योनि आदि की विभिन्नता का कारण मानता है। वह उसे ईश्वर, ब्रह्मा या शक्तिशाली देवों का काय नहीं मानता है। प्रश्न होता है कि जीव का अजीब कम से सम्बन्ध कब से है ? जैन दशन इस सम्बन्ध को खदान से निकले सोना और मिट्टी के सम्बन्ध की तरह अनादि मानता है।

सम्बन्ध दो तरह के होते हैं समवाय सम्बन्ध और सयोग सम्बन्ध। गुण-गुणी का सम्बन्ध समवाय सम्बन्ध है जो भ्रलग नहीं किया जा सकता। जैसे मिश्री और मिठास, अग्नि और उष्णता, नमक और खारापन, जीव और ज्ञान, सूय और प्रकाश। लेकिन जीव और जड कम का सम्बन्ध सयोग-सम्बन्ध है जैसे—दूध और पानी, सोना और मिट्टी, लोहा और अग्नि, तार और विजली, शरीर और जीव। जीव और कम का सम्बन्ध समवाय सम्बन्ध न होकर सयोग सम्बन्ध है।

कम के सम्बन्ध में एक प्रश्न और उठता है कि यदि कम जड है तब जड कम में किस प्रकार फल देने की शक्ति है। प्रत्यक्ष में हम देखते हैं जड पदार्थों का अन्य जड पदार्थों पर भी सयोग के कारण प्रभाव दिखायी देता है जैसे पारस लोहे को स्वर्ण रूप में परिवर्तित कर देता है। वस्त्र विभिन्न रंगों के परमाणुओं का सयोग पाकर चित्र विचित्र रंगों को प्राप्त होता है, इस तरह जड में भी सयोग शक्ति के कारण विभिन्नता आती है तो फिर जड चेतन का सयोग पाकर अधिक शक्तिवाला बन जाय, उसमें कोई आश्चर्य नहीं ? स्पष्ट ही हम देखते हैं—भग शिला पर घोंटी जाकर शिला में नशा नहीं पैदा कर, पीने वाले चेतन में अपना अत्यधिक प्रभाव दिखाती है।

जैन दशनानुसार कम द्रव्य रूप व भाव रूप से दो प्रकार का है। जीव से सम्बद्ध कम पुद्गल द्रव्य कम और द्रव्य कम के प्रभाव से होने वाले जीव के राग द्वेष रूप भाव, भाव कम है। राग-द्वेष रूप चित्तन से आत्म प्रदेशों में एक प्रकार की हलचल-कपन होती है। इस प्रकार परिणाम स्वरूप कम पुद्गल आकृष्ट हो चिपक जाते हैं। जैसे केमरा आकृति को, रेडियो ध्वनि को और चुम्बक लोह-कणों को खींचता है, वैसे ही परिणाम द्रव्य कामण यगणा को आकर्षित करता है, कम में स्वयं सुख-दुःख प्रदान करने की शक्ति नहीं है किन्तु यह शक्ति चेतन द्वारा प्रदत्त होती है। चेतन का सयोग पाकर कम की शक्ति बलवतर हो जाती है। जिसके प्रभाव से देवेन्द्र, नरेन्द्र, धर्म-द्र तीर्थंकरों को भी बठोर यत्रणा भोगनी पड़ी।

आरमा कम के साथ किस प्रकार आवद्ध होती है, यह तप्य निम्न दृष्टान्त द्वारा सुगमतया समझा जा सकता है। कल्पना कीजिये जैसे घापने एक गाय ब गले में रस्सा डाल कर उसे बांध लिया। वह गाँठ गाय के नहीं, चमड़े के नहीं

रश्मे से रश्मे के साथ लगी है और गाय बघी हुई है। आत्मा और कर्म के साथ भी यही बात है। कर्म की गाँठ कर्म के साथ लगी है, आत्मा के साथ नहीं, किन्तु आत्मा बघन से फँस गयी है। आत्मा अरूपी और कर्म रूपी है, अरूपी रूपों के साथ कभी सम्बन्ध नहीं करता। विचित्रता यही है कि कर्म के साथ कर्म के बघन से आत्मा बघ रही है। जैसे गाँठ छुल जाने से गाय मुक्त हो जाती है उसी प्रकार कर्म की गाँठ गुल जाने पर आत्मा भी स्वतन्त्र और कर्म-बघन से मुक्त हो जाती है।

मानव के पास बुद्धि रूप ज्ञान और आचरण रूप क्रिया का ऐसा अनुभव रूप बल, शक्ति है कि यह कठिन, गुह्यतर, दुष्कर और दुर्भेद्य भी आसान कर सकता है। जीव अपने प्रयत्न विशेष से, पुरुषार्थ से कर्म का पृथक् कर सकता है, यथा—

“मत्तं स्वयमगतं बलं, हम धीरं गतं जसम् ।
यथा पृथक् करोत्येव, जतो मम मत तप ॥”

अर्थात्— जैसे स्वयं से रहा हुआ मल अग्नि के साथ से, दूध और पानी हंस की शीश से पृथक् करके प्राप्त होता है, उसी प्रकार कर्मगत तप से नष्ट हो जाता है।

ज्ञान, दान आदि और तप द्वारा यह जीव कर्म का पृथक्-करण कर सकता है। हमारा जीवन विघ्न, बाधा और विपत्तियों से भरा पड़ा है। इनके कारण हमारी बुद्धि अस्थिर हो जाती है। एक बार बाहरी परिस्थिति अतिबुल होती है तो दूसरी ओर पड़ता-हट, विघ्न और पार के प्रवर्तन-करण से अंतरंग स्थिति को हम स्वयं अपने हाथों से बिगाड़ सकते हैं। ऐसी अवस्था में—“विपत्तिजनन विपरीतं बुद्धि” होने पर भूल पर भूल जाना स्वाभाविक है। अंतर्लोकता हम कारण विषय कार्य को निरास हो छोड़ देता है। ऐसे समय में कर्म सिद्धान्त शिक्षक का काम करना है, पुरुषार्थ का गाँठ पढ़ाना है। यह आत्मा की धीरज बंधना है। इसमें पुरुषार्थ की बुद्धि में संशय कर, उभयतः तप से उद्धार होने के बंधना है। इस तरह जैसे दान से प्रतिपालन कर्म सिद्धान्त पुरुषार्थ पर अत्यंतविश्व है।

कर्मसिद्धि १

कर्मवाद : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन

□ श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री

भारतवर्ष दशनों की जन्मस्थली है, श्रीडा भूमि है। यहाँ की पुण्य भूमि पर आदिकाल से ही आध्यात्मिक चिन्तन की, दशन की विचारधारा बहती चली आ रही है। 'याय,' साय, वेदांत, वशेषिक, मीमांसक, बौद्ध और जैन प्रभृति अनेक दशनों ने यहाँ जन्म ग्रहण किया, वे खूब फूले और फले। उनकी विचारधाराएँ हिमालय की चोटी से भी अधिक ऊँची, समुद्र में भी अधिक गहरी और आकाश से भी अधिक विस्तृत हैं।

भारतीय दशन जीवन-दशन है। केवल कर्मनीय कल्पना के अनन्त गगन में विहरण करने की अपेक्षा यहाँ के मनीषी दार्शनिकों ने जीवन के गम्भीर व गहन प्रश्नों पर चिन्तन, मनन, विमर्श करना अधिक उपयुक्त समझा। एतदर्थ यहाँ आत्मा, परमात्मा, लोक, कर्म आदि तत्त्वों पर गहराई से चिन्तन, मनन व विवेचन किया गया है। उन्होंने अपनी तपश्चर्या एवं सूक्ष्म पुशाप बुद्धि के सहारे तत्त्व का जो विश्लेषण किया है वह भारतीय सभ्यता व धर्म का मेरुदण्ड है। इस विराट् विश्व में भारत के मुख को उज्ज्वल-नमुज्ज्वल रखने में तथा मस्तिष्क को उत्पन्न रखने में अह्यवेत्ताओं की यह आध्यात्मिक सम्पदा सर्वथा व सर्वदा कारण रही है। मानसिक पराधीनता के पक में निमग्न आधुनिक भारतीय पश्चात्य सभ्यता के चाकचिक्य के समक्ष इस अनुपम विचार राशि की भले ही अवहलना करें किन्तु उन्हें यह स्मरण रखना चाहिए कि भारत अति प्राचीन काल से गौरवशाली देश रहा है तो अपने दार्शनिक चिन्तन के कारण ही। वस्तुतः तत्त्वज्ञान से ही भारतीय सृष्टि व सभ्यता की प्रतिष्ठा है।

दार्शनिकवादों की दुनिया में कर्मवाद का अपना एक विशिष्ट स्थान है। कर्मवाद के मर्म को समझे बिना भारतीय दशन विशेषतः आत्मवाद का यथाथ परिज्ञान नहीं हो सकता।

डॉक्टर हजारीप्रसाद द्विवेदी ने मतध्यानुसार "कर्मफल का सिद्धांत भारतवर्ष की अपनी विशेषता है। पुनर्जन्म का सिद्धान्त गौतमे या प्रयत्न धन्याय देशों के मनीषियों में भी पाया जा सकता है, परन्तु इस कर्मफल का सिद्धांत और यहाँ भी नहीं मिलता।"

काय-कारण भाव की व्यवस्था ही निरर्थक हो जायगी। फलस्वरूप हम भूतो को भी किसी काय का कारण मानने के लिए बाध्य नहीं होंगे। ऐसी स्थिति में किसी काय के कारण की अन्वेषणा करना भी निरर्थक होगा। इसलिए जड़ और चेतन इन दो प्रकार के तत्त्वों की सत्ता मानते हुए कम मूलक विश्व-व्यवस्था मानना तक सगत है। कर्म अपने नैसर्गिक स्वभाव से अपने आप फल प्रदान करने में समर्थ होता है।

कमवाद की ऐतिहासिक समीक्षा

ऐतिहासिक दृष्टि से कमवाद पर चिन्तन करने पर हमें सबसे प्रथम वेद कालीन कम सम्बन्धी विचारों पर चिन्तन करना होगा। उपलब्ध साहित्य में वेद सबसे प्राचीन हैं। वैदिक युग में महर्षियों को कम सम्बन्धी ज्ञान था या नहीं? इस पर विज्ञो के दो मत हैं। कितने ही विज्ञो का यह स्पष्ट अभिमत है कि वेदो-सहिता ग्रन्थों में कमवाद का वर्णन नहीं आया है, तो कितने ही विद्वान् यह कहते हैं कि वेदों के रचयिता ऋषिगण कमवाद के ज्ञाता थे।

जो विद्वान् यह मानते हैं कि वेदों में कमवाद की चर्चा नहीं है उनका कहना है कि वैदिक काल के ऋषियों ने प्राणियों में रहे हुए वैविध्य और वैचित्र्य का अनुभव तो गहराई से किया पर उन्होंने उसके मूल की अन्वेषणा अन्तरात्मा में न कर बाह्य जगत में की। किसी ने कमनीय कल्पना के गगन में विहरण करते हुए कहा कि सृष्टि की उत्पत्ति का कारण एक भौतिक तत्त्व है तो दूसरे ऋषि ने अनेक भौतिक तत्त्वों की सृष्टि की उत्पत्ति का कारण माना। तीसरे ऋषि ने प्रजापति ब्रह्मा को ही सृष्टि की उत्पत्ति का कारण माना। इस तरह वैदिक युग का सम्पूर्ण तत्त्व चिन्तन देव और यज्ञ की परिधि में ही विषमिक्त हुआ। पहले विविध देवों की कल्पना की गई और उसके पश्चात् एक देव की महत्ता स्थापित की गई। जीवन में सुख और वैभव की उपलब्धि हो, शत्रुजन पराजित हों अतः देवों की प्रायनाएँ की गईं और सजीव व निर्जीव पदार्थों की आहूतियाँ प्रदान की गईं। यज्ञ कर्म का शर्न शर्न विकास हुआ। इस प्रकार यह विचारधारा सहिता काल से लेकर ब्राह्मण काल तक क्रमशः विकसित हुई।

आरभ्यक य उपनिषद् युग में देववाद व यज्ञवाद का महत्त्व कम होने लगा और ऐसे नये विचार सामने आये जिनका सहिताकाल व ब्राह्मणकाल में अभाव था। उपनिषदों से पूर्व के वैदिक साहित्य में कम विषयक चिन्तन का अभाव है पर आरभ्यक य उपनिषदकाल में अदृष्ट रूप कम का वर्णन मिलता है। यह सत्य है कि कम को विश्व-वैचित्र्य का कारण मानने में उपनिषदों का भी एकमत नहीं रहा है। श्वेताश्वतर-उपनिषद् के प्रारम्भ में माल स्वभाव,

ब्राह्मणकाल में अनेक देवों के स्थान पर एक प्रजापति देव की प्रतिष्ठा हुई, उन्होंने भी कर्म के साथ प्रजापति का समन्वय कर कहा—प्राणी अपने कर्म के अनुसार फल अवश्य प्राप्त करता है परन्तु फलें प्राप्ति अपने आप न होकर प्रजापति के द्वारा होती हैं। प्रजापति (ईश्वर) जीवों को अपने अपने कर्म के अनुसार फल प्रदान करता है। वह न्यायाधीश की तरह है। इस विचारधारा का दार्शनिक रूप न्याय, वैशेषिक, शेष्वरसाह्य और वेदांत दर्शन में हुआ है।

यज्ञ आदि अनुष्ठानों को वैदिक परम्परा में कम कहा गया है, वे अस्थायी हैं, उसी समय समाप्त हो जाते हैं, अतः वे किस प्रकार फल प्रदान कर सकते हैं? इसलिए फल प्रदान करने वाले एक अदृष्ट पदार्थ की कल्पना की, उसे मीमांसा दर्शन ने “अपूर्व” कहा। वैशेषिक दर्शन में “अदृष्ट” एक गुण माना गया है, जिसके धर्म-अधर्म रूप ये दो भेद हैं। ‘यायदशन में धर्म और अधर्म को संस्कार कहा है। अच्छे बुरे कर्मों का आत्मा पर संस्कार पड़ता है, वह अदृष्ट है। अदृष्ट आत्मा का गुण है। जब तक उसका फल नहीं मिल जाता तब तक वह आत्मा के साथ रहता है। उसका फल ईश्वर के माध्यम से मिलता है। चूंकि यदि ईश्वर कर्मफल की व्यवस्था न करे तो कर्म निष्फल हो जाएँ। साह्य कर्म की प्रकृति का विकार कहता है। श्रेष्ठ और कनिष्ठ प्रवृत्तियों का प्रकृति पर संस्कार पड़ता है। उस प्रकृतिगत संस्कार से ही कर्मों के फल प्राप्त होते हैं। इस प्रकार वैदिक परम्परा में कर्मवाद का विकास हुआ है।

बौद्धदर्शन में कर्म

बौद्ध और जैन ये दोनों कर्म-प्रधान धर्मण संस्कृति की धाराएँ हैं। बौद्ध परम्परा ने भी कर्म की अदृष्ट शक्ति पर चिन्तन किया है। उसका अभिमत है कि जीवों में जो विचित्रता दृष्टिगोचर होती है वह कर्मकृत है। लोभ (राग), द्वेष और मोह से कर्म की उत्पत्ति होती है। रागद्वेष और मोहयुक्त होकर प्राणी, मन, वचन और काय की प्रवृत्तियाँ करता है और राग-द्वेष और मोह को उत्पन्न करता है। इस तरह संसार चक्र निरन्तर चलता रहता है। जिस चक्र का न अन्त है न अन्त है, किन्तु वह अनादि है।

एक बार राजा मिलिन्द ने आचार्य नागसेन से जिज्ञासा प्रश्न की कि जीव द्वारा किये गये कर्मों की स्थिति कहाँ है? समाधान करते हुए आपाय ने कहा—यह दिखलाया नहीं जा सकता कि कर्म कहाँ रहते हैं।

‘विमुद्दिमग्ग’ में कर्म को अरूपी कहा है। अभिधम्म कोष में उस प्रविणक्ति का रूप कहा है। यह रूप सप्रतिष न होकर अप्रतिष है। सौत्रांतिक मत की दृष्टि से कर्म का समायेन अरूप में है वे प्रविणक्ति का नहीं मानते। बौद्धों ने कर्म का सूक्ष्म माना है। मन, वचन और काय की जो प्रवृत्ति है वह कर्म

कपाय भावकर्म कहलाता है। कामण जाति का पुद्गल-जडत्व विशेष जो कि कपाय के कारण आत्मा-चेतन तत्त्व के साथ मिल जाता है द्रव्यकर्म कहलाता है। आचार्य अमृतचन्द्र ने लिखा है—आत्मा के द्वारा प्राप्त होने से क्रिया को कर्म कहते हैं। उस क्रिया के निमित्त से परिणमन-विशेष प्राप्त पुद्गल भी कर्म है। कर्म जो पुद्गल का ही एक विशेष रूप है, आत्मा से भिन्न एक विजातीय तत्त्व है। जब तक आत्मा के साथ इस विजातीय तत्त्व कर्म का सयोग है, तभी तक ससार है और इस सयोग के नाश होने पर आत्मा मुक्त हो जाती है।

विभिन्न परम्पराओं में कर्म

जैन परम्परा में जिस अर्थ में 'कर्म' शब्द व्यवहृत हुआ है, उस या उससे मिलते जुलते अर्थ में भारत के विभिन्न दशनों में माया, अविद्या, प्रकृति, अपूर्व, वासना, आशय, धर्माधर्म, अदृष्ट, सस्कार, दैव, भाग्य आदि शब्दों का प्रयोग हुआ है। वेदान्त दशन में माया, अविद्या और प्रकृति शब्दों का प्रयोग हुआ है। मीमांसा दशन में अपूर्व शब्द प्रयुक्त हुआ है। बौद्ध दशन में वासना और अविज्ञप्ति शब्दों का प्रयोग दृष्टिगोचर होता है। सांख्यदशन में 'आशय' शब्द विशेष रूप से मिलता है। 'याय वैशेषिक दशन में अदृष्ट, सस्कार और धर्माधर्म शब्द विशेष रूप से प्रचलित हैं। दैव, भाग्य, पुण्य पाप आदि ऐसे अनेक शब्द हैं जिनका प्रयोग सामान्य रूप से सभी दशनों में हुआ है। भारतीय दशनों में एक चार्वाक दशन ही ऐसा दशन है जिसका कर्मवाद में विश्वास नहीं है, क्योंकि वह आत्मा का स्वतंत्र अस्तित्व ही नहीं मानता इसलिए कर्म और उसके द्वारा होने वाले पुनर्भव, परलोक आदि को भी वह नहीं मानता है, किन्तु शेष सभी भारतीय दशन किसी न किसी रूप में कर्म की सत्ता मानते ही हैं।

'याय दशन के अभिमतानुसार राग, द्वेष और मोह इन तीन दोषों से प्रेरणा संप्राप्त कर जीवों में मन, वचन और कर्मा की प्रवृत्तियाँ होती हैं और उससे धर्म और अधर्म की उत्पत्ति होती है। ये धर्म और अधर्म सस्कार कहलाते हैं।

वैशेषिक दशन में चौबीस गुण माने गये हैं उनमें एक अदृष्ट भी है। यह गुण सस्कार से पृथक् है और धर्म अधर्म य दो उसके भेद हैं। इस तरह 'याय-दशन में धर्म अधर्म का समावेश सस्कार में किया गया है। वहीं धर्म अधर्म का वैशेषिक दशन में अदृष्ट के अन्तर्गत लिया गया है। राग आदि दोषों से सस्कार होता है, सस्कार से जन्म, जन्म से राग आदि दोष और उन दोषों से पुनः सस्कार उत्पन्न होते हैं। इस तरह जीवों की सन्तार-परम्परा बीजाणुरवत् भनादि है।

सांख्य योग दशन के अभिमतानुसार अविद्या, अज्ञानता, राग द्वेष और

इन दोनों प्रकार के परमाणुओं से पूण है। शरीर पौद्गलिक है, उसका कारण कम है, अतः वह भी पौद्गलिक है। पौद्गलिक काय का समवायी कारण पौद्गलिक है। मिट्टी आदि भौतिक हैं और उनसे निर्मित होने वाला पदार्थ भी भौतिक ही होगा।

अनुकूल आहार आदि से सुख की अनुभूति होती है और शस्त्रादि के प्रहार से दुःखानुभूति होती है। आहार और शस्त्र जैसे पौद्गलिक हैं वैसे ही सुख-दुःख के प्रदाता कम भी पौद्गलिक हैं।

वध की दृष्टि से जीव और पुद्गल दोनों भिन्न नहीं हैं किन्तु एकमेव हैं, पर लक्षणा की दृष्टि से दोनों पथक् पथक हैं। जीव अमृत व चेतना युक्त है जबकि पुद्गल मृत और अचेतन है।

इन्द्रियो के विषय-स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और शब्द ये मृत हैं और उनका उपभोग करने वाली इन्द्रियाँ भी मृत हैं। उनसे उत्पन्न होने वाला सुख-दुःख भी मृत है, अतः उनके कारणभूत कम भी मृत हैं।

मृत ही मृत को स्पष्ट करता है। मृत ही मृत से वधता है। अमृत जीव मृत कर्मों को अवकाश देता है। वह उन कर्मों से श्रवकाशरूप हो जाता है।

गीता, उपनिषद् आदि में श्रेष्ठ और कनिष्ठ वायों के अर्थ में "कम" शब्द व्यवहृत हुआ है। वैसे जैन दर्शन में कम शब्द क्रिया का वाचक नहीं रहा है। उसके मत-स्थानानुसार वह आत्मा पर लगे हुए सूक्ष्म पौद्गलिक पदार्थ का वाचक है।

जीव अपने मन, वचन और काय की प्रवृत्तियाँ से कम वर्गों के पुद्गलों को आकर्षित करता है। मन, वचन और काय की प्रवृत्ति तभी होती है जब जीव के साथ कम का सम्बन्ध हो। जीव के साथ कर्म तभी सम्बन्ध होता है जब मन, वचन, काय की प्रवृत्ति हो। इस तरह प्रवृत्ति से कम और कर्म से प्रवृत्ति की परम्परा अनादि काल से चल रही है। कम और प्रवृत्ति के काय और कारण भाव को लक्ष्य में रखते हुए पुद्गल परमाणुओं के पिण्डरूप कम को द्रव्यकम कहा है और राग द्वेषादि रूप प्रवृत्तियाँ को भावकम कहा है। इस तरह कम के मुख्य रूप से दो भेद हुए—द्रव्यकम और भावकम। द्रव्यकम के होने में भावकम और भावकम के होने में द्रव्यकम कारण है। जन्म युद्ध से वीज और वीज से वृक्ष की परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है, इसी प्रकार द्रव्यकम से भावकम और भावकम से द्रव्यकम का सिलसिला भी अनादि है।

कम पर चिन्तन करते समय यह स्मरण रखना चाहिए कि जड़ और

इस दृश्यमान विश्व में दो प्रकार के पदार्थ दिखाई देते हैं—चेतन (जीव) और अचेतन (जड़ या अजीव)। दोनों के गुण घम, अस्तित्व और क्रियाएँ पृथक्-पृथक् हैं। तब फिर इनमें विकार, विभिन्नता और अशुद्धता दिखने का क्या कारण है? कारण है—विजातीय पदार्थ का संयोग।

प्रत्येक पदार्थ के समान गुण-घम, निजी स्वभाव तथा उससे मेल खाने वाली क्रिया से सम्बन्धित पदार्थ सजातीय कहलाता है^१। तथा उस पदार्थ के स्वभाव, गुण घम तथा क्रिया से विपरीत स्वभाव, गुणघम या क्रिया वाला पदार्थ कहलाता है—विजातीय। सजातीय पदार्थों के संयोग से विकार पैदा नहीं होता, विकार पैदा होता है—सजातीय के साथ विजातीय पदार्थों के संयोग के कारण। जीव के लिए अजीव विजातीय पदार्थ है। जब जीव के साथ अजीव का संयोग होता है तो जीव (आत्मा) में विकार उत्पन्न होता है। निष्कर्ष यह है—कम नाम का यह अजीव ही एक विजातीय पदार्थ है, जो आत्माओं की शुद्धता को भंग करके उनकी स्थिति में भेद डालता है, विरूपता या विभिन्नता पैदा करता है। जैसे सौ टची सोना शुद्ध है, सभी सोना स्वर्ण दृष्टि से समान है, लेकिन उसमें विजातीय तत्त्व 'खोट' मिल जाने पर विविधता या विरूपता पैदा हो जाती है। इसी प्रकार शुद्ध आत्माओं के साथ कम नामक विजातीय अजीव पुद्गल मिल जाने से आत्माओं में विरूपता या विभिन्नता पैदा हो जाती है। विश्व की आत्माओं (जीवों) में अशुद्धता, विभिन्नता या विषमताओं का भी एक बीज है—विजातीय कारण है—जिसका स्वभाव आत्मा से अलग है, वह बीज (कारण) है—कम। इसीलिए आचाराग सूत्र में कहा गया है—

'कम्मूणा उवाही जायह'^१।

कम बीज के कारण ही जीवों की नाना उपाधियाँ हैं विविध अवस्थाएँ हैं।

आत्मा की विभिन्न सांसारिक परिणतियों—अवस्थाओं के लिए सभी आत्मवादों दाशानिकों ने कम का ही कारण माना है।

भगवती सूत्र में भगवान् महावीर ने इस प्रश्न का इसी प्रकार का उत्तर दिया है —

'कम्मघोण भते । जीवे, नो अकम्मघो विमत्तिभाव परिणमई ?

कम्मघोण, जआ णो अकम्म ओ विमत्तिभाव परिणमई ।'^२

१ आचाराग सूत्र १।३।१ ।

२ नगवनी सूत्र १२।२ ।

महाराणा प्रताप, शिवाजी आदि में थी, उतनी उनकी सत्तानों में नहीं थी। जो बौद्धिक शक्ति हेमचन्द्राचार्य में थी, वह उनके माता-पिता में नहीं थी। कर्म सिद्धांत को माने बिना इन सबका यथोचित समाधान नहीं हो सकता। क्योंकि इस जन्म में दिखाई देने वाली विलक्षणताएँ न तो वर्तमान जन्म के कार्यों का फल हैं, और न ही माता पिता की कृति का न सिर्फ परिस्थिति का है। इसके लिए पूर्वजन्म के शुभाशुभ कर्मों को मानना पड़ता है, इस प्रकार एक पूर्वजन्म सिद्ध होते ही अनेक पूर्वजन्मों की श्रृंखला सिद्ध हो जाती है, क्योंकि असाधारण ज्ञानशक्ति किसी एक ही जन्म के अभ्यास का फल नहीं हो सकती। गीता में भी इसका समर्थन किया गया है—

‘अनेक जन्म ससिद्धिस्ततो यान्ति परा गतिम् ।’

अनेक जन्मों में जाकर अन्त करण शुद्धिरूप सिद्धि प्राप्त होती है, उसके पश्चात् साधक परा (मोक्ष) गति को प्राप्त कर लेता है।

बालक जन्म लेते ही माता का स्तनपान करता है, भ्रूख-प्यास लगने पर रोता है डरता है, अपनी माँ को पहचानने लगता है, ये सब प्रवृत्तियाँ बिना ही दिखाएँ बालक को स्वतः सूझ जाती हैं, इसके पीछे पूर्वजन्मकृत कर्म ही कारण हैं।

अकम्मस्स वधहारो न विज्जइ ।

—आचागग १।३।१

जो कर्म में से अकर्म को स्थिति में पहुँच गया है, वह तत्त्वदर्शी लोक व्यवहार को सीमा से परे हो गया है।

सव्वे सयकम्मकप्पिया

—सूत्रकृतांग १।२।६।१८

मभी प्राणी अपने कृत कर्मों के कारण नाना यानियों में भ्रमण करते हैं।

जहा कट्ट कम्म, तहासि नारे ।

—सूत्रकृतांग १।५।१।२६

जैसा किया हुआ कर्म, वैसा ही उगवा भोग।

पत्तारमेय धणुजाइ कम्म ।

—उत्तराध्ययन १३।२३

कर्म मदा यत्ता के पीछे पीछे (साथ) चलन है।

इन आठ कर्म प्रवृत्तियों के संक्षिप्त रूप से दो अवातर भेद हैं—चार घाती कर्म^१ और चार अघाती^२ कर्म ।

घातीकर्म	अघातीकर्म
१-ज्ञानावरणीय	१-वेदनीय
२-दशनावरणीय	२-आयु
३-मोहनीय	३-नाम
४-अतराय	४-गोत्र

जो कम आत्मा के स्वाभाविक गुणों को आच्छादित करते हैं, उन्हें विकसित नहीं होने देते हैं, वे कम घाती कर्म हैं । इन घाती कर्मों की अनुभाग शक्ति का असर आत्मा के ज्ञान, दशन आदि गुणों पर होता है । जिससे आत्मिक गुणों का विकास श्वरुद्ध हो जाता है । घाती कम आत्मा के मुख्य गुण अनन्त ज्ञान, अनन्त दशन, अनन्त सुख और अनन्त वीर्य गुणों का घात करता है । जिससे आत्मा अपना विकास नहीं कर पाती है । जो अघाती कम आत्मा के निज-गुणों का प्रतिघात तो नहीं करता है किन्तु आत्मा के जो प्रतिजीवी गुण हैं उनका घात करता है अतः वह अघाती कम है । इन अघाती-कर्मों की अनुभाग शक्ति का असर जीव के गुणों पर तो नहीं होता किन्तु अघाती कर्मों के उदय से आत्मा का पौद्गलिक द्रव्यों से सम्बन्ध जुड़ जाता है । जिससे आत्मा 'अमूर्तोऽपि मृत इव पतीत होती है । यही कारण है कि अघाती-कर्म के कारण आत्मा शरीर के कारागृह में आवद्ध रहती है जिससे आत्मा के अव्यावायु सुख, अटल श्रवणाहना, अमूर्तिवृत्त और अगुरुलघु गुण प्रकट नहीं होते हैं ।

१ ज्ञानावरणीय कम

जीव का लक्षण उपयोग है ।^३ उपयोग शब्द ज्ञान और दर्शन इन दोनों का समग्रह है ।^४ ज्ञान साकारोपयोग है और दर्शन निराकारोपयोग है ।^५

- १ (क) गोष्मटसार कर्मवाण्ड ६ ॥
(ख) पचाध्यायी २/६६८ ॥
- २ (क) पचाध्यायी २/६६६ ॥
(ख) गोष्मटसार-कर्मवाण्ड-६ ॥
- ३ (क) उवधोगसम्बन्धेणं जीवे—भगवती सूत्र १३/४/४/८० ॥
(ख) उवधोगनबन्धन जीवे —भगवती सूत्र २/१० ॥
(ग) गुणधो उवधोगगुणे —स्यानांग सूत्र ५/३/५३० ॥
(घ) जीवो उवधोगसम्बन्धो—उत्तराध्ययन सूत्र २८/१० ॥
(ङ) द्रव्यमग्रह गाथा-१
(च) तत्त्वाय सूत्र-२/८ ॥
- ४ जीवो उवधोगमधो, उवधोगो णणान्ना हीई ॥
नियमसार-१० ॥
- ५ तत्त्वाय सूत्र भाष्य २/६ ॥

सदा-सर्वदा अनावृत्त रहता है ।^१ जैसे घनघोर-घटाओ को विदीर्ण करत हुआ सूर्य प्रकाशमान् हो उठता है, उसकी स्वर्णिम-प्रभा भूमण्डल पर आती है पर सभी भवनों पर उसकी दिव्य किरणों एक समान नहीं गिरती । भवनों की बनावटों के अनुसार मन्द, मन्दतर और मन्दतम गिरती हैं, वैसे ही ज्ञान का दिव्य आलोक मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण आदि कम प्रकृतियों के उदय के तारतम्य के अनुसार मन्द, मन्दतर और मन्दतम हो जाता है । ज्ञान आत्मा का एक मौलिक गुण है । वह पूरणरूपेण कभी भी तिरोहित नहीं हो सकता । यदि वह दिव्य गुण तिरोहित हो जाय तो जीव अजीव हो जाएगा । इस कम की यूनतम स्थिति अन्तमुहूर्त की और उत्कृष्ट स्थिति तीस कोटा कोटि सागरोपम की है ।^२

२ दशनावरणोप कर्म

वस्तुओं की विशेषता का ग्रहण किये बिना उनके सामान्य धम का बोध करना दशनोपयोग है ।^३ इस कम के कारण दशनोपयोग आच्छादित होता है । जब दशन गुण परिसीमित होता है, तब जानोपलब्धि का द्वार भी अवरुद्ध हो जाता है । प्रस्तुत कम की परितुलना अनुशास्ता के उस द्वारपाल के साथ की गई है जो अनुशासक से किसी व्यक्ति को मिलने में बाधा पहुँचाता है, उसी

- १ (क) सब्जिवाण पि य ण भववग्गस्स
 भण्णतभागो णिञ्चु पाडिओ हवइ ।
 जइ पुण सो वि भावरिज्जा तेण जीवा अजीवत्त पावेज्जा ।
 सुदट्ठवि मेहत्तमुदये होइ पमा बन्दसूराण ।
 नन्दीसूत्र—४३ ॥

(ग) देश पानास्याऽऽभिनिबोधिकात्त्रिभाषुणोतीति देशज्ञानावरणीयम्, सर्व पान केवलाख्यमाहृणोतीति सर्वज्ञानावरणीय केवलावरण हि आन्त्रिय कल्पम्य केवलपानरूपस्य । जीवस्याच्छादकतया सा द्रमेपकृदकल्पमितिनत्सपानावरण । मत्याद्यावरण तु घनान्निच्छादितादित्येपत्प्रभावल्पस्य केवलज्ञानदेशस्य कटफुटबादिरूपावरणतुल्यमिति दशावरणमिति ।

स्यानाम सूत्र—२/८/१०५ टीका

- २ (ब) तत्त्वाप सूत्र—८/१५

(ग) पथम कम प्रथ माया—२६

उत्तराख्ययन सूत्र—३३/१६—२० ॥

- ३ ज गामप्रगहण भावाण नव कट्टु प्राणार ।

अधिसिगिज्जय प्रथे, इमणमिह बुच्चए सनय ॥

उद्बुद्ध हो सकता है कि—प्रज्ञापना, उत्तरायम्यन इन दोनों आत्मों में इन कर्मों की जघन्य स्थिति अन्तमुद्भूत भी बताई है और भगवती सूत्र में साक्षर की गयी गई है। इन दोनों कर्मों में विरोध लगना है पर ऐसा है नहीं कागड़ कि मुद्भूत के घनगत जितना भी नमय आता है यह अन्तमुद्भूत कहलाता है। दो ममय की अन्तमुद्भूत कर्मों में कोई बाधा या विसंगति नहीं है। यह अन्त अन्तमुद्भूत है, ऐसा कर्मन सयमा-संगत है।

४ मोहनीय कर्म

जो कर्म आत्मा में मुद्भूत उत्पन्न करता है यह मोहनीय कर्म कहलाता है। अष्टविध कर्मों में यह कर्म सयम अधिन कर्त्तृवासी है, मातृकर्म प्रजा है ता ज्ञातनीय कर्म राजा है। इसके प्रभाव में भीतराग भाव भी प्रगट नहीं होता है। यह आत्मा व परम शुद्ध भाव को विकस्य कर देता है। इसके कारण ही आत्मा राग-द्वेषात्मक विचारों से सतित हो जाता है।

इस कर्म की परित्याग मदिगपान न की गई है। जंग कर्त्तृ मदिगपान में परवश ही जाता है उसे विच्छिन्न मद्य भी स्व तथा पर के स्वरूप का भाव नहीं होता है। यह स्व पर व विच्छिन्न विज्ञान ही जाता है। ये ही मोहनीय कर्म के उदय काल में नीच का द्विधात्मिक का, गण्य-मनस्य का भेद विधान नहीं ही करता, यह संसार के ताने-बाने में उलझा हुआ रहता है।

मोहनीय-कर्म का वर्गीकरण दो प्रकार का किया गया है -

१-संज्ञ मोहनीय

२-साक्षि मोहनीय

जो कर्त्तृ मदिगपान करता है उसकी बुद्धि बुद्धित ही अन्तो, मुक्ति ही उत्पत्ति है। हीक इसी प्रकार अन्तो मोहनीय-कर्म के उदय पर आत्मा का विवेक भी निरुत्पन्न हो जाता है। इसी कारण है कि यह अन्तो मोहनीयों को आर्यस्य समर्थी करता है।

१ (क) संज्ञ मोहनीय

प्रथम संज्ञक कर्म - १२

(ख) मोहनीय कर्म - २३

(ग) यह संज्ञक कर्म ही मोहनीय का उदय है।

यह संज्ञक कर्म ही मोहनीय का उदय है।

२ (क) साक्षि मोहनीय

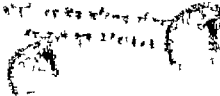
प्रथम साक्षि कर्म - २३

(ख) साक्षि कर्म ही मोहनीय का उदय है।

यह है।

(ग) साक्षि कर्म ही मोहनीय का उदय है।

३ (क) साक्षि कर्म ही मोहनीय का उदय है।



दशान मोहनीय के तीन प्रकार हैं—^१ १ सम्यक्त्व मोहनीय, २ मिथ्यात्व मोहनीय, ३ मिश्र मोहनीय । इन तीनों में मिथ्यात्व मोहनीय सबघाती है, सम्यक्त्व मोहनीय देशघाती है^२ और मिश्रमोहनीय जात्यंतर सबघाती है । माहनीय धर्म का दूसरा प्रकार चारित्र्यमोह है । इस प्रकृति के प्रभाव से आत्मा का चरित्र गुण विकसित नहीं होता है ।^३

चारित्र्य मोहनीय के दो प्रकार प्रतिपादित हैं^४—१ कपाय मोहनीय, २ नोकपाय मोहनीय । कपायमोहनीय का वर्गीकरण सोलह प्रकार से हुआ है और नोकपाय के नौ या सात प्रकार हैं ।^५ कपाय मोहनीय के सोलह प्रकार इस रूप में वर्णित हैं—

१-अनन्तानुबन्धी क्रोध	६-प्रत्याख्यानावरण क्रोध
२-अनन्तानुबन्धी मान	१०-प्रत्याख्यानावरण मान
३-अनन्तानुबन्धी माया	११-प्रत्याख्यानावरण माया
४-अनन्तानुबन्धी लोभ	१२-प्रत्याख्यानावरण लाभ
५-अप्रत्याख्यानावरण क्रोध	१३-सज्वलन क्रोध
६-अप्रत्याख्यानावरण मान	१४-सज्वलन मान
७-अप्रत्याख्यानावरण माया	१५-सज्वलन माया
८-अप्रत्याख्यानावरण लोभ	१६-सज्वलन लोभ ।

१ सम्मत्त चेव मिच्छत्त सम्मामिच्छन्तमेव य ।

ण्यासो तिसि पवडीमा मोहणिज्जस्स वंसरो ॥

उत्तराध्ययन सूत्र ३३/६ ॥

० (क) केवलगाणावरण दसणएक्कं ध मोहवारसग ।

ता सब्बधाइसग्गा, भवति मिच्छत्तवीसइम ॥

स्यानांग सूत्र २/४/१०५ टीका

(ख) गोम्मटसार (धर्मवाण्ड) ३६ ॥

० पताध्यायी-२१/६ ॥

४ (क) प्रज्ञापना सूत्र-२३/२ ॥

(ख) चारित्र्यमोहणं धम्मं दुविहं त विवाहियं ।

धमायमोहणिज्जं तु नीयसाय त्थेव य ॥

उत्तराध्ययन सूत्र-३१/१० ॥

५ (क) सातसविहभेण्ण, धम्मं तु वयायज ।

सत्तविह नवविहं वा, धम्मं च नीयसायज ॥

उत्तराध्ययन सूत्र-३३/११ ॥

(ख) प्रज्ञापना सूत्र २३/२ ॥

(ग) धर्मवादाय सूत्र-धर्मवादाय-१६

इस प्रकार कषायमोहनीय के सोलह भेद हुए । इनके उदय न संनिहित प्राणिया में क्रोधादि कषाय उत्पन्न होते हैं । कषाय शब्द कष घोर ध्राय इत्यत्र शास्त्रा से निष्पन्न हुआ है । कष का अर्थ है—सत्कार धार ध्राय का घट्टा-लान्न । तात्पर्य यह है कि जिसमें सत्कार अर्थात् गव धमण की प्रतिक्रिया होती है वह कषाय महलाता है ।^१

अनन्तानुबन्धी चतुष्क के उदय से आत्मा अनन्तकार-व्ययन समार में परिभ्रमणशील रहता है, यह कषाय सम्यक्त्व का प्रतिपादन करता है^२ अन्तःप्रदानांतरणीय चतुष्क के प्रभाव से ध्रायक धर्म अर्थात् दश विरति की प्राप्ति होती जाती है ।^३ प्रत्यास्थानांतरण चतुष्क के प्रभाव से श्रमण धर्म का प्राप्ति नहीं हो सकती ।^४ सज्वलन कषाय के उदय से यथादयात् चारित्र्य अर्थात् उरुकूट चारित्र्य धर्म की प्राप्ति नहीं हो सकती ।^५

अनन्तानुबन्धी चतुष्क की स्थिति यावज्जीवन की है । अन्तःप्रदानांतरणीय चतुष्क की एक वर्ष की है, प्रत्यास्थानांतरणीय कषाय की चार मास की है और सज्वलन कषाय का स्थिति एक पक्ष की है ।^६

नाशदाय साहचर्य—जिन का उदय कषायों के नाशदाय रहता है अथवा जो कषायों का उत्पन्न करते हैं वे मोक्षदाय कहलाते हैं ।^७ इसका सूत्र

१ कर्म करो करो वा कर्मणाः सि कर्माणा वा ।

कर्मणावदिति वा अतो कर्मणा कर्म कर्माणि ॥

विदितान्तरक म ५ भाष्य-१५२ ॥

२ अन्तःप्रदाने कृष्ण धर्म ५० म सूत्र-१० ॥

३ अन्तःप्रदाने कर्मणां चारित्र्यविरतिवर्ति ।

अन्तःप्रदाने-४/१० ॥

४ अन्तःप्रदाने कृष्ण-५/१० ॥ भाष्य ॥

५ अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य ।

६ (क) अन्तःप्रदाने च चारित्र्यविरतिवर्ति ।

(ख) अन्तःप्रदाने च चारित्र्यविरतिवर्ति ।

अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य

७ (क) अन्तःप्रदाने च चारित्र्यविरतिवर्ति ।

अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य ।

अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य

(ख) अन्तःप्रदाने च चारित्र्यविरतिवर्ति ।

अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य ।

अन्तःप्रदाने कृष्ण ५/१० भाष्य ॥

नाम अकापाय भी है।^१ अकपाय का अर्थ कपाय का अभाव नहीं, किंतु ईसत् कपाय, अल्प कपाय है। इसके नव प्रकार हैं—

१-हास्य	५-शोक
२-रति	६-जुगुप्सा
३-अरति	७-स्त्रीवेद
४-भय	८-पुरुषवेद

९-नपु सकवेद

इस प्रकार चारित्र्य मोहनीय की इन पञ्चोस प्रकृतियों में से सज्वलन-कपाय चतुष्क और नोकपाय ये देशघाती हैं, और अवशेष जो बारह प्रकृतियाँ हैं वे सबघाती कहलाती हैं।^२ इस कर्म की जघन्य-स्थिति अन्तमुहूत की है और उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोटाकोटि सागरोपम की है।^३

५ आयुष्य कर्म

आयुष्यकर्म के प्रभाव से प्राणी जीवित रहता है और इस का क्षय होने पर मृत्यु का चरण करता है।^४ यह जीवन अर्वाधि का नियामक तत्त्व है। इसकी परितुलना कारागृह से की गई है। जिस प्रकार न्यायाधीश अपराधी के अपराध को सलक्ष्य में रखकर उसे नियतकाल तक कारागृह में डाल देता है, जब तक अवधि पूरा नहीं होती है तब तक वह कारागृह से विमुक्त नहीं हो सकता। उसी प्रकार आयुष्य कर्म के कारण ही सांसारिक जीव रस, देह-पिण्ड से मुक्त नहीं हो सकता।^५ इस कर्म की उत्तर प्रकृतियाँ चार हैं—^६

१-नरकायु	३-मनुष्यायु
२-तियञ्चायु	४-देवायु ।

१ तत्त्वाधराजवातिक-८/६-१० ॥

२ स्थानांग सूत्र-टीका-२/४/१०५ ॥

३ (क) उत्तराध्वयन सूत्र-३३/२१

(ख) सप्ततिर्मोहनीयस्य ।

४ प्रगापना सूत्र २३/१ ॥

५ (ग) जीवस्य अवद्वानं वरेदि प्राऊ हृदिव्व एर ।

गोभमटसार कर्मयाण्ड-११

(घ) मुग्गरतिरिनरयाऊ हृदिसरिस

प्रथम कर्म पाठ्य-२३ ॥

६ नेरइयतिरिक्काउं मणुम्माउ तह्व य ।

देवाउय पउत्तं तु घाउम्म पउध्विह ॥

उत्तराध्वयन सूत्र ३३/१२ ॥

इस प्रकार कपायमोहनीय के सोलह भेद हुए । इसके उदय से सांख्य प्राणियों में क्रोधादि कपाय उत्पन्न होते हैं । कपाय शब्द कप और आय इन शब्दों से निष्पन्न हुआ है । कप का अर्थ है—सत्कार और आय का अर्थ है—लाभ । तात्पर्य यह है कि जिससे सत्कार अर्थात् भव-भ्रमण को अभिवृद्धि होती है वह कपाय कहलाता है ।^१

अनन्तानुबन्धी चतुष्क के उदय से आत्मा अनन्तकाल-पर्यन्त सत्कार परिभ्रमणशील रहता है, यह कपाय सम्यक्त्व का प्रतिघात करता है^२ अपत्य ख्यानावरणीय चतुष्क के प्रभाव से श्रावक धर्म अर्थात् देश-विरति की प्राप्ति नहीं होती है ।^३ प्रत्याख्यानावरण चतुष्क के प्रभाव से भ्रमण धर्म^४ की प्राप्ति नहीं हो सकती ।^५ संज्वलन कपाय के उदय से यथाख्यात चारित्र्य अथ उत्कृष्ट चारित्र्य धर्म की प्राप्ति नहीं हो सकती ।^६

अनन्तानुबन्धी चतुष्क की स्थिति यावज्जीवन की है । अप्रत्यक्ष चतुष्क की एक वृत्ति की है, प्रत्याख्यानी कपाय की चार मास की है और संज्वलन कपाय की स्थिति एक पक्ष की है ।^७

नोकपाय मोहनीय—जिन का उदय कपायों के साथ होता रहता है अथवा जो कपायों को उत्तेजित करते हैं, वे नोकपाय कहलाते हैं ।^८ इसका दूरा

१ यम्य कपो नवा या, यममाता सि कमाया को ।

यममायति य जाता, गमयति कत कमायति ॥

विशवावश्यक भाष्य भाषा-१२२७ ॥

२ तत्पर्य सूत्र भाष्य-अ० ८ सूत्र-१० ॥

३ अपरत्याख्यान कपायौदयादिरतिर्भवति ।

तत्पर्य भाष्य-८/१० ॥

४ तत्पर्य सूत्र-८/१० ॥ भाष्य ॥

५ तत्पर्य सूत्र ८/१० भाष्य

६ (क) गाम्भटगार श्रीमहा-७-८३ ॥

(ख) संज्वलन कपायौदयादिरतिर्भवति

तत्पर्य सूत्र ८/१० भाष्य

७ (क) आशीवर्षिणः प्रजापतिः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः

समाप्तुर्गम्यविरर्द्धः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः

—द्वयं कर्मद्वय-भाषा १८

(ख) अतो मुमुक्षुत्वं कर्तव्यं कर्तव्यं कर्तव्यं कर्तव्यं

कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः

कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः

कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः कर्तव्यः

म अकापाय भी है ।^१ अकपाय का अथ कपाय का अभाव नहीं, किंतु संतु कपाय, अल्प कपाय है । इसके नव प्रकार हैं—

१—हास्य	५—शोक
२—रति	६—जुगुप्सा
३—अरति	७—स्त्रीवेद
४—भय	८—पुरुषवेद

९—नपु सकवेद

इस प्रकार चारित्र्य मोहनीय की इन पञ्चोस प्रकृतियों में से सज्वलन-कपाय चतुष्क और नोकपाय ये देशघाती हैं, और अवशेष जो बारह प्रकृतियाँ हैं वे सबघाती कहलाती हैं ।^२ इस कम की जघन्य-स्थिति अन्तमुहूत की है और उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोटाकोटि सागरोपम की है ।^३

५ आयुष्य कम

आयुष्यकम के प्रभाव से प्राणी जीवित रहता है और इस का क्षय होने पर मृत्यु का वरण करता है ।^४ यह जीवन अर्वाधि का नियामक तत्त्व है । इसकी परितुलना कारागृह से की गई है । जिस प्रकार न्यायाधीश अपराधी के अपराध को सलक्ष्य में रखकर उसे नियतकाल तक कारागृह में डाल देता है, जब तक अर्वाधि पूरा नहीं होती है तब तक वह कारागृह से विमुक्त नहीं हो सकता । उसी प्रकार आयुष्य-कम के कारण ही सासारिक जीव रस, देह-पिण्ड से मुक्त नहीं हो सकता ।^५ इस कम की उत्तर प्रकृतियाँ चार हैं—^६

१—नरफायु	३—मनुष्यायु
२—तियञ्चायु	४—देवायु ।

१ तत्त्वापराजवातिक-८/६-१० ॥

२ स्यानांग सूत्र-टीका-२/४/१०५ ॥

३ (क) उत्तराध्ययन सूत्र-३३/२१
(ख) सप्तनिर्मोहनीयस्य ।

४ प्रज्ञापना सूत्र २३/१ ॥ ,

५ (क) जीवस्य अवष्टाणं वरेदि धाऊ हटिष्य एण ।

गोम्मटसार कमवाण्ड-११

(ख) गुरनरतिरिनरपाऊ हडिसरिस

प्रथम कम घन्य-२३ ॥

६ नरद्वयतिरिषणाड मणुम्मारुं तहेव य ।

देवाउय घउत्य तु धाउवम्म षउण्विहं ॥

उत्तराध्ययन सूत्र ३३/१२ ॥

आयुष्क कर्म की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त की है और उत्कृष्ट स्थिति तैत्तिरीय नागरोपम वष की है ।^१

६ नाम कर्म

जिस कर्म के कारण आत्मा गति, जाति, शरीर आदि पर्यायों के अनुभव करने के लिये बाध्य होती है वह नाम कर्म है ।^२ इस कर्म की तुलना चित्रकार से की गई है । जिस प्रकार एक चित्रकार अपनी कमनीय कल्पना में मानव पशु-पक्षी आदि विविध प्रकारों के चित्र चित्रित कर देता है, उसी प्रकार नाम कर्म भी नारक-तिर्यंच, मनुष्य और देव के शरीर आदि की संरचना करता है । तात्पर्य यह है कि यह कर्म शरीर, इन्द्रिय, आकृति, यश अथवा शत्रु आदि का निर्माण करता है ।^३

नामकर्म के प्रमुख प्रकार दो हैं—शुभ और अशुभ ।^४ अशुभ नामकर्म पापरूप है और शुभ नामकर्म पुण्यरूप है ।

नामकर्म की उत्तर प्रकृतियों की सख्या के सम्बन्ध में अनेक विचार धाराएँ हैं । मुख्य रूप से नामकर्म की प्रकृतियों या उल्लेख इस प्रकार से मिलता है—नामकर्म की त्रयासी उत्तर प्रकृतियाँ भी होती हैं ।^५ जन आगम साहित्य में व अन्य ग्रन्थों में नामकर्म के तिरानवे भेदों का भी उल्लेख प्राप्त होता है ।^६

१ उत्तराध्याय सूत्र-३३/२२ ।

२ नामकर्म—गत्यादिपर्यायानुभवर्त प्रथि प्रवर्णयति जीवगति नाम ।

प्रसाधना सूत्र २३/१/२०० टीका

३ यह विस्तारसे त्रिउली अणुगणनाई कुण्ड अर्थात् ।

गोहृणमसोहराई धोवगमसोवधेहि वधगति ॥

उह नामनि हु कर्म अनेकरुपाई कुण्ड जीवगति ।

गोहृणमसोहराई अहुगिहृद वादग्य ॥

प्रसाधना सूत्र-२/४ ॥ १०५ टीका

४ नाम कर्म तु दुर्बिहं गुणमुहूर्तं च धारिण्यं ॥

उत्तराध्याय ३३/१३ ॥

५ (क) प्रसाधना सूत्र-२३/२-२२३

(ख) तद्वर्णन सूत्र-०/१२ ॥

(ग) नामकर्म अनेकान्तरिहै पण्डिते ।

प्रसाधना सूत्र-२३/२२-२३

६ (क) उत्तराध्याय सूत्र-३३/२/२२३ ॥

(ख) अनेकान्तरिहै कर्मवर्णन-२२ ॥

कम-विपाक ग्रन्थ मे एक सौ तीन भेदों का प्रतिपादन मिलता है ।^१ अन्यत्र इकहत्तर उत्तर प्रकृतियों का उल्लेख मिलता है, जिनमे शुभ नामकम की सैंतीस प्रकृतियाँ मानी गई हैं ।^२

वयालीस प्रकृतियाँ इस प्रकार हैं—

१ गतिनाम	२२ स्थावरनाम
२ जातिनाम	२३ सूक्ष्मनाम
३ शरीरनाम	२४ वादरनाम
४ शरीर अगोपाङ्गनाम	२५ पर्याप्तनाम
५ शरीर वधननाम	२६ अपर्याप्तनाम
६ शरीर सघातननाम	२७ साधारण शरीरनाम
७ सहनननाम	२८ प्रत्येक शरीरनाम
८ सस्थाननाम	२९ स्थिरनाम
९ वगनाम	३० अस्थिरनाम
१० गन्धनाम	३१ शुभनाम
११ रसनाम	३२ अशुभनाम
१२ स्पशनाम	३३ सुभगनाम
१३ अगुरुलघुनाम	३४ दुभगनाम
१४ उपघातनाम	३५ सुस्वरनाम
१५ परघातनाम	३६ दुस्वरनाम
१६ आनुपूर्वीनाम	३७ आदेय नाम
१७ उच्च्वासनाम	३८ अनादेय नाम
१८ आतपनाम	३९ यश-कीर्तिनाम
१९ उद्धोतनाम	४० अयश कीर्तिनाम
२० विहायोगतिनाम	४१ निर्माणनाम
२१ त्रमनाम	४२ तीर्थकर नाम

नामवर्म की जघन्यस्थिति आठ मुहूर्त की है और उत्कृष्ट-स्थिति बीस कोटाकोटि सागरोपम की है ।^३

१ कमग्रन्थ प्रथम भाग भाषा-३

२ महासौप्तिक नासम्य पयई आ पुत्रमाह (ह) ता य इमो ॥

नयतस्वप्रकरणम्-७ भा०-३७ ॥

३ (क) उन्हीमरिसनामाण बीसई कोटिकोटीषो ।

नामगोत्ताए उपकोमा अट्टमुत्ता जहन्निपा ॥

उत्तराध्ययन सूत्र-३३/२३

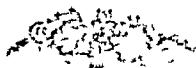
(ख) तस्याय सूत्र-८/१७-२० ॥

को यों भी अभिव्यक्त किया जा सकता है कि—ग्रहण और फल ! कर्म-मग्रहण में जीव परतत्र नहीं है और उस कर्म का फल भोगने में वह स्वतत्र नहीं है। कल्पना कीजिये—एक व्यक्ति वृक्ष पर चढ़ जाता है, चढ़ने में वह प्रवश्य स्वतत्र है। वह स्वेच्छा से वृक्ष पर चढ़ता है। प्रमाद के कारण वह वृक्ष से गिर जाय ! गिरने में वह स्वतत्र नहीं है। इच्छा से वह गिरना नहीं चाहता है तथापि वह गिर पड़ता है। निष्कप यह है कि वह गिरने में परतत्र है।

वस्तुतः कर्मशास्त्र के गुरु गम्भीर रहस्यों का परिज्ञान होना अतीव आवश्यक है। रहस्यों के परिबोध के बिना आध्यात्मिक-चेतना का विकास पर प्रशस्त नहीं हो सकता। इसलिये कर्मशास्त्र की जितनी भी गहराइयाँ हैं, उनमें उतरकर उनके सूक्ष्म रहस्यों को पकड़ने का प्रयत्न किया जाय। उद्घाटित करने की दिशा में अग्रसर होने का उपक्रम करना होगा।

हमारी जो आध्यात्मिक चेतना है, उसका सारा का सारा विकास मन मोह के विनय पर आधारित है। मोह का आवेग जितना प्रबल होता जाता है, मुग्धता भी प्रबल और सघन हो जाती है, परिणामतः हमारा आचार व विचार पक्ष भी विवृत एवं निबल होना खसा जाता है। उसके जीवन प्राङ्गण में विषयों की विषयता का चक्र घूमता है। जब मोह के आवेग की तीव्रता में मन्दता आती है, तब स्पष्ट है कि उसकी आध्यात्मिक चेतना का विकास त्रम भी बढ़ता जाता है। उसकी भेद विज्ञान भी उपलब्धि होती है। मैं इस क्षणिक शरीर में भिन्न हूँ, मैं स्वयं शरीर रूप नहीं हूँ। इस स्वर्णिम समय में अन्तर्दृष्टि उद्घाटित होती है। अन्तर्दृष्टि के द्वारा अपन आप में विद्यमान परमात्म-तत्त्व से साक्षात्कार करता है।

इस प्रकार प्रस्तुत निबन्ध की परिधि की सतस्य में गगनरज्जु का कर्म-सिद्धान्त के सम्बन्ध में शोष प्रदान आवागों की उद्घाटित करने की दिशा में विचार उपपन्न किया गया है। यह एक प्रथम-सत्य है कि जैन-साहित्य के अगाध अगाध महासागर में कर्म-शास्त्र विषयक बहुधावासी मन्दर्बों की गहनगति जगमगा रही है। जिससे जैन-शास्त्र-मय का विश्व-साहित्य में अतिरिक्त वैश्व-मान स्थान है।



□ श्री भगवती मुनि 'निर्मल'

कर्म सिद्धान्त भारत के आस्तिक दर्शनों का नवनीत है। उसकी आधार-शैला है। कर्म की नीव पर ही उसका भव्य महल खड़ा हुआ है। कर्म के स्वरूप निर्णय में विचारों की, मतों की विभिन्नता होगी पर अध्यात्म सिद्धि कर्म मुक्ति के केन्द्र स्थान पर फलित होती है, इसमें दो मत नहीं हो सकते। प्रत्येक दर्शन ने किसी न किसी रूप में कर्म की मोमासा को है। चूँकि जगत् की विभक्ति, विचित्रता व साधनों की समानता होने पर भी फल के तारतम्य या अन्तर को सहेतुक माना है।

लौकिक भाषा में कर्म कर्तव्य है। कारण की परिभाषा से कर्त्ता का व्याप्य कर्म है। वेदान्ती अविद्या, बौद्ध वासना, सांख्य क्लेश और 'याय वैशेषिक अदृष्ट तथा ईसा, मोहम्मद, और मुसा शैतान एव जैन कर्म कहते हैं। कई दर्शन कर्म का सामान्य निर्देशन करते हैं तो कई उसके विभिन्न पहलुओं पर सामान्य दृष्टिक्षेप कर आगे बढ़ जाते हैं। न्याय दर्शनानुसार अदृष्ट आत्मा का गुण है। अच्छे और बुरे कर्मों का आत्मा पर सम्कार जिसके द्वारा पडता है वह अदृष्ट कहलाता है। सद्-असद् प्रवृत्ति से प्रवृत्त आत्म प्रदेश द्वारा पुद्गल स्वार्थ को अग्रणी और आकर्षित करने में कुछ पुद्गल स्वार्थ तो विसर्जित हो जाते हैं तो शेष चिपक जाते हैं। चिपकने वाले पुद्गल स्वार्थ का नाम ही कर्म है। जब तक कर्म का फल नहीं मिलेगा, तब तक कर्म आत्मा के साथ ही रहता है। उसका फल ईश्वर के माध्यम से मिलता है। यथा—

ईश्वर कारण पुरुष कर्माफलस्य दर्शनात्

—न्यायसूत्र ४/१/

चूँकि यदि ईश्वर कर्म फल की व्यवस्था न करे तो कर्म फल निष्पत्त हो जायेंगे। साम्य सूत्र के मतानुसार कर्म तो प्रकृति का विकार है। यथा—

अतः कारण धर्मत्व धर्मादीनाम्

—सांख्य सूत्र ५/२५

मुन्दर व अमुन्दर प्रवृत्तियों का प्रवृत्ति पर मस्कार पडता है। उग प्रवृत्तिगत मस्कारों से ही कर्मों के फल मिलते हैं। जैन दर्शन ने कर्म का स्वतंत्र

तत्त्व माना है। कर्म अनन्त परमाणुओं के स्कन्ध हैं जो समग्र लोक में जीवार्त्ता की अच्छी-बुरी प्रवृत्तियाँ के द्वारा उसके साथ आवद्ध हो जाते हैं। यह उनकी वक्ष्यमान अवस्था है। वक्ष के बाद उमका परिपाक होता है। वह सत् अवस्था है। परिपाक के पश्चात् उनसे सुख-दुःख रूप तथा आवरण रूप फल प्राप्त होता है। यह उदयमान अवस्था है। अय दशनों में भी कर्मों की त्रियमाण, सक्ति और प्रारब्ध ये तीन अवस्थाएँ निर्देशित हैं। वे क्रमशः वक्ष, सत् और उदय का समानार्थक परिभाषाएँ हैं। कम की प्रथम अवस्था वक्ष है। अन्तिम अवस्था वेदना है। इसके मध्य में वम की विभिन्न अवस्थाएँ चलती हैं। उनमें प्रमुख अवस्थाएँ, वक्ष, उद्वतन, अपवतन, सत्ता, उदय, उदीरणा, मन्त्रमण, उपग निघत्त और निवाचन है। वम और आत्मा के सम्बन्ध से एक नयी अवस्था उत्पन्न होती है। यह वक्ष है। आत्मा की वक्ष्यमान स्थिति है। वक्ष्यमान अवस्था के पञ्चवणा सूत्रानुसार तीन भेद हैं। अय स्थानों पर चार भेद भी निर्देशित हैं। वक्ष, स्पृष्ट, वक्ष स्पश स्पृष्ट और चौथा निघत्त।

वम प्रायोग्य पुद्गल की वम रूप में परिणति वक्ष अवस्था है। घात प्रदेशों से वम पुद्गल का मिलन स्पृष्ट अवस्था है। आत्मा और वम पुद्गल का दूध व पानी की भाँति सम्बन्ध होता है। दोनों में गहरा सम्बन्ध स्थापित होना निघत्त है। सुइयों की एकत्रित करना, घागे से बाँधना, लोहे के तार से बाँधना और बूट पीट कर एक कर देना अनुक्रमेण वक्ष आदि अवस्थाओं के प्रतीक हैं।

आत्मा की आन्तरिक योग्यता के सारतन्त्र्य का कारण ही वम है। वमों की स्थिति और अनुभाग वक्ष में वृद्धि उद्वतन अवस्था है। स्थिति और अनुभाग वक्ष में ह्रास होना अपवतन अवस्था है। पुद्गल स्वयं कर्म रूप में परिणत होने के बाद जब तब आत्मा से दूर हाकर वम कर्म तर्कों का जान तब तब की अवस्था सत्ता के नाम से पुकारी जाती है। वमों का संवेदनाकाम उदयावस्था है। अनागत वम दक्षिणा का स्थिति घात कर उदय प्राप्त वम दक्षिणा के साथ उद्वेग भोग का उदीरणा है।

विद्यो के द्वारा उन्नते हुए शाय का घनिष्ठता करण के निर मा आगमों में उदीरणा वक्ष का प्रमाण परिनिघत्त है। पर दाना उदीरणा वक्ष समानाकार नहीं, घात अलग अलग माने हैं। उक्त उदीरणा में निश्चित अपवतन होता है। अपवतन में स्थितिघात घोर रखपाय होगा है। स्थिति घोर रमघात कदापि न्यून घात के दिना नहीं पाया। वक्ष की उदीरणा में वक्ष स्वयं प्रमुख है। अक्षुभ वानों में वमों की स्थिति वक्ष वक्ष को प्राप्त करती है, वम नहीं होती। वक्ष प्रमुख वानों में स्थिति घात होगी ता अपवतन में निश्चय वम भी

प्रदेशों में जो उदीयमान कपाय थी, उसका बाह्य निमित्त मिलने पर विपाकीकरण होता है। उस विपाकीकरण को ही कपाय में उदीरणा कहा जाता है।

आयुष्य कम की उदीरणा शुभ अशुभ दोनों योगों से होती है। अनशन, सलेखना आदि शुभ योग से आत्मघात, अपमृत्यु आदि के अवसरो पर अशुभ योग की उदीरणा है पर इससे उक्त कथन पर किसी भी प्रकार की आपत्ति नहीं होती। क्योंकि आयुष्य कम की प्रक्रिया में सात कर्मों की काफी भिन्नता है। प्रयत्न विशेष से सजातीय प्रकृतियों में परस्पर परिवर्तित होना सम्भवा है। कर्मों का अन्तमु हूत पयन्त तक सवथा अनुदय अवस्था का नाम उपशम है। निघत्त अवस्था कर्मों की सघन अवस्था है। इस अवस्था में कर्म और आत्मा का ऐसा सम्बन्ध जुड़ता है जिसमें उदवत्तन, अपवतन के अलावा और कोई प्रयत्न नहीं होता। निकाचित कर्मों का सम्बन्ध आत्मा के साथ बहुत ही गाढ है। इसमें भी किसी भी प्रकार का परिवर्तन कदापि नहीं होता। सब कारण अयोग्य हो जाते हैं। निकाचित के सम्बन्ध में एक मायता है कि इसको विपाकोदय में भोगना अनिवाय है। एक धारणा यह है कि निकाचित भी बहुधा प्रदेशोदय से क्षीण करते हैं। चू कि सद्धान्तिक मायता है कि नरक गति की स्थिति कम से कम १००० सागर के सातिय दो भाग २०५ सागर के करीब है। नरकायु की उत्कृष्ट स्थिति ३३ सागरोपम है। यदि नरक का निकाचित बन्धन है तो २०५ सागर की स्थिति को विपाकोदय में कहीं कैसे भोगेंगे ? जबकि नरकायु अधिकतम ३३ सागर का ही है। जहा विपाकोदय भोगा जा सकता है। इससे सहज ही यह सिद्ध हो जाता है कि निकाचित से भी हम बिना विपाकोदय में मुक्ति प्राप्त कर सकते हैं। प्रदेशोदय के भोग से निष्करण हो सकता है।

निकाचित और दलिक कर्मों में सबसे बड़ा अन्तर यह है कि दलिक में उदवत्तन, अपवतन आदि अवस्थाएँ बन सकती हैं पर निकाचित में ऐसा परिवर्तन नहीं होता।

शुभ परिणामों की तीव्रता से दलिक कम प्रकृतियों का ह्रास होता है और तपोबल से निकाचित का भी।

—सर्व पगईं भेव परिणाम वासाद वक्कमो होज्जापापम निकाईयाण
निकाइमाणापि।

आत्मा का आन्तरिक घातावरण

आत्मा की आन्तरिक योग्यता के तारतम्य का कारण कम ही है। कम सयोग से वह (आन्तरिक योग्यता) भावूत होती है या विकृत होती है। कम नष्ट होने पर ही उसका शुभ स्वरूप प्रकट होता है। कममुक्त आत्मा पर बाहरी यन्त्रु का प्रभाव कदापि नहीं पड़ता। कमबद्ध आत्मा पर ही बाहरी परिस्थिति

का असर पड़ता है और वह भी अशुद्धि की मात्रा के अनुपात से। ज्यों ज्यों शुद्धता की मात्रा वृद्धिगत होती है त्यो-त्यो ही बाहरी यातावरण का प्रभाव समाप्त सा होता जाता है। यदि शुद्धि की मात्रा कम होती है तो बाहरी प्रभाव तम पर छा जाता है। विजातीय सम्बन्ध—विचारणा की दृष्टि से आत्मा का साथ सर्वाधिक घनिष्ठ सम्बन्ध कम पुद्गलो का है। समीपवर्ती का जो प्रभाव पड़ता है वह दूरवर्ती का नहीं पड़ता। परिस्थिति दूरवर्ती घटना है। वह कर्म की अपेक्षा कर आत्मा को प्रभावित नहीं कर सकती। उसकी पहुँच कम सघटना पमन्त ही है। उसमें कम सघटना प्रभावित होती है। फिर उससे आत्मा। जो परिस्थिति कम सस्यान का प्रभावित न कर सके उसका आत्मा पर प्रभाव किंचित भी नहीं पड़ता। बाहरी परिस्थितियाँ सामूहिक होती हैं। कम का वैयक्तिक परिस्थिति कहा जा सकता है।

परिस्थिति

काल, क्षेत्र, स्वभाव, पुरुषार्थ, नियति और कर्म की सहस्थिति का नाम ही परिस्थिति है। एकान्त, काल, क्षेत्र, स्वभाव पुरुषार्थ, नियति और कर्म में ही मय कुछ होता है। यह एकांत असत्य मिथ्या है। काल, क्षेत्र, स्वभाव, पुरुषार्थ, नियति और कर्म से भी कुछ बनता है यह सापक्ष दृष्टि सत्य है। यत्मान की जो विचार धारा में काल मर्यादा, क्षेत्र मर्यादा, स्वभाव मर्यादा, पुरुषार्थ मर्यादा और नियति मर्यादा का जगा स्पष्ट विवेक या अनेकान्त दृष्टि है, यैसा कर्म मर्यादा का नहीं रहा। जो वृद्ध होता है वह कर्म से ही होता है ऐमा पाप साधारण हो गया है। यह एकांतवाद है जो मर्यादा से दूर है। आत्म गुण का विकास कर्म से नहीं कर्म विलय से होता है। परिस्थितिजों के एकांत सापक्ष के प्रति जन दृष्टिकोण यह है कि राग देशपाल की स्थिति में ही पदा नहीं होना किन्तु एक काल की नियति में कर्म की उद्योगता होती है। उत्तेजित कर्म पुद्गल रोग उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार का जितो भी बाहरी परिस्थितियों है वे मय कर्म पुद्गलो में उत्तेजना लाती हैं। उत्तेजित कर्म पुद्गल धारण में भिन्न भिन्न परिणाम लाते हैं। परिवर्तन पलायन का स्वभाव सिद्ध धर्म है। जब यह समीप घृत होता है तब विभाव रूप होता है। दूरसे क मर्यादा में नहीं होता। उद्योग परिणति स्वानाधिक हो जाता है।

कर्म की भौतिकता

अथ कर्म जहाँ कर्मों की गणना या वागता कम मानते हैं वही जैन धर्म में उच्च भौतिकता की मानता है। जिस कर्म का उद्देश्य होता है या उसका विनाश नहीं होता। आत्मा का गुण उसके निर्भे भावरण, पारलभ्य और दुर्गों का हेतु ही बन सकता है? कर्म जो वागता न भावरण, पारलभ्य और दुर्गों का हेतु है। गुणों का विनाशक है। यद्यपि यह धारणा का गुण नहीं है।

सकता। अतः कमं पुद्गल है। कम भौतिक है, जड़ है। चूँकि वह एक प्रकार का बन्धन है। जो बन्धन होता है वह भौतिक होता है। बेड़ी मानव को आवद्ध करती है। कूल (किनारा) नदी को घेरते है। बड़े-बड़े बाँध पानी को बाँध देते हैं। महाद्वीप समुद्र से आवद्ध हैं। ये सब भौतिक हैं अतः बन्धन हैं।

आत्मा की वैकारिक अवस्थाएँ अभौतिक होती हुई भी बन्धन की भाँति प्रतीत होती हैं। पर वास्तविकता यह है कि बधन नहीं, बध जनित अवस्थाएँ हैं। पुष्टकारक भोजन से शक्ति संचित होती है। पर दोनों में समानता नहीं है। शक्ति भोजन जनित अवस्था है। एक भौतिक है, अन्य अभौतिक है।

धर्म, अधर्म, आकाश, काल और जीव ये पाँच द्रव्य अभौतिक हैं। अतः किसी के बन्धन नहीं है। भारतीयतर दर्शनो में कम को अभौतिक माना है।

कम सिद्धान्त यदि तात्त्विक है तो पाप करने वाले सुखी और पुण्य करने वाले दुःखी क्यों देखे जाते हैं? यह प्रश्न भी समस्या मूलक नहीं है। क्योंकि बधन और फल की प्रक्रिया भी कई प्रकार से होती है। जैन दर्शनानुसार चार भग हैं। यथा—

पुण्यानुबधी पाप, पापानुबधी पुण्य, पुण्यानुबधी पुण्य व पापानुबधी पाप। भोगी मनुष्य पूवकृत पुण्य का उपभोग करते हुए पाप का सजन करते हैं। वेदनीय कम को समभाव से सहनकर्त्ता पाप का भोग करने हुए पुण्याजन करते हैं। सब मामग्री से सम्पन्न होते हुये भी धमरत प्राणी पुण्य का भाग करते हुए पुण्य सचयन करते हैं। हिंसक प्राणी पाप भोगते हुए पाप को जन्म देते हैं।

उपर्युक्त भगो से यह स्पष्ट है कि जो कम मनुष्य आज करता है उसका प्रतिफल तत्काल नहीं मिलता। बीज वपन करने वाले को वही शीघ्रता से फल प्राप्त नहीं होता। लम्बे समय के बाद ही फल मिलता है। इस प्रकार कृत कर्मों का कितने समय पर्यंत परिपाक होता है, फिर फल की प्रक्रिया बनती है। पाप करने वाले दुःखी और पुण्य करने वाले सुखी इसीलिए हैं कि वे पूव कृत पाप पुण्य का फल भोग रहे हैं।

अमृत पर मूर्त का प्रभाव

कम मूर्त है जबकि आत्मा अमृत है। अमृत आत्मा पर मूर्त का उपघात और अनुग्रह कैसे हो सकता है जबकि अमृत आकाश पर चन्दन का लेप नहीं हो सकता। न मुष्टि का प्रहार भी। यह तब समीचीन है पर एकांत नहीं है। चूँकि राहू आदि पौष्टिक तत्वों के आसेवन से अमृत गान शक्ति में स्फुरणा दरात हैं। महिरा आदि के सेवन में ममृद्धता भी। यह मूर्त का अमृत पर स्पष्ट प्रभाव है। यथाय मे ससारी आत्मा कचचित मूर्त भी है। मल्लिपण मूरि के शब्दा म—

ससारी आत्मा के प्रत्येक प्रदेश पर अनन्तानन्त कर्म परमाणु विपके हुए हैं। अग्नि के तपने और घन से पीटने पर सुइयो का समूह एकीभूत हो जाता है। इसी भाँति आत्मा और कर्म का सम्बन्ध सखिलष्ट है। यह सम्बन्ध जड़ चेतन को एष करने वाला तादात्म्य सम्बन्ध नहीं किन्तु क्षीर-नीर का सम्बन्ध है। अत आत्मा अमृत है यह एकांत नहीं है। कर्म बंध की अपेक्षा से आत्मा अर्घचिन मृत भी है।

कर्म बंध के कारण

कर्म सबंध के अनुबल आत्मा की परिणति या योग्यता ही बंध का कारण है। भगवान् महावीर से गौतम स्वामी ने पूछा—भगवन् ! क्या जीव कांक्षा मोहनीय कर्म का बंधन करता है ?

भगवान्—गौतम ! हाँ, बंधन करता है।

गौतम —वह किन कारणों से बंधन करता है ?

भगवान्—गौतम ! उसके दो कारण हैं। प्रमाद व योग।

गौतम —भगवन् ! प्रमाद किससे उत्पन्न होता है ?

भगवान्—याग मे।

गौतम —योग किससे उत्पन्न होता है ?

भगवान्—वीथ मे।

गौतम —वीथ किन्हे उत्पन्न होता है ?

भगवान्—वीथ शरीर मे उत्पन्न होता है।

गौतम —शरीर किससे उत्पन्न होता है ?

भगवान्—जीव मे। *अप पत्र मनुजो-६९*

यस विदुःशिव-६९

पर्याप्त जीव शरीर का निर्माता है। नियामक वीथ का साधन शरीर है। शरीरधारी जीव ही प्रमाद और योग के द्वारा कर्म (कांक्षा मांग) का बंधन करता है। 'म्यामांग' सूत्र और 'दशवशा' सूत्र मे कर्म बंध के नाप, माग, माया और मोह के चार कारण बताये हैं।

गौतम—भगवन् ! वीथ कर्म बंध कर्म करता है ?

भगवान् मे उत्तर में कहा कि मोहमे। ज्ञानावरणीय कर्म के साथ उदय मे समावृत्तीय कर्म का साथ उत्पन्न होता है। ज्ञानावरणीय कर्म के साथ ज्ञान मे क्षीण मोह का उदय होता है। क्षीण मोह के साथ उदय मे मिथ्यात्व का उदय होता है और मिथ्यात्व के उदय मे जीव आदि प्रकाश के कर्म का बंधन करता है।

'स्थानाग सूत्र' ४१८, समवायाग ५ एव उमा स्वाति ने तत्त्वाथ सूत्र मे कम बध के पाँच कारण निर्देशित किये हैं—मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय एव योग । यथा—

मिथ्यादशनाविरति प्रमाद कपाय योगा बध हेतव ।

—तत्त्वाथ ८/१

कपाय और योग के समवाय सबध से कर्मों का बध होता है—

“जोग बन्धे कपाय बधे” ।

—समवायाग

कम बध के चार भेद हैं । कम की चार प्रक्रियाएँ हैं—१ प्रकृति बध, २ स्थिति बध, ३ अनुभाग बध और ४ प्रदेश बध । ग्रहण के समय कम पुद्गल एकरूप होते हैं किंतु बध काल मे आत्मा का ज्ञान, दशन आदि भिन्न भिन्न गुणों को अवरुद्ध करने का भिन्न भिन्न स्वभाव हो जाना प्रकृति बध है । उनमे काल का निर्णय स्थिति बध है । आत्म परिणामों की तीव्रता और मदता के अनुरूप कम बध मे तीव्र और मंदरस का होना अनुभाग बध है । कम पुद्गलों की सख्या निर्णिति या आत्मा और कम का एकीभाव प्रदेशबध है ।

कम बध की यह प्रक्रिया मोदक के उदाहरण से प्रदर्शित है । मोदक पित्त-नाशक है या कफ बधक, यह उसके स्वभाव पर निर्भर है । उसकी कालावधि कितनी है । उसकी मधुरता का तारतम्य रस पर अवलम्बित हैं । मोदक कितने दानों से बना है यह सख्या पर निर्भर करता है । मोदक की यह प्रक्रिया कम बध की सुन्दर प्रक्रिया है ।

जोगा पयडिपएस ठिई अणुभाग कसाय ओ गुणद

कपाय के अभाव मे साम्परायिक कम का बध नहीं होता । दसवें गुण-स्थान पर्यंत योग और कपाय का उदय रहता है अत वहाँ तब साम्परायिक बध होता है । कपाय और योग से हाने वाला बध साम्परायिक कहलाता है । गमनागमन आदि क्रियाओं से जो कम बध होता है, वह ईर्यापयिक कम कहलाता है । ईर्यापयिकी कर्म की स्थिति उत्तराध्ययन मूत्रानुसार दो समय की है ।

राग मे माया और लोभ का तथा द्वेष मे शोध और मान का समावेश हो जाता है । राग और द्वेष द्वारा ही अष्ट विध कर्मों का बध होता है । राग-द्वेष ही भाव कम है । राग व द्वेष का मूल मोह है । आचार्य हरिभद्र सूत्र के शब्दों में—

स्नेहासिक्त शरीरस्य रेगुनाश्लेष्यते यथा गात्रम् ।
राग द्वेषाकिलघ्नस्य कम बन्धो भवत्येवम् ॥

—भावश्यक टोरी

जिम मानव के शरीर पर तेल का लेपन किया हुआ है, उसका शरीर उठने वाली धूल से लिप्त हो जाता है। उसी भाँति राग-द्वेष के भाव में आकिलघ्न हुए मानव पर कम रज का बंध होता है। राग-द्वेष की तीव्रता से ही ज्ञान में विपरीतता आती है। जैन दशन की भाँति बौद्ध दशन ने भी कम बंध का कारण मिथ्या ज्ञान अथवा मोह को स्वीकार किया है।

सम्बन्ध का अनादित्व

जैन दशन में आत्मा निमल सत्त्व है। वैदिक दशन में अशुद्ध सत्त्व विद्युद्ध है। कम के साहचर्य से यह मलिन होता है। पर इन दोनों का सवाग क्या हुआ? इस प्रश्न का प्रत्युत्तर अनादित्व की भाषा में दिया है। पूर्वादि आदि मानने पर अनेक विसंगतियाँ उपस्थित हो जाती हैं जैसे कि सम्बन्ध यदि सादि है तो पहले कौन? आत्मा या कम या दोनों का सम्बन्ध है? प्रथम प्रकारेण पवित्र आत्मा कम बंध नहीं करती। द्वितीय भग म कम पक्षा क अभाव में बनते नहीं। तृतीय भग में युगपत् जन्म लेने वाले कोई भी पदार्थ परस्पर पक्षा, कम नहीं बन सकते। अतः कर्म और आत्मा का अनादि सम्बन्ध का सिद्धांत अभाट्य है।

इस सम्बन्ध में एक सुन्दर उदाहरण प्रसिद्ध विद्वान् हरिभद्र गूरि का है। पतमान समय का अनुभव होता है। फिर भी पतमान अनादि है क्योंकि अतीत अनादि है। और कोई भी अतीत पतमान के बिना नहीं बना। फिर भी पतमान का प्रवाह बंध से बना, इस प्रश्न के प्रत्युत्तर में अनादित्व ही अभिव्यक्त होता है। इसी भाँति आत्मा और कम का सम्बन्ध वैयक्तिक दृष्टि में सादि होते हुए भी प्रवाह की दृष्टि में असादि है। सादात और आत्मा का सम्बन्ध असादि अनादि है। पर कम और आत्मा का सम्बन्ध असादि अनादि की भाँति अनादि अनादि है। अग्नि प्रयोग से स्वयं मिट्टी को वृषस्-वृषस् किया जाना है तो शुभ अनुष्ठानों से कम के असादि सम्बन्ध को अद्विष्ट कर आत्मा को शुद्ध किया जा सकता है।

जैन दशन की मान्यतानुसार जीव अनादि अनादि है अतः ही उन्हे पतम विवना है। 'अप्या बना विवसाय दुहाज्ज सुत्तम्'।

कम एव का विवना ईश्वर है। यह जैन दशन स्वीकार नहीं करता। जैन दशन का स्वीकार करता है कि कम परमाणुओं में अनादि अनादि के सम्बन्ध में एक विविध परिणाम उत्पन्न होता है जिसमें द्रव्य, अन्न, वायु, जल, तपस्वि, विद्वान् प्रभृति उदय क अनादि मान्यता के विचार अर्थों में समझ होकर आता

के सस्कार को मलीन-कलुपित करता है। उससे उनका फलायोग होता है। अमृत और विष पथ्य और अपथ्य में कुछ भी ज्ञान नहीं होता तथापि आत्मा का संयोग पाकर वे अपनी प्रकृत्यानुसार प्रभाव डालते हैं। जिस प्रकार गणित करने वाली मशीन जड़ होने पर भी अंक गणना में भूल नहीं करती वैसे ही कम जड़ होने पर भी फल देने में भूल नहीं करते। अतः ईश्वर का नियता मानने की आवश्यकता नहीं। कम के विपरीत वह कुछ भी देने में समर्थ नहीं होगा।

एक तरफ ईश्वर को सब शक्तिमान मानना दूसरी तरफ अश मात्र भी परिवर्तन का अधिकार नहीं देना ईश्वर का उपहास है। इससे तो श्रद्धा है कि कम को ही फल प्रदाता मान लिया जाये।

कम बंध और उसके भेद

माकन्दी ने अपनी जिज्ञासा के शमनाथ प्रश्न किया कि भगवन् ! भाव-बंध के भेद कितने हैं ?

भगवान्—माकन्दी पुत्र, भाव बंध दो प्रकार का है—

मूल प्रकृति बंध और उत्तर प्रकृति बंध।

बंध आत्मा और कर्म के सम्बंध की पहली अवस्था है। यह चतुर्भुज है। यथा प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश। बंध का अर्थ है आत्मा और कम का संयोग। और कम का निर्माण व्यवस्थाकरण—बंधनम निर्माणम्। (स्था० ८/५६६) ग्रहण के समय कम पुद्गल अविभक्त होते हैं। ग्रहण के पश्चात् व आत्म प्रदेशों के साथ एकीभूत हो जाते हैं। इसके पश्चात् कम पञ्चानु वार्य-भेद के अनुसार आठ वर्गों में बंट जाते हैं—ज्ञानावरण, दशनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र और अंतराय।

कम दो प्रकार के हैं घाती कर्म और अघाती कम। पानावरण, दशनावरण मोहनीय और अंतराय ये चार घनघाती, आत्म शक्ति के घातक, आवरण, विकारक और प्रतिरोधक हैं। इनके दूर हो जाने पर ही आत्म गुण प्रकट होकर निज स्वरूप में आत्मा आ जाती है। शेष चार अघाती कम हैं। ये मुख्यतः आत्म गुणों का घात नहीं करते हैं। ये शुभ अशुभ पौद्गलिक दशा के निमित्त हैं। ये अघाती कम वाह्यायपिक्षी हैं। भौतिक तत्त्वा की इनमें प्राप्ति होती है। जीवन का अर्थ है—आत्मा और शरीर का महभाव। शुभ-अशुभ शरीर निर्माणकारी कम वगणाए नाम कम। शुभ-अशुभ जीवन की बनाये रखने वाली कम वगणाए आयुष्य कम। व्यक्ति को सम्माननीय अगम्माननीय बनाने वाली कर्म वगणाए मात्र कम और सुख-दुःखानुभूतिकारक कम वगणाए वेदनीय कम कहलाती हैं।

तीमरी अवस्था बाल मर्यादा की है। प्रत्येक कम प्रत्येक आत्मा के साध निश्चित समय पर्यन्त रह सकता है। स्थिति परिवर्तन होने पर वह आत्मा अलग हो जाता है। चौथी अवस्था फल दान शक्ति की है। तदनुसार पुद्गली में इसकी मर्यादा य तीव्रता का अनुभव होता है।

आत्मा का स्वात्म्य य पारतम्य -

सामान्यत यह कहा जाता है कि आत्मा कृत्वापेक्षा से स्वतन्त्र है पर भोगने के समय परतन्त्र। उदाहरणार्थ विप को वा लेना अपने हाथ की बात है पर मृत्यु से विमुक्त होता स्वयं के हाथ में नहीं है। चूंकि विप को भी विप से निर्विप किया जा सकता है। मृत्यु टल सकती है। आत्मा का भी वर्तमान में र भोगतेपन में स्वात्म्य और पारतम्य दोनों फलित होने हैं।

महजतया आत्मा कम करने में स्वतन्त्र है। इच्छानुसार कम कर सकती है। कम विजेता का पूर्ण उज्ज्वल धन सकती है। पर कभी-कभी पूवजनित कम और वाह्य निमित्त को पाकर ऐसी परतन्त्र बन जाती है कि यह इच्छानुसार कुछ भी नहीं कर सकती। जैसे कोई आत्मा संग्राम पर खलना चाहती हुई तो फल नहीं सकती। यह है आत्मा का स्वात्म्य और पारतम्य।

कम करने के पश्चात् भी आत्मा वर्माधीन हो जाती है यह भी नहीं कहा सकता। उसमें भी आत्मा का स्वात्म्य सुरक्षित रहता है, उसमें भी अणुम को शुभ में परिवर्तित करने की क्षमता निहित है।

कम का नाना रूपा में दिग्दर्शन

कम कुछ आत्मा के द्वारा पाठ प्रकार को पुद्गल मगणार्थ मूर्तित होती है। भौतिक स्वर्गणा, पथिय मगणा, साहसिक मगणा, तेजस् मगणा, कामण मगणा, भाषा मगणा, इशानाण्यम मगणा और मनोवगणा। इनमें कामण मगणा के जो पुद्गल होते हैं वे कम करने के योग्य होते हैं। उनका नाम मगणा है—

१. धनत प्रेप्ती रत्नमगण ।
२. शत्रु स्वर्गित ।
३. मन् अनन् परिणाम पद्वण दाम्पर ।

मृदगात्-अस्तरवाक प्रदेसी साय कम रूप में परिणत नहीं हो सकत। जो, ताप, पार पौष, शत्रु भाव और वादमत्त काम पुद्गल स्वयं कम रूप में परिणत नहीं हो सकते। आत्मा की शुभ अणुम प्रवृत्ति (कामण) के बिना कर्म

प्रवृत्ति से ग्रहण किये जाने वाले पुद्गल स्कन्ध कम रूप में परिणित नहीं हो सकते। कम योग्य पुद्गल ही आत्मा की सत् असत् प्रवृत्ति द्वारा गृहीत होकर कम बनते हैं। कम की प्रथम अवस्था बन्ध है तो अन्तिम अवस्था वेदना है। कर्म की विसम्बन्धी निर्जरा है किन्तु वह कम की नहीं अकर्म की है। वेदना कम की और निर्जरा अकर्म की।

कम्म वेयणा जो कम्म निज्जरा ।

—भग० ७/३

अतः व्यवहार में कम की अन्तिम दशा निर्जरा और निश्चय में वह वेदना मानी गई है। बन्ध और वेदना या निजरा के मध्य में भी अनेक अवस्थाएँ हैं जो उपर्युक्त बद्धादि हैं।

कम-क्षय की प्रक्रिया

कम क्षय की प्रक्रिया जैन दर्शन में गहराई लिये हुए है। स्थिति का परिपाक होने पर कर्म उदय में आते हैं और भङ्ग जाते हैं। कर्मों को विशेषरूपेण क्षय करने के लिये विशेष साधना का मार्ग अवलम्बन करना पड़ता है। वह साधना स्वाध्याय, ध्यान, तप आदि मार्ग से होती है। इन मार्गों से सप्तम गुणस्थान पर्यन्त कम क्षय विशेष रूप से होते हैं। अष्टम गुणस्थान के आगे कम क्षय की प्रक्रिया परिवर्तित हो जाती है। १ अपूर्व स्थिति ज्ञात, २ अपूर्व रसघात, ३ गुण श्रेणी, ४ गुण सक्रमण, ५ अपूर्व स्थिति बन्ध। सब प्रथम आत्मा अपवतन करण के माध्यम से कर्मों को अन्तमुहूत में स्थापित कर गुण श्रेणी का निर्माण करती है। स्थापना का यह क्रम उदयकालीन समय को लेकर अन्तमुहूत पर्यन्त एक उदयात्मक समय का परित्याग कर शेष जितना समय है, उनमें कम दलित्वा को स्थापित किया जाता है। प्रथम समय में कर्म दलित्व बहुत कम होते हैं। दूसरे समय में स्थापित कम दलित्व उससे असह्यात गुण अधिक होते हैं। तृतीय समय में उससे भी असह्यात गुण अधिक होने से इसे गुण श्रेणी कहा जाता है।

गुण सक्रमण अशुभ कर्मों की शुभ में परिणति होता जाता है। स्थापना का त्रम गुण श्रेणी की भाँति ही है। अष्टम गुणस्थान से चतुर्दश गुणस्थान पर्यन्त ज्यों ज्यों आत्मा आगे बढ़ती जाती है त्यों-त्यों समय स्वल्प और कर्मदलित्व अधिक मात्रा में क्षय हो जाते हैं। इस समय आत्मा अतीव स्वल्प स्थिति कर्मों का बन्धन करती है जैसा उसने पहले कभी नहीं किया है। अतः इस अवस्था का नाम अपूर्व स्थिति बन्ध कहलाता है। स्थितिघात और रसघात भी इस समय में अपूर्व ही होता है, अतः यह अपूर्व शब्द के साथ मेलन हो गया।

होने से बुढ़ापा, मरना, शोक, रोना-पीटना, दुःख, बेचैनी और परेशानी हो-
 है। इस प्रकार इन दुःखों के सिलसिले का आरम्भ कहा से हुआ इच्छा का
 नहीं।

योग दर्शन में लिखा है—

वृत्तय पञ्चतथ्य विकृष्टाविकल्पिता ॥१-५॥

पलेशहेतुका धर्माशयप्रचयक्षेत्रीभूता विकृष्टा । १५० भा० ।

प्रतिपत्ताग्रधमवसाय तत्र सक्तो द्विष्टो वा कर्माशयमाधिनातीति भर्षा-
 धर्माधर्मप्रसवभूमयो वृत्तय विकृष्टा इति । तत्त्व वै० ।

तथा जातीयका विकल्पजातीया अविकल्पजातीया वा मस्थारा वृत्ति-
 भिरेव त्रियन्ते । वृत्तिभि मस्थारा सस्कारेभ्यश्चयत्तय इत्येव वृत्तिर्मन्सारचक
 निरन्तरमावतते । भास्वति ।

अर्थात् पांच प्रकार की वृत्तियां होती हैं, जो विकल्प भी हाती हैं और
 अविकल्प भी होती हैं। जिन वृत्तियों का कारण पलेश हाता है और जो कर्माशय
 में सचय के निचे आधारभूत होती हैं उन्हें विकल्प कहते हैं। अर्थात् जाता क्षय
 का जानकर उससे राग या द्वेष करना है और ऐसा करने से धर्माशय का सचय
 मग्ना है। इस प्रकार धर्म और अधर्म को उत्पन्न करने वाली वृत्तियां विकल्प
 कही जाती हैं। विकल्प जातीय अथवा अविकल्पजातीय मस्थार वृत्तियों के ही
 द्वारा होते हैं और वृत्तियां सस्कार से होती हैं। इस प्रकार वृत्ति और सस्कार
 का एक गजदा चलता रहता है।

मांश्वकारिणा' में लिखा है—

गम्यगान अधिमाद् धर्माशीतानकारणज्ञातो ।

विष्टति मन्सारवन्तात् पञ्चधमवद् वृत्तर्गिर ॥६७॥

मस्थारो नाम धर्माधर्मो विमित्त इत्या शरीरोत्पत्तिभवति ।

----- सस्कारवन्तात्-धर्मवन्तात्-इति । भा० पृ० ।

अर्थात् धर्म और अधर्म को मग्ना कहते हैं। उन्हीं के विमित्त से शरीर
 समता है। मग्नागत ही प्राप्ति होने पर धर्माधिक गुणजन्म करने में मग्ना गता
 रहने। फिर भी मन्सार की वृत्त में मुख्य मन्सार में टहरा रहता है। जैसा,
 मृत्पात के दण्ड का मन्वन्व्य दूर हो जाने पर भी मन्सार के रूप में पाव मग्ना
 रहता है। क्योंकि बिना पाव दिव मन्सार का शय नहीं होता।

अहिता, भाव प्रत्येक वदित ही धर्म और हिता, अज्ञान रूप धर्म
 को मग्ना व साधन कालाकर 'मग्ना' में लिखा है—

“अविदुषो राग द्वेषवत् प्रवतकाद् घर्मात् प्रकृष्टात् स्वल्पा घर्म-सहितात् ब्रह्मेन्द्रप्रजापतिपितृमनुष्यलोकेषु आशयानुरूपैरिष्ट शरीरेन्द्रियविषयसुखादि-भियोगो भवति । तथा प्रकृष्टाद् घर्माद् स्वल्पघमसहितात् प्रेततिर्यग्योनिस्थानेषु अलिष्ट शरीरेन्द्रियविषयदुःखादिभियोगो भवति । एव प्रवृत्तिलक्षणाद् घर्माद् अघमसहिताद् देवमनुष्यतिथड नारकेषु पुन-पुन ससारबन्धो भवति ।”

(पृ २८०-२८१)

अर्थात् राग और द्वेष से युक्त अज्ञानी जीव कुछ अघमसहित किन्तु प्रकृष्ट घर्ममूलक कार्यों के करने से ब्रह्मलोक, इन्द्रलोक, प्रजनपतिलोक, पितृलोक और मनुष्यलोक में अपने आशय-कर्माशय के अनुरूप इष्ट शरीर, इन्द्रियविषय और सुखादिक को प्राप्त करता है तथा कुछ घमसहित किन्तु प्रकृष्ट अघममूलक कामों के करने से प्रेतयोनि, तिर्यग्योनि वर्गों में स्थानों में, अनिष्ट शरीर, इन्द्रिय विषय और दुःखादिक को प्राप्त करता है । इस प्रकार अघम सहित प्रवृत्तिमूलक घम से देव, मनुष्य, तिर्यञ्च और नारको में जन्म लेकर बारम्बार ससारबन्ध को करता है ।

याय भजरीकार ने भी इसी मत को व्यक्त करते हुए लिखा है—“यो ह्यम् देवमनुष्यातिथरभूमिपुशरीरमग, यश्च प्रतिविषय बुद्धिसग, यश्चात्मना सह मनस मसग, स सव प्रवृत्तेरेव परिणामविभव । प्रवृत्तेषु च सवस्या प्रिया-त्वात् क्षणिकत्वेऽपि तदुपहितो घर्माघमशब्दवाच्य आत्मसंस्कार कर्मफलोप-भोगपय-तस्थितिरस्त्येव न च जगति तथाविध किमपि पायमस्तिवस्तु यत्र घर्माघर्माभ्यामाक्षिप्त सम्भवम् ।” (पृ ७०)

अर्थात्—देव, मनुष्य और तिर्यग्योनि में जो शरीर की उत्पत्ति देखी जाती है, प्रत्येक वस्तु को जानने के लिये जो ज्ञान की उत्पत्ति होती है, और आत्मा का मन के साथ जो सम्बन्ध होता है, वह सब प्रवृत्ति का ही परिणाम है । सभी प्रवृत्तियाँ क्रियारूप होने के कारण यद्यपि क्षणिक हैं, किन्तु उनसे होने वाला आत्मसंस्कार, जिसे घम या अघम शब्द से कहा जाता है, कर्म फल के भोगने पर्यन्त स्थित रहता है । ससार में ऐसा कोई काय नहीं है जो घम या अघम से व्याप्त न हो ।

इस प्रकार विभिन्न दाशनिधियों के उक्त मन्तव्यों से यह स्पष्ट है कि कर्म नाम क्रिया या प्रवृत्ति का है और उस प्रवृत्ति के मूल में राग और द्वेष रहते हैं तथा यद्यपि प्रवृत्ति, क्रिया या कर्म क्षणिक होता है तथापि उसका सम्कार फलजाल तक स्थायी रहता है । संस्कार में प्रवृत्ति और प्रवृत्ति से संस्कार की परम्परा अनादिकाल से चली आती है । इसी का नाम ससार है । किन्तु जन दशन के मतानुसार कर्म का स्वरूप किसी अंश में उक्त मता से विभिन्न है ।

जैन दर्शनानुसार कर्म का स्वरूप

जैन दर्शन के अनुसार कर्म के दो प्रकार होते हैं। एक द्रव्य कर्म और दूसरा भाव कर्म। यद्यपि अन्य दर्शनों में भी इस प्रकार का विभाग पाया जाता है और भाव कर्म की तुलना भ्रम्य दर्शनों के मस्वार के साथ तथा द्रव्य कर्म की तुलना योग दर्शन की वृत्ति और याय दर्शन की प्रवृत्ति के साथ की जा सकती है तथापि जैन दर्शन के कर्म और अन्य दर्शनों के कर्म में बहुत अन्तर है। जैन दर्शन में कर्म केवल एक मस्वार मात्र ही नहीं है किन्तु एक वस्तुनूत पदार्थ है जो रागी द्वेषी जीव की क्रिया से आकृष्ट होकर जीव के साथ उसी तरह घुल-मिल जाता है, जैसे दूध में पानी। यह पदार्थ है तो भीतिय, किन्तु उसका कर्म नाम इसलिये रूढ़ हो गया है क्योंकि जीव के कर्म अर्थात् क्रिया की वजह से आकृष्ट होकर यह जीव में बंध जाता है। आशय यह है कि जहाँ अन्य दर्शनों राग और द्वेष से आकृष्ट जीव की प्रत्येक क्रिया को कर्म कहते हैं, और उस कर्म के दानिक होने पर भी तज्जय मस्वार को म्यामी मानते हैं वहाँ जैन दर्शन का मन्तव्य है कि राग-द्वेष से आकृष्ट जीव की प्रत्येक क्रिया के साथ एक प्रकार का द्रव्य आत्मा में आता है, जो उससे राग-द्वेष रूप परिणामों का निमित्त पाकर धारमा के साथ बंध जाता है। कालांतर में यही द्रव्य आत्मा को शुभ या अशुभ फल देता है। इसका मूत्रामा इस प्रकार है—

जैन दर्शन का द्रव्य मानता है—जीव, पुद्गल घम, अघमें, आवाग और बाल। अपने शरीर और जो वृद्ध हम घम पदार्थों में दगते हैं सब पुद्गल द्रव्य है। यह पुद्गल द्रव्य २३ तरह की वर्गणाओं में विभक्त है। उन वर्गणाओं में से एक वामणा वर्गणा ही है जो समस्त मगार में व्याप्य है। यह वामणा वर्गणा ही जीवों के कर्मों का निमित्त पाकर कर्मरूप परिणत हो जाती है। जैसा कि आचार्य बुद्धभुट्ट ने लिखा है—

“परिणमदि जदा सत्ता मुद्दिमि अमुद्दिमि रागोदज्जु”।

हं परिणमि कम्मप जालापरत्तादिभातेहि ।’ (प्रवचनसार २५)

अर्थात् जब राग-द्वेष में युक्त आत्मा अज्ञान या बुरे पदार्थों में सम्पर्क में लगे कर्मरूपी एक शानापरत्तादि भाति रूप के समस्त प्रदेय वर्गणी है।

इस प्रकार जैन सिद्धान्त के अनुसार कर्म एक मूर्त पदार्थ है, जो जीव के साथ बंध को प्राप्त हो जाता है।

यदि कर्मविक्र है और कर्म द्रव्य मूर्तिक। ऐसी दशा में हम कर्मों का क्या है? नुम्हें नहीं है। क्योंकि मूर्तिक के साथ जीव के साथ ही हो सकता है किन्तु दानिक के साथ मूर्तिक का साथ कदापि सम्भव नहीं है तथा आत्मा को जो कर्मरूप है किन्तु समस्तारा विना प्रसार है—

समस्त दर्शनों की तरह जैन दर्शन भी जीव और कर्म के सम्बन्ध के प्रवाह का अर्थानि मानता है। किन्तु जैन दर्शन में जीव मगार द्रव्य का जीव कर्म का प्रवाह

साय कर्मों का बन्ध हुआ, ऐसी मान्यता नहीं है। क्योंकि इस मान्यता में अनेक विप्रतिपत्तिया उत्पन्न होती हैं। 'पञ्चास्तिकाय' में जीव और कर्म के इस अनादि सम्बन्ध को जीव पुद्गल कर्म चक्र के नाम से अभिहित करते हुए लिखा है—

“जो खलु ससारत्थो जीवो तत्तो दु होहि परिणामो ।
परिणामादो कम्म कम्मादो होदि गदिसु गदी ॥
गदिमधिगदस्स देहो देहादो इन्द्रियाणि जायते ।
तेहि दु विसयगहरण तत्तो रागो व दासो वा ॥ (२६)
जायदि जीवस्सेव भावो ससारचक्रवालम्मि ।
इदि जिणवरेहि भणियो अणादिणिघणो सणिघणो वा ॥ (३०)

अथ —जो जीवन ससार में स्थित है अर्थात् जन्म और मरण के चक्र में पड़ा हुआ है उसके राग और द्वेष रूप परिणाम होते हैं। परिणामो से नये कर्म बघते हैं। कर्मों से गतियों में जन्म लेना पड़ता है। जन्म लेने से शरीर होता है। शरीर में इंद्रिया होती हैं। इंद्रियों से विषयों को ग्रहण करता है। विषयों के ज्ञान से राग और द्वेष रूप परिणाम होते हैं। इस प्रकार ससार रूपी चक्र में पड़े हुए जीव के भावों से कर्म और कर्म से भाव होते रहते हैं। यह प्रवाह अव्यय जीव की अपेक्षा से अनादि अनन्त है और भव्य जीव की अपेक्षा से अनादि सात है।

इससे स्पष्ट है कि जीव अनादि काल से मूर्तिक कर्मों से बधा हुआ है। जब जीव मूर्तिक कर्मों से बधा है, तब उसके नये कर्म बघते हैं वे कर्म जीव में स्थित मूर्तिक कर्मों के साथ ही बघते हैं, क्योंकि मूर्तिक का मूर्तिक के साथ संयोग होता है और मूर्तिक का मूर्तिक के साथ बघ होता है। अतः आत्मा में स्थित पुण्यकर्मों के साथ ही नये कर्म बघ को प्राप्त होते रहते हैं। इस प्रकार परम्परा से बधाचित मूर्तिक आत्मा के साथ मूर्तिक कर्म द्रव्य का सम्बन्ध जानना चाहिये।

सारांश यह है कि अथ दर्शन त्रिया और तज्जय संस्कार को कर्म कहते हैं, किंतु जन दर्शन जीव से सम्बद्ध मूर्तिक द्रव्य और निमित्त से होने वाले राग द्वेष रूप भावों को कर्म कहता है।

किण विघ होवे छूट करम को

[राग विहाग—नेप घर योंही जनम गमायो]

किण विघ हावे छूट करम को, किण विघ होवे छूट ॥१०॥
 कुष्ट दृष्ट मन मुष्ट चलाकर, कियो वृथा ने छूट ॥
 इण भव कुष्ट, पुष्ट ता परभव, धायस रहा भग छूट ॥१॥
 वश्या सम छल-बल-बल करते, वनगयो स्याणो सूट ।
 आयो हाट में दई टाट में, लियो वाण्या ने सूट ॥२॥
 गुणवता का गुण नहि पीना, अवगुण वादया भूठ ।
 इधर उधर की बात बणावर, पापी पाडी फूट ॥३॥
 पट रस भोजन महल त्रिया तुम, राज कर चहु गूट ।
 पाप माह अग्रेमर वनिवो, आयुवल गयो छूट ॥४॥
 मतसगत को नाम न लीनो, वित्त दाव यद मुन सूट ।
 "मुजाण" बहे सतशील घरम विन, ज्यू टोला दा ऊँ ॥५॥

—मुनि श्री मुजानमतजी म० शा०

प्रभु तुम सौं नाहीं परदा हो

[राग—भ्रभोटी]

इत करमो त मेरा दरदा हो ॥१०॥
 इहो क परसग त सार्ई,
 भय भय में दुख परदा हो ॥११॥
 निमय न मग उरता ये मरा,
 मैं बहोरा ही तदपना हो ॥१२॥
 य निधि बहोरा गीत कवि मीठा,
 घाटी हो आम रहे सगल हो ॥१३॥
 दुःख और दरद को निमय हीमरपदा,
 बनु मुम ही गाठी परदा ही ॥१४॥
 'दरदरान' बने प्रद ही इमरा
 हेरि म काठिल कायभूरा हो ॥१५॥

□ डॉ० महेन्द्रसागर प्रचंडिया

समूह और समुदाय में कम के अनेक अर्थ अभिप्राय प्रचलित हैं। कर्म कारक, क्रिया तथा जीव के साथ बधने वाले विशेष जाति के पुद्गल-स्कन्ध आदि कम के रूप बधे जा सकते हैं। कमकारक लोक-प्रसिद्ध भाषा-परिवार में प्रयुक्त रूप प्रसिद्ध है। क्रियाएँ समवदान तथा अध कम आदि के भेद से अनेक प्रकार की होती हैं। जीव के साथ बधने वाले विशेष जाति के पुद्गल स्कन्ध रूप कम का जैन सिद्धांत ही विशेष प्रकार से निरूपण करता है।

कम का मौलिक अर्थ तो क्रिया ही है। जीव, मन, वचन तथा काय के द्वारा कुछ न कुछ करता है, वह उसकी क्रिया या कम है और मन, वचन तथा काय ये तीन उसके द्वार हैं। सात्त्विक आत्मा के इन तीन द्वारों की क्रियाओं से प्रतिक्षण सभी आत्म-प्रदेशों में कम होते रहते हैं। अनादि काल से जीव का कम के साथ सम्बन्ध चला आ रहा है। इन दोनों का पारस्परिक अस्तित्व स्वतः सिद्ध है।

मूलतः कम को दो भागों में बाँटा गया है—द्रव्य कर्म और भाव कर्म। पुद्गल के कमकुल को द्रव्यकर्म कहते हैं और द्रव्यकर्म के निमित्त से जो आत्मा के राग द्वेष, अज्ञान आदि भाव होते हैं, वे वस्तुतः भावकर्म कहलाते हैं। द्रव्य और भाव भेद से जो आत्मा को परतंत्र करता है, दुःख देता है, तथा ससार-चक्र में चक्करा कराता है वह समवेत रूप में कम कहलाता है।

अनन्त काल में कम अनन्त हैं। कर्मों का एक कुल होता है। घातिया और अघातिया भेद से उन्हें दो वर्गों में विभाजित किया जा सकता है। ये शब्द भी अपना पारिभाषिक अर्थ रखते हैं। जीव के गुणों या पूणत घात करने वाले कम घातिया कर्म कहलाते हैं और जिनके द्वारा जीव-गुणों का पूणत घात नहीं हो पाता, उन्हें अघातिया कम कहा जाता है। घातिया कर्म—गानावरण, दशनावरण, मोहनोय तथा अन्नगय और अघातिया कर्म—घ्रायु, नाम, गोत्र तथा वेदनोय मित्तर घात प्रकार की कम जातियाँ बनाते हैं। अब यहाँ प्रत्येक कर्म की प्रकृति के विषय में संक्षेप में चर्चा करना आवश्यक है।

आत्मा अनन्त ज्ञान रूप है। उसने ज्ञान गुण को प्रच्छन्न करनेवाला कम गानावरण कर्म कहलाता है। इसी प्रकार उसके दमन गुण को प्रच्छन्न

करने वाला कम दशनावरण कम फहलाना है। मोहनीय कर्म के आग्रह होकर जीव अपने स्वरूप को विस्मृत कर धन्य को अपना समझने लगता है। धन्य या प्राविधिक धर्म है विघ्न। जिस कर्म के द्वारा दान, लाभ, व्यापार में निरुत्पन्न होना है, उसे धन्यभाव कर्म कहा जाता है। तरक, तिर्यंग, मनुष्य का देव विषमक विविध मोनिया-आकार में जीव को घेरनेवाला रोकनेवाला कर्म वस्तुतः आयु कर्म कहनाता है। नाम कर्म के द्वारा शरीर और उमर निर्दिष्ट मुक्तों प्रवधया की सरचना सम्पन्न होती है। जीव ऊँच तथा नीच कुल में जाता है, उसे गोन कर्म कहते हैं। जिसके द्वारा आत्मा को सुग-दुःख का अनुभव होता है, उसे वेदनीय कर्म कहते हैं।

धार्मिक गुणा में कम का कोई स्थान नहीं है। अपानता से कम धार्मिक गुणा का प्रच्छन्न करता है। आत्म-गुणों का आविष्ट और प्रभावित करने के लिए कम-कुल जिस माग का अपनाता है उसे धाम्यव द्वारा कहा जाता है। धाम्यव भी एक गणनात्मक तथा पारिभाषिक शब्द है। इसके अर्थ होते हैं कर्मों के धाम्यव का द्वार। कर्म-संचार वस्तुतः धाम्यव कहलाता है। पाप और पुण्य के दृष्टि में धाम्यव को भी दो भागों में विभक्त किया जा सकता है। यथा—

१-पुण्यासव

२-पापासव।

जिनेन्द्र भक्ति, जीवदया आदि शुभ रूप कर्म क्रिया पुण्यासव कहलाती हैं जबकि जीव हिंसा, मूठ योचना आदि कर्म क्रिया पापासव होती हैं। इनमें शुभ और अशुभ भी कहा जाता है। अथ यहाँ इन आठ कर्मों का धाम्यव रूप का गणन म प्रस्तुत करेंगे।

धाम्यव माग वस्तुतः बहुमुखा होता है। मान केन्द्र तक पहुँचने के लिए धाम्यव द्वारा दानो दिनामा म संचार हेतु गवदा गुला रहता है। धाम्यव माग के अर्थ ही पापभानोपूषक जाता और पहिचानमा आवश्यक है। मान और धर्म से ईर्ष्या करना, शात मायनों में विघ्न उत्पन्न करना, अपने ज्ञान को प्रकट करना तथा दूसरों को उगत भवगत १ होने देना, मुक्त का नाम सिद्धिपाना, धर्म का गन करना इत्यादि कर्म-क्रियाएँ पापासव कर्म का धाम्यव कहलाती हैं।

जिनेन्द्र अथवा अहम् भगवान् के दर्शना में विघ्न धारणा, विरोध, अज्ञान, चोदना, दिग्गम मोना, मुनिजनों का देमकर मन म गमानि करना आदि अनेकों दृष्टि का धमिमान करण इत्यादि कर्म-क्रियाओं में धाम्यव का धाम्यव प्रकट होता है।

करने का तथा दूसरों का दुःख उत्पन्न करना, चोच करना, रोग, विघ्न, अज्ञान और अंधकार का कारण बनना इत्यादि कर्म-क्रियाओं में धाम्यव का धाम्यव प्रकट होता है।

इसके साथ ही जीव दया करना, दान करना, समय पालना, वात्सल्य भाव करना, मुनिजनो की वैय्यावृत्ति (सेवा सूश्रुषा) करना आदि से साता वेदनीय कर्म का आस्रव होता है ।

मोहनीय कम का दो तरह से आस्रव होता है—दशन और चारित्र्य । दर्शन मोहनीय कम-आस्रव हेतु सच्चे देव, शास्त्र गुरु तज्जय घम मे दोष लगाना होता है और कषायो—त्रोध, मान, माया तथा लोभ को तीव्रता रखना, चारित्र्य मे दोष लगाना तथा मलिन भाव करना चारित्र्य मोहनीय कम का आस्रव होता है ।

आयु कम का सीधा सम्बन्ध चतुर्गतियों मे आगत जीव से होता है । बहुत आरम्भ एव परिग्रह करने मे नरकायु का आस्रव होता है । मायाचारी (मन से कुछ, वाणी से कुछ और करनी से कुछ और) से त्रियचगति का आयु आस्रव होता है । थोड़ा आरम्भ तथा परिग्रह से मनुष्यायु का आस्रव और सम्यक्त्व व्रत पालन, देश समय, बालतप आदि से देव आयु का आस्रव होता है ।

नाम कम शुभ और अशुभ दृष्टि से दो प्रकार से आस्रव होता है । मन, वचन, काय को सरल रखना, घर्मात्मा से विसवाद नही करना, पोडश कारण भावना आदि से शुभ नाम कम का आस्रव होता है और बुडिल भाव, भगडा-कलह आदि से अशुभ नाम कम का आस्रव होता है ।

नीच और ऊँच भेद से गोत्र कम का आस्रव दो प्रकार का होता है । परनिन्दा, स्वप्रशंसा करना, पर-गुणो को छिपाना और मिथ्या गुणो का बखान करना आदि से नीच गोत्र का आस्रव होता है, जबकि पर प्रशंसा, अपनी निन्दा, पर-दोषो को छुपना और अपने दोषो को प्रकट करना, गुरुओ के प्रति नम्र वृत्ति रखना, विनय करना आदि से उच्च गोत्र कम का आस्रव होता है ।

दान-दातार को रोकना, आश्रितो को घन माघन न करने देना, देव-दशन, मंदिर के द्रव्य को हडपना, दूसरो की भोगादि वस्तु या शक्ति में विघ्न डालना आदि से वस्तुत अतराय कम का आस्रव होता है ।

इस प्रकार कम और उसके व्यापार परक म्यिति का सक्षेप में यहाँ विश्लेषण किया गया है । इन सभी कारणो से आए हुए कम पुद्गल-परमाणु आत्मा के साथ एक रूप हो जाते हैं, उसी का नाम वष है । तीव्र-भद आदि भावा से होने वाला आस्रव योग और कषाय आदि के निमित्त से १०८ भेद रूप भी माना जाता है । मन, वचन तथा काय समारम्भ अर्थात् हिंसादि करने का प्रयत्न अथवा अकल्प । सारभ अर्थात् हिंसादि करने के साधन जुटाना, धारम्भ अर्थात् हिंसादि पाप शुरु करन देना, वृत्त अर्थात् म्वय करना, कारित अर्थात्

दूसरों से पराना, अनुमोदना अर्थात् गर्ते हुए दूसरों को अनुमति देना तथा कपाय अर्थात् प्रीति, मान माया तथा लोभ तथा तीव्र-मद आदि भावों से दूर एक ही आठ भेद रूप भी माना जाता है। अर्थात् मनवचनकाया ३ × ममा-रम्मादि ३ × कृतकागित्त-३ × त्राघादिकपाय-४ = १०८ ।

इन कारणों से आए हुए कर्म पुद्गल परमाणु आत्मा के साथ एकत्र हो जाने से वध तत्त्व का रूप ग्रहण हो जाता है। कर्म और उसके आधार विषयक सक्षेप में चर्चा करने से ज्ञात होता है कि कर्म एक महान शक्ति है। विधि, मष्टा विधाता, देव पुरातन कर्म और ईश्वर ये सब कर्म के पर्वार हैं। कर्म वध समाप्त का भ्रमण का कारण है। कर्म क्षय कर अर्थात् कर्म-मुक्ति होना वस्तुतः मोक्ष का प्राप्त करना है।

कर्म के दोहे

दाईं छतर नाम से, अतर सू पहचान ।
 एक देत है नव गति, पूजा निप गुणधाम ॥

बा गुण को दुग देत है, देत कर्म मरभोर ।
 उत्तम-मुल्लू आपही, ध्वजा पयन से और ॥

कर्म कर्मवस्तु कर निध, तुमसी जहं गहं जात ।
 मागर मरिठा रूप जम, अधिन न मुँह मगाय ॥

राम रिभी को मारे गही, माद सो गही राय ।
 घापी घात मर जायेगा, कर-कर सोडा काम ॥

भाड़ी न भावे मादकी, घाडा न भावे बज ॥
 निरा कर्म की भाँडे, मुँहने मरने जग ॥

व्येदनाम पर है मरने मरभ मार हमार ।
 बिनु निधमी कर्मा नी, निरा से धनुमार ॥

□ डॉ० आदित्य प्रचण्डिया 'दीप्ति'

मिथ्यात्व आदि हेतुओं से निष्पन्न क्रिया कम है।^१ कम आत्मा को मलिन करते हैं। उनकी गति गहन है।^२ वह दुःख परम्परा का मूल है।^३ कम मोह में उत्पन्न होता है और वह जन्म-मरण का मूल कारण भी है।^४ ससारी जीव के रागद्वेष रूप परिणाम होते हैं। परिणामों से कमवध के कारण जीव समार चक्र में परिभ्रमण करता है।^५ वस्तुतः कमवध में आत्मपरिणाम (भाव) ही कारण है पर वस्तु विल्कुल नहीं।^६ कम वध वस्तु से नहीं, राग और द्वेष के अघ्यवसाय (सकल्प) में होता है।^७ जो अन्दर में रागद्वेष रूप भाव कम नहीं करता, उसे नए कम का वध नहीं होता।^८ जिस समय जीव जैसे भाव करता है वह उस समय वैसे ही शुभ-अशुभ कर्मों का वध करता है।^९

कम कर्त्ता का अनुगमन करता है।^{१०} जीव कर्मों का वध करने में स्वतंत्र है परन्तु उस कम का उदय होने पर भोगने में उसके अधीन हो जाता है। जैसे कोई पुरुष स्वेच्छा से वृक्ष पर तो चढ़ जाता है किन्तु प्रमादवश नीचे गिरते समय परवश हो जाता है।^{११} वहाँ जीव कम के अधीन होते हैं तो वही कम जीव के अधीन होते हैं।^{१२} जैसे वहाँ ऋण देते समय धनी बनवाना होता है तो वही ऋण लौटाते समय कजदार बनवाना होता है।^{१३} सामान्य की अपेक्षा कम एक है और द्रव्य तथा भाव की अपेक्षा दो प्रकार का है। कम पुद्गला का पिण्ड द्रव्यकम है और उभमें रहने वाली शक्ति या उनमें निमित्त से जीव में होने वाले रागद्वेष रूप विकार भावकम है।^{१४} जो इन्द्रिय आदि पर विजय प्राप्त कर उपयोगमय (ज्ञानद्वन्द्वमय) आत्मा का ध्यान करता है वह कर्मों से नहीं बधता। अतः पुद्गलिक प्राण उसका अनुमरण वैसे कर सकते हैं? अर्थात् उसे नया जन्म धारण नहीं करना पड़ता है।^{१५}

ज्ञानावरण, दमनावरण, घेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय ये संक्षेप में आठ कम हैं।^{१६} इन कर्मों का स्वभाव पग्दा, द्वारपान, तलवार, मद्य, हलि, चित्रवार, कुम्भकार तथा भण्डारी के स्वभाव सदृश है।^{१७} जो आत्मा वे ज्ञान गुण का प्रकट न होने द उसे ज्ञानावरण कहते हैं। जो दमनगुण का

दूमरो से कराना, अनुमोदना अर्थात् करते हुए दूसरों को अनुमति देना तथा कपाय अर्थात् क्रोध, मान माया तथा लोभ तथा तीव्र-मद आदि भावा ने यह एक सौ आठ भेद रूप भी माना जाता है। अर्थात् मनवचनकाया-३ × ममारम्भादि ३ × कृतकागित-३ × क्रोधादिकपाय-४ = १०८ ।

इन कारणों से आए हुए कम पुद्गल परमाणु आत्मा के साथ एकमेव हो जाने से वध तत्त्व का रूप ग्रहण हो जाता है। कर्म और उसके व्यापार विषयक संक्षेप में चर्चा करने से ज्ञात होता है कि कम एक महान शक्ति है। विधि, स्रष्टा विधाता, देव पुत्रकृत कम और ईश्वर ये सब कम के पर्याय हैं। कम वध ससार का भ्रमण का कारण है। कर्म क्षय कर अर्थात् कर्म-मुक्ति हाता वस्तुतः मोक्ष का प्राप्त करना है।

कर्म के दोहे

ढाई अक्षर नाम के, अतर तू पहचान ।

एक देत है नर्क गति, दूजा शिव सुखधाम ॥

को सुख को दुख देत है, देत कम भवभोर ।

उलझे-सुलझे आपही, ध्वजा पवन के जोर ॥

कम कमण्डलु धर लिये, तुलसी जहें तहें जात ।

सागर सरिता रूप जल, अधिक न बूँद लगात ॥

राम किमी को मारे नहीं, मारे सो नहीं राम ।

भापो भाप मर जायेगा, कर-कर खोटा राम ॥

आडो न आवे मायडो, भाडो न आवे वाप ।

क्रिया कर्म जो भागवे, भुगते भापो आप ॥

प्लेटफाम पर हैं खडे, सरसे लीग हजार ।

किन्तु मिलेगो फलात तो, टिपटो के अनुसार ॥

□ डॉ० आदित्य प्रचण्डिया 'वैति'

मिथ्यात्व आदि हेतुआ से निष्पन्न क्रिया कम है ।^१ कम आत्मा को मलिन करते हैं । उनकी गति गहन है ।^२ वह दुःख परम्परा का मूल है ।^३ कम मोह में उत्पन्न होता है और वह जन्म मरण का मूल कारण भी है ।^४ ससारी जीव के रागद्वेष रूप परिणाम होते हैं । परिणामों से कमबध के कारण जीव ससार चक्र में परिभ्रमण करता है ।^५ वस्तुतः कमबध में आत्मपरिणाम (भाव) ही कारण है पर वस्तु विल्कुल नहीं ।^६ कम बध वस्तु से नहीं, राग और द्वेष के अध्यवसाय (मक्ल्प) से होता है ।^७ जो घन्दर में रागद्वेष रूप भाव कम नहीं करता, उसे नए कम का बध नहीं हाता ।^८ जिस समय जीव जैसे भाव करता है वह उस समय वैसे ही शुभ-अशुभ कर्मों का बध करता है ।^९

कम कर्त्ता का अनुगमन करता है ।^{१०} जीव कर्मों का बध करने में स्वतन्त्र है परन्तु उस कम का उदय होने पर भोगने में उसके अधीन हो जाता है । जैसे कोई पुरुष स्वेच्छा में वृक्ष पर तो चढ़ जाता है किन्तु प्रमादवश नीचे गिरते समय परवश हो जाता है ।^{११} वही जीव कम के अधीन होते हैं तो वही कम जीव के अधीन होते हैं ।^{१२} जैसे कही श्रृणु देते समय घनी बलवान हाता है तो कही श्रृणु लाटाते समय कजदार बलवान होता है ।^{१३} सामान्य की अपेक्षा कम एक है और द्रव्य तथा भाव की अपेक्षा दो प्रकार का है । कम पुद्गला का पिण्ड द्रव्यकम है और उभमें रहने वाली शक्ति या उनके निमित्त से जीव म होने वाले रागद्वेष रूप विकार भावकम है ।^{१४} जो इन्द्रिय आदि पर विजय प्राप्त कर उपयोगमय (ज्ञानदशनमय) आत्मा का ध्यान करता है वह कर्मों से नहीं बधता । परत पौद्गलिक प्राण उसका अनुसरण कैसे कर सकते हैं ? अर्थात् उसे नया जन्म धारण नहीं करना पडता है ।^{१५}

पानावरण, दग्नावरण, घेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तर्ग्रह ये नक्षत्र में आठ कम हैं ।^{१६} इन कर्मों या स्वभाव परदा, द्वारपाल, तलवार मद्य, हति, विप्रकार, कुम्भकार तथा भण्डारी के स्वभाव सह्य है ।^{१७} जो आत्मा के पान गुण का प्रकट न होने दे उसे पानावरण कहते हैं । जो दग्नीयुग को

आवृत्त करे उसे दर्शनावरण कहते हैं । जो सुख-दुःख का कारण हो उसे वेदनीय कहते हैं । जिसके उदय से जीव अपने स्वरूप को भूलकर पर पदार्थों में ग्रहणार तथा ममकार करे उसे मोहनीय कहते हैं । जिसके उदय से जीव नरकादि योनियों में परतन्त्र हो उसे आयुक्रम कहते हैं । जिसके उदय से शरीरादि की रचना हो वह नाम कम है । जिसके उदय से उच्च नीच कुल में जन्म हो उसे गोत्रक्रम कहते हैं और जिसके द्वारा दान, लाभ आदि में बाधा प्राप्त हो उसे अन्तराय कम कहते हैं ।^{१५} ज्ञानावरण की पाँच, दशनावरणी की नौ, वेदनीय की दो, मोहनीय की अट्ठाईस, आयु की चार, नाम की तिरानवे, गोत्र की दो और अन्तराय की पाँच इस प्रकार सब मिलाकर एक सौ अठतालीस उत्तर प्रकृतियाँ हैं ।^{१६} शुभोपयोग रूप निमित्त से जो कर्म बघते हैं वे पुण्य कम तथा अशुभोपयोग रूप निमित्त से जो कम बघते हैं वे पाप कर्म कहलाते हैं । इस प्रकार निमित्त की अपेक्षा कर्मों के दो भेद हैं ।^{१७}

कम आत्मा का गुण नहीं है क्योंकि आत्मा का गुण होने से वह अमूर्तिव होता और अमूर्तिक का बघ नहीं हो पाता । अमूर्तिक कम, अमूर्तिक आत्मा का अनुग्रह और निग्रह उपकार और अपकार करने में समर्थ नहीं होता ।^{१८} यद्यपि कम सूक्ष्म होने के कारण दृष्टिगोचर नहीं होता तथापि वह मूर्तिक है क्योंकि उसका भाव जो औदारिक आदि शरीर है वह मूर्तिक है । मूर्तिक की रचना मूर्ति से ही हो सकती है इसलिए दृश्यमान औदारिकादि शरीरों से अदृश्यमान कर्म में मूर्तिपना सिद्ध होता है ।^{१९}

निश्चय नय से आत्मा और कम दोनों द्रव्य स्वतन्त्र, स्वतन्त्र द्रव्य हैं इसलिए इनमें बघ नहीं है परन्तु व्यवहार नय से कम के अस्तित्वकाल में आत्मा स्वतन्त्र नहीं है इसलिए दोनों में बघ माना जाता है । व्यवहार नय से आत्मा और कर्मों में एकता का अनुभव होता है इसलिए आत्मा को मूर्तिक माना जाता है । मूर्तिक आत्मा का मूर्तिक कर्मों के साथ बघ होने में आपत्ति नहीं है ।^{२०}

इस प्रकार ससार का प्रत्येक प्राणी परतन्त्र है । यह पौद्गलिक (भौतिक) शरीर ही उसकी परतन्त्रता का चोतक है । पराधीनता का पारण बर्म है जगत में अनेक प्रकार की विपमताएँ हैं । आर्थिक और सामाजिक विपमताओं का अतिरिक्त जो प्राकृतिक विपमताएँ हैं उनका हेतु मनुष्यकृत नहीं हो सकता । विपमताओं का कारण प्रत्येक आत्मा के साथ रहने वाला कोई विजातीय पदार्थ है और वह पदार्थ बर्म है । कारण के बिना कोई कार्य नहीं हो सकता । जैसे आग में सपाने की विशिष्ट प्रप्रिया से सोने का विजातीय पदार्थ उसमें पृथक् हो जाता है वैसे ही तपस्या से कम दूर हो जाता है ।

सदर्थं सञ्चेत—

१—क्रियन्ते मिथ्यास्वादिहतुभिर्जिविनेति कर्माणि ।

—उशाटी प ६४१

२—गहना कर्मणो गति ।

—ब्रह्मानन्द गीता ४४

३—(क) कर्मोहि लुप्यति पाणि गो ।

—सूत्र वृताग २।१।४

(ख) कर्ममुणा उवाहि जायइ ।

—भाषाराग ३।१

४—कर्म च मोह्यमव वयति,

कर्म च जाइ मरणस्स मून ।

—उत्तराध्ययन ३२।७

५—अज्ञभृत्यहृत् निययस्म वधो,

मसार हेउं च वयति चध ।

—उत्तराध्ययन सूत्र १४।१६

६—अणुमित्तो वि न वधो,

परवत्थुपच्चमा भणिमो ।

—अधोनिमु क्ति गाथा ५३

७—ए य वत्थुदो दु वधा

अज्ञभवसाणेण धधोरिम ।

—अमपसार २६३

८—अवुच्चमो जव एत्थि ।

—सूत्रकतांग १।१५।७

९—अ जं समय जीवो धाविमइ जेण जेण भावण ।

मो तमि तमि समण, मुहागुह वधण कम्म ॥

समणमुत्त, उपोनिमु स, अ० जिनेन्द्रवर्णी,

मव सया सध प्रकाशन, राजघाट, वाराणसी १,

प्रथम संस्करण २४ अगस्त १९८५ श्लोकानि ५७,

पृष्ठांश २० २१

१०—(क) कसारमेव अणुजाइ कम्म ।

—उत्तराध्ययन १३।२३

(ग) भेत्ते महं धयानेन, गच्छन्तमनु गच्छन्ति ।

नराणां प्राकृतं कर्म, निष्ठरजस महारजन ॥

(ग) यथाधेनुसहस्रेषु, वस्ती विन्दतिमातरम् ।
तथवेह कृत कम, यनार मनुगच्छति ॥

—चाणक्यनीति १२।१५

११—वम्म चिणति सवसा, तस्मुदयाम्म उपरब्बसा होति ।
रवक्ष दुरुहइ सवसा, विगलइ स परब्बसो तत्तो ॥

—समणमुत्त ज्योतिमुत्त, वही श्लोकां ६०,
पृष्ठां २० २१

१२—कमयित्त फल पु सा, बुद्धि कर्मानुसारिणी ।

—चाणक्यनीति १३।१०

१३—वम्मवसा खलु जीवा, जीववसाइ कहिचि वम्माइ ।

कत्थइ धणिल्लो बलव, धारणिल्लो वत्थई बलव ॥

—समणमुत्त ज्योतिमुत्त, वही श्लोकां ६१,
पृष्ठां २०-२१

१४—(घ) कम्मत्तणोण एक्क, दब्ब भावोत्ति होदि दुविह तु ।

योगल पिडा दब्बं, तस्मत्ती भावकम्म तु ॥

—समणमुत्त ज्योतिमुत्त वही, श्लोकां ६२
पृष्ठां २० २१

(च) अहंत्प्रवचन, सम्पादव-वनमुत्तादास यायतीय घात्तोदय
प्रथमाला जयपुर, सितम्बर १९६२ श्लोकां ७ पृष्ठां १८

१५—(व) जो इदियादि विजई, भवीय उवभोग मप्पग मात्ति ।

वम्महिं सो ए रज्जदि विह तं पागा अणुचरंति ॥

—समणमुत्त, ज्योतिमुत्त, वही, श्लोकां ६३
पृष्ठां २० २१

(ख) वम्मभीण्णु दडडेणु न जायति भववुरा ।

—दमाश्रुत स्वप ५।१५

(ग) अवम्मम्म ववहारो न विज्जई ।

—साधारण ३।१

१६—(घ) नाणस्तावरणिज्जं दंसणावरणु तहा ।

वेयणित्तर तहा पोह पाउवम्मं तह्व य ॥

नाग वम्मं च गोय च भन्नरायं नहेव य ।

एयमेनाइ वम्माइ, घट्टेव उ ममाससा ॥

—समणमुत्त ज्योतिमुत्त, वही श्लोकां ६४ ६५
पृष्ठां २२ २३

(ख) पानदशनयो रोधौवेद्य मोहायुपी तथा ।

नाम गोत्रान्तरायाश्च मूल प्रकृतय स्मृता ॥

—तत्त्वार्थसार, पञ्चमाधिकार, सम्पादक पण्डित
पद्मलाल माहित्याचार्य, श्री गणेशप्रसाद वर्णी
प्रथमाला, डुमराव वाग, अस्सी वाराणसी ५,
प्रथम सम्करण १६ अप्रैल १९७०, श्लोकांक २२,
पृष्ठांक १४५

(ग) अटठ कम्मपगडीमो पन्नत्रामो, त जहा शाग्गावरणिज्ज
दसणावरणिज्ज वयणिज्ज, मोहणिज्ज, धाठय, नाम गोय,
अतराइय ।

—प्रज्ञापना २१।१

१७—(क) पड पडिहार मि मज्ज, हड-चित्त-कुलाल मडगारीण ।

जह एससि भावा, कम्मण वि जाण तह भावा ॥

—समणमुत्त ज्योतिषु ख वही, श्लोकांक ६६
पृष्ठांक २२ २३

(ख) अटत्प्रवचन, सम्पादक प० चनमुत्तदास 'यायतीय, वही,
पत्रिकांक १० पृष्ठांक १६ ।

१८—अपभ्र श वाडमय म व्यवहृत पारिभाषिक अन्दावलि, डॉ अन्दि
प्रचिदिया दीति परामश खड ५ अक ८ सितम्बर १९८४
सम्पादक सुरद्र बारलिंगे आदि पुग विश्वविद्यालय प्रकाशन, पुणे
पृष्ठानक ३२४ ।

१९—अया पञ्च नय द्वे च तयाप्टाविगति प्रभात ।

अनराश्व निरमुत्ता नवतिद्वे च पञ्च च ॥

—तत्त्वार्थसार पञ्चमाधिकार वही, श्लोकांक २३,
पृष्ठांक १४६ १४५ ।

२०—(क) शुभाशुभोपयोगानिमित्तो द्विविधस्तथा ।

पुण्य पाप तथा द्वेषा राव कम प्रभिक्षत ॥

—तत्त्वार्थसार पञ्चमाधिकार श्लोकांक ५१
पृष्ठानक १५८ ।

(ख) गुरु 'गिरामा पुण्य, अमुहा गव नि हवति जीवसा ।

—पञ्चमिकाव १३२

२१—न कर्मात्मि गुणोऽमूर्ते स्तस्य वचाप्रसिद्धित ।

अनुग्रहोपघातौ हि नामूर्ते वतु महति ॥

—तत्त्वावसार, पञ्चमाधिकार, श्लोकांक १४,
पृष्ठांक १४३

२२—धौगारिकादि कार्याणां कारण कमभूतिमत ।

न ह्यमूर्तेन मूर्तनामारम्भ क्वापि दृश्यते ॥

—सत्त्वावसार, पञ्चाधिकार, श्लोकांक १५
पृष्ठांक १४३

२३—तत्त्वावसार, पञ्चमाधिकार, यही, श्लोकांक १६ २०, पृष्ठ १४४ १४५



कर्म-सूचितयाँ

सकम्मुणा किञ्चिद् पावकारी,

कठारण कम्मण ए मोक्ख अत्थि ।

—उत्तराध्यायन ४।३

पापारमा अपन ही कर्मों से पीड़ित होता है क्योंकि कृतकर्मों का फल भोग बिना छुनकारा नहीं है ।

पक्के फलन्हि पडिए, अह ए फल बज्जए पुणो विटे ।

जीवस्त कम्मभावे पडिए ण पुणोदयभुवेई ॥

—समयसार १६८

जिस प्रकार पका हुआ फल गिर जाने के बाद पुन वृत्त से नहीं छग सकता उसी प्रकार कर्म भी आत्मा से विमुक्त होने के बाद पुन, आत्मा (वीतराग) को नहीं सग सकते ।

रागो व बोत्तो वि य कम्मबोय,

कम्म व मोहूपभवं वपति ।

कम्म व जाईमरणस्स मूर्त्तं

बुबलं व जाईमरणं वपति ॥

—उत्तराध्यायन ३२।७

राग और द्वेष य दो कर्म के बीज हैं । कर्म मोह से उत्पन्न होता है । कर्म ही जन्म मरण का मूल है और जन्म मरण ही यस्तुन दुःख है ।

करण सिद्धान्त : भाग्य-निर्माण की प्रक्रिया

□ श्री कहेयालाल लोढ़ा

जैन-दर्शन की दृष्टि में कम भाग्य विधाता है, कर्म के नियम या सिद्धान्त विधान है। दूसरे शब्दों में कहें तो कम ही भाग्य है। जैन कर्म ग्रंथों में कम वध और कम फल भोग की प्रक्रिया का प्रति विशद वर्णन है। उनमें जहाँ एक ओर यह विधान है कि वधा हुआ कर्म फल दिये बिना कदापि नहीं छूटता है, वहीं दूसरी ओर उन नियमों का भी विधान है, जिनसे वधे हुए कर्म में अनेक प्रकार से परिवर्तन भी किया जा सकता है। कम वध से लेकर फल-भोग तक की इन्हीं अवस्थाओं व उनके परिवर्तन की प्रक्रिया को शास्त्र में करण कहा गया है। कम वध व उदय से मिलने वाले फल ही भाग्य कहा जाता है। कम में परिवर्तन होने से उसके फल में, भाग्य में भी परिवर्तन हो जाता है। अतः करण को भाग्य परिवर्तन की प्रक्रिया भी कहा जा सकता है। महापुराण में कहा है—

विधि, स्रष्टा, विधाता, देव कर्म पुराकृतम् ।

ईश्वरेष्वेती, पयायकमवेधस् ॥४३७॥

विधि, स्रष्टा, विधाता, देव, पुराकृतम्, ईश्वर ये कम रूपी ब्रह्मा के पर्यायवाची शब्द हैं। अर्थात् कम ही वास्तव में ब्रह्म या विधाता है।

करण घाठ हैं

व्याकरण की दृष्टि में करण उमें कहा जाता है जिसकी सहायता से त्रिया या काय हो। दूसरे शब्दों में जा त्रिया या काय में सहायक कारण हो। उक्त घाठ प्रकार की त्रिया से कम पर प्रभाव पड़ता है और उनकी अवस्था व फलदाता की शक्ति में परिवर्तन होता है। अतः इन्हें करण कहा गया है। कर्म-शास्त्रों में प्रागत इन परणों का विवेचन वनस्पति विज्ञान एवं चिकित्सा शास्त्र के नियमों व दृष्टान्तों द्वारा मनोविज्ञान एवं व्यावहारिक जीवन के आधार पर प्रस्तुत किया जा रहा है।

१ यथन करण

कर्म परमाणुओं का धारण के साथ सम्बन्ध होने को यथं कहा जाता है। यहाँ कर्म का यथना या सुस्वार रूप बीज का पढ़ना यथन करण है। इसे मनो-विज्ञान की भाषा में यथि निर्माण भी कहा जा सकता है। इसी कर्म-बीज के

२१—न कर्मात्म गुणोऽमूर्ते स्तस्य वधाप्रसिद्धित ।

अनुग्रहोपधातो हि नामूर्ते क्तुमर्हति ॥

—तत्त्वायसार, पञ्चमाधिकार, श्लोकांक १४,
पृष्ठांक १४३

२२—श्रौतरिकादि कार्याणा कारण कर्ममूर्तिमत ।

न ह्यमूर्तेन मूर्तानामारम्भ क्वापि दृश्यते ॥

—तत्त्वायसार, पञ्चाधिकार श्लोकांक १५
पृष्ठांक १४३

२३—तत्त्वायसार, पञ्चमाधिकार वही, श्लोकांक १६ २०, पृष्ठ १४४ १४५



कर्म-सूक्तियाँ

सकम्पुणा किञ्चिद् पावकारी,

कथारण कम्पारण ए मोषल प्रत्यि ।

—उत्तराम्बयन ४।३

पापात्मा अपने ही कर्मों से पीड़ित होता है क्योंकि कृतकर्मों का फल भोगे बिना छुटकारा नहीं है ।

पक्के कसमिह पट्टिए, जह ए फल घग्भए पुणो विटे ।

जीवस्स जम्मभावे पट्टिए ण पुणोदयमुवेई ॥

—समयसार १६८

जिस प्रकार पका हुआ फल गिर जान के बाद पुन वृत्त से नहीं लग सकता उसी प्रकार कम भी आत्मा से विमुक्त होने के बाद पुन, आत्मा (वीतराग) को नहीं लग सकते ।

रागो य बोतो वि म कम्मयोप

कम्मं य मोहप्पभवं वयति ।

कम्म ष जाईमरएस्स मूलं

वुत्तं ष जाईमरए वपति ॥

—उत्तराम्बयन ३२।७

राग और द्वेष ये दो कम क बीज हैं । कम माह के उत्पन्न होता है । कम ही जन्म मरण का मूल है और जन्म मरण ही बन्तुन दुःख है ।

करण सिद्धान्त : भाग्य-निर्माण की प्रक्रिया

□ श्री कहेयालाल लोढ़ा

जैन-दर्शन की दृष्टि में कम भाग्य विधाता है, कम के नियम या सिद्धान्त विधान है। दूसरे शब्दों में कहें तो कम ही भाग्य है। जैन कम ग्रंथों में कम-वध और कम फल भोग की प्रक्रिया का अति विशद वर्णन है। उनमें जहाँ एक ओर यह विधान है कि वधा हुआ कर्म फल दिये बिना कदापि नहीं छूटता है, वहीं दूसरी ओर उन नियमों का भी विधान है, जिनसे वधे हुए कम में अनेक प्रकार से परिवर्तन भी किया जा सकता है। कम वध से लेकर फल-भोग तक की इसी अवस्थायों व उनके परिवर्तन की प्रक्रिया को शास्त्र में करण कहा गया है। कम वध व उदय से मिलने वाले फल ही भाग्य कहा जाता है। कर्म में परिवर्तन होने से उसके फल में, भाग्य में भी परिवर्तन हो जाता है। अतः करण को भाग्य परिवर्तन की प्रक्रिया भी कहा जा सकता है। महापुराण में कहा है—

विधि, स्रष्टा, विधाता, देव कर्म पुराकृतम् ।
ईश्वरेश्चेती, पयायकमवेधस् ॥४३७॥

विधि, स्रष्टा, विधाता, देव, पुराकृतम्, ईश्वर ये कम रूपी ब्रह्मा के पर्यायवाची शब्द हैं। अर्थात् कम ही वास्तव में ब्रह्मा या विधाता है।

करण आठ हैं

व्याकरण की दृष्टि से करण उसे कहा जाता है जिसकी सहायता से क्रिया या काय हा। दूसरे शब्दों में जा क्रिया या काय में सहायक कारण हो। उक्त आठ प्रकार की क्रिया से कम पर प्रभाव पड़ता है और उनकी अवस्था व फलदान की शक्ति में परिवर्तन होता है। अतः इन्हें करण कहा गया है। कम-शास्त्रों में आगत इन करणों का विवेचन वनस्पति विज्ञान एवं चिकित्सा शास्त्र के नियमों व दृष्टान्तों द्वारा मनोविज्ञान एवं व्यावहारिक जीवन के आधार पर प्रस्तुत किया जा रहा है।

१ वधन करण

कम परमाणुओं का आत्मा के माय सम्बन्ध होने को वध कहा जाता है। यहाँ कम का वधना या सस्वार रूप बीज का पटना वधन करण है। इसे मनो विज्ञान की भाषा में अति निर्माण भी कहा जा सकता है। इसी कम-बीज के

उदय या फलस्वरूप प्राणी सुख-दुःख रूप फल भोगता है। जिस प्रकार शरीर में भोजन के द्वारा ग्रहण किया गया भला पदार्थ शरीर के लिए हितकर और बुरा पदार्थ अहितकर होता है। इसी प्रकार आत्मा द्वारा ग्रहण किए गए शुभ कर्म परमाणु आत्मा के लिए सुफल सौभाग्यदायी एवं ग्रहण किए गए अशुभ कर्म परमाणु आत्मा के लिए कुफल दुर्भाग्यदायी होते हैं। अतः जो दुर्भाग्य को दूर रखना चाहते हैं उन्हें हिंसा, भ्रूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह, क्राध, मान, माया लोभ आदि पाप प्रवृत्तियों—अशुभ कर्मों से बचना चाहिये। क्योंकि इनके फल स्वरूप दुःख मिलता ही है और जो सौभाग्य चाहते हैं उन्हें सेवा, परोपकार, वात्सल्य भाव आदि पुण्य प्रवृत्तियों, शुभ कर्मों को अपनाना चाहिये। कारण कि जैसा बीज बोया जाता है वैसा ही फल लगता है। यह प्राकृतिक विधान है, इसे कोई नहीं टाल सकता। किसी की हिंसा या बुरा करने वाले को फलस्वरूप हिंसा ही मिलने वाली है, बुरा ही होने वाला है। भला या सेवा करने वाले का उसके फलस्वरूप भला ही होता है।

किसी विषय, वस्तु, व्यक्ति, घटना, परिस्थिति आदि के प्रति अनुकूलता में राग रूप प्रवृत्ति करने से और प्रतिकूलता में द्वेष रूप प्रवृत्ति करने से उसके साथ सम्बन्ध स्थापित हो जाता है। यह सम्बन्ध ही बन्ध है, बन्धन है। इस प्रकार राग द्वेष करने का प्रभाव चेतना के गुणों पर क्या उन गुणों की अभिव्यक्ति से सम्बन्धित माध्यम शरीर, इन्द्रिय, मन वाणी आदि पर पड़ता है। अतः राग-द्वेष रूप जैसी प्रवृत्ति होती है, वैसी ही बन्ध बंधते हैं तथा जितनी-जितनी राग द्वेष की अधिकता-न्यूनता होती है उतनी उतनी बन्धन के टिकन की सबलता निपलता तथा उसके फल की अधिकता-न्यूनता होती है। इसलिए जो व्यक्ति जितना राग द्वेष कम करता है उतना ही कम बन्धन बाधता है। जो समभाव रखता है, समदृष्टि रहता है, यह पाप बन्धन का बन्ध नहीं करता है। अतः बन्धन से बचना है तो राग-द्वेष से बचना चाहिये।

नियम

- (१) कम बन्धन का कारण राग द्वेष मुक्त प्रवृत्ति है।
- (२) जो जैसा अच्छा-बुरा कम करता है, वह वैसा ही सुख-दुःख रूप फल भोगता है।
- (३) बन्धे हुए बन्धन का फल अवश्यमेव स्वयं को ही भागना पड़ता है। कोई भी अन्य व्यक्ति या शक्ति उससे छुटकारा नहीं दिसा सकती।

२ निपत्त करण

बन्धन बन्धन की यह दशा जिसमें कम इतना हृदय बन्धन जाय कि उसमें स्थिति और रस में फेरफार तथा घट-बढ़ हो सके परन्तु उसका प्रागल्भ्य-भूल परिवर्तन, मन्त्रमण और उदीरण न हो सके, उस निपत्त करण कहते हैं।

कर्म की यह स्थिति किसी प्रवृत्ति या क्रिया में अधिक रस लेने, प्रवृत्ति की पुनरावृत्ति करने से होती है। जिस प्रकार किसी पौधे को बार-बार उखाड़ा जाय या हानि पहुँचाई जाये तो वह सूख सा जाता है और उसमें विशेष फल देने की शक्ति नष्ट हो जाती है। अथवा जिस प्रकार बार-बार अफीम खाने से या शराब पीने से अफीम खाने या शराब पीने की आदत इतनी दृढतर हो जाती है कि उसका छूटना कठिन होता है भले ही मात्रा में कुछ घट-बढ़ हो जाय। अथवा इन्द्रिय सुख के आधीन हो कोई बार-बार मिथ्या आहार-विहार करे, जिससे उसके जलदर, भगदर, क्षय जैसी दुसाध्य बीमारी हो जाय जो जम भर मिटे ही नहीं केवल उसमें कुछ उतार-चढ़ाव आ जाय। इसी प्रकार जिस क्रिया में योग अर्थात् मन-वचन-काया की प्रवृत्ति की पुनरावृत्ति की अधिकता हो एव रस की अर्थात् राग-द्वेष आदि कपाय की अधिकता हो तो कर्म की ऐसी स्थिति का बन्ध हो जाता है कि जिसमें कुछ घट-बढ़ तो हो सके परन्तु उसका रूपांतरण व दूसरी प्रकृति रूप परिवर्तन न हो सके, उसके फल को भोगना ही पड़े।

अतः हमें किसी विषय सुख का बार-बार भोग करने एवं अधिक रस लेने से बचना चाहिये ताकि कर्म का दृढतर बन्ध न हो।

नियम निघत्त कर्म में सक्रमण व उदीरणा नहीं होती है।

३ निवाचित करण

कर्म-बन्ध की वह दशा जिसमें कर्म इतने दृढतर हो जाय कि उनमें कुछ भी फेर फार न हो सके, जिसे भोगना ही पड़े, निवाचना कहलाती है। कर्म की यह दशा निघत्तकरण से अधिक बलवान होती है। कर्म की यह स्थिति अत्यधिक गृहता से होती है। जिस प्रकार पौधे को खाद रस आदि पूर्ण अनुब्रूयता मिलने से उसके फल में स्थित बीज का ऐसा पोषण होता है कि उसके उगने की शक्ति पूर्ण विकसित हो जाती है। अथवा किसी रोगी द्वारा बार-बार गलती दोहरायी जाय व परहेज इतना बिगाड़ दिया जाय कि रोग ऐसी स्थिति में पहुँच जाय कि उसमें कभी आधे ही नहीं। या कसर जस असाध्य राग का हा जाने से उसके भागे बिना छुटकारा नहीं होता है, वैसे ही जिस कर्म को भोगे बिना छुटकारा न हो, वह निवाचित कर्म है। जिस प्रकार कसर आदि असाध्य रोग से बचने, दूर रहने में ही अग्रण हित है कारण कि उसका एक बार हो जाने पर फिर मिटना असम्भव है, इसी प्रकार कर्म बन्ध की ऐसी दशा से बचने या दूर रहने में ही अपना हित है—जिसे बिना भाग सृष्ट्यारा असम्भव है। इस घातक दशा से बचना तब ही सम्भव है जब किसी प्रवृत्ति में अत्यन्त गृह न हो। अत्यधिक आसक्त न हो।

निघत्त और निवाचित कर्म-बन्ध की ये दोनों दशाएँ असाध्य रोग के समान हैं परन्तु निघत्त में निवाचित कर्म अधिक प्रबल व दुरुद है। अतः इनमें बचने में ही निज हित है।

नियम

निकाचित कर्म में सक्रमण व उदीरणा, उद्वतन, अपवतन करण नहीं होते हैं । कोई-कोई आचाय सामाय सा उद्वर्तन-अपवर्तन होना मानते हैं ।

४. उद्वतना करण

जिस क्रिया या प्रवृत्ति से बन्धे हुए क्रम की स्थिति और रस बढ़ता है, उसे उद्वतना करण कहते हैं । ऐसा ही पहले बांधे हुए क्रम प्रकृति के अनुरूप पहले से अधिक प्रवृत्ति करने तथा उसमें अधिक रस लेने से होता है । जैसे पहले किसी ने डरते डरते किसी की छोटी सी बन्तु घुरा कर लोभ की पूर्ति की फिर वह डाकुओं के गिरोह में मिल गया तो उसकी लोभ की प्रवृत्ति का पोषण हा गया, वह बहुत बढ़ गई तथा अधिककाल तक टिकाऊ भी हो गई, वह निघटक डाका डालने व हत्याएँ करने लगा । इस प्रकार उसकी पूर्व की लोभ की वृत्ति या पोषण हाना, उसकी स्थिति व रस का बढ़ना उद्वतना कहा जाता है । जिस प्रकार खेत में उगे हुए पौधे की अनुकूल खाद व जल मिलने से वह हृष्ट-पुष्ट होता है, उसकी आयु व फलदान शक्ति बढ़ जाती है इसी प्रकार पूव में बांधे हुए कर्मों को उससे अधिक तीव्ररस, राग-द्वेष, कषाय का निमित्त मिलने से उनकी स्थिति और फल देने की शक्ति बढ़ जाती है । अथवा जिस प्रकार किसी ने पहले साधारण सी शराब पी, इसके पश्चात् उसने उससे अधिक तेज नशे वाली शराब पी तो उसके नशे की शक्ति पहले से अधिक बढ़ जाती है या किसी मधुमेह के रोगी ने शक्कर या कुछ मीठा पदार्थ खा लिया फिर वह अधिक शक्कर वाली मिठाई खा लेता है तो उस रोग की पहले से अधिक वृद्धि होने की स्थिति हो जाती है । इसी प्रकार विषय सुख में राग की वृद्धि होने से तथा दुःख में द्वेष बढ़ने से तत्संबंधी कर्म की स्थिति व रस अधिक बढ़ जाता है । अतः हित इसी में है कि कषाय (रस) की वृद्धि वर पाप कर्मों की स्थिति व रस को न बढ़ाया जाय अर पुण्य कर्मों को न घटाया जाय ।

नियम

- (१) सत्ता में स्थित कर्म की स्थिति व रस से यत्मान में घट्यमान कर्म की स्थिति व रस का अधिक बाध होता है, तब ही उद्वर्तन करण सम्भव है ।
- (२) सबलेश (अपाय) की वृद्धि से आयु कर्म को छोड़कर शेष कर्मों को सब प्रकृतियों की स्थिति का एव सब पाप प्रवृत्तियों व अनुभाग (रस) में उद्वतन हाता है । विगुद्धि (शुभ भावों) से पुण्य प्रवृत्तियों के अनुभाग (रस) में उद्वतन होता है ।

५. अपवतना करण

पूव में बांधे हुए कर्मों की स्थिति और रस में कर्मों का जाना अपवतना करण है । पहले किसी अनुभव कर्म या बाध करने के पश्चात् जीव यदि फिर

अच्छे काम (काम) करता है तो उसके पहले वाँधे हुए कर्मों की स्थिति व फलदान शक्ति घट जाती है जैसे श्रेणिक ने पहले, त्रूर कम करके सातवीं नरक की आयु का बंध कर लिया था परन्तु फिर भगवान् महावीर की शरण व समवशरण में आया, उसे सम्यक्त्व हुआ जिमसे अपने कृत कर्मों पर पश्चात्ताप हुआ तो शुभ भावों के प्रभाव से उसकी वाँधी हुई सातवीं नरक की आयु घटकर पहले नरक की ही रह गई। इसी प्रकार कोई अच्छे काम करे और उच्च स्तरीय देव गति का बंध करे फिर शुभ भावों में गिरावट आ जाय तो वह उच्च स्तरीय देवगति के बंध में गिरावट आकर निम्न स्तरीय देवगति का हो जाता है। अथवा जिस प्रकार खेत में स्थित पौधे को प्रतिकूल खाद, ताप व जलवायु मिले तो उसकी आयु व फलदान की शक्ति घट जाती है। इसी प्रकार सत्ता में स्थित कर्मों का बन्ध कोई प्रतिकूल काम करे तो उसकी स्थिति व फलदान शक्ति घट जाती है। अथवा जिस प्रकार पित्त का रोग नीबू व आनूबुखारा खाने से, तीव्र शोध का वेग जल पीने से, ज्वर का अधिक तापमान बफ रखने से घट जाता है इसी प्रकार पूर्व में किए गए दुष्कर्मों के प्रति सवर तथा प्रायश्चित्त आदि करने में उनकी फलदान शक्ति व स्थिति घट जाती है।

अतः विषय वपाय की अनुपूकता में हृष व रति तथा प्रतिकूलता में खेद (शोक) व अरति न करने में अर्थात् विरति (सयम) को अपनाते में ही आत्म हित है।

नियम

सकलैष (वपाय) की कमी एवं विशुद्धि (शुभ भावों) की वृद्धि से पहले बंधे हुए कर्मों में आयु कम को छोड़ कर शेष सब कर्मों की स्थिति एवं पाप प्रकृतियों के रस में अपवर्तन (कमी) होता है। सकलैष की वृद्धि से पुण्य प्रकृतियों के रस में अपवर्तन होता है।

६ सक्रमण करण

पूर्व में बंधे कर्म की प्रकृति का अपनी जातीय आयु प्रकृति में रूपांतरित हो जाना सक्रमण करण कहा जाता है। वर्तमान में वनस्पति विशेषण अपने प्रयत्न विशेष से खट्टे फल देने वाले पौधे को मीठे फल देने वाले पौधे के रूप में परिवर्तित कर देते हैं। निम्न जाति के बीजों को उच्च जाति के बीजों में बदल देते हैं। इसी प्रक्रिया से गुलाब की सैंबडो जातियाँ पैदा की हैं। वर्तमान वनस्पति विज्ञान में इस सक्रमण प्रक्रिया को सक्कर-प्रक्रिया कहा जाता है जिसका अर्थ सक्रमण करना ही है। इसी सक्रमण करण की प्रक्रिया से मक्कर मक्का, मक्कर बाजरा, सक्कर गेहूँ के बीज पैदा किए गए हैं। इसी प्रकार पूर्व में बंधी हुई कर्म प्रकृतियाँ वर्तमान में बंधने वाली कर्म प्रकृतियों में परिवर्तित हो जाती हैं, सम्मिलित हो जाती हैं। अथवा जिस प्रकार चिबिरस्ता के द्वारा शरीर के विचार

हृदय, नेत्र आदि को हटाकर उनके स्थान पर स्वस्थ हृदय, नेत्र आदि
 उपलब्ध कर अथवा व्यक्ति को सूक्ष्मता कर देते हैं, रुग्ण हृदय को स्वस्थ हृदय बना
 देते हैं तथा अपच या मदाग्नि का रोग, सिरदर्द, ज्वर निवृत्तता, कब्ज या
 प्रतिसार म बदल जाता है। इससे दुहरा लाभ होता है—(१) रोग के दृष्ट से
 वधना एव (२) स्वस्थ श्रम की शक्ति की प्राप्ति। इसी प्रकार पूर्व की बंधी हुई
 अशुभ कर्म प्रकृति को अपनी सजातीय शुभ कर्म प्रकृति में बदला जाता है और
 उनके दुःखद फल से बचा जा सकता है।

यह सक्रमण या रूपांतरण कर्म के मूल भेदों में परस्पर में नहीं होता है।
 अर्थात् ज्ञानावरण कर्म, दशनावरण, वेदनीय, मोहनीय आदि किसी अन्य कर्म
 रूप में नहीं होता है। इसी प्रकार दर्शनावरण कर्म, ज्ञानावरण, वेदनीय आदि
 किसी अन्य कर्म रूप में नहीं होता है। यही बात अन्य सभी कर्मों के विषय में
 भी जाननी चाहिये। सक्रमण किसी एक ही कर्म के अवान्तर में उत्तर प्रकृतियों
 में अपनी सजातीय श्रम उत्तर प्रकृतियों में होता है। जैसे वेदनीय कर्म के दो भेद
 हैं। सातावेदनीय और असातावेदनीय। इनका परस्पर में सक्रमण हो सकता है
 अर्थात् सातावेदनीय असातावेदनीय रूप हो सकता है और असातावेदनीय
 सातावेदनीय रूप हो सकता है परन्तु इस नियम के कुछ अपवाद हैं। जैसे दर्शन
 मोहनीय और चारित्र्य मोहनीय ये दोनों मोहनीय कर्म की ही अवान्तर या उप-
 प्रकृतियाँ हैं—परन्तु इनमें भी परस्पर में सक्रमण नहीं होता है। इसी प्रकार
 श्रम कर्म की चार अवान्तर प्रकृतियाँ हैं उनमें भी परस्पर में सक्रमण नहीं हो
 सकता है अर्थात् नरकायु का वध कर लेने पर जीव को नरक में ही जाना पड़ता
 है। वह तिर्यक, मनुष्य, देव गति में नहीं जा सकता है।

कर्म विज्ञान में निरूपित सक्रमण प्रक्रिया को आधुनिक मनोविज्ञान की
 भाषा में मार्गात्तरोत्थरण (Sublimation of mental energy) कहा जा
 सकता है। यह मार्गात्तरोत्थरण या रूपांतरण दो प्रकार का है—१ अशुभ
 प्रकृति का शुभ प्रकृति में और २ शुभ प्रकृति का अशुभ प्रकृति में। शुभ
 (उदात्त) प्रकृति का अशुभ (कुत्सित) प्रकृति में रूपांतरण अनिष्टकारी है
 और अशुभ (कुत्सित) प्रकृति का शुभ (उदात्त) प्रकृति में रूपांतरण हितकारी
 है। अतः मनोविज्ञान में कुत्सित प्रकृति के उदात्त प्रकृति में रूपांतरण का
 उदात्तकरण कहा जाता है। यह उदात्तकरण सक्रमण करण का ही एक अंग
 है।

यह उदात्तकरण पर विशेष अनुसंधान हुआ है तथा
 कहा है। श्रम या कुत्सित काम भावना का सक्रमण या
 अशुभ प्रकृति को मोड़कर श्रेष्ठ कला, सुन्दर चित्र या महावाक्य,
 असाधारण विद्या का जन्म है। अतः मार्गात्तरोत्थरण प्रक्रिया

का उपयोग व प्रयोग कर उद्वण्ड, अनुशासनहीन, तोड़ फोड़ करने वाले अपराधी-मनोवृत्ति के छात्रों एवं व्यक्तियों को उनकी रुचि के किसी रचनात्मक कार्य में लगा दिया जाता है। फलस्वरूप वे अपनी हानिकारक व अपराधी प्रवृत्ति का त्याग कर समाजोपयोगी कार्य में लग जाते हैं, अनुशासनप्रिय नागरिक बन जाते हैं।

वृत्तित प्रकृतियों को सद् प्रकृतियों में सक्रमण या रूपान्तरण करने के लिए आवश्यक है कि पहले व्यक्ति को इन्द्रिय-भोगों की वास्तविकता को उसके वर्तमान जीवन की दैनिक घटनाओं के आधार पर समझाया जाये। भोग का सुख क्षणिक है, नश्वर है व पराधीनता में आवद्ध करने वाला है, परिणाम में नीरसता या अभाव ही शेष रहता है। भोग जड़ता व विकार पैदा करने वाला है। नवीन कामनाओं को पैदा कर चित्त को अशांत बनाने वाला है। सघप, द्वन्द्व, अतद्वन्द्व पैदा करने वाला है। सुख के भोगों को दुःख भोगना ही पड़ता है। सुख में दुःख अंतर्गमन रहता ही है। भोगों के सुख के त्याग से तत्काल शान्ति, स्वाधीनता प्रसन्नता की अनुभूति होती है। इस प्रकार भोगों के सुख क्षणिक-अस्थायी सुख के स्थान पर हृदय में स्थायी सुख प्राप्ति का भाव जागृत किया जाय। भावी दुःख से छुटकारा पाने के लिये वर्तमान के क्षणिक सुख व भोग का त्याग करने की प्रेरणा दी जाय। इसमें आत्म समय की योग्यता पदा होती है फिर दूसरों को सुख देन के लिए भी अपने सुख व सुख सामग्री को दूसरों की सेवा में लगाने की प्रवृत्ति होती है। दूसरों की निःस्वार्थ सेवा से जो प्रेम का रस आता है उसका आनन्द सुखभोगजनित सुख से निराला होता है। उस सुख में वे दोष या कमियाँ नहीं होती जो भोगजनित सुख में होती हैं। प्रेम के सुख का यह बीज उदारता में फलवित, पुष्पित तथा फलित होता है और अन्त में सर्व-हितकारी प्रवृत्ति का रूप ले लेता है।

जिस प्रकार कम सिद्धान्त में सक्रमण केवल सजातीय प्रकृतियों में सम्भव है, इसी प्रकार मनोविज्ञान में भी रूपान्तरण केवल सजातीय प्रकृतियों में ही सम्भव माना है। दोनों ही विजातीय प्रकृतियों के साथ सक्रमण या रूपान्तरण नहीं मानते हैं। सक्रमणकरण और रूपान्तरण दोनों ही में यह सिद्धान्तिक समानता आश्चर्यजनक है।

कम सिद्धान्त में अनुसार पाप प्रवृत्तियों से होने वाले दुःख, वेदना, अज्ञान्ति आदि से छुटकारा, परोपकार रूप पुण्य प्रवृत्तियों से किया जा सकता है। इसी सिद्धान्त का अनुसरण वर्तमान मनोविज्ञानवेत्ता भी कर रहे हैं। उनका गहन है कि उदात्तकरण शारीरिक एवं मानसिक रोगों के उपचार में बड़ा कारगर उपाय है। मनोवैज्ञानिक चिकित्सालयों में असाध्य प्रतीत होने वाले महाराग उदात्तकरण से ठीक होते देखे जा सकते हैं।

करता है कि किसी ने पहले कितने ही अच्छे कर्म वाधे हो यदि वह वर्तमान में दुष्प्रवृत्तियाँ कर बुरे (पाप) कम वाध रहा है तो पहले के अच्छे (पुण्य) कम बुरे (पाप) कम में बदल जावेंगे, फिर उनका कोई अच्छा सुखद फल नहीं मिलने वाला है। इसके विपरीत किसी ने पहले दुष्कर्म (पाप) किए हैं, वाधे हैं परन्तु वर्तमान में वह सत्कर्म कर रहा है तो वह अपने बुरे कर्मों के दुःखद फल से छुटकारा पा लेता है। दूसरे शब्दों में कहे तो हम हमारे वर्तमान जीवन काल का सदुपयोग-दुरुपयोग कर अपने भाग्य की सौभाग्य या दुर्भाग्य में बदल सकते हैं। इसकी हमें पूर्ण स्वाधीनता है तथा हमारे में सामर्थ्य भी है। इसे उदाहरण से समझें—

‘क’ एक व्यापारी है। ‘ख’ उसका प्रमुख ग्राहक है। ‘क’ को उससे विशेष लाभ होता है। ‘क’ के लोभ की पूर्ति होती है तथा ‘ख’ ‘क’ के व्यवहार की बहुत प्रशंसा करता है जिससे ‘क’ के मान की पुष्टि होती है। अतः ‘क’ वा ‘ख’ के साथ लोभ और मान रूप धनिष्ठ सम्बन्ध या बंध है परन्तु ‘क’ ने ‘ख’ को लोभ वश असली माल के बजाय नकली माल दे दिया। इस धोखे का ज्ञान ‘ख’ को पता चला तो वह हट हो गया और उस पर ‘क’ की जो रकम उधार थी उसने उसे देने से मना कर दिया। गाली गलोच कर ‘क’ का अपमान कर दिया। इससे ‘क’ को शोध आया। अब ‘क’ वा ‘ख’ के प्रति लोभ व मान रूप जो राग का सम्बन्ध या वह शोध व द्वेष में रूपांतरित-सक्रामित हो गया।

नियम

(१) प्रकृति सन्तमन बध्यमान प्रकृति में ही होता है।

(२) सक्रमण सजातीय प्रकृतियों में ही होता है।

नोट १ उद्वेलना सक्रमण, २ विध्यात सक्रमण, ३ अध स्तन सक्रमण, ४ गुण सन्तमन, ५ सब सन्तमन आदि सन्तमन के अनेक भेद प्रभेद कम शास्त्रों में कहे गये हैं, विस्तार भय से यहाँ उसका वर्णन नहीं किया गया है।

७ उदीरणा करण

बंध हुए कर्म का नियत काल में फल देने को उदय कहा जाता है और नियत काल के पहले कर्म के फल देने को उदीरणा कहते हैं। जैसे ग्राम बेचने वाला ग्राम को जल्दी पकाने के लिए पेड़ से तोड़कर भूमे घाटि में दबा देता है जिससे ग्राम समय से पूर्व जल्दी पक जाते हैं। इसी प्रकार जो कर्म समय पाकर उदय में आन पाते हैं अर्थात् अपना फल देने वाले हैं उनका प्रयत्न विशेष में किसी निमित्त से समय से पूर्व ही फल देकर नष्ट हो जाना उदीरणा है।

जिस प्रकार शरीर में स्थित कोई विकार कालान्तर में रोग के रूप में फल देने वाला है। टीका लगवाकर या दवा आदि के प्रयत्न द्वारा पहले ही उन विकार को उभार कर फल भोग लेने से उस विकार से मुक्ति मिल जाती है। उदाहरणार्थ—चेचक का टीका लगाने से चेचक का विकार समय से पहले ही अपना फल दे देता है। भविष्य में उससे छुटकारा मिल जाता है। वमन रेचन (उल्टी या दस्त) द्वारा किए गए उपचार में शरीर का विकार निकाल कर रोग से समय से पूर्व ही मुक्ति पाई जा सकती है।

इसी प्रकार अन्तस्तल में स्थित कम की ग्रथियों (बधनों) को भी प्रयत्न से समय से पूर्व उदय में लाकर फल भोगा जा सकता है। वैसे तो कर्मों की उदोरणा प्राणी के द्वारा किए गए प्रयत्नों से अपनाए गए निमित्तों से सहज रूप में होती रहती है परन्तु अन्तरतम में अज्ञात अगाध गहराई में छिपे व स्थित कर्मों की उदोरणा के लिए विशेष पुरुषार्थ करने की आवश्यकता होती है, जिसे तप के द्वारा कर्मों की निजरा करना कहा जाता है।

वर्तमान मनोविज्ञान भी उदोरणा के उपयुक्त तथ्य को स्वीकार करता है। मनोविज्ञान में इस प्रक्रिया से अवचेतन मन में स्थित मनोग्रथियों का रेचन या वमन कराया जाता है। इसे मनोविश्लेषण पद्धति कहा जाता है। इस पद्धति से अज्ञात मन में छिपी हुई ग्रथियाँ, कु ठाएँ, वासनाएँ, कामनाएँ ज्ञात मन में प्रकट होती हैं, उदय होती हैं और उनका फल भोग लिया जाता है ता वे नष्ट हो जाती हैं।

आधुनिक मनोवैज्ञानिकों का बयान है कि मानव की अधिवृत्त शारीरिक एवं मानसिक बीमारियों का कारण ये अज्ञात मन में छिपी हुई ग्रथियाँ ही हैं। जिनका सचय हमारे पहले के जीवन में हुआ है। जब ये ग्रथियाँ बाहर प्रकट होकर नष्ट हो जाती हैं तो इनसे सम्बन्धित बीमारियाँ भी मिट जाती हैं। मानसिक चिकित्सा में इस पद्धति का महत्वपूर्ण स्थान है।

अपने द्वारा पूर्व में हुए पापों या दोषों की स्मृति पटल पर साकर गुरु के समक्ष प्रकट करना, उनकी झालोचना करना, प्रतिश्रमण करना, उदोरणा या मनोविश्लेषण पद्धति का ही रूप है। इससे साधारण दोष-दुष्कृत मिथ्या हो जाते हैं, नष्ट हो जाते हैं, फल देने की शक्ति त्या देने हैं। यदि दोष प्रगाथ हो, भारी हो तो उनके नाश के लिए प्रायश्चित्त लिया जाता है। प्रतिश्रमण कर्मों की उदोरणा में यथा सहायक है। हम प्रतिश्रमण के उपयोग से अपने दुष्कर्मों की उदोरणा करते रहें तो कर्मों का सचय घटता जायगा जिसका शारीरिक में घटि लगी। जो शारीरिक एवं मानसिक आरोग्य, समता शान्ति एवं प्रसन्नता के रूप में प्रकट हानों।

उदीरणा की प्रक्रिया

उदीरणा के लिए पहले शुभ-भावों से अपवर्तना करण द्वारा पूर्व में सचित कर्मों की स्थिति को घटा दिया जाता है। स्थिति घट जाने पर कम नियत समय से पूर्व उदय में आ जाते हैं। उदाहरणार्थ जब कोई व्यक्ति किसी दुर्घटना में अपनी पूरी आयु भोगे बिना ही मर जाता है तो उसे अकाल मृत्यु कहा जाता है। इसका कारण आयु कम की स्थिति अपवर्तना करण द्वारा घटकर उदीरणा हो जाना ही है।

नियम

- (१) बिना अपवर्तन के उदीरणा नहीं होती है।
- (२) उदीरणा किये कर्म उदय में आकर फल देते हैं।
- (३) उदीरणा के उदय में आकर जितने कम कटते हैं (निजरित होते हैं) उदय में कपाय भाव की अधिकता होने से उनसे अनेक गुणों कम अधिक भी बच सकते हैं।

८ उपशमना करण

कर्म का उदय में आने के अयोग्य हो जाना उपशमना करण है। जिस प्रकार भूमि में स्थित पीछे वर्षा के जल से भूमि पर पपड़ी आ जाने से दब जाते हैं, बढ़ना रुक जाता है, प्रकट नहीं होते हैं। इसी प्रकार कर्मों को नान बल या समय से दबा देने से उनका फल देना रुक जाता है। इसे उपशमना करण कहते हैं। इससे तत्काल शांति मिलती है। जो आत्मशक्ति को प्रकट करने में सहायक होती है। अथवा जिस प्रकार शरीर में घाव हो जाने से या आपरेशन करने से पीड़ा या बध्न होता है। उस बध्न का अनुभव न हो इसके लिए इन्जेक्शन या दवाई दी जाती है जिससे पीड़ा या दद का शमन हो जाता है। घाव के विद्यमान रहने पर भी रोगी उसके परिणामस्वरूप उदय होने वाली वेदना से उस समय बचा रहता है। इसी प्रकार नान और त्रिया विशेष से यर्म प्रकृतियों के बुफल या शमन किया जाता है। यही उपशमना करण है। परन्तु जिस प्रकार इन्जेक्शन या दवा से दद का शमन रहने पर भी घाव भरता रहता है और घाव भरने का जो समय है वह घटता रहता है। इसी प्रकार कर्म प्रकृतियों के फल-भोग का शमन होने पर भी उनकी स्थिति, अनुभाग व प्रदेश घटता रह सकता है।

नियम उपशमना करण मोहनीय कर्म की प्रकृतियों में ही होता है।

करण ज्ञान में महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त यह है कि वर्तमान में जिन कर्म प्रकृतियों का बन्धन है। पुरानी बन्धी हुई प्रकृतियों पर उनका प्रभाव

पडता है और वे वतमान में बध्यमान प्रकृतियों के अनुरूप परिवर्तित हो जाते हैं। सीधे शब्दों में कहें तो वर्तमान में हमारी जो आदत बन रही है, पुराना आदतें बदल कर उसी के अनुरूप हो जाती हैं। यह सबका अनुभव है। उदाहरणार्थ—प्रसन्नचन्द्र राजर्षि को ले सकते हैं।

प्रसन्नचन्द्र राजा थे। वे सप्ताह को अष्टार समझ कर राजपाट धोर गृहस्थाश्रम का त्याग कर साधु बन गये थे। वे एक दिन साधुवेश में ध्यान में मुद्रा में खड़े थे। उस समय श्रेणिक राजा भगवान् महावीर के दशनायक जाते हुए उधर से निकला। उसने राजर्षि को ध्यान मुद्रा में देखा। श्रेणिक ने भगवान् क दशन कर भगवान् से पूछा कि ध्यानस्थ राजर्षि प्रसन्नचन्द्र इस समय काफ़्त करें तो कहाँ जाये। भगवान् ने फरमाया कि सातवीं नरक में जावें। कुछ देर बाद फिर पूछा तो भगवान् ने फरमाया छठी नरक में जावें। इस प्रकार श्रेणिक राजा द्वारा बार-बार पूछने पर भगवान् ने उसी क्रम से फरमाया कि छठी नरक से पाचवीं नरक में, चौथी नरक में, तीसरी नरक में, दूसरी नरक में, पहली नरक में जायें। फिर फरमाया प्रथम देवलोक में, दूसरे देवलोक में, क्रमशः चारहवें देवलोक में, नव प्रेयक्ष में, अनुत्तर विमान में जावें। इतने में ही राजर्षि को केवलज्ञान हो गया।

हुआ यह था कि जहाँ राजर्षि प्रसन्नचन्द्र ध्यानस्थ खड़े थे। उधर से कुछ पक्षि निकले। उन्होंने राजर्षि की ओर सकेत करके कहा कि अपने पुत्र को राज्य का भार सम्भाला कर यह राजा तो साधु बन गया और यहाँ ध्यान में खड़ा है। परन्तु इसके शत्रु न इसके राज्य पर आक्रमण कर दिया है। वहाँ भयकर सन्नाह हो रहा है, प्रजा पीडित हो रही है। पुत्र परेशान हो रहा है। इसे कुछ विचार ही नहीं है। यह सुनते ही राजर्षि को राप व जोश धाया। होश हवाश खो गया। उसने मन से उद्वेग उठा। मैं अभी युद्ध में जाऊँगा और शत्रु सेना का संहार कर विजय पाऊँगा। उसका धम ध्यान रौद्र-ध्यान में सन्निहित हो गया। अपनी इस रौद्र धोर हिंसात्मक मानसिक स्थिति की कालिमा से वह सातवीं नरक की गति का वध करने लगा। ज्योंही वह युद्ध करने के लिए चरण उठाने लगा त्योंही उसने अपनी येश भूषा को देखा तो उस होश आया कि मैंने तो राजपाट त्याग कर सयम धारण किया है। मेरा राजपाट से अब कोई संबन्ध नहीं। इस प्रकार उसने अपने आपको गम्भाला। उसका जोश रोप मन्द होने लगा। रोप या रौद्र ध्यान जैसे-जैसे मन्द होता गया, घटता गया, धीमे-धीमे नारकीय वग्न भी घटता गया और सामर्थ्य नरक में घटकर प्रथम पहली नरक तक पहुँच गया। इसके साथ ही पूष में यद्ये सातवीं आदि नरकों की वध की स्थिति में अनुभाग घटकर पहली नरक में परिवर्तित हो गये। फिर भावों में और विमुक्ति आई। रोप जोश शांत होकर संतोष में परिवर्तित हो गया तो राजर्षि देव गति का वध करने लगा। इससे पूष ही में यथा नरक गति का वध

देव गति में रूपान्तरित हो गया, सक्रमित हो गया । फिर श्रेणीकरण की प्रक्रिया प्रारम्भ होने लगी तो भावों में अत्यन्त विशुद्धि आई । कपायो का उपशमन हुआ तो अनुत्तर विमान देवगति का बन्ध होने लगा । फिर भावों की विशेष विशुद्धि से पाप कर्मों का स्थितिघात और रसघात हुआ । कर्मों की तीव्र उदीरणा हुई । फिर क्षीण कपाय होने पर पूण वीतरागता आ गई और केवल-ज्ञान हो गया । इस प्रकार प्रसन्नचन्द्र राजर्षि अपनी वतमान भावना की विशुद्धि व माधना के बल से पूव व-घ कर्मों का उत्कपण, अपकपण, सन्नमण, उदीरणा आदि करण (क्रियाएँ) कर कृतकृत्य हुआ ।

इसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति अपने पूर्व जन्म में दुष्प्रवृत्तियों से अशुभ व दुःखद पाप कर्मों की बाँधे हुए उसकी स्थिति व अनुभाग की वतमान में अपनी शुभ प्रवृत्तियों से शुभ कर्म बाधकर घटा सकता है तथा शुभ व सुखद पुण्य कर्मों में सक्रमित कर सकता है । इसके विपरीत वह वतमान में अपनी दुष्प्रवृत्तियों से अशुभ पाप कर्मों का बाधन कर व पूव से बाधे शुभ व सुखद कर्मों को अशुभ व दुःखद कर्मों के रूप में भी सक्रमित कर सकता है । अतः यह आवश्यक नहीं है कि पूव में बाधे हुए कर्म उसी प्रकार भोगने पड़ें । व्यक्ति अपने वतमान कर्मों (प्रवृत्तियों) के द्वारा पूव में बाधे कर्मों को बदलने, स्थिति, अनुभाग घटाने-बढ़ाने एवं क्षय करने में पूण समय व स्वाधीन है । साधक पराक्रम करे तो प्रथम गुणस्थान से ऊँचा उठकर कर्मों का क्षय करता हुआ अन्तर्मुहूर्त में केवलज्ञान प्राप्त कर सकता है । □

कर्म के सवैये

तारों की ज्योति में चन्द्र छिपे नहीं, सूर्य छिपे नहीं बादल छाये ।
 इन्द्र की घोर से मोर छुपे नहीं, मयें छिपे नहीं पू गी बजाये ।
 जग जुड़े रजपूत छुप नहीं, दातार छुपे नहीं मागन आये ।
 जोगी का वेप अनेक करो पर, कम छुपे न भभूति रमाए ॥

शरीर दोनों का सम्बन्ध हमारी विभिन्न मानवीय अवस्थाओं का निर्माण करत हैं। हम समस्या और उसके समाधान को स्थूल-शरीर में खोजते हैं जबकि दोनों का मूल कम-शरीर में होता है। कम-शरीर हमारे चिंतन, भावना, सत्त्व और प्रवृत्ति से प्रवृत्त होता है। प्रकम्पनकाल में वह नये परमाणुओं को ग्रहण (बंध) करता है और पूर्व गृहीत परमाणुओं का परित्याग (निर्जरण) करता है। हमारे श्वास और उच्छ्वास की गति वा, हमारी प्रभा, हमारी इन्द्रियों की शक्ति वा तथा वर्ण, गंध, रस और स्पर्श आदि अनुभवों के नियंत्रण का हेतु सूक्ष्म शरीर है। दूसरा जो चाट पहुँचाने की हमारी क्षमता वा दूसरा जो चीज न खाने की हमारे जो क्षमता है उसका नियंत्रण भी सूक्ष्म शरीर से ही होता है। इस तरह हमारी सम्पूर्ण शक्ति का नियामक है सूक्ष्म शरीर।

प्राणी के मरने पर जब आत्मा एक शरीर की छोड़कर दूसरा शरीर धारण करती है, उस अंतराल काल में उसके साथ दो शरीर अवश्य ही हात हैं एक तंतुस और दूसरा कामण शरीर। उन दोनों शरीरों के माध्यम से आत्मा अंतराल की यात्रा करती है और अपने उत्पत्ति स्थान तक पहुँचती है। नये जन्म के प्रारम्भ से ही कम-शरीर आहार ग्रहण करता है चाहे वह भोज्य आहार हो या ऊर्जा आहार ही। जीव सत्त्व में होगा तब ही कम शरीर होगा। इस तरह जीव आहार का उपभोग कर शोध हो उसका उपयोग भी कर लेता है। स्थूल शरीर का निर्माण शुरू हो जाता है। हमारे स्थूल शरीर का ज्यों-ज्यों विकास होता है त्यों-त्यों नाडियाँ बनती हैं, हड्डियाँ बनती हैं, चर्म बनते हैं, और भी अनेक प्रकार के अवयव बनते रहते हैं व इन्द्रियों का विकास होता रहता है। इस तरह वे विकास का मूल स्रोत है कम शरीर। कम शरीर में जितने स्रोत हैं, जितने शक्ति-विकास के केंद्र हैं, उन सबका संचय है स्थूल शरीर। यदि किसी प्राणी में कम शरीर में एक इन्द्रिय का विकास होता है तो स्थूल शरीर की संरचना में केवल एक इन्द्रिय का ही विकास होगा यानी केवल एक इन्द्रिय का ही विकास होगा। यदि कम शरीर में एक से अधिक इन्द्रियों का विकास होता है तो स्थूल शरीर में उतनी ही इन्द्रियों के सघटन विकसित होंगे। यदि कम शरीर में मन का विकास होता है तो स्थूल शरीर में भी मस्तिष्क का निर्माण होगा। जिन जीवों में कम-शरीर में मन का विकास नहीं है उनके न तो मस्तिष्क उत्पन्न होते हैं और न ही मस्तिष्क क्योंकि मन का विकास के साथ ही मस्तिष्क और मस्तिष्क बाते हैं। इन प्रकार स्थूल शरीर की रचना का सारा उपक्रम सूक्ष्म-शरीर के विकास पर आधारित है। उपर्युक्त सत्यो के आधार पर यह कहा जा सकता है कि यदि सूक्ष्म शरीर विम्व है तो स्थूल शरीर उसका प्रतिबिम्ब और यदि सूक्ष्म शरीर प्रमाण है तो स्थूल शरीर उसका नयेदो प्रमाण है।

दम शरीर की रचना सब ठन ही होती है जब तक आत्मा तमों में बांधी

है। कम बद्ध आत्मा से ही कम-पुद्गल सम्बन्ध जोड़ते हैं और कम-शरीर से चिपके हुए कम-पुद्गल, अच्छे या बुरे, चाहे इस जन्म के हो या पिछले जन्मों के हो, जीव के साथ चलते हैं और परिपक्व होने पर उदय में आते हैं। जब आत्मा कर्मों से मुक्त हो जाती है तो फिर कोई भी पुद्गल उस शुद्ध चैतन्यमय आत्मा से न तो सम्बन्ध जोड़ सकते हैं और न ही आवरण डाल सकते हैं।

सूक्ष्म शरीर के द्वारा जो विपाक होता है, उसका रस-स्त्राव शरीर की ग्रन्थियों के द्वारा होता है और वह हमारी सारी प्रवृत्तियों को संचालित करता है और प्रभावित भी करता है। यदि हम इस तथ्य को उचित रूप में जान लेते हैं तो हम स्थूल शरीर पर ही न रुक कर उससे आगे सूक्ष्म शरीर तक पहुँच जाएँ। हमें उन रसायनों तक पहुँचना है जो कर्मों के द्वारा निर्मित हो रहे हैं। वहाँ भी हम न रुकें, आगे बढ़ें और आत्मा के उन परिणामों तक पहुँचें, जो उन स्त्रावों का निर्मित कर रहे हैं। स्थूल या सूक्ष्म शरीर उपकरण हैं। मूल हैं आत्मा के परिणाम। हम सूक्ष्म शरीर से आगे बढ़ कर आत्म परिणाम तक पहुँचें। उपादान को समझना होगा, निमित्त को भी समझना होगा और परिणामों को भी। मन के परिणाम, आत्मा के परिणाम निरन्तर चलते रहते हैं। आत्मा के परिणाम यदि विशुद्ध चैतन्य केन्द्रों की ओर प्रवाहित होते हैं, तो परिणाम विशुद्ध होंगे और वे ही आत्म परिणाम वासना की वृत्तियों को उत्तेजना देने वाले चैतन्य केन्द्रों की ओर प्रवाहित होते हैं, तो परिणाम कलुषित होंगे। जो चैतन्य केन्द्र क्रोध, मद, माया और लोभ की वृत्तियों को उत्तेजित करते हैं, जो चैतन्य केन्द्र आहार-सत्ता, भय सत्ता, मैथुन सत्ता और परिग्रह सत्ता को उत्तेजना देते हैं यदि उन चैतन्य केन्द्रों की ओर आत्म-परिणाम की धारा प्रवाहित होगी, तो उस समय वही वृत्ति उभर आएगी, वैसे ही विचार वनेंगे। आज हम बात की आवश्यकता है कि हम निरन्तर अभ्यास द्वारा यह जानने की कोशिश करें कि शरीर के किस भाग में मन को प्रवाहित करने से अच्छे परिणाम प्राप्त होते हैं और किस भाग में मन को प्रवाहित करने से बुरे परिणाम उभरते हैं। यदि यह अनुभूति हो जाय तो हम अपनी सारी वृत्तियों पर नियन्त्रण पा सकते हैं और तब हम अपनी इच्छानुसार शुभ लक्ष्याभा में प्रवेश कर सकते हैं और अशुभ लक्ष्याभा से छुटकारा पा सकते हैं।

इस विषय में गुजराती मिश्रित राजस्थानी भाषा के प्राचीन ग्रन्थ में कुछ ऐसे महत्त्वपूर्ण तथ्य लिखे हैं जो पता नहीं लेखक के निजी अनुभवों पर आधारित हैं प्रथम दूसरे ग्रन्थों के आधार पर, लेकिन बहुत ही आवश्यककारी और महत्त्वपूर्ण हैं। उनमें लिखा है—नाभि कमल की अनेक पत्तियाँ हैं। जब आत्म-परिणाम अमुक पत्तुड़ी पर जाता है तब क्रोध की वृत्ति जागती है, जब अमृक पत्तुड़ी पर जाता है तब मान की वृत्ति जागती है, जब अमुक पत्तुड़ी पर जाता है तब वासना उत्तेजित होती है और जब अमुक पत्तुड़ी पर जाता है तब लोभ

शरीर दोनों का सम्बन्ध हमारी विभिन्न मानवीय अवस्थायो का निर्माण करने हैं। हम समस्या और उसके समाधान को स्थूल-शरीर में खोजते हैं जबकि दर्शकों का मूल कम शरीर में होता है। कम-शरीर हमारे चिंतन, भावना, मन और प्रवृत्ति से प्रवृत्त होता है। प्रकम्पनकाल में वह नये परमाणुओं को ब्रह्म (वध) करता है और पूर्ण गृहीत परमाणुओं का परिवर्तन (निर्जरण) करता है। हमारे श्वास और उच्छ्वास की गति का, हमारी प्रभा, हमारी इन्द्रियों की शक्ति का तथा वर्ण, गंध, रस और स्पर्श आदि अनुभवों के नियंत्रण का हेतु सूक्ष्म शरीर है। दूसरों को चाट पढ़ेचाने की हमारी क्षमता या दूसरों से चोट न खाने की हममें जो क्षमता है उसका नियंत्रण भी सूक्ष्म शरीर से ही होता है। इस तरह हमारी सम्पूर्ण शक्ति का नियामक है सूक्ष्म शरीर।

प्राणी के मरने पर जब आत्मा एक शरीर की छोड़कर दूसरा शरीर धारण करती है, उस अंतराल काल में उसके साथ दो शरीर प्रवृत्त हो जाते हैं एक तंतुज और दूसरा कामण शरीर। उन दोनों शरीरों के माध्यम से आत्मा अंतराल की यात्रा करती है और अपने उत्पत्ति स्थान तक पहुँचती है। नव जन्म के प्रारम्भ से ही कम-शरीर आहार ग्रहण करता है चाहे वह भोज्य आहार ही या ऊर्जा आहार हो। जीव सत्सार में होगा तब ही कम शरीर होगा। इन तरह जीव आहार का उपयोग कर शीघ्र ही उसका उपयोग भी कर लेता है। स्थूल शरीर का निर्माण शुरू हो जाता है। हमारे स्थूल शरीर का ज्योत्स्य विकास होता है, त्यो त्यो नाडियाँ बनती हैं, हड्डियाँ बनती हैं, चक्र बनते हैं, और भी अनेक प्रकार के अवयव बनते रहते हैं व इन्द्रिया का विकास होता रहता है। इस तरह के विकास का मूल स्रोत है कम शरीर। कम-शरीर में जितने स्रोत हैं, जितने शक्ति-विकास के केन्द्र हैं, उन सबका मवेद्य है स्थूल शरीर। यदि किसी प्राणी के कर्म शरीर में एक इन्द्रिय का विकास होता है तो स्थूल शरीर की संरचना में वेधल एक इन्द्रिय का ही विकास होगा यानी वेधल स्थूल इन्द्रिय का ही विकास होगा। यदि कम शरीर में एक से अधिक इन्द्रिया का विकास होता है तो स्थूल शरीर में उतनी ही इन्द्रियों के समष्टन विकसित होंगे। यदि कम शरीर में मन का विकास होता है तो स्थूल शरीर में भी मस्तिष्क का निर्माण होगा। जिन जीवों के कम शरीर में मन का विकास नहीं है उनके न तो मरु रज्जु हाती है और न ही मस्तिष्क क्योंकि मन के विकास के साथ ही मरु रज्जु और मस्तिष्क बातें हैं। इस प्रकार स्थूल शरीर की रचना का सारा उपक्रम सूक्ष्म शरीर के विकास पर आधारित है। उपरोक्त तथ्यों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि यदि सूक्ष्म शरीर विद्यमान है तो स्थूल शरीर उसका प्रतिबिम्ब और यदि सूक्ष्म शरीर प्रमाण है तो स्थूल शरीर उसका संवेदी प्रमाण है।

इस शरीर का उपाय सब तब ही होती है जब तक धारणा कर्मों से बची

है। कम बद्ध आत्मा से ही कम-पुद्गल सम्बन्ध जोड़ते हैं और कर्म-शरीर से चिपके हुए कम-पुद्गल, अच्छे या बुरे, चाहे इस जन्म के हो या पिछले जन्मों के हो, जीव के साथ चलते हैं और परिपक्व होने पर उदय में आते हैं। जब आत्मा कर्मों से मुक्त हो जाती है तो फिर कोई भी पुद्गल उस शुद्ध चैतन्यमय आत्मा से न तो सम्बन्ध जोड़ सकते हैं और न ही आवरण ढाल सकते हैं।

सूक्ष्म शरीर के द्वारा जो विपाक होता है, उसका रस-स्त्राव शरीर की ग्रन्थियों के द्वारा होता है और वह हमारी सारी प्रवृत्तियों को संचालित करता है और प्रभावित भी करता है। यदि हम इस तथ्य को उचित रूप में जान लेते हैं तो हम स्थूल शरीर पर ही न रुक कर उससे आगे सूक्ष्म शरीर तक पहुँच जाएँ। हमें उन रसायनों तक पहुँचना है जो कर्मों के द्वारा निर्मित हो रहे हैं। वहाँ भी हम न रुकें, आगे बढ़ें और आत्मा के उन परिणामों तक पहुँचें, जो उन स्त्रावों को निर्मित कर रहे हैं। स्थूल या सूक्ष्म शरीर उपकरण हैं। मूल हैं आत्मा के परिणाम। हम सूक्ष्म शरीर से आगे बढ़ कर आत्म परिणाम तक पहुँचें। उपादान को समझना होगा, निमित्त को भी समझना होगा और परिणामों को भी। मन के परिणाम, आत्मा के परिणाम निरन्तर चलते रहते हैं। आत्मा के परिणाम यदि विशुद्ध चैतन्य केन्द्रों की ओर प्रवाहित होते हैं, तो परिणाम विशुद्ध होंगे और वे ही आत्म परिणाम वासना की वृत्तियों को उत्तेजना देने वाले चैतन्य-केन्द्रों की ओर प्रवाहित होते हैं, तो परिणाम वसुपित होंगे। जो चैतन्य अन्द्र क्रोध, मद, माया और लोभ की वृत्तियों को उत्तेजित करते हैं, जो चैतन्य केन्द्र आहार सज्ञा, भय सप्ता, मधुन सज्ञा और परिग्रह सप्ता को उत्तेजना देते हैं यदि उन चैतन्य केन्द्रों की ओर आत्म-परिणाम की धारा प्रवाहित होगी, तो उस समय वही वृत्ति उभर आएगी, वैसे ही विचार वनेंगे। आज इस बात की आवश्यकता है कि हम निरन्तर अभ्यास द्वारा यह जानने की कोशिश करें कि शरीर के किस भाग में मन को प्रवाहित करने से अच्छे परिणाम आ सकते हैं और किस भाग में मन को प्रवाहित करने से बुरे परिणाम उभरते हैं। यदि यह अनुभूति हो जाय तो हम अपनी सारी वृत्तियों पर नियंत्रण पा सकते हैं और तब हम अपनी इच्छानुसार शुभ लक्ष्यों में प्रवेश कर सकते हैं और अशुभ लक्ष्यों से छुटकारा पा सकते हैं।

इस विषय में गुजराती मिश्रित राजस्थानी भाषा के प्राचीन ग्रन्थ में कुछ ऐसे महत्त्वपूर्ण तथ्य लिखे हैं जो पता नहीं लेखक के निजी अनुभवों पर आधारित हैं धरवा दूसरे ग्रन्थों के आधार पर, लेकिन बहुत ही आश्चर्यकारी और महत्त्वपूर्ण हैं। उसमें लिखा है—नानि कमल की अनेक पक्षुडियाँ हैं। जब आत्म-परिणाम अमृग पशुडों पर जाता है तब क्रोध की वृत्ति जागती है, जब अमृग पशुडों पर जाता है तब मान की वृत्ति जागती है, जब अमृग पशुडों पर जाता है तब वासना उत्तेजित होती है और जब अमृग पशुडों पर जाता है तब साम

न कर्तृत्व न कर्माणि, लोकस्य सृजति प्रभु ।
न कम फल सयोग, स्वभावास्तु प्रवतते ॥

हे भ्रजु न ! न मैं कम करता हूँ, न ही ससार को बनाता हूँ। जीवों को उनके कम का फल भी नहीं देता हूँ। इस ससार में जो भी कुछ हो रहा है, वह स्वभाव से ही हो रहा है। इससे स्पष्ट है कि न तो भगवान् ससार का निर्माता करते हैं और न ही कर्मों का फल ही देने हैं। कर्म एक प्रकार की शक्ति है। आत्मा भी अपने प्रकार की एक शक्ति है। कम आत्मा करता है। जो कम उसने किए हैं। वे अपने-अपने स्वभावानुसार उसे फल देते हैं। यहाँ किसी भी न्यायाधीश की आवश्यकता नहीं। हमारे आत्मप्रदेशों में मिथ्यात्व, अविरति प्रमाद, कपाय और योग इन पाँच निमित्तों से हलचल होती है। जिस क्षेत्र में आत्म प्रवेश है, उसी क्षेत्र में कम योग्य पुद्गल जीव के साथ बंध जाते हैं। कम का यह मेल दूध और पानी जैसा होता है। 'कर्मं ग्रथ' में कर्म का सङ्गणन बताया हुआ कहा गया है — 'कीरद्द जो एण हे उहि, जोरा तो मण्णए कम्म' अर्थात् अपात आदि कारणों से जीव के द्वारा जो किया जाता है वह कम होता है। कर्म दो प्रकार के होते हैं। एक भाव कम और दूसरा द्रव्य कम। आत्मा म राग, द्वेष आदि जो विभाव हैं, वे भाव कम हैं। कम वगैरों के पुद्गलों का सूक्ष्म विकार द्रव्य कर्म कहलाता है। भाव कर्म का कर्त्ता उपादान रूप से जीव है और द्रव्य कर्म से जीव निमित्त कारण होता है। निमित्त रूप से द्रव्य कम का कर्त्ता भी जीव ही है। भाव कर्म में द्रव्य कर्म निमित्त होता है और द्रव्य कम में भाव कम निमित्त होता है। इस प्रकार द्रव्य कम और भाव कम दोनों का परस्पर बोज और अमुर की भाँति फाय-कारण भाव सम्बन्ध है।

ससार में जितने भी जीव हैं, आत्मस्वरूप की दृष्टि से सब एक समान हैं फिर भी वे भिन्न भिन्न अनेक योनियों में शरीर धारण किए हुए हैं। एक अमीर है, दूसरा गरीब है। एक पंडित है, दूसरा अनपठ है। एक गवस है दूसरा निवल है। एक माँ के उदर से जन्म लेने वाले दो बालकों में भी अन्तर देखा जाता है। अन्तर की इस विचित्रता में कोई न कोई कारण का प्रथम ही है। यह कारण है कम। हमें सुप्त-सुप्त का अनुभव होता है, यह का प्रथम दिसाता है किन्तु कम नहीं दिखता। जैन दर्शन में कम की पुद्गल रूप माना है। इसलिए यह साकार है, मूर्त है। कम के जो नाम हैं वे भी मूर्त हैं। जहाँ कारण मूर्त होता है, वहाँ उत्पन्न काय भी मूर्त ही होगा। उसे पटा है, यह मिट्टी में बनता है। इसमें मिट्टी कारण है प्रो पड़ा काय है। दोना मूर्त है। अत्र प्रकार मूर्त कारण की बात नहीं गई है, समस्त काय-कारण के लिए भी यही नियम है। जहाँ कारण समूर्त होगा, वहाँ उत्पन्न काय भी समूर्त होगा। आन का कारण आत्मा है, वहाँ आन और आत्मा दोनों समूर्त हैं। काय पुद्गल सबत है कि जब समूर्त से समूर्त की ही उत्पत्ति होती है तो फिर मूर्त कर्मों से मूर्त-

दुःख आदि अमूर्त तत्वों की उत्पत्ति कैसे होती है ? सुख आदि हमारी आत्मा के धर्म हैं और आत्मा ही उनका उत्पादन कारण है । कर्म तो केवल सुख दुःख में निमित्त कारण रूप हैं । भ्रत जो कुछ ऊपर कर्म के विषय में कहा गया है वह इन पक्तियों से स्पष्ट हो जाता है ।

यहां यह प्रश्न अवश्य विचारणीय है कि जब कर्म तो मूर्त हैं और आत्मा अमूर्त है फिर दोनों का मेल कैसे खायेगा ? अमूर्त आत्मा पर कर्म कैसे प्रभावी हो सकते हैं ? आपने कभी मदिरा तो देखी होगी । मदिरा मूर्त होती है । जब मनुष्य मदिरा को पी लेता है तो जिस प्रकार आत्मा के अमूर्त ज्ञान आदि गुणों पर उसका प्रभाव होता है, ठीक उन्हीं प्रकार मूर्त कर्मों का अमूर्त आत्मा पर प्रभाव होता है ।

भारतीय दर्शन में यह कर्मवाद सिद्धान्त अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है । चार्वाकों को छोड़कर समस्त दार्शनिक किसी न किसी रूप में कर्मवाद को अवश्य स्वीकार करते हैं । भारतीय दर्शन, धर्म, साहित्य, कला और विज्ञान आदि सब पर कर्मवाद का प्रभाव स्पष्ट रूप से दीख पड़ता है । जीव अनादि काल से कर्मों के बशीभूत होकर अनेक भवों में भ्रमण करता चला आ रहा है । जीवन और मरण दोनों की जड़ कर्म है । इस ससार में जन्म और मरण ही सबसे बड़ा दुःख है । जो जैसा करता है, वैसा ही फल भोगना पड़ता है । एक प्राणी पर दूसरे प्राणी के कर्मफल का प्रभाव नहीं होता । कर्म स्व सम्बद्ध होता है, पर सम्बद्ध नहीं । यद्यपि सभी विचारकों ने कर्मवाद को माना है फिर भी जैन शास्त्रों में इसका जितना विषाद विवेचन मिलता है, उसकी तुलना अन्यत्र दुर्लभ ही है । यही कारण है कि कर्मवाद जैन दर्शन का एक आत्मीय भ्रग बन गया है । कर्मवाद के कुछ आधारभूत सिद्धान्त होते हैं जिन्हें हम इस प्रकार समझ सकते हैं —

- १ प्रत्येक क्रिया फलवती होती है । कोई भी क्रिया निष्फल नहीं होती ।
- २ यदि किसी क्रिया का फल इस जन्म में नहीं प्राप्त होता तो उसके लिए भविष्यकालीन जीवन अनिवार्य है ।
- ३ कर्मों का वर्त्ता और उनके फलों का भोक्ता यह जीव, कर्मों के प्रभाव से एक भव से दूसरे भव में गमन करता रहता है । अपने किसी न किसी भव के माध्यम से ही वह एक निश्चित काल-मर्यादा में रहता हुआ अपने पूर्व पृत कर्मों का फलभोग तथा नए कर्मों का बंधन करता है । यहां यह बात उल्लेखनीय है कि कर्म बंधन की इस परम्परा को तोड़ना भी उन्हीं शक्ति के अन्तर्गत ही है ।
- ४ जन्मजात व्यक्ति-भेद और असमानता कर्मों के कारण ही होती है ।

आत्मा की अनन्त शक्ति पर कर्मों का आवरण आया हुआ है जिसके कारण हम अपने आपसे परिचित नहीं हो पा रहे हैं । इन कर्मों से हम तभी मुक्त हो पाएंगे, जब हमें अपनी शक्ति का पूरा परिचय और भरोसा होगा । •

हम चर्चा करते हैं स्वतंत्रता और परतंत्रता की। यौन स्वतंत्र है। कौन परतंत्र, कौन उत्तरदायी है, इन प्रश्नों का उत्तर एकान्त की भाषा में नहीं दिया जा सकता। हम नहीं कह सकते कि हम पूर्ण स्वतंत्र हैं। हम यह भी नहीं कह सकते कि हम पूर्ण परतंत्र हैं। दोनों सापेक्ष हैं। हम स्वतंत्र भी हैं और परतंत्र भी। जहाँ-जहाँ निरपेक्ष प्रतिपादन होता है वहाँ समस्या का समाधान नहीं होता, सत्य उपलब्ध नहीं होता, सत्य के नाम पर असत्य उपलब्ध होता है।

महान् वैज्ञानिक आइस्टीन ने सापेक्षवाद का प्रतिपादन किया और उसका आधार माना प्रकाश की गति की। उन्होंने प्रकाश की गति को स्टेण्डर मानकर अनेक प्रयोग किए। प्रकाश की गति है एक सकेण्ड में एक सार्स छियासी हजार मील की। इस आधार पर जो विणय लिए गए थे सारे सापेक्ष विणय हैं, निरपेक्ष नहीं। प्रकाश की गति सापेक्ष विणय है। प्रकाश की गति और तीव्र होती तो सारे विणय बदल जाते। मास छोटा भी हो जाता है और बर्ष भी हो जाता है। काल सिद्धुष्ट जाता है सापेक्षता से। काल पीछे सरकता है और घल्लांग भी भरता है। काल का प्रतिप्रमण भी होता है और प्रतिप्रमण भी होता है। यह सारा सापेक्षता के आधार पर होता है। इसलिए सार निराय सापेक्ष होते हैं। जहाँ सापेक्षता की विस्मृति होती है वहाँ तनाव पदा हाता है।

धाम, स्वभाव, नियति, काम—ये सारे तत्त्व स्वतंत्रता की सीमित करत हैं, परतंत्रता को बढ़ाते हैं। सादमी काम से, स्वभाव से, नियति से और काम से बंधा हुआ है। धामन के कारण यह पूर्ण स्वतंत्र नहीं है। यह परतंत्र है पर पूर्ण परतंत्र भी नहीं है। यदि वह पूर्ण परतंत्र होता तो उसका व्यक्तित्व ही समाप्त हो जाता। उसका मनुष्यत्व ही समाप्त हो जाता और परतंत्रता का अस्तित्व ही गल्ट हो जाता। धामना रहती ही नहीं। उसका धमना कुछ रहता ही नहीं। यह बटपुगली बन जाता। बटपुगली पुगल परतंत्र होती है। उस जैसे पशुना आता है वह पावती है। बटपुगली नधाने धामे के इगारे पर बनती है। उसका अचना कोई अरिनाय या कतु लय नहीं है [धमना नहीं है।] जिमकी धमनी

चेतना नहीं होती यह परतंत्र हो सकता है, पर शतप्रतिशत परतंत्र तो वह भी नहीं होता ।

प्राणी चेतनावान है । उसकी चेतना है । जहाँ चेतना का अस्तित्व है वहाँ पूरी परतंत्रता की बात नहीं आती । दूसरी बात है—काल, कम आदि जितने भी तत्त्व हैं वे भी सीमित शक्ति वाले हैं । दुनिया में असीम शक्ति सपन्न कोई नहीं है । सब में शक्ति है और उस शक्ति की अपनी मर्यादा है । काल, स्वभाव, नियति और कम—ये शक्ति-सपन्न हैं, पर इनकी शक्ति अमर्यादित नहीं है । लोगो ने मान रखा है कि कम सबशक्ति सपन्न है । सब कुछ उससे ही होता है । यह भ्रान्ति है । यह टूटनी चाहिए । सब कुछ कम से नहीं होता । यदि सब कुछ कम से ही होता तो मोक्ष होता ही नहीं । आदमी कभी मुक्त नहीं हो पाता । चेतना का अस्तित्व ही नहीं होता । कम की अपनी एक सीमा है । वह उसी सीमा में अपना फल देता है, विपाक देता है । वह शक्ति की मर्यादा में ही काम करता है ।

व्यक्ति अज्ञ या बुरा कम अजित करता है । वह फल देता है, पर क्य देता है, उस पर भी बधन है । उसकी मर्यादा है, सीमा है । मुक्त भाव से वह फल नहीं देता । द्रव्य, क्षत्र, काल और भाव—ये उसकी सीमाएँ हैं । प्रत्येक कम का विपाक होता है । माना जाता है कि दर्शनावरणीय कम का विपाक होता है तब नीद आती है । मैं आपसे पूछना चाहता हूँ, अभी आपको नीद नहीं आ रही है । आप दत्तचित्त होकर प्रवचन सुन रहे हैं । तो क्या दर्शनावरणीय कम का उदय या विपाक समाप्त हो गया ? दिन में नीद नहीं आती तो क्या दिन में दर्शनावरणीय कम का उदय समाप्त हो गया ?—रात को सोने का समय है । उस समय नीद आने लगती है, पहले नहीं आती । तो क्या दर्शनावरणीय कम का उदय समाप्त हो गया ? कम विद्यमान है, चालू है, पर वह विपाक देता है द्रव्य के साथ, काल और क्षत्र के साथ । एक क्षेत्र में नीद बहुत आती है और दूसरे क्षेत्र में नीद नहीं आती । एक काल में नीद बहुत सताती है और दूसरे काल में नीद गायब हो जाती है । क्षेत्र और काल—दोनों निमित्त बनते हैं कम के विपाक में । बेचारे नारकीय जीवों को नीद कभी आती ही नहीं । वहाँ से भाएंगी ? ये इतनी सधन पीछा भोगते हैं कि नीद हराम हो जाती है । तो क्या यह मान लें कि नारकीय जीवों में दर्शनावरणीय कम समाप्त हो गया ? नहीं, उनमें दर्शनावरणीय कम का अस्तित्व है, पर क्षेत्र या वेदना का ऐसा प्रभाव है कि नीद आती ही नहीं । प्रत्येक कम द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, जन्म आदि आदि परिस्थितियों के साथ अपना विपाक देता है । ये सारी कम की सीमाएँ हैं । कम सब कुछ नहीं करता । जब व्यक्ति जागरूक होता है तब क्या हुआ कम भी टूटना या लगता है ।

कम में कितना परिचयन होता है, इसको समझना चाहिए । भगवान्

महावीर ने कर्म का जो दर्शन दिया, उसे सही नहीं समझा गया। ब्रह्मवादादिवाद के विषय में इतनी गलत भावनाएँ नहीं होती। आज भारतीय मान्य कर्मवाद और भाग्यवाद की इतनी भ्रान्तपूर्ण भावनाएँ घर कर गई हैं कि आदमी उन मान्यताओं के कारण बीमारी भी भुगतता है, बठिनाइयों भी भुगतता है और गरीबी भी भुगतता है। गरीब आदमी यही सोचता है कि भाग्य में ऐसा ही लिखा है, अतः ऐसे ही जीना है। बीमार आदमी भाग्य सोचता है कि भाग्य में बीमारी का लेख लिखा हुआ है, अतः रोगावस्था में ही जीना है। वह हर काम में कर्म का बहाना लेता है और दुःख भोगता जाता है। आज उसकी आदत ही बन गई है कि वह प्रत्येक कार्य में बहाना ढूँढ़ता है।

एक न्यायाधीश के सामने एक मामला आया। लड़ने वाले ये पति और पत्नी/पत्नी ने शिकायत की कि मेरे पति ने मेरा हाथ तोड़ डाला। जज ने पति से पूछा—“क्या तुमने हाथ तोड़ा है?” उसने कहा—“हां! मैं शराब पीता हूँ। गुस्सा आ गया और मैंने पत्नी का हाथ तोड़ डाला।” जज ने सोचा—परन्तु मामला है। पति को समझाया, मारपीट न करने की बात कही और केश समाप्त कर दिया।

कुछ दिन बीते। उगी जज के समक्ष ये दोनों—पति-पत्नी पुनः उपस्थित हुए। पत्नी ने शिकायत के स्वर में कहा—“इन्होंने मेरा दूसरा हाथ भी तोड़ डाला है।” जज ने पति से पूछा। उसने अपना अपराध स्वीकार करते हुए कहा—“जज महोदय! मुझ शराब पीने की आदत है। एक दिन मैं शराब पीकर घर आया। मुझे देखते ही पत्नी बोली—शराबी आ गया। शराब की भीति में उस गाली को भी पी गया। इतने में ही पत्नी फिर बोली—न्यायाधीश भी निरा मूर्ख है, आज ये कारावास में होते तो मेरा दूसरा हाथ नहीं टूटता। जज पत्नी ने यह कहा तब मैं अपने घापे से बाहर हो गया। मैंने स्वयं का अपमान तो धयपूर्वक सह लिया पर न्यायाधीश का अपमान नहीं सह सका और मैंने इसका दूसरा हाथ भी तोड़ डाला। यह मैंने न्यायाधीश के सम्मान को रक्षा के लिए किया। मैं अपराधी नहीं हूँ।”

आदमी को बहाना चाहिए। बहाने के घाघार पर वह अपनी कमजोरियाँ छिपाता है। और इन प्रक्रिया से मनोबल समझाएँ लड़ी जाती हैं। यदि आदमी साफ होजा, बहानेबाजी से मुक्त होजा या समस्याएँ इनकी नहीं होंगी।

कर्म और भाग्य का बहाना भी बड़ा बहाना बन गया है। इनमें गहरी अन्तर समझनाएँ उभर रही हैं। इन समस्याओं का परिणाम आदमी को स्वयं भुगतना पड़ रहा है। वह परिणामों की मजदूरी जा रहा है। जब इच्छितोत्प,

मायताएँ और धारणाएँ गलत होती हैं तब उनके परिणामों से उबारने वाला कोई नहीं होता ।

“सब कुछ कम ही करता है”—यह अत्यन्त भ्रात धारणा है । आदमी ने सापेक्षता को विस्मृत कर दिया । सब कुछ कम से नहीं होता ।

काल, स्वभाव, नियति, पुराकृत [हमारा किया हुआ] और पुरुषार्थ—ये पाँच तत्त्व हैं । इन्हें समवाय कहा जाता है । ये पाँचों सापेक्ष हैं । यदि किसी एक का प्रधानता देंगे तो समस्याएँ खड़ी हो जाएँगी । काल प्रकृति का एक तत्त्व है । प्रत्येक पदार्थ का स्वभाव अपना-अपना होता है । नियति सावभौम नियम है, जागतिक नियम है । यह सब पर समान रूप से लागू होता है । व्यक्ति स्वयं कुछ करता है । मनसा, वाचा, कर्मणा, जाने अनजाने, स्पूल या सूक्ष्म प्रवृत्ति के द्वारा जो किया जाता है, वह सारा का सारा अंकित होता है । जो पुराकृत किया गया है, उसका अंकन और प्रतिबिम्ब होता है । प्रत्येक क्रिया अंकित होती है और उसकी प्रतिक्रिया भी होती है । क्रिया और प्रतिक्रिया का सिद्धान्त कम की क्रिया और प्रतिक्रिया का सिद्धान्त है । करो, उसकी प्रतिक्रिया होगी । गहरे बूँद में डोलेंगे तो उसकी प्रतिध्वनि अवश्य होगी । ध्वनि की प्रतिध्वनि होती है । बिम्ब का प्रतिबिम्ब होता है । क्रिया की प्रतिक्रिया होती है । यह सिद्धान्त है दुनिया का । प्रत्येक व्यक्ति की प्रवृत्ति का परिणाम होता है और उसकी प्रवृत्ति होती है । कम अपना किया हुआ होता है । कम का कर्ता स्वयं व्यक्ति है और परिणाम उसकी कृति है, यह प्रतिक्रिया के रूप में सामने आती है । इसलिए इसे कहा जाता है—पुराकृत । इसका अर्थ है—पहले किया हुआ । पाँचवाँ तत्त्व है—पुरुषार्थ । कम और पुरुषार्थ—दो नहीं, एक ही हैं । एक ही तत्त्व के दो नाम हैं । इनमें अन्तर इतना सा है कि वर्तमान का पुरुषार्थ “पुरुषार्थ” कहलाता है और अतीत का पुरुषार्थ “कम” कहलाता है । कम पुरुषार्थ के द्वारा ही किया जाता है, कर्तृत्व के द्वारा ही किया जाता है । आदमी पुरुषार्थ करता है । पुरुषार्थ करने का प्रथम क्षण पुरुषार्थ कहलाता है और उस क्षण के बाद जाने पर वही पुरुषार्थ कम नाम से अभिहित होता है ।

ये पाँच तत्त्व हैं । पाँचों सापेक्ष हैं । सब शक्तिमान एक भी नहीं है । सब की शक्तियाँ सीमित हैं, सापेक्ष हैं । इसी आधार पर हम कह सकते हैं कि हम न्यतत्र भी हैं और परतत्र भी हैं ।

दूसरा प्रश्न है—उत्तरदायी कौन ? कास, स्वभाव, नियति और कम—ये सब हमें प्रभावित करते हैं, पर चारों उत्तरदायी नहीं हैं । उत्तरदायी है व्यक्ति का अपना पुरुषार्थ, अपना कर्तृत्व । आदमी किसी भी व्यवहार या आचरण के दायित्व से छूट नहीं सकता । यह बहाना नहीं बनाया जा सकता कि “योग ऐसा ही था, कम था, नियति और स्वभाव था, इसलिए ऐसा घटित हो गया ।” ऐसा

दो भाई थे। एक बार दोनों एक ज्योतिषी के पास गए। बड़े भाई ने अपने भविष्य के बारे में पूछा। ज्योतिषी ने कहा—“तुम्हें कुछ ही दिनों में पश्चात्सूली पर लटकना पड़ेगा। तुम्हें सूली की सजा मिलेगी।” छोटे भाई ने भी अपना भविष्य जानना चाहा। ज्योतिषी बोला—“तुम भाग्यवान् हो। तुम्हें कुछ ही समय पश्चात् राज्य मिलेगा, तुम राजा बनोगे। दोनों आश्चर्यचकित रह गए। वहाँ राज्य का लाभ और कहीं सूली की सजा? असम्भव था। दोनों घर आ गए। बड़े भाई ने सोचा—ज्योतिषी ने जो कहा है, सम्भव है वह बात मिल जाए। अब मुझे सम्मेलन कर काय करना चाहिए। वह जागरूक और अप्रमत्त बन गया। उसका व्यवहार और आचरण सुधर गया। उसे मौत सामने दीख रही थी। जब मौत सामने दीखने लगती है तब हर आदमी बदल जाता है। बड़े-से-बड़ा नास्तिक भी मरते-मरते नास्तिक बन जाता है। ऐसे नास्तिक देखे हैं जो जीवन भर नास्तिकता की दुहाई देते रहे, पर जीवन के अंतिम क्षणों में पूरा नास्तिक बन गए। बड़े भाई का दृष्टिकोण बदल गया, आचरण और व्यवहार बदल गया और उसके चरित्र का पूरा रूपान्तरण हो गया।

छोटे भाई ने सोचा—राज्य मिलने वाला है, अब चिन्ता ही क्या है? वह प्रमादी बन गया। उसका षट् उभर गया। अब वह आदमी की कुछ भी नहीं समझने लगा। एक-एक कर भनक बुराइयाँ उसमें आ गई। भविष्य में प्राप्त होने वाली राज्य सत्ता के सोभ ने उसे अंधा बना डाला। सत्ता की मदिरा का मादकपन झनूटा होता है। उसकी स्मृति मात्र आदमी को पागल बना देती है। वह सत्ता के मद में मदीमत्त हो गया। यह इतना बुरा व्यवहार और आचरण करने लगा कि जिसकी कल्पना भी नहीं की जा सकती।

कुछ दिन बीते। बड़ा भाई वहीं जा रहा था। उसने पैर में सूत चुमी और वह उगने दद की कुछ दिनों तक भागता रहा। छोटा भाई एक भटथी से गुजर रहा था। उसकी दृष्टि एक स्थान पर टिकी। उसने उठा स्थान का सोदा और वहाँ गड़ी मोहरों की भेसी निवास थी।

चार महीने बीत गए। दोनों पुनः ज्योतिषी के पास गए। दोनों ने कहा—ज्योतिषीजी! आपकी दोनों बातें वहीं मिलीं। न सूली की सजा ही मिली और न राज्य ही मिला। ज्योतिषी पहुँचा हुआ था। बड़ा निमित्त था। उगने बड़े भाई को धार मुझर रहा—“मरी यात्रा व्यर्थ है। नहीं सकती। तुमने यथा आचरण किया अन्वया तुम पहले बात और तुम्हें सुखों की उरा मिलती। पर यह सूली की सजा भूम में टल गई। बस, तुम्हारे पैर में सूत चुमी का नहीं?” छोटे भाई से कहा—“तुम्हें राज्य प्राप्त होने वाला था। पर

तुम प्रमत्त बने, बुरा आचरण करने लगे। तुम्हारा राज्य लाभ मोहरो में टल गया।”

इससे यह स्पष्ट होता है कि सचित पुण्य बुरे पुरुषार्थ से पाप में बदल जाते हैं और सचित पाप अच्छे पुरुषाय से पुण्य में बदल जाते हैं। यह सन्नमण होता है, किम्ना जाता है।

मुनिजी को फिर मैंने कहा—यह जैन दर्शन का भाव सिद्धान्त है और मैं इसी का “जीव अजीव” पुस्तक में विमर्श किया है। ‘स्यानाग’ सूत्र में चतुर्भंगी मिलती है—

चउच्चिहे कम्मे पण्णत्ते, त जहा—

सुभे नाम मेगे सुभविवागे,

सुभे नाम मेगे असुभविवागे,

असुभे नाम मेगे सुभविवागे,

असुभे नाम मेगे असुभविवागे । (ठाण ४/६०३)

एक होता है शुभ, पर उसका विपाक होता है अशुभ। दूसरे शब्दों में वधा हुआ है पुण्य कम, पर उसका विपाक होता है पाप। वधा हुआ है पाप कम, पर उसका विपाक होता है पुण्य। कितनी विचित्र बात है। यह मारा सन्नमण का सिद्धान्त है। शेष दो विकल्प सामान्य हैं। जो अशुभ रूप में वधा है, उसका विपाक अशुभ होता है और जो शुभरूप में वधा है, उसका विपाक शुभ होता है। इन दो विकल्पों में कोई विमर्शणीय तत्त्व नहीं है, किन्तु दूसरा और तीसरा—ये दोनों विकल्प महत्त्वपूर्ण हैं और सन्नमण सिद्धान्त के प्ररूपक हैं। सन्नमण का सिद्धान्त पुरुषाय का सिद्धान्त है। ऐसा पुरुषार्थ होता है कि अशुभ-शुभ में और शुभ अशुभ में बदल जाता है।

इस सदन में हम पुरुषाय का मूल्यांकन करें और सोचें कि दायित्व और कर्तृत्व किसका है? हम इस निष्पत्ति पर पहुँचेंगे कि सारा दायित्व और कर्तृत्व है पुरुषार्थ का। अच्छा पुरुषाय कर आदमी अपने भाग्य को बदल सकता है। अपने बर निमित्तज बताते हैं—भाई! तुम्हारा भाग्य अच्छा है, पर अच्छा पुष्ट भी नहीं हाता। क्याकि वे अपने भाग्य का ठीक निर्माण नहीं करते, पुरुषाय का ठीक उपयोग नहीं करते। पुरुषाय का उचित उपयोग न कर मकने-य कारण पुष्ट भी नहीं हुआ और बेचारा ज्योतिषी झूठा हो गया। उसकी नविष्यवाणी अनर्थ हो गई।

ज्योतिषी ने किसी को कहा कि तुम्हारा नविष्य सराब है। उस व्यक्ति

ने उसी दिन से प्रच्छा पुरुषाय करना प्रारम्भ कर दिया और उसका भक्ति अर्चना हो गया ।

सुकरात के सामने एक व्यक्ति आकर बोला—“मैं तुम्हारी जन्म-मुक्ति देखना चाहता हूँ ।” सुकरात बोला—“भरे ! जन्मा, तब जो जन्म कृष्णी बनी थी, उसे मैं गलत कर चुका हूँ । मैं उसे बदल चुका हूँ । अब तुम उसे क्या देखोगे ?”

पुरुषार्थ के द्वारा व्यक्ति अपनी जन्म-मुक्ति को भी बदल देता है । श्रमों के फल-परिणामों को भी बदल देता है, भाग्य को बदल देता है । इस दृष्टि में मनुष्य का ही मनुष्यत्व है, उत्तरदायित्व है । दूसरे शब्दों में पुरुषार्थ का ही मनुष्यत्व है और उत्तरदायित्व है । महावीर ने पुरुषार्थ के सिद्धान्त पर बल दिया, पर एकांगी दृष्टिकोण की स्थापना नहीं की । उन्होंने सभी तत्त्वों के समवेत कर्तृत्व को स्वीकार किया, पर उत्तरदायित्व किसी एक तत्त्व का नहीं माना ।

भगवान् महावीर के समय की घटना है । शकटाल नियतिवादी था । भगवान् महावीर उसके घर ठहरे । उसने कहा—“भगवन् ! सब कुछ नियति से होता है । नियति ही परम तत्त्व है ।” भगवान् महावीर बोले—“शकटाल ! तुम घड़े बनाते हो । बहुत बड़ा व्यवसाय है तुम्हारा । तुम कल्पना करो, तुम्हारे भाड़े से अमी अमी पक्कर पाँच सौ घड़े बाहर निकाले गए हैं । वे पड़े हैं । एक आदमी लाठी लेकर आता है और सभी घड़ों को फोड़ देता है । इस स्थिति में तुम क्या करोगे ?”

शकटाल बोला—“मैं उस आदमी का पक्कर कर माँगा, पीढ़ूँगा ।”

महावीर बोले—“क्यों ?”

शकटाल ने कहा—“उसने मर पड़े फोड़े हैं, इसलिए यह अपराधी है ।”

महावीर बोले—“बड़े धार्मिकों की बात है । सब कुछ नियति करवाता है । यह आदमी नियति से क्या हुआ था । नियति ने ही पड़े फुड़वाए हैं । उस आदमी का हमसे दोष ही क्या है ?”

यह शर्मा आगे बढ़ते हैं और अंत में शकटाल अपनी नियति के सिद्धान्त को छोड़ने लगे ही शीघ्र जाता, वह निरंतर हो जाता है ।

पुरुषार्थ का अर्थ ही है । यदि भी आदमी यह कहकर नहीं बंध सकता कि मेरी ऐसा ही नियति थी । हम शर्मा का धर्मार्थता का अनुभव करना होगा ।

हम शर्मा का निरर्थक यह है कि अन्तर्गत बड़े और प्रगाढ़ पड़े, जागृता बड़े और शर्मा । पुरुषार्थ का उपयोग नहीं दिया मैं बड़े और मजबूत शक्ति में जन्म थाता पुरुषार्थ दूटे । हम अपने उत्तरदायित्व का अनुभव करें । □

□ श्री राजीव प्रचडिया

सूक्ष्म पुद्गल परमाणुओं का बना हुआ सूक्ष्म/अदृश्य शरीर वस्तुतः कार्माण शरीर कहलाता है। यह कार्माण शरीर आत्मा में व्याप्त रहता है। आत्मा का जो स्वभाव (अनन्त ज्ञान-दर्शन, अनन्त ध्यानन्द-शक्ति आदि) है, उस स्वभाव को जब यह सूक्ष्म शरीर विकृत/आच्छादित करता है तब यह आत्मा मांसारिक/बद्ध हो जाता है अर्थात् राग द्वेषादिक कार्पायिक भावनाओं के प्रभाव में आ जाता है अर्थात् कर्मबन्धन में बँध जाता है जिसके फलस्वरूप यह जीवात्मा अनादिकाल से एक भव/योनि से दूसरे भव/योनि में अर्थात् अनन्त-भवो/अनन्त योनियों में इस ससार चक्र में परिभ्रमण करता रहता है।

कर्म जैसे महत्त्वपूर्ण सिद्धांत का सूक्ष्म तथा वैज्ञानिक विश्लेषण जितना जन दर्शन करता है उतना विज्ञान सम्मत अथ दशन नहीं। जैन दर्शन के समस्त सिद्धांत/मायताएँ वास्तविकता से अनुप्राणित, प्रवृत्ति अनुरूप तथा पूर्वाग्रह से सवथा मुक्त हैं। फलस्वरूप जैन धर्म एक व्यावहारिक तथा जीवनोपयोगी धर्म है।

'कर्मबन्धन' की प्रणाली को समझने के लिए जनदर्शन में निम्न पाँच महत्त्वपूर्ण बातों का उल्लेख निरूपित है, यथा—

- (१) आस्रव,
- (२) बन्ध,
- (३) सत्वर,
- (४) निजरा, तथा
- (५) मोक्ष।

मनुष्य जब कोई काय करता है, तो उसके आस-पास के वातावरण में क्षोभ उत्पन्न होता है जिसके कारण उसके चारों ओर उपस्थित कर्म-शक्ति युक्त सूक्ष्म पुद्गल परमाणु/कार्माण वगणा/कर्म आत्मा की ओर आकर्षित होते हैं। इनका आत्मा की ओर आकर्षित होना आस्रव तथा आत्मा के साथ क्षोत्रावगाह/एक ही स्थान में रहने वाला मन्व्य-घ घ-घ कहलाता है। इन परमाणुओं को आत्मा की ओर आकर्षित न होने देना ही प्रत्रिया वस्तुतः मकर है। 'निजरा'

आत्मा से इन सूक्ष्म पुद्गल परमाणुओं के छूटने का विधि-विधान है तथा भाग का सबप्रकार के कम-परमाणुओं से मुक्त होना मोक्ष कहलाता है। वास्तव में कर्मों के धारण का द्वार आस्रव है जिसके माध्यम से कर्म आते हैं। सपरमाध्यम से यह द्वार बन्द होता है अर्थात् नवीन कर्मों का आगमन रूढ़ जाता है तथा जो कर्म आस्रव-द्वार द्वारा पूर्व ही बद्ध/संचित किए जा चुके हैं, उन्हें निजरा अर्थात् तप/साधना द्वारा ही दूर/क्षय किया जा सकता है। इस प्रकार सवर और निजरा मुक्ति के कारण हैं, तथा आस्रव और बंध संसार परिश्रम के हेतु हैं। इन उपर्युक्त पाँच बातों को जैन दर्शन में तत्त्व कहा गया है। परनिश्चित है कि तत्त्व को जाने/समझे बिना कर्म रहस्य को समझ पाना नितान्त असंभव है। मोक्ष भाग में तत्त्व अपना बहुत महत्त्व रखते हैं।

‘तस्यभावस्तत्त्वम्’ अर्थात् वस्तु के सच्चे स्वरूप को जानना तत्त्व कहलाता है अर्थात् जो वस्तु जैसी है, उस वस्तु के प्रति वही भाव रखना, तत्त्व है, किन्तु वस्तु स्वरूप के विपरीत जानना/मानना मिथ्यात्व/उल्टी भावना/यथाय ज्ञान का अभाव है। यह मिथ्यात्व कापायिक भावनाओं (क्रोध, मान, माया और लोभ) तथा अधिरति (हिंसा, भ्रूट, प्रमाद) आदि मनोविकारों को जन्म देता है, जिससे कर्मों का आस्रव बंध होता है। उपरोक्त तत्त्वों को सही सही रूप में जान लेने/सम्यग्दर्शन के पश्चात् परस्व भेद बुद्धि को समझकर/सम्यग्ज्ञान के सदन-तर इन तत्त्वों के प्रति भ्रमण तथा भेद विज्ञान पूरक रहें स्वयं में लय करने/सम्यग् चारित्र्य से कर्मों का सवर निजरा होता/होती है। निजरा हो जाने पर तथा समस्त कर्मों से मुक्ति मिलने पर ही जीव संसार से प्रावागमन से छूट जाता है। निर्वाण पद प्राप्त कर लेता है।

जैनदर्शन में यामात्र यगणा/नभं शक्ति मुक्त परमाणु/कर्म, का मूलतः दो भागों में विभक्त किया गया है। एक तो वे कर्म जो आत्मा के वास्तविक स्वरूप का घात करते हैं, अर्थात् कर्म कहलाते हैं अिनके अंतर्गत ज्ञानावरणीय, दर्शावरणीय, माहरीय और अन्तराय कर्म आते हैं तथा दूसरे वे कर्म जिनके द्वारा आत्मा के वास्तविक स्वरूप के प्राप्ति को अपथा जीव की विभिन्न परिस्थितियों, अवस्थाओं तथा परिस्थितियों निर्धारित हुआ करता है, अर्थात् कर्म कहलाते हैं, इहाम काम, मोक्ष, मायु और वेदनीय कर्म समादिष्ट हैं।

ज्ञानावरणीय कर्म

आम त्त वर्णनात्मक परमाणुओं का यह समूह जिनके द्वारा आत्मा का ज्ञान गुण-धर्म-रहता है ज्ञानावरणीय कर्म कहलाता है। इस कर्म के प्रभाव से आत्मा के अन्तर-स्थान ज्ञान शक्ति ज्ञान ज्ञान प्राप्ति है। परमाणुओं की यह शक्ति बिना कर्मों के ही आत्मा को ज्ञान प्रदान करती है। इस कर्म के अभाव से ज्ञान प्राप्ति संभव नहीं है। अतः ज्ञान प्राप्ति के लिए ज्ञानावरणीय कर्मों का अभाव से बचना पड़ता है।

दर्शनावरणीय कर्म

कर्म-शक्ति युक्त परमाणुओं का वह समूह जिसके द्वारा आत्मा का अनन्त दर्शन स्वरूप अप्रकट रहता है, दर्शनावरणीय कर्म कहलाता है। इस कर्म के कारण आत्मा अपने सच्चे स्वरूप को पहिचानने में सवया असमर्थ रहता है। फलस्वरूप वह मिथ्यात्व का आश्रय लेता है।

मोहनीय कर्म

इस कर्म के अतर्गत वे कामण वर्णनाएँ आती हैं जिनके द्वारा जीव में मोह उत्पन्न होता है। यह कर्म आत्मा के शान्ति सुख आनन्द स्वभाव को विकृत करता है। मोह के वशीभूत जीव स्व-पर का भेद-विज्ञान भूल जाता है। समाज में व्याप्त सघप इसी के कारण हैं।

अन्तराय कर्म

आत्मा में व्याप्त ज्ञान-दर्शन आनन्द के अतिरिक्त अय सामर्थ्य शक्ति को प्रकट करने में जो कर्म परमाणु बाधा उत्पन्न करते हैं, वे सभी अन्तराय कर्म के अतर्गत आते हैं। इस कर्म के कारण ही आत्मा में व्याप्त अनन्त शक्ति का ह्रास होने लगता है। आत्म विश्वास की भावनाएँ, सकल्प शक्ति तथा साहस-वीरता आदि मानवीय गुण प्रायः लुप्त हो जाते हैं।

नाम कर्म

इस कर्म के द्वारा जीव एक योनि से दूसरी योनि में जन्म लेता है तथा उसके शरीरादि का निर्माण भी इन्हीं कर्म वर्णनाओं के द्वारा हुआ करता है।

गोत्र कर्म

कर्म परमाणुओं का वह समूह जिनके द्वारा यह निर्धारित होता है कि जीव किस गोत्र, कुटुम्ब, धरा, कुल-जाति तथा देश आदि में जन्म ले, गोत्र कर्म कहलाता है। ये कर्म-परमाणु जीव में अपने जन्म की स्थिति के प्रतिमान स्वाभिमान तथा ऊँच नीच-हीन भाव आदि का बोध कराते हैं।

घ्रायु कर्म

इस कर्म के माध्यम से जीव को घ्रायु निश्चित हुआ करती है। स्वर्ग-मनुष्य तिर्यञ्च-नरक गति में कौनसी गति जीव को प्राप्त हो, यह इसी कर्म पर निर्भर करता है।

वेदनीय कर्म

इस कर्म के द्वारा जीव को सुन-दुःख की वेदना का अनुभव हुआ करता है।

गुणस्थान मोह से सम्बन्धित हैं तथा अन्तिम दो गुणस्थान योग से। इन स्थानों में कमबन्ध की स्थिति का वर्णन करते हुए जनाचार्यों ने बगान प्रथम दश गुणस्थान तक चारों प्रकार के बन्ध उपस्थित रहते हैं किन्तु माया गुणस्थान से लेकर तीरहवें गुणस्थान तक मात्र प्रकृति और प्रदेम बन्ध ही रहते हैं तथा चौदहवें गुणस्थान में ये दोनों भी समाप्त हो जाते हैं। तन्ना चारों प्रकार के बन्ध से मुक्त होकर यह जीवात्मा सिद्ध/परमात्मा ही जाता है।

यह निश्चित है कि आत्मा कम और नोकर्म जो पौद्गलिक हैं, से उत्पन्न मिश्र हैं। इस पर पौद्गलिक वस्तुओं का कोई प्रभाव नहीं पडा करता, जो अनुभूति भेद-विधान कहलाती है, जो जीव को तप/माया का घोर शक्ति करती है। आगम में तप की परिभाषा में कहा गया है कि 'परमपुत्र यत्तप्यते तत्तप स्मृतम्' अर्थात् कर्मों का क्षय करने के लिए जो तप प्राप्त है। जैन दर्शन में तप के मुख्यतया दो भेद दिए गए हैं—वाह्य तप और आभ्यन्तर तप। वाह्य तप के अन्तर्गत अनशन/उपवास, भ्रममोक्ष/उत्तरे, रण परिष्ठाग, भिक्षाचरी/वृत्तिपरिसंस्थान, परिसत्तीनता/विविक्तसंस्थान और कायाक्लेश तथा आभ्यन्तर तप में—विनय, वैभावृत्य/सेवा-सुश्रूषा, प्रायश्चित्त, स्वाध्याय, ध्यान और कायोत्सग/व्युत्सग नामक तप आते हैं। आभ्यन्तर तप की अपेक्षा बाह्य तप व्यवहार में प्रत्यक्ष परिलक्षित हैं किन्तु कर्म क्षय और ज्ञान मुक्ति के लिए तो दोनों ही प्रकार के तप का विशेष महत्त्व है। वास्तव में तप के माध्यम से ही जीव अपने कर्मों का परिणमन कर निजरा कर सकता है। इससे द्वारा कम प्राप्त हो जाता है और अन्ततः सब प्रकार के कम जाल में जीव सतया मुक्त हो जाता है। कम मुक्ति अर्थात् मोक्ष प्राप्त करने के दर्शन का लक्ष्य रहा है—वीतराग विज्ञानिता की प्राप्ति। यह वीतरागता मम्मक दर्शन ज्ञान चारित्ररूपी रत्नत्रय की सम्बन्धित साधना से उपलब्ध होता है। यन्तुत श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र से कर्मों का निरोध होता है। जब जीव सम्यग्दर्शन ज्ञान-चारित्र से युक्त होता है तब काम्य से रहित होता है जिसके कारण सबप्रथम तपोन कर्म मटते/छूटते हैं फिर पूर्वबन्ध/सन्धित कम क्षय/होने लगते हैं। कामांतर में मोहनीय कम सम्पूर्ण रूप से गूट हो पाते हैं तन्नांतर अंतराय, ज्ञानांतराय और दर्शनांतरायीय ये तीन कम भी एक एक क्रमपूर्वक रूप से गूट हो जाते हैं। इसके उपरान्त तप बन्ध और अज्ञान कम गूट हो जाते हैं। इस प्रकार समस्त कर्मों का क्षय/हूट कर जीव निर्बन्ध/मोक्ष की प्राप्ति हो जाता है। अर्थात् कि आगम में कहा गया है कि 'श्रुता कम क्षय माया।' अर्थात् कि काम्य में यह स्पष्ट हो जाता है कि कम क्षय निरालोचन से रत्नत्रय की सम्बन्धित साधना द्वारा उपलब्धी तप

ससार के प्रत्येक प्राणी का लक्ष्य बचनो से मुक्त होना और दुखो से छुटकारा पाना है। किसी भी प्राणी को दुख अभीष्ट नहीं होता, सभी प्राणी सुख चाहते हैं, ऐसा सुख जो बन्धी दुख रूप में परिणत न हो। इस स्थिति को दूसरे शब्दों में मोक्ष या मुक्ति कहा गया है।

जैन दर्शन में तत्त्वाथ सूत्र के रचयिता आचार्य उमास्वाति ने मोक्ष की परिभाषा दी है—'कृत्स्न कमक्षयो मोक्ष' अर्थात् समस्त कर्मों का नष्ट हो जाना ही मोक्ष है। इन कर्मों के क्षय से ही शाश्वत सुख की स्थिति प्राप्त होती है। अब यह समझना आवश्यक है कि यह कर्म क्या है जो आत्मा को बचनों में जकड़ देता है? उसके क्षय से किस प्रकार आत्मा सिद्ध, बुद्ध और मुक्त बनती है तथा इस कर्म का और लेश्या का क्या सम्बन्ध है?

कर्म क्या है?

जैन दर्शन में कर्म का अर्थ क्रिया करना नहीं है। यह एक पारिभाषिक शब्द है जिसका अर्थ है राग-द्वेषादि परिणामो से एकत्रित कार्मण धमणा के पुद्गलों का आत्मा के साथ बंध जाना। आत्मा कर्म करते हुए शुभ और अशुभ पुद्गलों का बंध करती है और उनके फलस्वरूप उसके शुभाशुभ फलों को भोगते हुए ससार में घबन्न रहती है अथवा जन्म-मरण करती रहती है। यह मुक्त दशा को प्राप्त नहीं होती।

कर्म के एक अपेक्षा से दो भेद किये गए हैं—(१) द्रव्य कर्म एवं भाव कर्म। द्रव्य कर्म पुद्गल रूप हैं। भाव कर्म इन पुद्गलों को एकत्र करने में कारणभूत शुभाशुभ विचार हैं। द्रव्य कर्म, भाव कर्म के लिये एवं भाव कर्म द्रव्य कर्म के नियम कारणभूत हैं। दोनों ही परस्पर एक दूसरे को प्रभावित करते हैं। जैन-दर्शन को एक उक्ति बहुत प्रसिद्ध है—'बड्ढाण कम्ममाण ण मोक्षत्त अत्थिय' अर्थात् कर्मों का फल भोगे बिना उनसे छूटकारा नहीं मिलता। निश्चित कर्मों की अपेक्षा यह उक्ति सही है क्योंकि निश्चित कर्म का विपाक या फल आत्मा को भोगता ही होता है। परन्तु निश्चित प्रकार के कर्मों में पुत्त्याय क द्वारा

आत्मा परिचयन ला सकती है। और केवल प्रदेशोदय द्वारा ये कर्म क्षय हो सकते हैं।

'जैन दर्शन स्वरूप और विश्लेषण' में श्री देवेन्द्र मुनि का कथन कि ज्ञान साधक है। उन्होंने लिखा है—'संग्रह को घटाने-बढ़ाने का आधार पूर्वकृत कर्म की प्रवृत्ति यत्नमान अल्पकालों पर विशेष आधारित है।' यही कर्म के साथ लक्षणाओं का सम्बन्ध जुड़ जाता है। इसी प्रकार भावकर्म के रूप में लक्षणाएँ कर्म-बन्ध में आधारभूत भूमिका निभाती हैं।

लक्षणा क्या है ?

जिनके द्वारा आत्मा कर्मों से लिप्त होती है, जो योगों की प्रवृत्ति में उत्पन्न होती है तथा मन के शुभाशुभ भावों को लक्षणा कहा गया है। दूसरे शब्दों में योग और कर्माय के निमित्त त होने वाले आत्मा के शुभाशुभ परिणाम को लक्षणा कहा गया है, जिससे आत्मा कर्मों से लिप्त हो। अथवा शब्दों में लक्षणा एक ऐसी शक्ति है जो धारा वाले कर्मों को आत्मा के साथ निपका देती है। यह शक्ति कर्माय और योग में उत्पन्न होती है। इन परिणामों का सार यही है कि लक्षणा हमारे शुभाशुभ परिणाम या भाव हैं जिनमें कर्माय और योग के कारण ही स्निग्धता उत्पन्न होती है जो हमारे चारों ओर घेरते हुए कर्मों पृथक्त्वों को आत्मा के निपका देती है। जैन-दर्शन में इसीलिये कहा भी गया है—'परिणामे कर्म्य चर्मात् शुभाशुभ कर्मों का कर्म्य आत्मा के परिणामों पर निर्भर है। लक्षणा आत्मा के ऐसे शुभ अशुभ परिणाम हैं जो कर्मबन्ध का कारण बनते हैं। 'पद्मचिन्तामणि' के १७वें पद में लक्षणाओं का वर्णन करते हुए शास्त्रकार ने कर्मबन्ध में उनको महत्कारी कारण बताया है। और इस दृष्टि में हमारी आत्मा के शुभाशुभ विचारों में तीव्रता और मात्रा अथवा शक्ति और धनशक्ति होने पर कर्मबन्ध भी उतरी प्रकार का भारी या हल्का होता है।

लक्षणा और कर्म का सम्बन्ध

कर्म और लक्षणा की परिभाषा ज्ञान के परिणाम यह स्पष्ट हो जाता है कि लक्षणा और कर्म में कारण और फल का सम्बन्ध है। लक्षणा या आत्मा के विभिन्न परिणाम विचार और मन द्वारा जो लक्षणा रूप में कर्मबन्ध का कारण बनते हैं। यदि कोई कर्म करते हुए हमारी उच्च शक्ति कृपी तो कर्मबन्ध उचित मात्रा और धनशक्ति भाव में बंधन करते हुए आत्मा के साथ कर्मों का सम्बन्ध स्पष्ट और स्पष्ट हो जाता है।

कर्मबन्ध में विभिन्न विभिन्न परिणामों के अलग-अलग कारण बताये हैं। जिनमें मुख्यतः ज्ञान-द्वय की वृत्तियों ही कर्मों का और भारी भारी है। कहा भी

गया है—'रागोपदोसो विषयकम्मविषयम्' ये राग और द्वेष की वृत्तियाँ योग का ही रूप हैं। और कर्पायों को समन्वित किये हुए हैं।

लेश्याओं के प्रकार और समन्वय

लेश्याएँ छ हैं—कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लेश्या, तेजो लेश्या, पद्म लेश्या एव शुक्ल लेश्या। इनमें प्रथम तीन अशुभ और अन्तिम तीन शुभ मानी गयी हैं।

(१) कृष्ण लेश्या—काजल के समान वाले वण के इस लेश्या के पुद्गलो का सम्बन्ध होने पर आत्मा में ऐसे परिणाम उत्पन्न होते हैं जिनसे आत्मा मिथ्यात्व आदि पाँच आस्रवों में प्रवृत्ति करती, तीन गुप्ति से अगुप्त रहती, छ काय की हिंसा करती है। वह क्षुद्र तथा कठोर स्वभावी होकर गुण-दोष का विचार किये बिना क्रूर कम करती रहती है।

(२) नील लेश्या—नीले रंग के इस लेश्या के पुद्गलो का सम्बन्ध होने पर आत्मा में ऐसा परिणाम उत्पन्न होता है कि जिससे ईर्ष्या, माया, कपट, निलज्जता, लोभ, द्वेष तथा श्लोष आदि के भाव जग जाते हैं। ऐसी आत्मा तप और सम्यग्ज्ञान से शून्य होती है।

(३) कापोत लेश्या—बबूतर के समवर्णी पुद्गलों के संयोग से आत्मा में बोलने, विचारने व वाय करने में यत्रता उत्पन्न होती है। नास्तिक बनकर आत्मा धनाय प्रवृत्ति करते हुए अपने दोषों को छपती है, दूसरों की उन्नति नहीं सह सकती। चोरी आदि के पम करती है।

उक्त तीनों लेश्याएँ अशुभ होने से आत्मा की दुर्गति का कारण बनती हैं। ऐसे जीव नरक और तियच गति में जाते हैं यदि जीवन के अन्तिम काल में उनके परिणाम इतने अशुभ हों।

(४) तेजो लेश्या—इस लेश्या के सम्बन्ध से आत्मा में ऐसे परिणाम उत्पन्न होते हैं कि आत्मा अभिमान का त्याग कर मन, वचन और कर्म से नञ बन जाती है। गुरुजनों का विनय करती, इंद्रियों पर विजय पाती हुई पापों में अभ्यभीत जाती है और तप समय में लगी रहती है।

(५) पद्म लेश्या—इस लेश्या में स्थित आत्मा श्लोषादि कर्पायों को मर्द कर देती है। मितभाषी, सौम्य और जितेन्द्रिय बनकर अशुभ प्रवृत्तियों को रोक देती है।

(६) शुक्ल लेश्या—दृग लेश्या के प्रभाव स्वरूप आत्मा आत्त, रोद्र,

ध्यान त्याग कर धमध्यान और शुक्ल ध्यान का अभ्यास करती है। अल्पराग का वीतराग होकर प्रज्ञान्त चित्त वाली होती है।

उक्त अन्तिम तीन लेश्याएँ शुभ, शुभतर, शुभतम और शुद्ध होने से आत्मा की सुगति का कारण बनती हैं। इन परिणामों में रमण करते हुए आत्मा उत्पान करती है। उपर्युक्त परिणामों में विचरने वाला आत्मा तदनुसंग कर्मों का बंध करता और उन्हें भोगता है।

लेश्याओं के दो प्रकार हैं—द्रव्य लेश्या और भाव लेश्या। पदार्थों के शुभाशुभ यण, गन्ध, रस, स्पर्श और शब्द आदि से आत्मा में शुभाशुभ विचार उत्पन्न होते हैं। शुभ शब्द, यण, रूप आदि को देखकर-सुनकर और गंध, स्पर्श को अनुभव करने आत्मा में राग दशा उत्पन्न होती है। यह यणादि आत्मा की अनुकूल लगते हैं और आत्मा उनमें आसक्त बनकर कर्मों में बंध जाती है। इसके विपरीत अशुभ यण, गंध आदि वाले पदार्थों को देखकर और अनुभव करने उाके प्रति घृणा उत्पन्न होती है, द्वेष भाव जाग्रत होता है जिससे आत्मा अशुभ कर्मों से जनट जाती है। इस प्रकार ये भाव लेश्याएँ कर्मात् आत्मा के शुभाशुभ परिणाम कर्म-बंध के मूल कारण बात हैं।

लेश्याओं का वैज्ञानिक विश्लेषण

मुनि नक्षत्रजो ने अपनी पुस्तक 'समाधि की श्रेष्ठ प्रथम भाग के पृ १५० में लेश्या के नाम सभ्यधी जो विषय विद्या है वह लेश्या और कर्म-बंध का वैज्ञानिक विश्लेषण है। उन्होंने लिखा है, "जब लेश्या बदलती है तब परिवर्तन पटित होता है। जब मा मे तेजो लेश्या और पदम लेश्या के भाव आते हैं तब तेजस शरीर से रसाय होता है और वह हमारे अस्त्रियों में आता है। यह सीपा रस के साथ मिल जाता है और अपना प्रभाव डालता है। इन अन्त यात्री अस्त्रियों के रस हमारे सन्धे स्वभाव को प्रभावित करते हैं। व्यक्ति का चिह्न विद्या होना या प्रगल्भ होना, प्रीति होना या शांति होना, ईश्यामृ या उदार होना इन अस्त्रियों के विभिन्न अस्त्रियों पर निर्भर है। इस प्रकार एक जिविक एक गद्यवैज्ञानिक विश्लेषण से यह स्पष्ट होना है कि हमारे शुभाशुभ परिणामों के दिग्दृष्टार सामाजिक नियमों पटित होते हैं और जिस प्रकार वे हमारे अस्त्रियों को प्रभावित करती हैं।

कर्म की विभिन्न प्रजातियों एवं लेश्याओं के प्रभाव -

'दार्शनिक' सूत्र में एक अनुसंगी है—(१) एक कर्म शुभ और उग्रहा विचार भी शुभ (२) कर्म शुभ विचार विचार कर्म, (३) कर्म अशुभ विचार शुभ, (४) कर्म अशुभ और विचार भी अशुभ। इस अनुसंगी को देखकर

कर्म सिद्धांत की मायता वाले आश्चर्य करेंगे कि कर्म शुभ होते हुए विपाक अशुभ कैसे ? और कर्म अशुभ होते हुए विपाक शुभ कैसे ?

यहाँ कम की विभिन्न अवस्थाओं की जानकारी करा देना आवश्यक है जो लेश्याओं के फलस्वरूप उत्पन्न होती है। कर्म की मुख्य अवस्थाएँ ग्यारह हैं—(१) बन्ध, (२) सत्ता, (३) उद्वतन या उत्कर्ष, (४) अपवतन या अपकष (५) सन्नमण, (६) उदय, (७) उदीरणा, (८) उपशमन, (९) निघत्ति, (१०) निकाचित व (११) भ्रवाघाकाल। इनमें उद्वतन, अपवतन एवं सन्नमण की महत्त्वपूर्ण अवस्थाएँ लेश्याओं का ही परिणाम हैं। जिस परिणाम विशेष से जीव कर्म प्रकृति को बाँधता है उनकी तीव्रता के कारण वह पूर्व बद्ध सजातीय प्रकृति के दलिकों को वर्तमान में बँधने वाली प्रकृति के दलिकों में सन्नान्त कर देता है। मध्यमान कम में कर्मांतर का प्रवेश इसी सन्नमण का कारण है जो कम के बन्ध और उदय में अन्तर उपस्थित कर देता है, उसे बदल देता है।

उद्वतन या उत्कर्ष

आत्मा के माय आवद्ध कर्म की स्थिति और अनुभाग या रस आत्मा के तत्कालीन परिणामों के अनुरूप होता है। परंतु इसके पश्चात् की स्थिति विशेष अथवा भाव विशेष के कारण पूर्व बद्ध कम स्थिति और कम की तीव्रता में वृद्धि हो जाना उद्वतन है। लेश्या या आत्मा के परिणाम से पूर्वबद्ध स्थिति और रस अधिक तीव्र बना दिया जाता है।

अपवतन या अपकष

पूर्वबद्ध कम की स्थिति एवं अनुभाग को कालांतर में नवीन कर्मबन्ध परते समय न्यून कर देना अपवतन है। यह आत्मा के नवीन मध्यमान कर्मों के समय के परिणामों में शुद्धता आने से घटित होता है। इस प्रकार कर्म अशुभ होते हुए विपाक शुभ हो जाता है। और कम शुभ होते हुए विपाक अशुभ हो जाता है। यह आत्मा का पुरुषार्थ ही है और उसकी प्रबल शुद्ध विचारधारा है जिसे आश्चर्यकारी परिवर्तन घटित होते हैं।

हमारा लक्ष्य अलेशी बनना

जब तक लेश्याएँ हैं तब तक परिणामों की विविधता रहेगी, अतः माधक का लक्ष्य होता है कि यह अलेशी बन सके। यह स्थिति साधना और वैराग्य भाव से उत्पन्न हो सकती है। लेश्याओं का परिणाम शुभतर लेश्याओं में करने के लिये स्वाध्याय और ध्यान आवश्यक अंग हैं। समभाव में रमण करना, अनासक्त भावों में जीवन व्यवहार करना तथा इन पर नियंत्रण का अभ्यास करते रहना भव्यात्माओं के लिये अलेशी बनने का माग प्रशस्त कर सकता है और कर्मबन्ध की परम्परा को सदा-मदा के लिये खरम कर सकता है। और यही शाश्वत सुख का राजमार्ग है। □

पाप कम कितना भी मामूली क्यों न हो पर उसमें रस की तीव्रता उसका विपाक कितना दारुण होता है, यह खडक मुनि के उदाहरण से ज्ञात होता है। पाप कम तो करना ही नहीं चाहिये पर यदि प्रमादवश वैसा आचरण हो भी जाय तो उसमें रसासक्ति कतई नहीं होनी चाहिये।

गू गापन, मुखरोग, समझ में न आने वाली भाषा बोलना आदि असत्य भाषण के विपाक हैं। वसुराजा असत्य भाषण के पाप से नरक में गये। बात बात में झूठ बोलने वाले, झूठी गवाही देने वाले, झूठे दस्तावेज बनाने वाले, झूठी बहियं लिखने वाले नरक निगोद के दुःख को प्राप्त करते हैं। असत्य भाषण महान् पाप का कारण है, इससे जीव सुकृत के फल को भी हार जाता है।

दुर्भाग्य, दरिद्रता, गुलामी आदि चौथे कर्म के फल हैं। चोरी करने वाले इस जन्म में तो साठी, घूस आदि खाते ही हैं, राज्य दंड स्वरूप जेल भी भुगतते ही हैं, किन्तु परभव में नरक आदि की घोर वेदना को प्राप्त करते हैं। व्यापार में अनैतिक आचरण, स्मर्गलिंग द्वारा एक देश से दूसरे देश में माल खाना-ले जाना ऐसे माल का क्रय-विक्रय, अच्छी वस्तु में बुरी वस्तु की मिलावट करना, अत्यधिक भाव बताना, माप-तौल में कम देना, ज्यादा लेना आदि सभी प्रकार के फाय चोरी हैं। नीति और न्याय द्वारा किया गया विक्रय ही व्यापार है, अन्य सब तो दिन-दहाड़े लूटना है। बहुत से लोग यह दलील करते हैं कि न्याय-नीति से खलेंगे तो पेट ही नहीं भरेगा, परन्तु उनकी यह दलील षायी है। नीति से पेट तो भ्रवश्य भर जाता है, हाँ पेटि नहीं भरी जा सकती। पाप का मूल पेट नहीं है लोभ ही पाप का मूल है। पेट को भूख से घन को भूख बहुत भयकर है। लाखों, करोड़ों की सम्पत्ति हो जाने पर भी घन को भूख नहीं मिटती। शास्त्रों में इच्छा को आकाश के समान अनन्त कहा है। इच्छाओं का अन्त हो जाय तो दुःख का भी अन्त हो सकता है। सन्तोष से इच्छाओं का निरोध हो सकता है। लोभ पाप का मूल है तो सन्तोष घन का फल है।

नपु सक्ता, दुर्भाग्य, तिर्यंच गति (पशु-पक्षी योनि) आदि अग्रहग्रहण के फल हैं। असन्तोष, अविश्वास, महारज आदि मूर्खान्णो परिग्रह के कटु फल हैं। परिग्रह परिमाण से अनेकों पाप रज जाते हैं और जीवन में अनुपम शांति का अनुभव होता है। स्व पत्नी सन्तोष और परिग्रह-परिमाण ये दोनों नीतियुक्त जीवन की आधारशिला हैं। इनके पालन के बिना जब मनुष्य नैतिक जीवन भी नहीं जो सकता तब धर्म सिद्धि की तो बात करना ही व्यर्थ है। जैसे कुपथ्य का सेवन करने वाले पर औषधि का कोई प्रभाव नहीं होता उसी तरह अधिक्

प्राप्त हो सकती है। जो व्यक्ति शुभ कर्म के उदय के समय नम्रता और अशुभ कर्म के उदय के समय समभाव की बनाये रख सके, उसका वेडा पार है।

सम्पूर्ण कर्मग्रथ का सार भी यही है कि कैसे भी अशुभ कर्म के उदयकाल में अथ किसी पर दोषारोपण न करते हुए उदय में आये हुए कर्म विपाक को समता भाव से भोग लेना। कर्म सत्ता का अर्थ सब के लिए समान है। यदि जीव कर्म बाधने के समय सावधान हो जाय तो कर्मसत्ता का कोई नियम उसको प्रभावित नहीं कर सकता। उदयकाल में हाय-हाय करने से तो दुगुणी सजा भोगनी पड़ती है। क्योंकि उदय में आये हुए कर्म विपाक के साथ आत्तध्यान का सम्मिलन हो जाने से अनेक नये कर्म बंध जाते हैं। अज्ञानी के कर्म क्षय का क्या मूल्य है? वास्तविक निजरा तो ज्ञानी ही कर सकता है। कर्म के विपाक को समभाव पूर्वक भोग लेने से ज्ञानी को सकाम निजरा होती है, जबकि अनानी को अकाम निजरा होती है। अकाम निजरा में बंध अधिक और निजरा कम होती है, जबकि सकाम निजरा में निजरा (कमक्षय) अधिक होती है।

ज्ञानी सम्यक्दृष्टि आत्मा अनेक जन्मों के संचित कर्मों को सम्यक् ज्ञान रूपी अग्नि में जलाकर भस्म कर देता है। इसीलिये ज्ञानी को नये कर्म नहीं बंधते, यदि बंधते हैं तो भी बहुत ही अल्प मात्रा में बंधते हैं। इस प्रकार ज्ञानी अपनी श्रुतिला से धीरे धीरे मुक्त होता जाता है और एक समय ऐसा आता है जब वह अपने सम्पूर्ण कर्मों से मुक्त होकर सिद्ध युद्ध हो जाता है।

जीव जो कर्म विपाक भोगता है, वह उन-उन कर्मों के उदय में आने पर भोगता है। प्रत्येक कर्म अपने-अपने स्वभाव के अनुसार फल-विपाक देते हैं। पानावरणीय कर्म के उदयकाल में जीव का पान गुण आवरित हो जाता है, जिससे वह कुछ भी लिख पढ़ नहीं सकता। इसी प्रकार दशनावरणीय कर्म का उदय जीव के दशन गुण (देखने की शक्ति) को ढँक देता है। वेदनीय कर्म मुख-दुःख का अनुभव करता है। इससे उदय में सुख के साधन विद्यमान होने पर भी जीव सुख का अनुभव नहीं कर सकता। कोई भी कर्म अथ कर्म के स्वभावानुसार विपाक न देकर स्वयं अपने स्वभाव के अनुसार ही कर्म फल देता है। सामान्यतः कर्मफल को भोगने में मुख्य हेतु उस कर्म का उदय काल ही होता है, पर इन्द्रिय, क्षेत्र आदि बाह्य सामग्री भी उसके भोग को प्रभावित करती है। जैसे किमी को गाली देने से अशुभ भाषा के पुद्गल कषाय के उदय का कारण बनते हैं और अयोग्य आहार शारीरिक अशान्ति के उदय का कारण बनता है।

जीव स्वयं अज्ञान से कर्म बंध करता है, अतः उनके अन्धे या धुरे फल को भी उसे स्वयं ही भागना पड़ता है। बाह्य सामग्री भी उसमें कारणभूत

बनती है। शुभ के उदयकाल में स्वतः ही शुभ संयोग प्राप्त हो जाते हैं और अशुभ के उदयकाल में अशुभ संयोग सृष्टे हो जाते हैं। इस सम्बन्ध में यदि हम दृष्टि से गहन विचार किया जाय तो हृष और शोक अपने आप सुप्त हो जाते हैं। उदयकाल को समभाव से भोगने में ही जीव का यीरस्य है। बोधन में बहादुरी दिखाना और भोगने में कमजोरी दिखाना ही जीव की भाव्यता है। उदयकाल में ही यीरस्य की आवश्यकता है, वधकाल में तो मात्र रत्न सावधानी की आवश्यकता है कि नये कर्म न बध जायें।

दु रा प्राप्य न दीन स्यात्, सुखं प्राप्य च विस्मित ।
मुनि कमत्रिपाकस्य, जानन् परवश जगत् ॥

सम्पूर्ण जगत् कर्म विपाक के अधीन है, यह जानकर मुनि दुःख में न दीन बनते हैं और न सुख में विस्मित होते हैं। सुख-दुःख में समभाव पूर्वक रहना ही सच्ची जीवन् साधना है। सुख में उन्मत्त होना और दुःख में निराश होना ही अज्ञान है। स्वयं द्वारा किये गये कर्म के फल को भोगने के समय दीनता क्यों? जानी तो यही सीधता है कि कर्म बाधते समय जब मैंने विचार नहीं किया, तब उससे फल को भोगने के समय दीनता क्यों दिखाऊँ? ऐसे जानी कर्म विपाक के अधीन नहीं रहें, किन्तु ऐसे जानी विरल ही होते हैं, इसीलिये सार जगत् को कर्म विपाक के अधीन कहा गया है।

जानी तो शुभ के उदय में भी विस्मित नहीं होता। यह तो जानता है कि तत्त्व दृष्टि से शुभ और अशुभ दोनों आत्मा का होने पर हैं। नृप्य काले बादलों के लिये या सन्देश बादलों में, उमक प्रकाश की मन्दता के तारतम्य में अलग अलग भाग है पर आकर वह बादलों के पीछे छिपता तो है ही। इसी प्रकार शुभ और अशुभ दोनों आत्मा के गुणों को होने वाले होने से अन्ततः रागद्वेष ही है। भावक दत्ता में मन ही शुभ आदर्शनीय रहे, पर मोक्ष तो दोनों के साथ से ही होता है। इसीलिये जानी शुभ या अशुभ किसी भी कर्म विपाक के अधीन नहीं रहते। ये तो मात्र तत्त्वज्ञान का पुरपाय करत है और ऐसे जानी विरल ही परमात्मा का सिद्ध करत हैं।

कर्म विपाक विद्या का अर्थ तत्त्वज्ञान क्या न हो, यदि जीव अपने पुरपाय को आश्रय करे तो वह अशुभ कर्म साथ कर सकता है। कर्म बनवाने ही तो क्या हुआ? आकर तो वह अशुभ पुरपाय होकर ही बंधा ही है, जबकि जीव केवल सुख होने का दृष्टि करता है। अथ के दृष्टिमान्य होने का करत है। यदि केवल अशुभ पुरपाय करे तो वह अशुभ कर्म करता पर विरल ही कर सकता है। और तत्त्वज्ञान में अथ अशुभ कर्म को नहीं जानता इसीलिये कर्म

सत्ता उस पर अपना वचस्वें जमा लेती है और जीव ऐसा समझने लगता है मानो उसने अपना वचस्व छो दिया हो ।

उपशम और क्षपक श्रेणी

आरुढा प्रशमश्रेणि, श्रुतकेवलीनोऽपि च ।

आम्यन्तेऽग्रनन्तससारमहो । दुष्टेन कमणा ॥

ग्यारहवें गुणस्थान उपशम श्रेणी पर चढ़े हुए श्रुतकेवली जैसे महापुरुष को भी यह दुष्ट कमसत्ता अनन्तकाल तक ससार में परिभ्रमण करवाती है । प्रमादवश चौदह पूर्वधारी महापुरुष भी अनन्तकाल तक भ्रमण करते हैं । इससे स्पष्ट समझा जा सकता है कि कर्म का विपाक बड़े से बड़े व्यक्ति को भी भोगना पड़ता है । 'कर्म को शर्म नहीं' यह कहावत यहा चरिताय होती है ।

श्रेणी दो प्रकार की है, क्षपक श्रेणी और उपशम श्रेणी । आत्मा की उन्नति के क्रमश चढ़त हुए सोपानों को दशन की भाषा में चौदह गुणस्थान कहा गया है । आत्मा के अध्यवसायो की उत्तरीत्तर होने वाली विशुद्धि को श्रेणी कहा जाता है । आठवें गुणस्थान से जीव श्रेणी पर चढ़ना प्रारम्भ करता है । उपशम श्रेणी पर चढ़ने वाली आत्मा मोहनीय कर्म की प्रकृतियों को उपशान्त करती जाती है, जबकि क्षपक श्रेणी पर चढ़ने वाली आत्मा उनका क्षय करती जाती है । आत्मा के विशुद्ध अध्यवसाय ही उसे श्रेणी पर चढ़ाते हैं । ज्ञान, दशन और चारित्र्य की धाराधना से आत्मा में ऐसे शुभ अध्यवसाय उत्पन्न होते हैं । उपशम श्रेणी की अपेक्षा क्षपक श्रेणी अधिक विशुद्ध होती है ।

क्षपक श्रेणी पर चढ़ी हुई आत्मा आठवें गुणस्थान से नीचे और नीचे से दशवें सूक्ष्मसपराय गुणस्थान पर आती है । दसवें से वह लोभ के प्रशो को क्षय पर सीधे वारहवें गुणस्थान पर चली जाती है । क्षपक श्रेणी वाला ग्यारहवें गुणस्थान पर नहीं जाता । उपशम श्रेणी वाला ही ग्यारहवें गुणस्थान पर जाता है । वारहवें गुणस्थान को क्षीणमोह गुणस्थान कहते हैं । यहां पहुँचकर आत्मा इतनी विवसित हो जाती है कि वह मोहनीय कर्म को सदा के लिए समूल नष्ट कर देती है । मोहनीय कर्म का क्षय होते ही ज्ञानावरणीय आदि अय घाती कर्म भी नष्ट हो जाते हैं और तेरहवें गुणस्थान पर पहुँचकर केवलज्ञान प्रकट हो जाता है ।

उपशम श्रेणी पर चढ़ने वाली आत्मा वारहवें गुणस्थान पर नहीं जाती, वह ११वें उपशान्तमोह गुणस्थान पर ही जाती है । इस गुणस्थान पर मोहनीय कर्म का उदय तो घोटा भी नहीं रहता, पर वह मत्ता में प्रवश्य रहता है । इस गुणस्थान पर चढ़ने वाले निश्चय ही एक बार फिर नीचे गिरते हैं । इस गुणस्थान का प्राप्त मुनि की यदि द्वायुष्य पूण ज्ञान से मृत्यु हा जाय तो वह सर्वाय सिद्ध

चनती है। शुभ के उदयकाल में स्वतः ही शुभ संयोग प्राप्त हो जान है और अशुभ के उदयकाल में अशुभ संयोग खड़े हो जाते हैं। इस सम्बन्ध में यदि हम दृष्टि से गहन विचार किया जाय तो ह्य और शीघ्र घपने प्राय सुप्त हो जाते हैं। उदयकाल को समभाव से भोगने में ही जीव का वीरत्व है। बांधने में बहादुरी दिखाना और भोगने में कमजोरी दिखाना ही जीव की कायरता है। उदयकाल में ही वीरत्व की प्रायश्चयता है, अथवाल में तो मात्र हमें सावधानी की आवश्यकता है कि नये कर्म न बंध जायें।

दुःख प्राप्य न दीन स्यात् सुखं प्राप्य च विस्मित ।
मुनि कर्मविपाकस्य, जानन् परवश जगत् ॥

सम्पूर्ण जगत् कर्म विपाक के अधीन है, यह जानकर मुनि दुःख में न दीन पाते हैं और न सुख में विस्मित होते हैं। सुख-दुःख में समभाव पूर्वक रहना ही सच्ची जीवन साधना है। सुख में उमंगत होता और दुःख में निराशा होना ही अज्ञान है। स्वयं द्वारा किये गये कर्म के फल को भोगने के समय दीनता क्यों? जानती तो यही गोपता है कि कर्म बांधते समय जब भी विचार नहीं किया, तब उसके फल को भोगने के समय दीनता क्या दिखाने? ऐसे ज्ञानी कर्म विपाक के अधीन नहीं रहते, किन्तु ऐसे ज्ञानी विरले ही पाते हैं, इसीलिये सार जगत् का कर्म विपाक के अधीन कहा गया है।

जानी तो शुभ के उदय में भी विस्मित नहीं होता। यह तो जानना है कि तब दृष्टि से शुभ और अशुभ दोनों धारणा को खेंबने जाने हैं। सुख वाले बादलों में तबे या सफेक बादलों में उमके प्रनाश को मन्दता के तारतम्य में अपन धारण आता है, पर धारण वह बादलों के पीछे निरता तो है ही। इसी प्रकार शुभ और अशुभ दोनों धारणा के गुणों का खेंबने यात होने में अन्ततः श्याय्य है। साधक दशा में भवे हा शुभ धारणीय रह, पर मोक्ष ता दोनों के दाव कें ही होता। इसीलिये जानी शुभ या अशुभ किना भी कर्म विपाक के अधीन नहीं रहने। ये तो मात्र तर्वापराय का पुण्याय करते हैं और ऐसे ज्ञानी निश्चय ही दरमार्द का सिद्ध करण है।

कर्म विना कितना भी कर्मि मन्त्र कया न हा यदि जीव धारण पुण्याय का धारण कर ता वह अन्ततः कर्म दाव कर मन्त्रा है। कर्म बतवान है तो क्या हुआ? धारण ता वह अन्तः पुण्याय हा नै धर्या ही है, जबकि आर वेणतः पुण्याय हा नै न पुण्याय वाता है। धारण न दुल्याया के नार मन्त्रा है। यदि जीव मन्त्र माय के पुण्याय का तो वह अन्ततः कर्म मन्त्रा पर विन्तः प्राय कर मन्त्रा है। ये न मन्त्रा के धारण मन्त्रा का मन्त्रा जातः इमीलिये कर्म

जन्मात्तरों को त्रिगाह देते हैं। उपशम श्रेणी पर आरूढ जीव का भी ये दुष्ट कम अनन्त काल तक ससार में भटकते हैं।

कम विपाक का सीधा साधा अर्थ यह है कि ससार में जो पग पग पर विपमता दिखाई देती है, वह सब कम द्वारा ही उत्पन्न की गई है। एक उत्तम कुल में तो दूसरा अधम कुल में उत्पन्न होता है, एक ज्ञानी, दूसरा अज्ञानी, एक दीर्घ आयुष्य वाला, दूसरा अल्प आयुवाला, एक बलवान, दूसरा निर्बल, एक ऐश्वर्यवान, दूसरा निधन, एक रोगी, दूसरा निरोगी, इन सभी कमजन्य विपमताओं पर विचार करने पर ज्ञानी व्यक्ति को ससार से वैराग्य उत्पन्न हुए बिना नहीं रह सकता।

कम विपाक के फलस्वरूप दंड प्राप्त करने पर ऐसा सोचना कि हम से कम हमारे पाप का बदला ले रहा है, गलत धारणा है। हम अपने पाप कर्म द्वारा ही दंड प्राप्त करते हैं। इसी प्रकार पुण्य कर्म का उपभोग करते समय ऐसी साधना कि हमारे अच्छे कार्यों के बदले में कमसत्ता हमें सुख दे रही है, भी गलत है। अच्छे काय स्वयं ही हमें सुमानुभाव कराते हैं। दंड या पुरस्कार अथवा सुख या दुःख हमारी वृत्ति के ही परिणाम हैं। हमारी वृत्ति या चारित्र्य हमारी इच्छाओं का ही एकत्रित स्वरूप है। इच्छा ही कर्म को प्रेरक सत्ता है और इच्छा या वामना द्वारा ही हम अपने भावी जीवन को निश्चित करते हैं। अतः हमारी इच्छा के विरुद्ध हमारा भविष्य निमित्त नहीं हो सकता।

अनेक सुख-दुःखों का भागने के बाद ही आत्मा में वासना के दुःखद परिणाम का समझने की निमल विवेक दृष्टि जागृत होती है। फिर वह उच्च जीवन को ओर आकर्षित होती है। अपने हृदय के ऊर्ध्वगामी वेग में वह अपनी गति मिला देती है। आत्मा की स्वाभाविक गति अग्निशिखा की भांति ऊर्ध्वगामिनी है, अतः यह सब समझने के बाद वह अपनी स्वाभाविक गति को उचित दिशा में मुक्त कर देती है।

आत्मा की इच्छा के बिना कोई भी सत्ता उसे तिलमात्र भी इधर-उधर नहीं कर सकती। जीव अपनी इच्छा से ही नया जन्म पाता है। इस नये जन्म के संयोग, परिवार, सगे-सम्बन्धी भी उसकी इच्छानुसार ही मिलते हैं। उसकी प्रसूत वासना जहां वैसे संयोग जुटा सके, वैसे स्थान में ही वह जन्म लेती है। यह सत्य है कि इन इच्छाओं या वासनाओं को आत्मा समझपूर्वक नहीं बनाती, वे सब समय-अन्त-करण में अभ्यक्त रूप से होती हैं।

जिनमें बहुत उत्कृष्ट बला में विकसित आत्ममान होना है, वैसे आत्माओं अपना पुनर्जन्म दृग्गम्यत्व में निश्चय करती हैं, क्योंकि उन्हें यह मान होता है कि

जन्मातरो को विगाह देते हैं। उपशम श्रेणी पर आरूढ जीव को भी ये दुष्ट कम अनन्त काल तक सत्सार में भटकाते हैं।

कम विपाक का सीधा सादा अर्थ यह है कि सत्सार में जो पग पग पर विषमता दिखाई देती है, वह सब कम द्वारा ही उत्पन्न की गई है। एक उत्तम कुल में तो दूसरा अधम कुल में उत्पन्न होता है, एक ज्ञानी, दूसरा अज्ञानी, एक दीघ आयुष्य वाला, दूसरा अल्प आयुष्याला, एक बलवान, दूसरा निर्बल, एक ऐश्वर्यवान, दूसरा निधन, एक रोगी, दूसरा निरोगी, इन सभी कर्मजय विषमताओं पर विचार करने पर ज्ञानी व्यक्ति को सत्सार से वैराग्य उत्पन्न हुए बिना नहीं रह सकता।

कम विपाक के फलस्वरूप दह प्राप्त करने पर ऐसा सोचना कि हम से कम हमारे पाप का बदला ले रहा है, गलत धारणा है। हम अपने पाप कम द्वारा ही दह प्राप्त करते हैं। इसी प्रकार पुण्य कम का उपभोग करते समय ऐसी सोचना कि हमारे अच्छे कार्यों के बदले में कममत्ता हमें सुख दे रही है, भी गलत है। अच्छे काय म्बय ही हमें सुखानुभाव कराते ह। दह या पुरस्कार अथवा सुख या दुःख हमारी वृत्ति के ही परिणाम ह। हमारी वृत्ति या चारित्र्य हमारी इच्छाओं का ही एकत्रित स्वरूप है। इच्छा ही कर्म की प्रेरक सत्ता है और इच्छा या वामना द्वारा ही हम अपने भावी जीवन को निश्चित करते हैं। अतः हमारी इच्छा के विरुद्ध हमारा भविष्य निर्मित नहीं हो सकता।

अनेक सुख-दुःखों का भोगने के बाद ही आत्मा में वासना के दुःखद परिणाम को समझने की निमल विवेक दृष्टि जागृत होती है। फिर वह उच्च जीवन की ओर आकर्षित होती है। अपने हृदय के ऊर्ध्वगामी वेग में वह अपनी गति मिला देती है। आत्मा की स्वाभाविक गति अग्निशिव्या की भांति ऊर्ध्वगामिनि है, अतः यह अर्थ समझने के बाद वह अपनी स्वाभाविक गति की उचित दिशा में मुक्त कर देती है।

आत्मा की इच्छा के बिना कोई भी सत्ता उसे तिलमात्र भी इधर-उधर नहीं कर सकती। जीव अपनी इच्छा से ही नया जन्म पाता है। इस नये जन्म के सयोग, परिवार, सगे-सम्बन्धी भी उसकी इच्छानुसार ही मिलते हैं। उमकी प्रवृत्त वासना जहाँ वैसे सयोग जुटा मके, वैसे स्थान में ही वह जन्म लेती है। यह अर्थ है कि इन इच्छाओं या वासनाओं को आत्मा समझपूर्वक नहीं बनाती, ये सब उससे अन्तःकरण में अभ्यक्त रूप से होती हैं।

जिनमें बहुत उद्वृष्ट कला में विषमिन्त आत्मनान होना है, वैसे आत्माएं अपना पुनर्गर्भ दुःखमरत्य से निश्चय करती हैं, क्योंकि उन्हें यह ज्ञान होता है कि

उनकी इच्छाएँ किस दिशा में गति कर रही हैं। जिन-जिन इच्छाओं के कारण हमें ससार में आना पड़ता है, वे सभी अशुभ नहीं होतीं। किन्तु जो इच्छाएँ ऐसी उत्तम और मध्य होती हैं कि उनका विषय प्राप्त हो जाने के बाद प्रेरणा अपना स्वरूप ईश्वरत्व में परिणित करने में समर्थ बन जाती है।

यह सब कमराज द्वारा रचित नाटक है, जिसमें घोरामो प्रसार कर मठप हं और यह जीवात्मा विविध प्रकार के पापों के रूप धारण कर अपने को भूल रहा है। कमराज के इस नाटक का सम्पूर्ण वर्णन करने में हम प्रथम ही सद्गुरु के समागम से कम के स्वरूप और नर्म विषय की समझ का जीवात्मा कम निर्जरा के लिये प्रबल पुनर्पाथ करता है, यह अन्त में इस उच्च सागर की पार कर सिद्ध, बुद्ध और मुक्त हो जाता है।

करम की श्रग

करमों की बेशी बची, सबही जग में मांग ।
 रामदास काड़ी सजड़, माह नि भोट लगाय ॥१॥

गमा राग न जानियो, रह्या करम में फंस ।
 करम कुटी में जग जलया, भास गया गव डंस ॥२॥

करम रूप में जग बह्या, दूया सब संसार ।
 रामदास में भोगद्या, सतगुरु सबद विषाय ॥३॥

गमा काया खेत में, करमा लकी मत्त ।
 पाप पुग में बध ग्या, भरया करम गु तल ॥४॥

करम जाल में रामदास, बध्या सब ह्यो जीव ।
 भागदास में पथ मुखा, दिगार गया नित्र पीव ॥५॥

करम लनेद्या ज्ञान नू भास जगु गगभास ।
 रामदास धोरर दिग, बागी मर्ग न काय ॥६॥

सूय स्वयं प्रकाशमान होता है, उसे अपने प्रकाश के लिये किसी दूसरे की अपेक्षा नहीं होती। फिर जिस आत्म तत्त्व को सूय से भी अधिक तेजस्वी माना गया है, आखिर उसी की चेतना इतनी चञ्चल और अस्थिर क्यों बन जाती है ?

निज स्वरूप को विस्मृत कर देने के कारण ही चेतना शक्ति संज्ञाहीनता से दुबल हो जाती है। उसका कितना अमित सामर्थ्य है—उस को भी वह भूल जाती है। वह क्या भूल जाती है ? कारण, वह अपने मूल से उखड़ कर अपनी सीमाप्रा और मर्यादाप्रा से बाहर भटक जाती है और उन तत्त्वों के वशीभूत हो जाती है, जिन तत्त्वों पर उसे शासन करना चाहिये। यह परत-प्रता आत्म-विस्मृति से अधिकाधिक जटिल होती चली जाती है। जितनी अधिक परत-प्रता, उतनी ही अधिक ग्रथियाँ मन को जकड़ती रहती हैं। जितनी अधिक ग्रथियाँ, उतना ही मन बधनग्रस्त होता चला जाता है। इसलिए दृष्टि का विकास करना है और चेतना को सुलभाना है तो अन्तर्मन की सारी ग्रथियाँ खोल लीजिये।

विषमता की प्रतीक स्वरूप विभिन्न ग्रथियाँ मानव-मन में मजबूती से बंध जाती हैं और विचारों के महज प्रवाह को जकड़ लेती हैं। जब तक इन ग्रथियाँ नो लाल न सकें, तब तक आन्तरिक विषमता समाप्त नहीं होती और आन्तरिक विषमता रहेगी तो बाह्य विषमता के नानाविध रूप फूलते-फूलते रहेंगे एव दुःख-दुःखों की ज्वाला जलती रहेगी। व्यक्ति-व्यक्ति की इन आन्तरिक ग्रथियाँ का साल बिना चाहे हजार-हजार प्रयत्न किये जाय या आन्दोलन चलाए जाय बाहर की राजनतिक, आर्थिक अथवा अन्य समस्याएँ मत्तोपजनक रीति से सुलभ नहीं जा सकेंगी। मन सुलभ जाय तो फिर याणी और धम व सुलभ जान में अधिक विराम नहीं लगेगा।

* श्री शान्तिपत्र महता द्वारा सम्पादित प्रवचन।

उनकी इच्छाएँ विम दिशा में गति कर रही हैं। जिन-जिन इच्छाओं के लिये हम ससार में आना पड़ता है, वे सभी अशुभ गहरी होतीं। किन्तु ही इच्छाएँ ऐसी उत्तम और नख्य होती हैं जिन्हें उनका विषय प्राप्त हो जाने के बाद वास्तव अपना स्वरूप ईश्वरत्व में परिणित करने में समर्थ बन जाती है।

यह सब कर्मराज द्वारा रचित नाटक है, जिसमें घोरतम प्रसारक के रूप में घोर यह जीवात्मा विविध प्रकार के पापों के रूप धारण कर अपने को सोल रहा है। कर्मराज के इस नाटक का सम्पूर्ण वर्णन करने में हम ममदास के सद्गुरु के गमागम से हम के स्वस्व और हम विषय की समझ के जीवात्मा कर्म निर्जरा के लिये प्रयत्न पुनर्प्राय करता है, यह मन्त्र में इन मन्त्र सागर को पार कर सिद्ध, बुद्ध और मुक्त हो जाता है।

कर्म की श्रम

कर्मों की देही बनी, सबही जग के मांय ।
रामदास भाटी सजड, माहू नि भाट लगाम ॥१॥

रामा राम न जानियो, रह्या करम में कँस ।
कर्म कुटी में जग जल्पा, पाम गया सब हंस ॥२॥

कर्म रूप में जग पहदा, कृपा मय ससार ।
रामदास में मोहरदा गतगुरु मय विचार ॥३॥

कर्म काया भेग में, करमा छोरो मय ।
दास पुत्र न मय रह्या, भरया करम सू मय ॥४॥

कर्म जग में रामदास, यथा सब ही शीव ।
भागदास में मय मुखा, विचार मय विच सोम ॥५॥

कर्म सारे मय शीव नू भार्ये जग मयभाय ।
रामदास भाटीर दिन कागे मय न कर्म ॥६॥

मूल समस्या है दृष्टि विकास की। यह विकास समता दशन की गूढ़ता में रग कर ही साधा जा सकेगा। दृष्टि इस रूप में विवक्षित होगी तभी सामध्य ग्रहण करेगी और अपने दृष्टा को स्वरूप-दशन की योग्यता प्रदान करेगी। मूल रूप में ममता से हटने पर ही दृष्टि विकास का कार्यारम्भ हो सकेगा। स्वरूप दशन से परिवतन की प्रेरणा मिलती है। एक दपण को इतना स्वच्छ होना चाहिये कि उसमें कोई भी आकृति स्पष्टता से प्रतिबिम्बित हो सके। किन्तु कोई दर्पण ऐसा है या नहीं—उसे देखने से ही ज्ञात होगा। यथावत देखने से जय मैला रूप दिखाई देगा तो उसे धो-पोछ कर साफ बना लेने की प्रेरणा भी फूटेगी। विकासो-मुख होने की पहली सीढी स्वरूप-दशन है—चाहे वह निजात्मा का हो या विश्व का। स्वरूप दशन से स्वरूप-सशोधन की और चरण अवश्य बढ़ते हैं और समुच्चय में समता दशन का यही सुफल है।

. . .

कर्मन की रेखा न्यारी रे

[राग मांड]

वमन की रेखा न्यारी रे, विधि ना टारी नाहि टर ।
 रावण तीन खण्ड को राजा, छिन में नरक पड़े ।
 छप्पन काट परिवार कृष्ण के, धन में जाय मरे ॥१॥
 हनुमान की मात अञ्जना, वन-वन रुदन कर ।
 भरत बाहुबलि दोऊ भाई, कसा युद्ध पर ॥२॥
 राम अरु लक्ष्मण दोनो भाई, सिय के सग वन में फिरे ।
 सीता महासती पतिप्रता, जलती अग्नि परे ॥३॥
 पांडव महावसी से योद्धा, तिनकी प्रिया को हरे ।
 कृष्ण रक्मणी के मुन प्रधूमन, जनमत देव हर ॥४॥
 पौ सग पधनी कीर्ज इनकी, लिसतां प्रथ नरे ।
 धम सहित ये करम कौनमा, 'दुषजन' यो उचरे ॥५॥

मूल समस्या है दृष्टि विकास की। यह विकास समता दशन की गूढता में रग कर ही साधा जा सकेगा। दृष्टि इस रूप में विकसित होगी तभी सामध्य ग्रहण करेगी और अपने दृष्टा को स्वरूप-दशन की योग्यता प्रदान करेगी। मूल रूप में ममता से हटने पर ही दृष्टि विकास का कार्यारम्भ हो सकेगा। स्वरूप दशन से परिवतन की प्रेरणा मिलती है। एव दपण को इतना स्वच्छ होना चाहिये कि उसमें कोई भी आकृति स्पष्टता से प्रतिविम्बित हो सके। किन्तु कोई दपण ऐसा है या नहीं—उसे देखने से ही ज्ञात होगा। यथावत देखने से जब मला रूप दिखाई देगा तो उसे धो-धोकर साफ बना लेने की प्रेरणा भी फूटेगी। विनासो-मुख होने की पहली सीढी स्वरूप-दशन है—चाहे वह निजात्मा का हो या विश्व का। स्वरूप दशन में स्वरूप-सशोधन की और चरण अवश्य बढ़ते हैं और समुच्चय में समता दशन का यही सुफल है।

• •

कर्मन की रेखा न्यारी रे

[राग भाङ्ग]

कर्मन की रेखा न्यारी रे, विधि ना टारी नाहि टरै ।
 रावण तीन क्षण्ड को राजा, छिन में नरक पढे ।
 छप्पन बोट परिवार कृष्ण के, वन में जाय मरे ॥१॥
 हनुमान की मात भत्जना, वन-वन रुदन करे ।
 भरत बाहुबलि दोऊ भाई, कैसा युद्ध करे ॥२॥
 राम अरु लक्ष्मण दोना भाई, सिय के सग वन में फिरे ।
 सीता महासती पतिव्रता, जनती अग्नि परे ॥३॥
 पांडव महावली से योडा, तिनकी प्रिया को हरे ।
 कृष्ण रामणी के मुत प्रचुम्न, जनमत देव हरे ॥४॥
 को सग कथनी कीजे इनकी, निवृत्ता प्रथ भरै ।
 धर्म चाहित ये करम पौनसा, 'बुधजन' या उचरे ॥५॥

मूल समस्या है दृष्टि विकास की। यह विकास समता दशन की गूढ़ता में रग कर ही साधा जा सकेगा। दृष्टि इस रूप में विकसित होगी तभी सामर्थ्य ग्रहण करेगी और अपने दृष्टा की स्वरूप-दशन की योग्यता प्रदान करेगी। मूल रूप में ममता से हटने पर ही दृष्टि विकास का कार्यारंभ हो सकेगा। स्वरूप दशन से परिवर्तन की प्रेरणा मिलती है। एक दपण को इतना स्वच्छ होना चाहिये कि उसमें कोई भी आकृति स्पष्टता से प्रतिबिम्बित हो सके। किन्तु कोई दपण ऐसा है या नहीं—उसे देखने से ही ज्ञात होगा। यथावत् देखने से जब मैला रूप दिखाई देगा तो उसे धो-पोछ कर साफ बना लेने की प्रेरणा भी फूटेगी। विवासो-मुख होने की पहली सीढ़ी स्वरूप-दशन है—चाहे वह निजात्मा का हो या विश्व का। स्वरूप दशन से स्वरूप-सशोधन की और चरण अवश्य बढ़ते हैं और समुच्चय में ममता दशन का यही सुफल है।

. . .

कर्मन की रेखा न्यारी रे

[राग मांड]

कर्मन की रेखा न्यारी रे, विधि ना टारी नाहि टरे ।

रावण तीन सण्ड को राजा, छिन में नरक पड़े ।

छप्पन कोट परिवार वृष्ण के, वन में जाय मरे ॥१॥

हनुमान की मात अत्जना, वन-वन रुदन करे ।

भरत बाहुबलि दोऊ भाई, पैसा युद्ध करे ॥२॥

राम अरु लक्ष्मण दोनो भाई, सिय के सग वन में फिर ।

सौता महामती पतिव्रता, जलती अग्नि परे ॥३॥

पांडव महाबली से योद्धा, तिनकी प्रिया को हरे ।

वृष्ण दशमणी के मुत प्रद्युम्न, जनमत देव हरे ॥४॥

को सग कथनी कीज इनकी, लिगतां प्रथ भर ।

धम सहित ये करम पीनमा, 'दुषजन' यो उपरे ॥५॥

अप्रत्याख्यान—त्यागवृत्ति का न होना अप्रत्याख्यान है ।

प्रत्याख्यानान्तरण—मपाया के नष्ट न होने तक त्यागवृत्ति को किंचित् दशाधर्मों की प्रत्याख्यानान्तरण कहते हैं ।

सज्जनन—अर्थात् सामान्य जगत्प्रयुक्त भोग प्रवृत्ति, आहार, मय, सुख, परिग्रह इन चार मूल गणार्था में विस्तृत नहीं होता ।

क्रोध—सामान्य उत्पन्न होने पर क्षुब्धित होना अर्थात् चित्त का क्षुब्ध होना क्रोध है ।

मान—भोग भोगने की अभिलाषा का चित्त में बस जाना मान है । इगकी प्रतिक्रिया अहंकार रूप में प्रकट होती है ।

माया—भोग भोगने में लगे जाना माया है ।

लोभ—भोग की लालसा का बसा रहना लोभ है ।

चारित्र्य मोहनोद के अनन्तानुसंधी आदि प्रत्येक भेद के साथ क्रोध, मय, माया, मोम द्वारा संबंध रहता है ।

मोक्षदाय—जगत्प्रयुक्त चारणों की मोक्षदाय कहते हैं । अहंकार, आत्मनि के रहते जगत्प्रयुक्त का प्रभाव पूरात नष्ट नहीं होता है । मय, माया की है दया—

- १ रति—भाग बात में जो मुग्धापुमृति होती है उसे रति कहते हैं ।
- २ हास—जो मुग्धापुमृति में जो उन्मत्त होता है उसे हास कहते हैं ।
- ३ धरति—इच्छा भागता के बनी रहने के कारण भित्त का विग्रह होने का रति है ।
- ४ मोह—विषय का भाव बरित उत्पन्न होता है, उसे मोह कहते हैं ।
- ५ मय—भाग व भावनों के भाव की धारणा भव है ।
- ६ बुद्ध्या—भाज भावना के उत्पन्न का भावना अथवा भाग के भावना के भाव होने के कारणों से बुद्ध्या कहता बुद्ध्या है ।
- ७ बुद्ध्य वेद—भोग की भावना प्रकार में मय (मा. ६. २३) उत्पन्न वेद है ।
- ८ बुद्ध्य वेद—भोग प्रवृत्ति की वेद का भावना है ।
- ९ बुद्ध्य वेद—भोग प्रवृत्ति के कारणों से उत्पन्न वेद का भावना है ।

५ आयु—समग्र कम प्रकृतियों से प्रभावित जीवन की अवस्था आयु है। उसका वर्णन ४ प्रकार से किया गया है—

१ नरकायु—जिस जीवन में विषय भोगों की अत्यन्त चाह है, भोग इच्छा सदा बनी रहती है, अरति और शोक में निमग्न चित्त सदा अशान्त रहता है यह नरकायु का लक्षण है।

२ तिर्यंच आयु—भोग से प्रवृत्त जीवन को तिर्यंच आयु कहते हैं जो विवेक जागृत होने पर कभी त्याग की ओर भी अग्रसर हो सकता है।

३ मनुष्य आयु—जिस जीवन में सकल्प की दृढता होती है वह मनुष्य जीवन है। सर्वस्व की दृढता के कारण भोग या त्याग में से किसी में लग जाने में पूर्ण समर्थ होना इसका लक्षण है।

४ देव आयु—त्याग की प्रवृत्ति होते हुए भी इच्छाओं से छुटकारा न पा सकना देव आयु का लक्षण है।

६ नाम कम—धाति कर्मों का प्रभाव मन, इन्द्रियों और देह पर प्रकट होकर जिस प्रकार की क्रिया, क्रियाशक्ति का प्रयोग जिस क्रम से प्रकट होकर भागों की ओर प्ररित करता, वह नाम कम है। नाम कम में आगत कर्म प्रकृतियों का आधार इस प्रकार प्रतीत होता है —

गति या मन के परिणामों की जातियाँ इन्द्रियों की क्रियाओं की और शरीर, मन व इन्द्रियों के द्वारा होने वाली क्रियाओं के प्रकारों के चोतर हैं। मन और इन्द्रिय की विभिन्न अवस्थाएँ सत्कारों के रूप में, इनकी निमित्त शक्तियाँ सहननों के रूप में इनके विषय वष, गंध रस, स्पर्श के रूप में, विषयों में मन और इन्द्रियों की क्रियाएँ अगोपागो के रूप में, अगोपागो का शुभाशुभ प्रवृत्ति या विहायोगति के रूप में वर्णन की गई हैं। आगे की प्रकृतियाँ चेतन के अगुरु-सघुत्व गुण के कारण प्रकट होने वाली अवस्थाओं की सूचक हैं। नाम कम की प्रकृतियाँ इस प्रकार हैं—

गति नाम कम—चित्त की सक्रियता का होना गति नाम कम है।

जाति नाम कम—इन्द्रियों की सक्रियता का होना जाति नाम कम है। यह एकैन्द्रिय, द्वैन्द्रिय आदि पाँच इन्द्रियों की अपेक्षा पाँच प्रकार का है।

शरीर नाम कम—शरीर के अवयवों (क्रिया के साधनों) का कार्यरत होना शरीर नाम कम है। यह पाँच प्रकार का है—

औदारिक—देह का सामान्य रूप से कार्यरत होना औदारिक शरीर है।

धर्मिक—इन्द्रियों का सामान्य से अधिक विवृत होकर कार्यरत होना धर्मिक शरीर है।

अप्रत्याख्यान—त्यागवृत्ति का न होना अप्रत्याख्यान है ।

प्रत्याख्यानावरण—कषायों के नष्ट न होने तक त्यागवृत्ति का किंवा दशासु को प्रत्याख्यानावरण कहते हैं ।

सज्ज्वलन—अर्थात् सामान्य कषाय ध्रुत भोग प्रवृत्ति, आहार, भय, मद्य परिग्रह इन चार मूल सजासु से विरत नहीं होना ।

क्रोध—वामना उत्पन्न होने पर क्षुभित होना अर्थात् चित्त का मुड़ना होना क्रोध है ।

मान—भोग भोगने की अभिलाषा या चित्त में बस जाना मान है । इसकी प्रतिक्रिया ग्रहणारूप में प्रकट होती है ।

माया—भोग भोगने में लग जाना माया है ।

लोभ—भोग की सात्तसा या बना रहना लोभ है ।

चारित्र मोहनीय के अनन्तानुवर्धी आदि प्रत्येक भेद के साथ क्रोध, मान, माया, लोभ इनका संबन्ध रहता है ।

नोकषाय—कषाय के सहायक कारणों को नोकषाय कहते हैं । महाप्रकारणों के रहते कषायों का प्रभाव पूर्णतः नष्ट नहीं होता है । यह प्रकार की है कषाय—

१ रति—भोग बाल म जा सुखानुभूति होनी है उसे रति कहते हैं ।

२ हास—उस सुखानुभूति से जो उल्लास होता है उसे हास कहते हैं ।

३ धरति—द्रव्या वासना के बनी रहने के कारण चित्त का स्थिर होना धरति है ।

४ शोक—गिणता के साथ वनेश उत्पन्न होता है, उसे शोक कहते हैं ।

५ मय—भोग के माधनों के नाश की धात्तसा भय है ।

६ जुगुप्सा—भाग साधनों के रक्षण की भावना अथवा भोग के साधनों के नष्ट होने के कारणों में घृणा करना जुगुप्सा है ।

७ पुटय वेद—भोगों की सामान्य प्रकार में घेदना (भोगना) पुटय वेद है ।

८ स्त्री वेद—रसासक्ति मरित भोग प्रवृत्ति स्त्री वेद का लक्षण है ।

९ मद्युक्त वेद—निध्यास व लक्षणों मरित भोग में लगे रहना मद्युक्त वेद का लक्षण है ।

५ आयु—समग्र कम प्रकृतियों से प्रभावित जीवन की अवस्था आयु है। उसका वणन ४ प्रकार से किया गया है—

१ नरकायु—जिस जीवन में विषय भोगों की अत्यन्त चाह है, भोग इच्छा सदा बनी रहती है, अरति और शोक में निमग्न चित्त सदा अशान्त रहता है यह नरकायु का लक्षण है।

२ तिर्यंच आयु—भोग से प्रवृत्त जीवन को तिर्यंच आयु कहते हैं जो विवेक जागृत होने पर कभी त्याग की ओर भी अग्रसर हो सकता है।

३ मनुष्य आयु—जिस जीवन में सकल्प की दृढ़ता होती है वह मनुष्य जीवन है। सकल्प की दृढ़ता के कारण भोग या त्याग में से किसी में लग जाने में पूर्ण समर्थ होना इसका लक्षण है।

४ देव आयु—त्याग की प्रवृत्ति होते हुए भी इच्छाओं से छुटकारा न पा सकना देव आयु का लक्षण है।

६ नाम कम—जाति कर्मों का प्रभाव मन, इन्द्रियों और देह पर प्रकट होकर जिस प्रकार की क्रिया, श्रियाशक्ति का प्रयोग जिस अम से प्रकट होकर भागों की ओर प्रेरित करता वह नाम कम है। नाम कम में आगत कम प्रकृतियों का आधार इस प्रकार प्रतीत होता है —

गतियाँ मन के परिणामों की जातियाँ इन्द्रियों की श्रियाओं की और शरीर, मन व इन्द्रियों के द्वारा होने वाली श्रियाओं के प्रकारों के द्योतक हैं। मन और इन्द्रिय की विभिन्न अवस्थाएँ सस्वारों के रूप में, इनकी निमित्त शक्तियाँ सहननों के रूप में, इनके विषय वर्ण, गंध, रस, स्पर्श के रूप में, विषयों में मन और इन्द्रिया की श्रियाएँ अंगोपांगों के रूप में, अंगोपांगों का शुभाशुभ प्रवृत्ति या विहायोगति के रूप में वणन की गई हैं। आगे की प्रकृतियाँ चेतन के अगुरु-सघुत्व गुण के कारण अमश प्रकट होने वाली अवस्थाओं की सूचक हैं। नाम कम की प्रकृतियाँ इस प्रकार हैं—

गति नाम कम—चित्त की सक्रियता का होना गति नाम कम है।

जाति नाम कम—इन्द्रिया की सक्रियता का होना जाति नाम कम है। यह एषेन्द्रिय, वेन्द्रिय आदि पांच इन्द्रियों की अपेक्षा पाँच प्रकार का है।

शरीर नाम कम—शरीर के अयवर्षों (श्रिया के साधनों) का वायस्त होना शरीर नाम कम है। यह पाँच प्रकार का है—

औदारिक—देह का सामान्य रूप से वायस्त होना औदारिक शरीर है।

धरुण्य—इन्द्रिया का सामान्य से अधिक विवृत होकर वायस्त होना धरुण्य शरीर है।

आहारक—सयम पालन करने पर चित्त की प्रमत्ता का वापरतः आहारक शरीर है ।

तैजस—कमशक्ति चेतनशक्ति का प्रभाव तैजस शरीर है ।

कामण—पूव मस्कारो की जागृति का प्रभाव कामण शरीर है ।

बधन नाम कर्म—उपयुक्त पाचो शरीरों में से जो शरीर एक दूसरे से अनुकूल हाकर बधन को प्राप्त होते हैं, वह बधन नाम कर्म है ।

सघातन—पाचो शरीरों की संयुक्त काय शक्ति सघातन है ।

सस्यान—संयुक्त काय शक्ति जीयन पर जिस प्रकार का प्रभाव प्रकट करती है, वह सस्यान है । यह छ प्रकार का है—

हुण्डक—अत्यंत तीव्र अभिलाषाओं के साथ भोग प्रवृत्तियों में (भोग शूबर की तरह) लगे रहने की वृत्ति हुण्डक सस्यान का लक्षण है ।

वामन—भोग वृत्ति का कुछ कम होना, अल्प होना वामन है ।

कुब्जक—अल्प आजव, मादव का प्रकट होना कुब्जक सस्यान है ।

स्वाति—प्रारमभसी होना स्वाति सस्यान है ।

न्यग्रोध परिमण्डल—भोग वृत्तियों का निग्रह करने की अयस्या न्यग्रोध परिमण्डल संस्थान है ।

समचतुरस्र—समान भाव का होना समचतुरस्र संस्थान है ।

नोट :—उपयुक्त संस्थानों के अर्थ 'शब्द अल्पद्वय' श्लोक के आधार पर किये गये हैं ।

अंगोपांग—संस्थानों से प्रभावित होकर औदाग्नि, अश्रिय या आहार शरीर का वापरतः होना ।

सहान—अंगोपांग की प्रिया शक्ति सहान है । यह ६ प्रकार का है—यज्ञ अथमनाराच, अथमनाराच, नाराच, अथमनाराच, कीलिया और कुर्वा श्रिया । ये सभी संस्थान पुरुषाय के वाचक हैं ।

वर्ग गण रस, स्वास—सहान के अनुसार पांचो दृष्टियों के विषयों में मत्ता रहना वर्ण, गंध, रस, स्वास कहा गया है ।

गत्यानुपूर्वो—दृष्टियों के विषयों में तीव्रता या मदता के साथ संगे रहने की वृत्तियों के लक्षणों का होना गत्यानुपूर्वो है ।

विहायोगति—अशुभ से शुभ की ओर और शुभ से अशुभ की ओर जाने के लक्षणों को अशुभ शुभ अशुभ विहायोगति कहते हैं ।

अमहात्म्य—अशुभ वृत्त का प्रकट होना अमहात्म्य है ।

उपघात—कम चेतना के पश्चात् इन्द्रियों का संचरण होकर भोग वस्तु से सम्बन्ध स्थापित करने को उपघात नाम कहते हैं ।

पराघात—भोग वस्तुओं से संबन्ध स्थापित होने पर विषयों की ओर आकर्षित होना पराघात है ।

उच्छ्वास—भोग पदार्थों में आकर्षित होने के कारण भोग पदार्थों को प्राप्त करने के लिये उत्सुक होने को उच्छ्वास कहते हैं ।

घ्रातप—उत्सुक होने पर भोगने की आकांक्षा का प्रकट होना जिससे देह में ताप होता है, घ्रातप नाम है ।

उद्योत—प्रकट हुई आकांक्षा पूर्ण करने को उद्यत या उत्सुक होना उद्योत नाम कम है ।

त्रस, स्थायर, अशुभ और शुभ—उपघात की अवस्था में इन्द्रियों का बाह्य रूप से काय रूप में रत होना त्रस नाम कम है, आंतरिक संचरण स्थायर नाम कम है, शुभ या अशुभ में लगने के सस्कार शुभ, अशुभ प्रकृति है ।

बादर, सूक्ष्म, सुभग, दुभग—पराघात की अवस्था में बाह्य रूप से काय-रत होना बादर नाम और सूक्ष्म रूप से कायरत होने के सस्कार सूक्ष्म नाम कम है । पराघात अवस्था में नियंत्रण करने के सस्कार सुभग और नियंत्रण नहीं करने के सस्कार को दुभग नाम कम कहते हैं ।

पर्याप्त अपर्याप्त—मुस्वर-दुस्वर उच्छ्वास अवस्था अर्थात् भोग भोगने के लिये पर्याप्त रूप से या अपर्याप्त रूप से उत्सुक होना पर्याप्त-अपर्याप्त नाम कम है । उस पर्याप्त-अपर्याप्त अवस्था में शुभ की ओर या अशुभ की ओर जाने की अवस्था मुस्वर-दुस्वर है ।

प्रत्येक साधारण, आदेय अनादेय—उच्छ्वास अवस्था में प्रत्येक भोग्य वस्तु के प्रति उत्पन्न आकांक्षा प्रत्येक है और सामान्य आकांक्षा उत्पन्न होना साधारण है । आकांक्षाओं का नहीं करना आदेय है और आकांक्षाओं का करना अनादेय है ।

स्थिर अस्थिर, यशकीर्ति, अयशकीर्ति—उद्योत अवस्था में सस्कारों के अनुसार प्रवृत्ति होना अस्थिरता है और भोगों में प्रवृत्ति न होना स्थिरता है । शुभ प्रवृत्तियों में, सगना यशकीर्ति है और मन को नियंत्रित नहीं करना अयशकीर्ति है ।

निर्माण—उक्त प्रवृत्तियों को नियमित करना निर्माण है ।

तीर्षकर—प्रवृत्तियों से उपरत होने की वृत्ति तीर्षकर नाम कम है ।

७ गोत्र—नाम कम को सब उत्तर प्रकृतियों की सम्मिलित शक्ति प्रभाव देह की क्रियाओं पर प्रकट होता है, वह गोत्र कम है। यदि वे उत्तर क्रियाएँ सद् प्रवृत्तियों के रूप में हैं तो वह उच्च गोत्र है। दुष्प्रवृत्तियों के रूप में तो वह नीच गोत्र है।

८ अंतराय—आयु नाम, गोत्र इनका उदय (वेदन होने पर भोग का कामना का पैदा होना) अंतराय कम है। भोगों को प्राप्त करने की अभिलाषा दानान्तराय है, भोगों के प्रति रुचि होने की अवस्था साभान्तराय है, भोगों की अभिलाषा भोगान्तराय है, बार-बार भोगने की अभिलाषा, सासना कारण रहना उपभोग अन्तराय और भोगों के प्रति पुरुषार्थ करने की वृत्ति भोगान्तराय है। भोगों के भोगने की इच्छा या वासना नहीं रहने पर अंतराय कम समझा जाता है।

इस लेख में आयु, नाम, अन्तराय आदि कमों की मूल व उत्तर शक्तियों की परिभाषाएँ परम्परागत परिभाषाओं से भिन्न रूप में प्रस्तुत की गई हैं। इनका आधार यह है कि देह का हल्का, भारी, बठोर, नम, सबल निर्बल, सुप्त अमुन्दर होना, वह या काला, गोरा आदि वर्णों का होना, सुगंध-दुगंध पुष्ट होना, मीठा, मट्टा आदि आस्वादन करना आदि की उपलब्धि कम बन्ध के कारण नहीं है। अपितु इन्द्रिय और मन की प्रवृत्तियाँ व क्रियाएँ ही कम बन्ध के कारण होती हैं। इसी प्रकार आयु की कमी-अधिकता भी कम बन्ध का फल नहीं है अपितु आयु जीवन की एक अवस्था है तथा भोगोपभोग मद्योपमद्यो का मिलना व मिलना सामान्य रूप से अन्तराय रूप है, परन्तु अन्तराय कम नहीं है।

आत्म-ध्यान

राग—जगता

मैं निज आत्म वच ध्याऊँगा ।

रागादिक परणाम त्याग व समता शौं शौं समाऊँगा ॥ मैं निज० १ ॥

मां वष काय ओगधिर करके ज्ञान समाधि समाऊँगा ।

वच शौं श्रेणि शरि ध्याऊँ पागिन् मोह उगाऊँगा ॥ मैं निज० २ ॥

कारों करम पागिदा हन करि, परमानन्द पद पाऊँगा ।

पान दरम गुण बस भण्डारा, पार अपाति वहाऊँगा ॥ मैं निज० ३ ॥

परम किरतन गिर बुद्ध पद परमानन्द बताऊँगा ।

पदावत यह गणपति उच पाऊँ, शूरि न जग में धाऊँगा ॥ मैं निज० ४ ॥

—आत्मराय

□ श्री कल्याणमल जैन

जीवन क्या है ?

आवाश में उठते हुए पछी से एक मुसाफिर ने पूछा—“गगन बिहारी, क्या आप बता सकते हैं कि जीवन क्या है ?” पछी ने उत्तर दिया—“भले मानुष ! यह भी पूछने की बात है । वह जो तेरे पावा के नीचे आघार की मिट्टी है और जो मेरे सिर के ऊपर विहार का उमुक्त लीव है, यही तो जीवन है ।” मुसाफिर यह समझकर बाग बाग हो उठा कि वास्तव में यथाथ और कल्पना का मेल कराने वाली यात्रा ही जीवन है ।

यात्राकाल की चंचलता, जवानी या उत्साह और वृद्धावस्था की उदासीनता या समन्वय ही जीवन है ।

जिसे हम आत्मा, चैतन्य कहते हैं, उसे भगवान् महावीर ने जीव कहा है । आगमा में अधिकतर जीव शब्द का ही प्रयोग मिलता है । जीव शब्द का अर्थ है—जो अनन्त काल से जीता आ रहा है और अनन्त-अनन्त अनागत काल की यात्रा के लिए जीता जा रहा है अर्थात् जो जीवित है जीवित था और मर्दव जीवित रहेगा, वह जीव है । वह अनन्त अनन्तकाल के प्रवाहमान प्रवाह में जीता जा रहा है । जीवन की कोई सीमा नहीं, अतः उसका मरण भी नहीं । मरण जन्म का साथ-साथ चलता है । जन्म और मरण के दो किनारों के मध्य में जो जिन्दगी के यथ ह, उन्हें हम जीवन कहते हैं । यह जिन्दगी की धारा जन्म-मरण के किनारों के मध्य गतिशील है—वस्तुतः यही जीवन है ।

चैतन्य की अपेक्षा आत्मा अजन्मा है, परन्तु अपने शुभाशुभ कर्म के अनुसार चैतन्य (आत्मा) देह धारण करता है । अतः आत्मा का नया जन्म नहीं होता, जन्म होता है तो देह का । किसी एक योनि से बाधे हुए प्राण्य कर्म का उदय म आना जन्म है और उसका क्षय हाना मरण है । उसके मध्य में दरवाज की स्थिति जीवन है । आत्मा वही है—बदलता है बचन देह । उसे एक ध्यक्ति पर जो छोड़कर अथवा तोड़कर नया धर बनाता है, उस इसी तरह ससार में परिभ्रमणशील आत्मा प्राण्य कर्म का क्षय होते ही नये धर में प्रवेश करती है, इस नये धर के निर्माण को ही हम जन्म कहते हैं ।

नये घर में जाने के लिए पुराने घर को छोड़ना होता है परन्तु छोड़ना मरण है। इस जन्म और मरण के बीच जो सासो को मरना ही जीवन है।

कर्म क्या है ?

साधारण रूप में जो कुछ किया जाता है, उसे कर्म कहते हैं। जैसे खाना पीना, बोलना, चलना, सोचना, विचारना, उठना, बैठना आदि। हिन्दू धर्म शब्द से केवल क्रिया रूप ही परिलक्षित नहीं है। 'महापुराण' में कर्म शब्द ब्रह्मा के पर्यायवाची शब्द इस प्रकार है —

विधि सृष्टा विधाता च दैव कर्मपुरा कृतम् ।

ईश्वर - ईश्वर चेतो पर्याय-कर्म वेद्यम् ॥

अर्थात्—विधि, सृष्टि, विधाता, दैवपुरा, कृतम्, ईश्वर ये कर्म शब्दों के वाचक शब्द हैं। इस कर्म शब्द से इसी ब्रह्मा को ग्रहण किया है।

जैन दर्शन के अनुसार जीव के द्वारा हेतुओं से जो किया जाय, उस पुद्गल वर्गणा के समूह का नाम कर्म है। शुभ एवं अशुभ प्रवृत्ति के द्वारा प्राप्त और सम्बन्धित होकर जो पुद्गल आत्मा के स्वरूप को आवृत्त करते हैं, विहित कर्म हैं और अशुभाशुभ फल के कारण वाते हैं। उन गृहित पुद्गलों का नाम है—कर्म ! यद्यपि यह पुद्गल एव रूप है, तथापि यह जिस आत्म गुण को प्रभावित करते हैं, उसके अनुसार ही उन पुद्गलों का नाम हो जाता है।

कर्म सिद्धान्त

जो नियम कभी नहीं बदलते और यथायथा को लिए हुए होते हैं उन अटल नियमों को सिद्धान्त कहते हैं। उपर्युक्त जीवन का आधार कर्म व्यवस्था है और कर्म-व्यवस्था के जो अटल नियम हैं यही कर्म सिद्धान्त कहलाते हैं। जैसे धर्म क्या है, भूतकाल में था, वर्तमान में है और भविष्य में रहेगा। ऐसे ही कर्म सिद्धान्त के नियम भी अटल हैं, जो इस प्रकार हैं —

(१) चेतन का सम्बन्ध पापकर्म और कर्म स्वयं प्रयत्न परम देता है।

(२) किसी भी कर्म के फल भोगने के लिए कर्म और उद्योग करने वाले के अनिच्छित किसी तीव्र शक्ति को आवश्यकता नहीं है। क्योंकि कर्म स्वयं ही जीव के परिणामों के अनुसार एक प्रकार का संस्कार पड़ जाता है जिससे प्रसिद्ध होकर और अपने कर्म का फल स्वयं भोगता है। कर्म भी चेतन

सम्बन्धित होकर अपने फल को अपने भाप ही प्रकट करता है। जैसे—भग घोटकर किसी बतन में रख देने से उस बतन को नशा नहीं होता, पर ज्योंही उस बतन में रखी हुई उस भग को कोई व्यक्ति पीता है तो उसे समय पाकर अवश्य नशा होता है। उसमें तीसरी शक्ति की आवश्यकता नहीं होती। इसी प्रकार कम पुद्गल जीव का सम्बन्ध पाकर स्वयं अपना फल देता है—

को सुख को दुःख देत है, देत कम भ्रुकभोर ।
उलभत सुलभत प्राप ही, पता पयन के जोर ॥

कुछ दार्शनिक मानते हैं कि काल, स्वभाव, कम, पुरुपाय और नियति इन पांच समवाय के मिलने से जीव कम फल भोगता है। इन सब तर्कों से यह सिद्ध होता है कि जीव के भोग से कम अपना फल स्वयं देता है। इस सिद्धान्त को भारतीय आस्तिक दर्शनों के साथ-साथ बौद्ध दर्शन जैसे अनात्मवादियों ने भी स्वीकार किया है। उदाहरण के रूप में राजा मलिनन्द और स्थविर नागसेन का सवाद इस प्रकार है—

राजा मलिनन्द स्थविर नागसेन से पूछता है कि भन्ते ! क्या कारण है कि सभी मनुष्य समान नहीं होते, कोई कम आयु वाला और कोई दीर्घ आयु वाला, कोई रोगी, कोई नीरोगी, कोई भद्रा, कोई सुन्दर, कोई प्रभावहीन, कोई प्रभावशाली, कोई निधन, तो कोई धनी, कोई नीच कुल वाला, तो कोई उच्च कुल वाला, कोई मूख, तो कोई विद्वान् क्यों होते हैं ? इन प्रश्नों का उत्तर स्थविर नागसेन ने इस प्रकार दिया ।

राजन् ! क्या कारण है कि सभी वनस्पति एक जैसी नहीं हैं। कोई सट्टी तो कोई नमकीन, तो कोई सीम्पी तो कोई कड़वी क्यों होती है ?

मलिनन्द ने कहा—मैं समझता हूँ कि बीजों की मिश्रता होने से वनस्पति भी मिश्र मिश्र होती है ।

नागसेन ने कहा—राजन् ! जीवों की विविधता का कारण भी उनका अपना अपना कम ही होता है। सभी जीव अपने अपने कर्मों का फल भोगते हैं। सभी जीव अपने-अपने कर्मों के अनुसार नाना गति-योनियों में उत्पन्न होते हैं ।

राजा मलिनन्द और नागसेन के इस सवाद से भी यही सिद्ध होता है कि कम अपना फल स्वयं ही प्रदान करते हैं ।^१

इसी को राम भक्त महाकवि तुलसीदास ने भी स्पष्ट रूप से स्वीकार किया है —

मुझे न कोई उठाने वाला है और न कोई गिराने वाला । मैं स्वयं अपना रूप से उठता हूँ तथा अपनी शक्ति के ह्रास से गिरता हूँ । अपने जीवन में कुछ कुछ जैसा और जितना पाता है, वह सब कुछ उसकी बोई हुई खेती का फल या बुरा फल है । अतः जीवन में हताशा, निराशा तथा दोन-दोन शक्तों की आवश्यकता नहीं है । यही कर्म सिद्धान्त की उपयोगिता है ।

मानव जीवन के दैनिक व्यवहार में कर्म सिद्धान्त की उपयोगिता यह भी विचारणीय प्रश्न है । कर्म शास्त्र के विद्वानों ने अपने युग में इस मसल पर विचार किया है । हम अपने दैनिक जीवन में प्रतिदिन देखते हैं और अनुभव करते हैं तो महसूस होता है कि कभी-कभी तो जीवन में सुख बहुत बढ़ जाता है और कभी-कभी दुःख की घनघोर घटाएँ सामने विरूप स्वरूप धारण किये हुए खड़ी हैं । उस समय प्रतीत होता है कि यह जो कुछ विभिन्न बाधाओं, दुःख और विविध प्रकार के कष्टों से भरा पड़ा है, विशेषज्ञान पर हम धरवा जाते हैं तथा हमारी बुद्धि कुठिल हो जाती है । मानव जीवन की यह घड़ी कितनी विषट होती है । जब एक ओर मनुष्य की जड़ता बाहरी परिस्थितियों परेशान करती है और दूसरी ओर उसके हृदय की व्याकुलता बढ़ जाती है । इस प्रकार की परिस्थिति में ज्ञानी और संतों का कहलाने वाले व्यक्ति भी अपने गन्तव्य मार्ग में भटक जाते हैं । हताशा और निराशा होकर अपने दुःख, कष्ट और क्लेश के लिए दूसरों को कोसने लगते हैं । ये जग समझ भूल जाते हैं कि वास्तव में उपादान कारण क्या है, उसकी दृष्टि केवल बाह्य निमित्त पर जाकर टिकती है । इस प्रकार के विषय प्रसंग पर यन्तुत कर्म सिद्धान्त ही हमारे लक्ष्य के पथ को धालीकित करता है और मानव को भटकती हुई आत्मा को पुनः सामग्य पर ला सकता है ।

सुख और दुःख का मूल कारण अपना कर्म ही है । सुख का जैसे मूल कारण बीज ही है । जैसे ही मनुष्य के भौतिक जीवन का मूल कारण जग का अपना कर्म ही है । सुख-दुःख के इस माय-कारण माय को समझकर कर्म सिद्धान्त मनुष्य का व्याकुलता एवं व्याकुलता के गहन गहन से विकास कर जीवन के विकास को और समझ को प्रेरित करता है । इस प्रकार कर्म सिद्धान्त आत्मा को निराशा के भ्रमावात से बचाकर कष्ट एवं क्लेश गहन की शक्ति प्रदान करता है । मनुष्य के समय में भी बुद्धि को स्थिर रखने का दिव्य साधन देता है । कर्म सिद्धान्त में विश्वास रखने वाला व्यक्ति यह विचार करता है कि जीवन में जो मनुष्यमत्त एव प्रतिभूतता आती है उसका उदयप्रकर्ष मैं स्वयं हूँ । परन्तु उनका यन्तुन का प्रतिभूत परिणाम भी मुझ ही भाग्यता बाह्य है ।

यह दृष्टि मानव जीवन का ज्ञान, सम्पन्न और आनन्दमय बना देती है जिसे मानव आत्मा एवं शक्ति के साथ अपने जीवन का विकास करता हुआ आदे बढ़ जाता है । यही जीवन में कर्म सिद्धान्त की उपयोगिता है । □

कर्म फल का भोग-अटल

कर्म और उसके फल का सम्बन्ध कारण और फलवत् है । कारण की उपस्थिति काय को अग्रगण्य ही अस्तित्व में लाती है । जहाँ अग्नि है वहाँ धूम्र की उपस्थिति भी सवनिश्चित है । बिना अग्नि के धूम्र नहीं हो सकता है उसी प्रकार सुख अथवा दुःख का भोग जब आत्मा द्वारा किया जा रहा है तो निश्चय ही उसकी पृष्ठभूमि में कारणस्वरूप पूर्वकृत कर्म है । आत्मा को कर्मों का फल भोगना ही पड़ता है । इससे उसका निस्तार किसी भी स्थिति में सम्भव नहीं है । यह भी तथ्य है कि सत्कर्मों के फल भी शुभ होते हैं और अमत्कर्मों के फल अशुभ । महज प्रवृत्तिवश हम सुखोपभोग के लिये तो लालायित रहते हैं । पर दुःखों को भागने के लिये कौन तत्पर रहता है ? किन्तु हमारी इच्छा-अनिच्छा से कर्मफल टलता या बढ़ता-घटता नहीं है । इस सिद्धान्त के सम्बन्ध में जन-दर्शन सवधा स्पष्ट और दृढ़ है कि आत्मा को पूर्वकर्मनुसार फल का भोग अनिवार्यतः करना पड़ता है । कारण उत्पन्न करना मनुष्य के वश की बात है, किन्तु इससे पश्चात् तज्जनित काय पर उसका वश नहीं हो सकता । अग्नि का स्पर्श करने पर हाथ का जलना सवधा निश्चित एवं अटल होता है । उसी प्रकार कर्मों को कर्म का फल भोगना पड़ता है । शुभ कर्मों के सुखद फल का भोगने के लिये सभी तत्पर रहें, यह स्वाभाविक ही है । इसी प्रकार दुःखद फल से बचना भी चाहेंगे, किन्तु यह सम्भव नहीं है । साथ ही पल गदा कर्मानुरूप ही हुमा करते हैं । अशुभ कर्म के शुभ फल प्राप्त करना तनिक भी सम्भव नहीं है । जैसे बीज हाग तदनुसार ही फल होंगे । 'बोए पठ बबूल के' फिर कोई व्यक्ति 'आम' का रसास्वादन नहीं ले सकता । जैन धर्म में कर्म सिद्धान्त को विशेष प्रतिष्ठा है । इससे व्यक्ति को वर्तमान आचरण भी शुद्ध और शुभ रखने का प्रेरणा मिलती है । भगवान् महाधीर के इस कथन "बटाण कम्ममाण ७ माक्खण भत्तिथ" से यह सिद्ध होता है कि किये गये कर्मों का फल भाग बिना आत्मा का छूटकारा नहीं हाना । परिणामतः सभी श्रेष्ठ फल प्राप्ति के अविनापीजन कर्म की श्रेष्ठता पर भी पूरा ध्यान देते हैं ।

क्या ईश्वर कर्म फल प्रदान करता है ?

यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है। भारतीय जन एव कतिपय दार्शनिकों को सामान्य मान्यता है कि ईश्वर ही फल का दाता है। जनदर्शन की नज़र इससे ठीक विपरीत है। जैन दर्शन ईश्वर जैसी किसी सत्ता को सुमनुष्य फलदाता नहीं स्वीकारता। इसमें तो आत्मा की ही सर्वोच्चता है। आत्मा स्वयं के लिये भविष्य तैयार करती है, वह स्वयं नियन्ता है। ईश्वर में श्रम करने वाले मानते हैं कि आत्मा कर्म करने में स्वतन्त्र है, पर फल तो ईश्वर ही मिलेगा जैसा ईश्वर चाहेगा। यही कारण है कि ईश्वर की कृपा के लिए अधिक प्रयत्न किये जाते हैं। इनके अनुसार तो अशुभ कर्मों के फल भी दूरे हो जाते हैं। जीवन भर पापाचार में लिप्त रहने वाला अज्ञानि भी ईश्वर कृपा से अन्ततः मोक्ष को प्राप्त हो गया। जन धर्म इस विचार को प्राप्त करने पराप्त मानता है। इसका यह सिद्धांत अटल है कि जैसे कर्म होंगे, वैसे ही फल भी निश्चित रूप से वैसे ही होंगे। साथ ही अशुभ कर्मों के फल को भी ईश्वर शक्ति टाल नहीं सकती। सत्य तो यह है कि कर्म स्वयं ही अपना फल देते हैं। भ्रत जसा फल इच्छित हो, तदनु रूप ही कर्म किया जाना चाहिये।

“ईश्वर ही फल प्रदान करता है” इस धारणा के पीछे कदाचित्त ही धारणा रहती है कि प्रायः देखने में आता है कि अशुभजनो को उनके कर्मनुसार फल नहीं मिलता। और तुरन्त यह धारणा बना ली जाती है कि कर्मों के फल तो जैसे ईश्वर चाहेता है वैसे देता है किन्तु यह तारतमिक विचार ही बन जायेगा। अतिम सत्य का हममें अभाव है। कर्मफल या कर्मनिरूपण में अभाव से ईश्वर का मध्यस्थ या धारण मानना उचित नहीं है। यहाँ ही स्पष्टतः समझ लेना उपयोगी रहेगा कि कर्म की फल प्राप्ति में कितना ही सत्यता है। सभ्य ही कि कुछ कर्म इसी जन्म में अपने फल देते हैं और कुछ कर्म आगामी जन्म में यहाँ तक कि कभी-कभी तो फल प्राप्ति अनेक जन्मों के पश्चात् होती है। उदाहरणार्थ, गजगुणुमान मुनि को १६ साल बच्चों के आकार कर्मों का उपपन्न भोगना पड़ा था। गौतम बुद्ध के परम सौदागर गया था। इस पर उन्होंने कहा कि ८१ जन्म पूर्व मैं एक ब्रह्मिण पर जाते था प्रणम किया था। उस अशुभकर्मों का फल ही आज मुझे इस रूप में प्राप्त हुआ है। धर्मग्रन्थों में इस कारण कि कर्मनुसार फल की प्राप्ति तत्काल होने न देखकर यह मानना सममत है कि फल कर्म के अनुसार नहीं होते, बल्कि ईश्वर फल का दाता है। और वह अशुभ कर्मों के भी शुभ फल और शुभ कर्मों के भी अशुभ फल दे सकता है। अशुभ कर्मों का परिणाम शुभ फल आने वाला होता है तो हममें कितना ही सत्यता है कि इस समय का फल भोगा जा रहा है, यह हम समय के कर्मों का फल नहीं है। पूर्वजन्म कर्मों का फल जो हम समय में भोग रहे हैं, वही हम समय के अशुभ कर्म ही क्यों न हों ? और

यह भी सवनिश्चित है कि इन अशुभ कर्मों के फलों से भी वह मुक्त नहीं रह सकेगा। इसका भोग उसे करना ही होगा और वह अशुभ ही होगा।

कर्म और उसके फल के मध्य ईश्वर की सक्रियता को स्वीकार करना उपयुक्त नहीं। ईश्वरवादीजन तो ईश्वर को सर्वशक्तिमान नियता मानते हैं। ऐसी स्थिति में ईश्वर इस जगत से अशुभ कर्मों को समाप्त ही क्यों नहीं कर देता? ऐसा क्यों है कि पहले तो वह आत्माओं को दुष्कर्मों में प्रवृत्त करता है और फिर उन अशुभ कर्मों के फलों को शुभ बनाने का काम भी करता है। एव प्रश्न यह भी महत्त्वपूर्ण है कि यदि ईश्वर ही फलदाता है तो कर्मों के फल वह तत्काल ही क्यों नहीं दे देता ताकि दुष्कर्मों के दुष्परिणाम देखकर अथ जन समार्गी हो सकें।

एक स्थिति और विचारणीय है। जो पर पीड़क हैं, हिंसक हैं उन्हें अधर्मों समझा जाता है और उनके कर्म निन्दनीय तथा अनतिक स्वीकार किये जाते हैं। वे अथ प्राणियों को कष्ट देते हैं। यहाँ यह विचारणीय प्रसंग है कि जिन प्राणियों को कष्ट मिल रहा है, क्या वह ईश्वर की इच्छानुसार ही मिल रहा है? या उन प्राणियों को अपने कर्मों का फल मिल रहा है? ये हिंसक जन तो ईश्वर की इच्छा को ही पूरा कर रहे हैं फिर इहे निन्दनीय क्यों समझा जाय और इनके इन हिसाबपूर्ण कार्यों का अशुभ फल इह क्यों मिले?

इसी प्रकार दान को पुण्य कर्म कहा जाता है। भूखों को अन्नदान करना श्रेष्ठ कर्म है। भूखों को भूख का कष्ट भी तो ईश्वर ने ही दिया होगा फिर ईश्वर की व्यवस्था में विसी व्यक्ति द्वारा हस्तक्षेप करना शुभ कर्म कैसे कहा जा सकता है? ईश्वर चाहता है कि अमुकजन भूख के कष्ट से पीड़ित रहे और हम उसे कष्ट से मुक्त कर दें तो ईश्वर की अप्रसन्नता ही होगी। ऐसी स्थिति में यह कर्म शुभ कैसे हो सकेगा? ये सब आमक स्मितियाँ हैं।

यस्तुत जैनदर्शन का यह मत असदिग्ध रूप से यथाय है कि न तो कोई कर्ता कर्म के फलों से बच सकता है और न ही किसी स्थिति में फल कर्मानुसार होने से बच सकता है। कोई शक्ति कर्मानुसार फलों को परिवर्तित नहीं कर सकती। ईश्वर भी नहीं।

जन बर्तन और भाग्यवाद

कर्म की प्रधानता में ऐसा आभास होने लगता है कि जैन दर्शन में भाग्य-वाद का प्रायत्त्व है। व्यक्ति का यह जीवन समग्र रूप से पूर्व निर्धारित एव अपरिवर्तनीय हो—यह भाग्यवाद का प्रभाव है। यदि कर्मफल का ही भोगते हुए

क्या ईश्वर कर्म फल प्रदान करता है ?

यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है। भारतीय जन एष कतिपय दर्शनों की सामान्य भावना है कि ईश्वर ही फल का दाता है। जैन दर्शन की दृष्टि से इससे ठीक विपरीत है। जैन दर्शन ईश्वर जैसी किसी सत्ता को सुदूर दूर वर्त्ता नहीं स्वीकारता। इसमें तो आत्मा की ही सर्वोच्चता है। ईश्वर स्वयं के लिये भविष्य तैयार करती है, वह स्वयं नियन्ता है। ईश्वर में शक्ति करने वाले मानते हैं कि आत्मा कर्म करने में स्वतन्त्र है, पर फल तो उनका ही मिलेगा जैसा ईश्वर चाहेगा। यही कारण है कि ईश्वर की कृपा के लिए अधिक प्रयत्न किये जाते हैं। इनके अनुसार तो अशुभ कर्मों के फल भी दूर हो जाते हैं। जीवन भर पापाचार में लिप्त रहने वाला अज्ञान भ्रष्ट कृपा में अन्ततः मोक्ष को प्राप्त हो गया। जैन धर्म इस विचार को मानने को असत्य मानता है। इसका यह सिद्धान्त प्रकट है कि जैसे कम होंगे, उनका फल भी निश्चित रूप से वैसे ही होगा। साथ ही अशुभ कर्मों के फल को भी शक्ति टाल नहीं सकती। सत्य तो यह है कि कम स्वयं ही अपना फल लेते हैं। अतः जैसा फल इच्छित हो, तदनु रूप ही कर्म किया जाना चाहिए।

"ईश्वर ही फल प्रदान करता है" इस धारणा के पीछे कदाचित्त न्याय आधार रहा है कि प्रायः दराने में जाता है कि अशुभजनो का उनके कर्मों का फल नहीं मिलता। और तुरन्त यह धारणा बना ली जाती है कि कर्मों का फल तो जब ईश्वर चाहेगा ही वैसे देता है किन्तु यह तात्कालिक विचार ही बन जायेगा। अन्तिम सत्य का इसमें अभाव है। कर्मफल या कर्मों का फल के अभाव से ईश्वर का मध्यस्थ या धर्मिकरण मानना उचित नहीं है। वही ही स्पष्टतः समझ सेना उपमागी रहना कि कर्मों की फल प्राप्ति में विवशता सचता है। सम्भव है कि कुछ कम इसी जन्म में अपना फल देते हैं और कुछ वर्ष आगामी जन्म में यही तब कि कर्मों-कर्मों तो फल-प्राप्ति अनेक जन्मों के पश्चात् होती है। उदाहरणार्थ, गजगुणुमास गुरि को ६६ साल कर्मों के पश्चात् कर्मों का उपपन्न भागना पड़ा था। गौतम बुद्ध के पैर में काँटा भर गया था। इस पर उन्होंने कहा कि ८१ जन्म पूर्व मैंने एक ध्यक्ति पर धारणा का प्रसार किया था। उस अशुभकर्म का फल ही आज मुझे इस रूप में प्राप्त हुआ है। धरतु, मान इस कारण कि कर्मों के फल की प्राप्ति उत्पन्न होनी देवकर्म यह मानना प्रयोग है कि फल कर्म के अनुसार नहीं होता, यद्यपि ईश्वर फल का दाता है। और यह धारणा कर्मों के भी शुभ फल और शुभ कर्मों के भी अशुभ फल दे सकता है। अशुभ कर्मों का यदि हम समय-समय भागने हुए देते हैं तो इसमें परिणाम यह रहती है कि इस समय जो कर्म भोगा जा रहा है वह हम समय के कर्मों का फल नहीं है। पूर्वजन्म शुभ कर्मों का फल उसे इस समय मिल रहा है। यह हम समय उसका अशुभ कर्म ही कर्मों का ही? और

और आत्मा में कौन अपेक्षाकृत अधिक बलवान है ? हम सामान्यतः पाते हैं कि आत्मा कर्मों के फल भोगने में लगी रहती है और एक के बाद एक जन्म ग्रहण करती रहती है। ये कर्म ही हैं जो आत्मा को काम, क्रोध, मोहादि मलो में लिप्त कर देते हैं। बम ही किसी आत्मा को उज्ज्वल हो सकने का अवसर देते हैं। इन परिस्थितियों में कम की सबलता दिखायी देती है। कम ही आत्मा पर हावी रहते हैं—ऐसा प्रतीत होता है।

पर यथाथ में बर्म की शक्ति कुछ नहीं है। आत्मा ही बलवान है। आवश्यकता इस बात की है कि आत्मा को तजोमय और ओजपूर्ण किया जाय फिर तो आत्मा बर्म पर नियंत्रण करने की पात्रता अर्जित कर लेगी। आत्मा द्वारा बाह्य बर्मों के प्रवेश को निषिद्ध किया जा सकता है। यह आत्मा ही है जो अपने बधन बमचक्र को स्थगित कर सकती है, फाट सकती है। आत्मा की कर्मों पर विजय ही तो मोक्ष प्राप्ति है। कर्म क्षय की योग्यता जब आत्मा में है तो बम निश्चित ही आत्मा की अपेक्षा निबल है।

हाँ, बम का परिणाम फल और फल का परिणाम कमरूप में उदित अवश्य होता है और इस प्रकार बमचक्र अजल गति में चलता रहता है किंतु उपयुक्त पात्रता पाकर आत्मा इस गति का समाप्त कर देती है। समय और तप से आत्मा का यह शक्ति प्राप्त होती है। बमचक्र की अटूट गति से यह नहीं समझना चाहिये कि प्रत्येक आत्मा के लिए उसका यह क्रम शाश्वत ही रहेगा। वस्तुतः आत्मा बमचक्र में प्रस्त कैसे जाती है, इस प्रसंग का समझना इस सारे प्रसंग का सुगम बना सकता है। राग, द्वेष, माया, लाभ, शोधादि आवेगों के कारण आत्मा बम व बधना में बद्ध हो जाती है। व्यक्ति चाहे तो अपनी आत्मा को इस बधन में मुक्त रख सकता है। उसे इन विकारों में ही बचना होगा। यह भी सत्य है कि एक बार आवद्ध हो जाने पर भी वह स्वयं अपने प्रयास से मुक्त हो सकता है। ऐसे सबल्पधारियों के लिए भगवान् महावीर का यह मदेश परम सहायक सिद्ध हो सकता है कि "आत्मा का हित चाहने वाला पापकर्म बढ़ाने वाले क्रोध, मान, माया, लाभ इन चार विकारों को छोड़ दे।"

क्रोध, मान, माया, लाभ ये चार मूत्र कारण हैं जिनके परिणामस्वरूप बम अस्तित्व में आते हैं। जब ये ही नष्ट कर दिए जाते हैं तो इनकी नींव पर अवस्थित बम अट्टालिका स्वतः ही ध्वस्त हो जाती है। क्रोध को नष्ट करने के लिये धामा, मान का नष्ट करने के लिए भागसता का व्यवहार प्रभावकारी रहता है। इसी प्रकार माया पर मादगी में और लाभ पर सनाप से विजय प्राप्त की जा सकती है।

वस्तुतः भावकर्म में द्रव्यकर्म और द्रव्यकर्म में भावकर्म उदित मान रहने हैं। यही शृंगला अनस्यता के साथ चलती रहती है और परिणामतः यह चक्र

उमें अपने जीवन को व्यतीत करना है सब तो जो कुछ पूर्व कर्मों द्वारा निर्दिष्ट हो चुका है, जीवन का स्वरूप वैसे ही रहेगा। फिर जैनदर्शन के मतों में होने में क्या भागका हो सकती है? इस प्रकार के प्रश्नों का उद्घाटन है। यह निश्चित है कि कर्म का फल मनुष्य को भोगना ही पड़ता है और फल पूर्व निर्धारित होते हैं किन्तु साथ ही जैन दर्शन जीवन के स्वयंपूर्ण कर्म के साथ-साथ पुरुषार्थ की भूमिका को भी समान ही महत्त्व देता है। प्राग्ध का होना तो इस दर्शन में माना ही जाता है किन्तु यह भी माना है कि व्यक्ति अपने इसी जीवन के कर्मों द्वारा इसी जीवन के लिये गुण-दुःख का विधान भी कर सकता है। ये कर्म अविलम्ब फल देने वाले होते हैं और वे पुरुषार्थ हैं।

जैन दर्शन को एकांगी रूप से भाग्यवादी नहीं कहा जा सकता। किन्तु कर्मों के फल विधान स्वल्प या व्यवस्था निर्धारित हो जाती है वैसे ही मनुष्य का यह जीवन होता है और यह व्यवस्था अर्थात् भाग्य के नाम से जानी जाती है। जीवन धारण करते समय आत्मा का जो कर्म समुदाय होता है वह फलानुसार एक रूप रंग, भावी जीवन के लिये तैयार कर देता है। यदि व्यक्ति भाग्यवादी ही रहा तो यह पूर्ववृत्त कर्मों के फल ही भागता रह जाता है। इस विपरीत यदि व्यक्ति पुरुषार्थ प्रयाग द्वारा अपने जीवन को इच्छित रंग, रूप से सजता है तो उसने यथा कर्म जीवन का पूव विधान की अपेक्षा कर प्रारंभ कर देता है। ये कर्म सुरत और इसी जीवन में फल देने वाले होते हैं। यही कारण है कि जीवन का पूव निर्धारित रूप पिछड़ जाता है। यही वह उत्तम नीति है कि व्यक्ति अपने पुरुषार्थ द्वारा भी पूर्व कर्मों के फलों का स्थिति कर सकता है। ये फल तो उसे भोगने ही पड़ेगे। जब पुरुषार्थ दुःख का कारण बन कर फल उदित होने लगता है। ये कर्मफल बीच-बीच में पुरुषार्थ कर्मों को अनुकूल प्रतिबन्ध रूप में प्रभावित करत रहते हैं।

कर्मफल और उसका समाप्त

कर्म के मूल में जीवन का किन्ती उपचार के कारण कर्म का समाप्त होना या न होना है। कर्मफल की एक घटना अपने पूर्ववृत्त घटना के परिणाम स्वरूप ही घटित होती है और यह परिणाम स्वल्प घटित घटना भी घटित होना के लिए आधार बनती है। कर्मफल भी इसी प्रकार घटित होता है। जैसे बीज में पुन बीज का परिणाम पुन बीज रूप में प्रकट हो जाता है। कर्म के परिणाम स्वल्प रूप उदित होता है। इन कर्मों का मोक्ष मोक्ष कारण द्वारा कर्म का ही उदित हो जाता है जो भाग्यवादी म अथवा भाग्यवादी कर्म के अन्त में ही है।

कर्म है कि इसके मा धारण कर्मों में ही है। धारण करके ही कर्म का फल ही है। यह फल ही कर्मों के कारण ही होता है कि कर्म

और आत्मा में कौन अपेक्षाकृत अधिक बलवान है ? हम सामान्यतः पाते हैं कि आत्मा कर्मों के फल भोगने में लगी रहती है और एक के बाद एक जन्म ग्रहण करती रहती है। ये कर्म ही हैं जो आत्मा को काम, क्रोध, मोहादि मलो में लिप्त कर देते हैं। कम ही किसी आत्मा को उज्ज्वल हो सकने का अवसर देते हैं। इन परिस्थितियों में कम की सचलता दिखायी देती है। कम ही आत्मा पर हानी रहते हैं—ऐसा प्रतीत होता है।

पर यथायथे ये कम की शक्ति कुछ नहीं है। आत्मा ही बलवान है। आवश्यकता इस बात की है कि आत्मा को तेजामय और ओजपूर्ण किया जाय फिर तो आत्मा कम पर नियंत्रण करने की पात्रता अर्जित कर लेगी। आत्मा द्वारा बाह्य कर्मों के प्रवेश को निषिद्ध किया जा सकता है। यह आत्मा ही है जो अपने बधन कमचक्र को स्थगित कर सकती है, फाट सकती है। आत्मा की कर्मों पर विजय ही तो मोक्ष प्राप्ति है। कम क्षय की योग्यता जब आत्मा में है तो कम निश्चित ही आत्मा की अपेक्षा निबल हैं।

हाँ, कम का परिणाम फल और फल का परिणाम कमरूप में उदित अवश्य होता है और इस प्रकार कमचक्र अजस्र गति में चलता रहता है किन्तु उपयुक्त पात्रता पाकर आत्मा इस गति को समाप्त कर देती है। समय और तप से आत्मा का यह शक्ति प्राप्त होती है। कमचक्र की अटूट गति से यह नहीं समझना चाहिये कि प्रत्येक आत्मा के लिए उसका यह क्रम शाश्वत ही रहेगा। वस्तुतः आत्मा कमचक्र में प्रसक्त पसे होती है, इस प्रसक्त का समझना इस सारे प्रसक्त को सुगम बना सकता है। राग, द्वेष, माया, लालच, क्रोधादि आवेगों के कारण आत्मा कम के बधन में बद्ध हो जाती है। व्यक्ति चाहे तो अपनी आत्मा को इस बधन से मुक्त रख सकता है। उसे इन विकारों से ही बचना होगा। यह भी सत्य है कि एक बार भावबद्ध हो जाने पर भी वह स्वयं अपने प्रयास से मुक्त हो सकता है। ऐसे संकल्पधारियों के लिए भगवान् महावीर का यह संदेश परम सहायक सिद्ध हो सकता है कि "आत्मा का हित चाहने वाला पापकर्म बर्ताने वाले प्राण, मान, माया, लालच इन चार विकारों को छोड़ दे।"

प्राण, मान, माया, लालच ये वे मूल कारण हैं जिनके परिणामस्वरूप कम अस्तित्व में आते हैं। जब ये ही नष्ट कर दिये जाते हैं तो इनकी नींव पर अवस्थित कम अट्टालिका स्वयं ही ध्वस्त हो जाती है। प्राण को नष्ट करने के लिये काम, मान का नष्ट करने के लिए कामलता का व्यवहार प्रभावकारी रहता है। इसी प्रकार माया पर मादगा से और लालच पर सनाप से विजय प्राप्त की जा सकती है।

अनुत्त भाष्यमें मे द्रव्यकर्म और द्रव्यकर्म में भावकर्म उदित होते रहते हैं। यही श्रुतना अजस्रना के साथ चलती रहती है और परिणामतः यह चक्र

उसे अपने जीवन को व्यतीत करना है तब तो जो कुछ पूर्व कर्मों द्वारा निर्धारित हो चुका है, जीवन का स्वरूप वैसा ही रहेगा। फिर जैनदर्शन के अन्तर्गत हाने में क्या आशंका हो सकती है? इस प्रकार के प्रश्नों का उत्तर सरल है। यह निश्चित है कि कर्म का फल मनुष्य को भोगना ही पड़ता है और फल पूर्व निर्धारित होते हैं किन्तु साथ ही जैन दर्शन जीवन के स्वरूप-कारण कर्म के साथ-साथ पुरुषार्थ की भूमिका को भी समान ही महत्त्व देता है। प्रारब्ध का होना तो इस दर्शन में माना ही जाता है किन्तु यह भी माना जाता है कि व्यक्ति अपने इसी जीवन के कर्मों द्वारा इसी जीवन के लिये मृत्यु-पश्चात् का विधान भी कर सकता है। ये कर्म अविलम्ब फल देने वाले होते हैं और ये पुरुषार्थ हैं।

जैन दर्शन को एकांगी रूप से भाग्यवादी नहीं कहा जा सकता। जिन कर्मों के फल विधान स्वरूप जो व्यवस्था निर्धारित हो जाती है वही फल ही प्राप्त होना होता है और यह व्यवस्था अज्ञात भाग्य के नाम से जानी जाती है। जीवन धारण करते समय आत्मा ता जो कर्म समुदाय होता है वह इस प्रकारानुसार एक रूप रंग, भावी जीवन के लिये तैयार कर देता है। यदि दर्शन भाग्यवादी ही रहा तो यह पूर्वकृत कर्मों के फल ही भोगता रह जाता है। इस विपरीत यदि व्यक्ति पुरुषार्थ प्रयाग द्वारा अपने जीवन को इच्छित रंग, रूप से समता है तो उसने ये तम कर्म जीवन का पूर्व विधान की आशा मृत्यु-पश्चात् कर देते हैं। ये कर्म तुरन्त बाद इसी जीवन में फल देने वाले होते हैं। इस कारण है कि जीवन का पूर्व निर्धारित रूप विद्यमान होता है। यहाँ यह उचित नोट है कि व्यक्ति अपने पुरुषार्थ द्वारा जो पूर्व कर्मों के फल को इच्छित कर सकता है। ये फल तो उम्र भागा ही पड़ेंगे। जब पुरुषार्थ दुःख ही आसना के कर्मफल उद्विग्न ही आसता है। ये कर्मफल यौन-जीन से पुरुषार्थ के फल को भी अन्दरून प्रतिकूल रूप से प्रभावित करते रहते हैं।

कर्मफल और उत्तम भाग्य

कर्म के कारण ही जीवन को किसी उप-भाग्य के अन्तर्गत ही समझना पड़ता है। कर्मफल की एक पट्टा अपने पतन वाली पट्टा के परिणाम फलदायी पड़ित होती है और यह परिणाम स्वल्प अतिरिक्त पट्टा भी अन्तर्गत पट्टा के लिए प्रभावित होती है। कर्मफल भी इस प्रकार परिणामित पट्टा है जैसे कि वह एक ही पट्टा का परिणाम पुनः किञ्चित् रूप से अन्तर्गत ही जाता है। कर्म के परिणाम स्वल्प ही अतिरिक्त पट्टा हैं। इस कर्मों का भागी भाग्य अन्तर्गत ही फल देने के हैं।

इसका है कि इसके ही अन्तर्गत कर्मफल तमों है। इसका अन्तर्गत ही फल देने के लिए। यह फल ही अन्तर्गत ही विधानों ही अन्तर्गत ही फल देने के लिए।

अनुसार अशुभ से मीघे शुद्ध की प्राप्ति नहीं होती वरन् अशुभ से शुभ और शुभ से शुद्ध की प्राप्ति होती है। इस दृष्टि से भी पुण्य शुद्ध की प्राप्ति में सहायक होने से शुद्ध की प्राप्ति न होने तक उपादेय मानना उचित एवं तकसगत है।

क्या पुण्य-पाप स्वतंत्र तत्त्व हैं ?

‘उत्तराध्ययन’ सूत्र में नव तत्त्वों (पदार्थों) का वर्णन है, उसमें पुण्य व पाप को स्वतंत्र तत्त्व के रूप में प्ररूपित किया गया है।^१ किन्तु ‘तत्त्वार्थ सूत्र’ में उमास्वाति ने पुण्य-पाप को छोड़ जीव, अजीव, आस्रव, सवर, वध और मोक्ष इन सातों को ही तत्त्व प्ररूपित किया है।^२ दिगम्बर जैन परम्परा में ये सात तत्त्व ही माने गए हैं। किन्तु यह मत भेद विशेष महत्त्व का नहीं है। कारण जो परम्परा पुण्य-पाप को स्वतंत्र तत्त्व नहीं मानती है, वह उन्हें आस्रव के अन्तर्गत स्वीकारती है। यदि सूक्ष्म दृष्टि से चिंतन करें तो पुण्य-पाप मात्र आस्रव (आत्मा में कम आने का हेतु) ही नहीं वरन् उनका वध भी होता है और विपाक (फल) भी होता है। अत आस्रव के मात्र दो विभाग-अशुभास्रव और शुभास्रव करने से उद्देश्य पूरा नहीं होता वरन् फिर आस्रव के बन्ध और विपाक के भी दो भेद शुभाशुभ के करने होंगे। इस वर्गीकरण और भेदाभेद की कठिनाई से बचने हेतु पुण्य-पाप को आगमों में दो स्वतंत्र तत्त्व प्ररूपित करना युक्ति एवं तकसगत लगता है। अत पुण्य पाप को स्वतंत्र तत्त्व ही मानना उचित है।

पुण्य-पाप बधन के कारण

कम सिद्धान्त के अनुसार बधन का मूल कारण आस्रव है। आस्रव शब्द फलेश या मल का बोधक है। आत्मा में क्लेश या मल ही कम वर्गणा के पुद्गलों को आत्मा के साथ जोड़ने में हेतु होता है। इसी कारण से जैन परम्परा में आस्रव का सामान्य अर्थ कम वर्गणाओं का आत्मा में आना माना है। यह आस्रव भी दो प्रकार का है—(i) नायास्रव—आत्मा में विकारी भावों का आना, (ii) ध्रुव्यास्रव—कम परमाणुओं का आत्मा में आना। दोनों परस्पर कार्य कारण सम्यग्ध से जुड़े हैं। जैसे मन, वचन एवं कर्मा की प्रवृत्तियाँ ही आस्रव हैं।^३ आस्रव का भागमन योग से तथा वध मिथ्यात्व, अग्रत, कषाय व प्रमाद से होता है। ‘तत्त्वार्थ सूत्र’ में आस्रव को दो प्रकार से इस प्रकार भी कहा है—

१—उत्तरा सू २८/१५।

२—तत्त्वार्थ सूत्र १/४।

३—उत्तरार्थ सूत्र ६/१२।

- ४ मोहनीय —आत्मा की यथाथ दृष्टि एव सम्यग् आचरण (स्व स्वभाव प्रवर्तन) की शक्ति को कुण्ठित करता है। जैसे मदिरा सेवन व्यक्ति को बे भान कर देता है। २८
- ५ आयुष्य —आत्मा की अमरत्व शक्ति को कुण्ठित कर योनि एव आयुष्य का निर्धारण करता है। जैसे कैदी और जेल का दृष्टांत। ४
- ६ नाम —आत्मा की अमूर्तत्व शक्ति को कुण्ठित करता है। यह व्यक्तित्व (शरीर रचना सुन्दर-असुन्दर) का निर्माण करता है। जैसे चित्रकार का दृष्टांत। १०३
- ७ गोत्र —आत्मा की अगुरुलघु शक्ति को कुण्ठित करता है। यह प्राणी को ऊँचा-नीचा बनाता है। जाति, कुल, वंश आदि की अपेक्षा से। जैसे कुम्भकार विभिन्न प्रकार के कुम्भ बनाता है। २
- ८ अतराय —आत्मा की अनन्त शक्ति को कुण्ठित करता है। यह उपलब्धि में बाधक बनता है। जैसे अधिकारी द्वारा भुगतान का आदेश देने पर भी रोकटिका भुगतान में रोक लगा देता है। ५

कुल प्रकृतियाँ

१५८

इस प्रकार आठ कर्मों की कुल १५८ अवांतर प्रकृतियाँ हैं। इनमें पुण्य एवं पाप की प्रकृतियाँ का विवरण नीचे दिया जाता है—

पुण्य प्रकृतियाँ—(१) वेदनीय की १ (साता वेदनीय), (२) आयुष्य ३ (मरवायु छोड़), (३) नाम ३७ [गति २ (देव, मनुष्य), पंचेन्द्रिय १, शरीर ५, अगोपांग ३, यथ्य ऋषभ सहनन १, सम चतुरस्र सहमान १, शुभ वरण, गध, रस, स्पर्श ४, मानुपूर्वी २ (देव, मनुष्य), अगुरु लघु १, परामात १, अश्वास १, आताप १, उद्योत १, शुभ विहायोगति १, निर्माण १, तीक्ष्णर १, त्रसदशक १०] (४) गोत्र १ (ऊँच)। इस प्रकार कुल ४२ पुण्य प्रकृतियाँ (पुण्य भोगने की) मानी गई हैं।^१ किन्तु 'तत्त्वाय सूत्र' के अनुसार उक्त प्रकृतियों के अलावा कुछ मोहनीय कर्म की प्रकृतियाँ भी पुण्य प्रकृतियों में ली गई हैं। वे इस प्रकार हैं—

(1) ईर्ष्यापयिक—वषाय रहित जिसमें मात्र योगों व स्वयं के क्रिया प्राप्ति ।

(11) साम्प्रदायिक—वषाय सहित जो क्रियाएँ भी जावें, उन्में प्राप्ति के प्राप्ति वाला वर्मासव जो वषय रूप होता है ।^१

इस साम्प्रदायिक आसव के कारण कुल अष्टांग है जो निम्न प्रकार है —

- (१-५) हिंसा, असत्य, चोरी, मंथन व परिग्रह ।
- (६-९) चार वषाय (गोध, मान, माया व लोभ) ।
- (१०-१४) पाँच इन्द्रियों के विषयों का सेवन ।
- (१५-१८) चौबीस साम्प्रदायिक क्रियाएँ (पञ्चवीस नियामा व ईर्ष्यापयिक को छोड़कर) ।

पुण्य-पाप की सम्यग् अवधारणा हेतु कर्म प्रकृतियाँ, उनमें पुण्य व पाप प्रकृतियाँ कौन-कौन सी हैं ? तथा पुण्य व पाप प्रकृतियों के अर्थ विस्ती प्रकाश होते हैं ? यह भी जानना आवश्यक है । अतः सक्षेप में यहाँ इस पर भी प्रकाश दिला जाता है ।

कर्म प्रकृतियाँ

कुल आठ कर्म प्रकृतियाँ हैं जिनकी कुल १५८ प्रकृतियाँ हैं जो निम्न प्रकार हैं—

कर्मनाम	अर्थ	प्रकृति
१. शान्तावरणोप	—आत्मा की शान शक्ति को कृत्रिम करण है । अंगे सुख को समाप्त्यादिन करण है ।	३
२. दर्शनावरणोप	—आत्मा की देखने व अनुभव करने की शक्ति को जो कृत्रिम करण है । अंगे राजा के दर्शन में आनन्द कायम होना है ।	४
३. श्रेयसोप	—आत्मा की सम्प्राप्त कर्म शक्ति को वाचिक करण है । अंगे शौचिक सुख-दुःख का संवेदन करण है । अंगे अहं एतन्मी या अमीन एतन्मी एतन्मात्र का चरने में निरुद्ध भीटे-बदले का आनन्द करण करने कर्म वाचिक है । अंगी है ।	५

- ४ मोहनीय —आत्मा की यथाथ दृष्टि एवं सम्यग् आचरण (स्व स्वभाव प्रवर्तन) की शक्ति को कुण्ठित करता है। जैसे मदिरा सेवन व्यक्ति को बेभान कर देता है। २८
- ५ आयुष्य —आत्मा की अमरत्व शक्ति को कुण्ठित कर योनि एवं आयुष्य का निर्धारण करता है। जैसे कँदी और जेल का दृष्टांत। ४
- ६ नाम —आत्मा की अमूर्तत्व शक्ति को कुण्ठित करता है। यह व्यक्तित्व (शरीर रचना सुन्दर-असुन्दर) का निर्माण करता है। जैसे चित्रकार का दृष्टांत। १०३
- ७ गोत्र —आत्मा की अगुरुलघु शक्ति को कुण्ठित करता है। यह प्राणी को ऊँचा-नीचा बनाता है। जाति, कुल, वंश आदि की अपेक्षा से। जैसे कृम्भकार विभिन्न प्रकार के कृम्भ बनाता है। २
- ८ अतराय —आत्मा की अनन्त शक्ति को कुण्ठित करता है। यह उपलब्धि में बाधक बनता है। जैसे अधिकारी द्वारा भुगतान का आदेश देने पर भी रोकटिया भुगतान में रोके लगा देता है। ५

कुल प्रकृतियाँ

१५८

इस प्रकार आठ नमों की कुल १५८ अवांतर प्रकृतियाँ हैं। इनमें पुण्य एवं पाप की प्रकृतियाँ का विवरण नीचे दिया जाता है—

पुण्य प्रकृतियाँ—(१) वेदनीय की १ (साता वेदनीय), (२) आयुष्य ३ (नरकामु छोड़), (३) नाम ३७ [गति २ (देव, मनुष्य), पचेन्द्रिय १, शरीर ५, अगोपाग ३, यथ्य ऋषभ सहनन १, सम चतुरस्र सस्थान १, शुभ वण, गघ, रस, स्पर्श ५, आतृपूर्वो २ (देव, मनुष्य), अगुरु लघु १, परापात १, उषवास १, आताप १, उद्योत १, शुभ विहायोगति १, निर्माण १, तीर्थंकर १, प्रसदशक १०] (५) गोत्र १ (जैव)। इस प्रकार कुल ४२ पुण्य प्रकृतियाँ (पुण्य भोगने की) मानी गई हैं। 'पितृ तत्त्वाय सूत्र' के अनुसार उक्त प्रकृतियों के अलावा कुछ मोहनीय वम की प्रकृतियाँ भी पुण्य प्रकृतियों में सी गई हैं। ये इस प्रकार हैं—

'सद्वेद्य सम्यक्तय हास्यरति पुरुष वेद शुभायुर्नाम गोत्राणि पुण्यम्' मर्मज्ञानं वेदनोय, समकित मोहनोय, हास्य, रति, पुरुष वेद, शुभ आयु, शुभ गोत्राणि शुभ गोत्र ये पुण्य प्रकृतियाँ हैं, अन्य सब पाप प्रकृतियाँ हैं ।

पुण्य प्रकृतियाँ बन्धने के हेतु

पुण्य प्रकृतियाँ नव प्रकार से बन्धती हैं, यथा—(१) भ्रम पुण्य-करने से, (२) पान पुण्य-पानी या पीने की वस्तु देने से, (३) वरय पुण्य-करने से, (४) जयन पुण्य-स्नान देने से, (५) शयन पुण्य-बिछावों के सापरति से, (६) मन पुण्य-मन से शुभ भावना करने से, (७) बचन पुण्य-शुभ वचन बोलने से, (८) माया पुण्य-शरीर से शुभ वाय करने से तथा (९) नमन पुण्य-ब्रह्मा य योग्य पात्रों को नमस्कर करने से ।

पाप प्रकृतियाँ

कुल ८२ प्रकृतियाँ पाप भोगने की हैं, जो दस प्रकार हैं—[१] श्रावणरणीय ५ (समस्त), [२] दर्शनावरणीय ६ (समस्त), [३] तेजनीय १ (समाता), [४] मोहनीय २६ (समकित य मिश्र मोहनीय की योग्य) [५] आयुष्य १ (नरकायु) [६] ताम ३४ (५ संज्ञाना + ५ संस्थान + १ श्यावर दमक + २ नरक द्विच + २ तिर्यच द्विच + ४ शार द्दि ३य (एरेद्रिच + ४ पतुरेद्रिच) + ४ अणुम वर्ण, गघ, रस, स्पर्श + १ उपपाठ + १ अणु विहायोगति), [७] गोत्र १ (नीच गोत्र), [८] सत्तराय ५ (समस्त) ।

इस प्रकार के ८२ प्रकृतियाँ पाप वेदा करने की मानी गई हैं । पुनः ४२ और पाप की ८२ दोषों मिमांसक १२४ प्रकृतियाँ होती हैं । जिन ११ प्रकृतियाँ गृही हैं । दार्ढ २ प्रकृति मोहनीय की (समकित मोहनीय व मिश्र मोहनीय) य ३२ प्रकृतियाँ नाम जर्म की (समस्त नाम १५, ५ शरीर तथा ३ वर्ण, ३ रस, ६ स्पर्श) अग्निमित नहीं की गई हैं । दार्ढ मोहनीय मिश्र (समकित मिश्र व मिश्रात्म मोहनीय) का अर्थ एक होने से दत्ता मा की दो प्रकृतियाँ ही मानी गई हैं तथा आम जर्म की योग्य ३२ प्रकृतियाँ शुभायुष्य सादकन मानी गई हैं जिनसे दार्ढ पुनः-पुनः प्रकृतियों में नहीं गिना गया है ।

पुनः-पुनः प्रकृतियों पर विचार करने से स्पष्ट होता है कि तिर्यच वर्ण की अणु प्रकृति व मिश्र है 'अदति तिर्यच रति व तिर्यचायुर्वी की दो प्रकृतियाँ हैं । ऐसा क्यों ? इसका कारण यह प्रतीत होता है कि तिर्यच की अणु नहीं आये । शिवा का कीडा भी मरना नहीं पाहता । इस अनेक तिर्यच की अणु प्रकृति माना गया है । अथ सागी कहे यह प्रमाण है ।

१-अथर्ववेद अ. १. १. १ ।

२-अथर्ववेद अ. १. १. १ ।

पाप प्रकृति बाधने के हेतु

पाप प्रकृतियाँ १८ प्रकार से बन्धती हैं। इन्हें अठारह पाप भी कहते हैं जो इस प्रकार हैं—(१) प्राणातिपात, (२) मृपावाद, (३) अदत्तादान, (४) मैथुन (५) परिग्रह, (६) क्रोध, (७) मान, (८) माया, (९) लोभ, (१०) राग, (११) द्वेष, (१२) कलह, (१३) अभ्यास्थान, (भूठा कलक लगाना) (१४) पैशुय (चुगली), (१५) पर परिवाद, (१६) रति-अरति, (१७) माया मृपावाद, (१८) मिथ्या दर्शन शल्य।

पुण्य-पाप के कुछ विशिष्ट कमबध व उनके फल

यह भलीभाँति समझने हेतु कि पुण्य-पाप के विविध कर्मों के वैसे परिणाम होते हैं, यहाँ कुछ विशिष्ट उदाहरण जो ग्रंथों में मिलते हैं, दिये जाते हैं।

(अ) शुभ (सुखदायक) कर्म व उनके फल

- (i) परोपकार या गुप्त दान से अनायास लक्ष्मी मिलती है।
- (ii) सुविधा दान से मेधावी होता है।
- (iii) रोगी, वृद्ध, ग्लान आदि की सेवा से शरीर निरोगी व स्वस्थ मिलता है।
- (iv) देव, गुरु धर्म की विशिष्ट भक्ति से तीर्थंकर गोत्र का बन्ध होता है।
- (v) जीव दया से सुख-सामग्री मिलती है।
- (vi) वीतराग सयम से मोक्ष मिलता है जबकि सराग सयम देव गति का कारण होता है।

(ब) अशुभ (दुःखदायक) कर्म व उनके फल

- (i) हरे वृक्षों के भादन-बटाने से व पशुओं के बध से मतान नहीं होती है।
- (ii) गन्ध गलाने से या गिराने से बाभपना प्राप्त होता है।
- (iii) बद्ध मूत्र या पशुके फला को तोड़े या तुड़ावे तथा उनमें खुशी मनाते पाये तो गन्ध में ही मृत्यु का प्राप्त हाता है या अत्यायुष्य वाला होता है।
- (iv) मधु मन्थियों के छास जलान या तुड़ाने से या देव, गुरु की निन्दा से प्राणी अघे, बहरे व गृभे होते हैं।
- (v) पर स्त्री पुरुष सेवन से पट में पयरी जमती है।

क्षुद्र होगा और दिए चनों से मछलियाँ मारेगा। अतः वह इस पाप का भागीदार नहीं हो सकता। दाता के भावों में और क्रिया में इस पाप की आशिक कल्पना तब भी नहीं थी। अतः वह सेठ सवया निर्दोष है। जब माचिस विक्रेता से कोई माचिस खरीद कर घर जलावे तो वह विक्रेता उसके लिए अपराधी नहीं माना जाता, तब शुभ भाव से विवेकपूर्वक दिए हुए अनुकम्पा दान के दुरुपयोग का पाप दानदाता को किस प्रकार लग सकता है ?

एक प्रबुद्ध वर्ग यह भी कथन करता है कि जिस तरह पाप से भौतिक हानि होती है वैसे ही पुण्य से भौतिक लाभ ही होता है, आत्मिक लाभ तो कुछ नहीं होता फिर पुण्य कम क्यों किए जावें ? इसका उत्तर यह है कि वस्तुतः पुण्य से आत्मिक लाभ कुछ नहीं होता हो, ऐसा एकान्त नियम नहीं है। वस्तुतः पुण्य से जहाँ भौतिक लाभ होते हैं वहाँ आत्मिक लाभ भी। जैसे मनुष्य जन्म, प्रायश्चित्त, उत्तम कुल, धर्म धरणी, धर्म प्राप्ति आदि सब पुण्य से ही होते हैं। बिना मनुष्य भव के जीव धर्म साधना ही नहीं कर सकता। एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रियादि दशावस्था में तो जीव धर्म का स्वरूप ही नहीं समझ सकता। जीव को पुण्य के निमित्त से उत्तम साधन मिलने पर ही वह धर्म साधना में गति करता है। माता मरुदेवी, सयती राजर्षि, परदेशी राजा, भृगुपुत्र आदि मिथ्यात्वी थे। उन्हें पुण्य के फलस्वरूप ही धर्म के उत्तम निमित्त मिले और वे धर्मात्मा बने। भनादि मिथ्यादृष्टि को जब प्रथम बार सम्पत्त्व लाभ होता है तब उसे उपशम भाव के साथ पुण्योदय की अनुकूलता रहना भावश्यक होती है, इसी निमित्त से उसके दर्शन मोहनीय का पर्दा हटता है। पुण्य क्रिया के साथ यदि यासना का विषय न हो, तो उससे आत्मिक लाभ होता है और पुण्यानुवधी पुण्य तो नियमतः आत्मिक लाभ पूर्वक होता है।

अतः में सभी आत्मार्थियों से निवेदन है कि पुण्य-पाप का यथाथ स्वरूप जसा सयज्ञ घोरराग भगवती ने प्ररूपित किया है, उस पर कम सिद्धान्त के परिप्रेक्ष्य में जानकारी के अनुसार यद्विचित् प्रकाश डालने का इस लेख में प्रयास किया है। इसमें कुछ भ्रमसा लितने में आया हो तो क्षमा कर सूचित करावें जिससे भूल सुधार हो सके।

कम सिद्धान्त के अनुसार पुण्य-पाप की प्रवधारणाओं को उनकी हेय, नेम एव उपादेयता की वस्तुस्थितियों को ध्यान में लाकर उनसे हम अपने जीवन और समाज को लाभान्वित करें। अन्त में शुभ और अशुभ से शुद्ध को और अप्रसर हावें, बस यही हार्दिक सद्भावना है।

भक्त के लिए आनुपंगिक और अनिवाय उपलब्धि है—उसके लिए वह शान-मार्गियों की तरह भ्रम नहीं करता। वह तो सर्वात्मना आराध्य के प्रति समर्पित हो जाता है और आराध्य कृपा करके वह स्वयं उसे उपलब्ध हो जाता है। वह मानता है कि जिसे माना है उसी में अपने को डुबो दो, लीन कर दो—समर्पित कर दो। उसे साधन से नहीं पाया जा सकता, हाँ वह स्वयं ही साधन बन जाय और अपने को उपलब्ध करा दे—यह संभव है। भक्ति यह तत्त्व है जो की नहीं जाती 'जँहि प वनि आवै'—हो जाती है—जिससे बन गई, बन गई अन्याया प्रयत्न करते रहो—निष्फल। गजराज सुरसरि की विपरीत धार में बह जाता है—लास प्रयत्न के बावजूद—जयकि मछली निष्प्रयास तर जाती है। पान से 'स्वरूप का बोध हो जाता है भक्ति से स्वरूप' बोध के बाद कल्पित भेद की भूमि पर रस शीघ्र चलती रहती है। भक्ति कम नहीं है, भाव है, जो स्वरूप साक्षात्कार के अनंतर भ्रमर होती है। जब तक स्वरूप साक्षात्कार नहीं है, तब तक अविद्या का साम्राज्य है। अविद्या से अहंकार का प्रादुर्भाव होता है और 'अहंकार विमूढात्माकताऽ-हमित्ति मयते'—अहंकार प्रस्त व्यक्ति स्वयं को कर्ता मानता है यह अविद्या-जनित-अहंकार-मूलक-कतृत्व बोध जब तक रहेगा, तब तक जो कुछ भी होगा—वह कतृत्व सापेक्ष होने से 'कम' ही कहा जायगा—भक्ति नहीं। फलत वास्तविक भाव राज्य का उदय अविद्या निवृत्ति एवं स्वरूप-साक्षात्कार के बाद होता है। यही 'भाव' प्रगाढ़ होकर 'प्रेम' बनता है—'भाव स एव सान्द्रत्मा बुध प्रेमा निगधते'—

यह सब कुछ चित्त की एकतानता में संभव है—जो तब तक संभव नहीं है जब तक मलात्मक आवरण जीर्ण न हो। मलशान्ति के निमित्त निष्काम भाव से कम का सम्पादन अपेक्षित है।

चात यह है कि 'कम' का त्याग तो सर्वात्मना संभव है नहीं। जहाँ मरना, जीना, सांस लेना और छोड़ना भी 'कम' है—वहाँ कम का स्वरूपत त्याग तो संभव नहीं। सच्चा कर्मत्याग फलासक्ति का त्याग है। कम रूपी निच्छू का डक है—आसक्ति। इसी के कारण आवरणों का होना संभव होता है। फलत इसी आसक्ति का त्याग होने से कम धकर्म हो जाते हैं—उनसे आवरणों का भ्राना बंद हो जाता है—भेष को पानाग्नि भस्मेसात् कर देती है। अनासक्त कम बंधन नहीं, मुक्ति का साधन बन जाता है—कम योग बन जाता है।

गीताधार ने गयार साठ किया कि स्वभाव में प्रतिष्ठित हो जाने के बाद कम छोड़ देना चाहिये या करना चाहिए? भगवान् कृष्ण ने सिद्धांत रूप में कहा कि सोच सप्रह के लिए स्वरूपोपलब्धि के बाद भी कम करना चाहिए। इस प्रकार स्वरूप साक्षात्कार से पूय मलापहार के निमित्त अनासक्त भाव से और स्वरूप साक्षात्कार के बाद सोच सप्रह के निमित्त कम करते रहना चाहिए।

सदोष में यही पान योग, भक्ति योग और कमयोग का आशय है। □

□ डॉ० भागवत जैन साहू

ईश्वर की परतन्त्रता से निम्न का होकर आत्म-स्वातन्त्र्य की दृष्टिकोण से मनुष्यों की प्रतिष्ठा करता कर्मवाद का प्रमुक्त सिद्धान्त रहा है। प्रत्येक व्यक्ति में आत्मा की परम शक्ति की प्राप्ति करने की क्षमता विद्यमान रहती है जो अविद्या, प्रकृति, अज्ञान, घट्ट, मोह, माया, संस्कार आदि के कारण प्रकृत हो जाती है। मिथ्यादृश्यादि परिणामों से संयुक्त होकर जीव के द्वारा दिव्य उपार्जन किया जाता है व कर्म कहलाते हैं—'जीव परमात्मी सुवर्तो वि कर्माणि वि यथा मिथ्यादर्शनादिपरिणाम विगते इति कर्माणि।' दोनो दर्शनों की दृष्टि से सभी कर्म समान का कारण हुआ है और सभी के समान विनाश हो जाने पर निर्वास की प्राप्ति होती है।

बौद्धधर्म में कर्म को भौतिक कहा गया है और वह विनाश के अधीन रहता है। जैन धर्म में भी कर्म धारणा के साधन के लक्षण माने गये हैं। ये कर्म में त्रिविध (मा, मचन, वाग) को आत्मिक और कर्म के अन्तर्गत और निरक्षर का मूल कारण माना गया है। बौद्धधर्म में भी कर्म के प्रकार दो हैं (१) भौतिक कर्म (मादमिक कर्म) और (२) भौतिक कर्म (वाचिक और वाचिक कर्म)। इन्हें 'विशुद्ध' कहा गया है। इनमें से दशमम हीनतम और गौणतम कर्म माना गया है। ये कर्म की भी सभी साधना है। उनमें भी आत्मिक से वाचिक आत्मिक का आत्मिक है। उनके भी अन्तर्गत हैं—मनोयोग, मन्त्रयोग और वाचनयोग। इन्हीं तरह कर्म से जीव कर्म भी कर्मों के हैं—कर्म, कर्मिक और अनुमान। इनमें से सभी कर्मों का लक्षण उचित है कि कर्म कर्मों के अन्तर्गत सम्मिलित होती जाता है यदि उनके अन्तर्गत का कारण है।

बौद्धधर्म में कर्म की परिभाषा के लिए बार-बार कर्मों की व्याख्या की जाती है—

(१) प्रकृत (वेदना कर्म) कर्मों का प्रकृत

(२) जीव प्रकृत (कर्म प्रकृत)

(३) जीव प्रकृत (विनाश कर्मों का प्रकृत कर्मों का प्रकृत)

(४) पृष्ठ (कर्म करने के उपरान्त शेष कर्म) ।

कर्म करने की ये चार क्रमिक स्थितियाँ हैं । इसी तरह कर्म के अय प्रकार से भी भेद किये गये हैं—

(१) विज्ञप्ति कर्म (काय-वाक् द्वारा चित्त की अभिव्यक्ति)

(२) अविज्ञप्ति कर्म (विज्ञप्ति से उत्पन्न कुशल-अकुशल कर्म)

'विसुद्धिमग्ग' में कर्म को अरूपी कहा गया है पर 'अभिघमवोश' में उसे प्रविज्ञप्ति अर्थात् रूपी व अप्रतिष माना गया है । सौत्रान्तिक दर्शन कर्म को अरूपी मानकर जैन दर्शन के समान उसे सूक्ष्म मानता है । बौद्ध दर्शन में कर्म को मानसिक, वाचिक और कायिक मानकर उसे विज्ञप्ति रूप कहा है । उह 'सस्कार' भी कहा जाता है । वे वासना और अविज्ञप्ति रूप भी हैं । मानसिक सस्कार कर्म 'वासना' कहलाता है और वाचिक तथा कायिक सस्कार कर्म 'अविज्ञप्ति' माना जाता है । ये दोनों विज्ञप्ति और अविज्ञप्ति कर्म भावों के अनुसार शुभ और अशुभ दोनों प्रकार के होते हैं । जनघम के द्रव्यकर्म और भावकर्म की तुलना किसी सीमा तक इनसे की जा सकती है । वासना और अविज्ञप्ति कर्म जैनघर्म का द्रव्यकर्म (कार्माण शरीर) और सस्कार तथा विज्ञप्ति कर्म जैनघर्म का भावकर्म माना जा सकता है । विज्ञप्तिवादी बौद्धघम का यामना के रूप में स्वीकार करते हैं । प्रजाकर गुण के अनुसार सारे काय यामनाजय होते हैं । शून्यवादी बौद्धदर्शन में वासना का स्थान माया या अविद्या को दिया गया है ।

जैनघम के समान बौद्धघम में भी चेतनाकर्म को मुख्यकर्म माना गया है । उसे चित्त सहगत घम कहा है । मानसिक घम उसकी अपर सत्ता है । यह चेतना चित्त की आकार विशेष प्रदान करती है और प्रतिमपि (जन्म) में योग्य बनाती है । चेतना के कारण ही शुभाणुम कर्म होते हैं और तन्नुसार ही उसका फल होता है । यह मनमिबार दो प्रकार का है—

(१) योनिशो मनसिक्कार (अनित्य का अनित्य तथा अनात्मा को अनात्म मानना)

(२) अयोनिशो मनसिक्कार (अनित्य को नित्य तथा नित्य का अनित्य मानना) ।

इनमें प्रथम सम्यक्त्व और द्वितीय मिथ्यात्व कर्म है जनघम की परिभाषा में । मानसिक, वाचिक और कायिक कर्म को यहाँ 'योग' की सहा दी गई है ।

दुःख, शोक, ताप, भ्राश्रन्दन, वध, परिदेवन आदि कम असाता वेदनीय कम हैं। कृत्य सग्रह में निर्दिष्ट प्रतिसधि, भवग आवजन, दर्शन, श्रवण घ्राण, आस्वादन, स्पर्श, मवरिच्छन्न आदि सभी चित्त चैतसिक के काय हैं। इन्हें जैनधर्म के शब्दा में कमयुक्त आत्मा के पस्पिन्द कह सकते हैं।

बौद्धधर्म में कम को भेद अनेक प्रकार से किये गये हैं। भूमिचतुष्क और प्रतिसधि चतुष्क का सबध जीव अथवा चित्त व परिणामो पर आधारित अग्रिम गतियों में जन्म लेने से है। कुशल अकुशल चेतना के आधार पर बौद्धधर्म में जनककर्म, उपप्लम्भक कम (मरणान्तकाल में भावों व अनुसार गति प्राप्ति), उपपीडक कम (कम विपाक को गहरा करने वाला) तथा उपघातक कम (कमफल को समूल नष्ट करने वाला) ये चार भेद किये गये हैं। ये भेद वस्तुतः कर्म की तरतमता पर आधारित हैं। किसी विषय विशेष से इनका सबध नहीं है। पाकदान पर्याय की दृष्टि से गरुड, आसन्न आदि चतुष्क कम समय पर आधारित हैं। विपाक चतुष्क कम भी चार हैं—दुष्टधर्मवेदनीय उपपद्यवेदनीय, अपरपर्यायवेदनीय और अहोमिकम। इन्हें हम प्रकृतिवध, स्थितिप्रध और अनुभागवध के साथ तुलना कर सकते हैं। जैनधर्म में वर्णित प्रदेशवध जैसा विषय बौद्धधर्म में दिलाई नहीं देता।

जैन-बौद्धधर्म में अवुशल कर्मों में मोह और तज्जय मिथ्यादृष्टि का स्थान प्रमुख है। मिथ्यादृष्टि को ही दूसरे शब्दों में 'शीलव्रत परामर्श' कहा गया है। जनधर्म इसी को 'मिथ्यात्व' सज्ञा देता है। सबसे बड़ा अंतर यह है कि जैन धर्म आत्मवादी धर्म है जबकि बौद्धधर्म अनात्मवादी धर्म है। बौद्धधर्म आत्मवाद को मिथ्यात्व कहता है जबकि जैनधर्म आत्मवाद को। इसमें वावजूद धर्म में घसकर दोनों एक ही स्थान पर पहुँचते हैं।

जैनधर्म और बौद्धधर्म दोनों पूर्णतः कर्मवादी धर्म हैं इसलिए दोनों धर्मों और उनके दार्शनिकों ने कर्म की समुक्ति और गभीर विवेचना की है। दोनों का कर्मसाहित्य भी काफी समृद्ध है। प्रस्तुत सधु निषध में इनके विस्तृत विषय को समाहित नहीं किया जा सकता है। यह तो एक महाप्रबंध का विषय है। अतः यहाँ इतना ही कहना अभिधेय रहा है कि दोनों धर्मों के परिभाषित शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन किया जाये तो हम पायेंगे कि उनके चिन्तन का विषय तो एक है पर शैली और भाषा भिन्न है।

कम	पाश्चात्य आचार दर्शन	जैन	बौद्ध	गीता
१	शुद्ध अतिनैतिक कम	इर्यापथिक कम	अव्यक्त कम	अकम
२	शुभ नैतिक कम	पुण्य कम	कुशल (शुक्ल) कम	कम (कुशल कर्म)
३	अशुभ अनैतिक कम	पाप कर्म	अकुशल (कृष्ण) कम	विकम

आध्यात्मिक या नैतिक पूरता के लिए हमें क्रमशः अशुभ कर्मों से शुभ कर्मों की ओर, शुभ कर्मों से शुद्ध कर्मों की ओर बढ़ना होगा। आगे हम इसी क्रम से उन पर थोड़ी अधिक गहराई से विवेचन करेंगे।

अशुभ या पाप कम

जैन आचार्यों ने पाप की यह परिभाषा दी है कि वैयक्तिक सद्भवं में जो आत्मा को बधन में डाले, जिसके कारण आत्मा का पतन हो, जो आत्मा के भ्रान्त का शोषण करे और आत्म शक्तियों का क्षय करे वह पाप है। सामाजिक सद्भवं में जो परपीडा या दूसरों के दुःख का कारण हो वह पाप है (पापाय परपीडन) वस्तुतः जिस विचार एवं आचार से अपना और पर का अहित हो और जिसका फल अनिष्ट प्राप्ति हो वह पाप है। नैतिक जीवन की दृष्टि से वे सभी कम जो स्वाध, धृणा या अज्ञान के कारण दूसरे का अहित करने की दृष्टि से किए जाते हैं पाप कम हैं। मात्र इतना ही नहीं सभी प्रकार का दुर्विचार और दुर्भावनाएँ भी पाप कम हैं।

पाप या अकुशल कर्मों का वर्गीकरण

जैन दाशनिकों के अनुसार पाप कम १८ प्रकार के हैं — १ प्राणातिपात-हिंसा, २ मृगाबाध-असत्य भाषण, ३ अदत्तादान-चोरी कम, ४ मद्युन-काम विषार या लैंगिक प्रवृत्ति, ५ परिग्रह-भ्रमत्व, मूर्छा, कृष्णा या सचय यत्ति, ६ शोध-गुस्सा, ७ मान-अहंकार, ८ माया-बपट, छल, पटयत्र और घूटनीति, ९ लोभ-सचय या संग्रह की यत्ति, १० राग-आसक्ति, ११ द्वेष-घृणा, तिरस्कार, ईर्ष्या आदि, १२ क्लेश-गधप, कसह, लडाई, भगटा आदि, १३ अम्यारयान-दोषारोपण, १४ विशुनता-घुमनी, १५ परपत्न्या-परतिदा १६ रति भरति-हृष और शोक, १७ माया मया-बपट सति अमत्य नापण, १८ मिथ्यादमनाशल्प-अवषाय धडा या जीवन दृष्टि।

१-अभि० रा० पृष्ठ १ पृष्ठ ८७९।

जैन और बौद्ध विचारणा में पुण्य के स्वरूप को लेकर विशेष अन्तर यह है। जैन विचारणा में सवर, निजरा और पुण्य में अन्तर किया गया है। जबकि बौद्ध विचारणा में ऐसा स्पष्ट अन्तर नहीं है। जैनाचार दर्शन में सम्यक् दर्शन, (श्रद्धा) सम्यक् ज्ञान, (प्रज्ञा) और सम्यक् चारित्र्य (शील) को सवर और निजरा के अंतर्गत माना गया है। जबकि बौद्ध आचार दर्शन में धम, सघ और बुद्ध के प्रति दद श्रद्धा, शील और प्रज्ञा को भी पुण्य (कुशल कम) के अंतर्गत माना गया है।

पुण्य और पाप (शुभ और अशुभ) की कसौटी

शुभाशुभता या पुण्य-पाप के निणय के दो आधार हो सकते हैं। (१) कम का बाह्य स्वरूप तथा समाज पर उसका प्रभाव, (२) दूसरा कर्ता का अभिप्राय। इन दोनों में कौन सा आधार यथार्थ है यह विवाद का विषय रहा है। गीता और बौद्ध दर्शन में कर्ता के अभिप्राय को ही कृत्यों की शुभाशुभता का सच्चा आधार माना गया। गीता स्पष्ट रूप से कहती है जिसमें कर्तृत्व भाव नहीं है, जिसकी बुद्धि निलिप्त है, वह इन सब लोगों को मार भी डाले तथापि यह समझना चाहिए कि उसने न तो किसी को मारा है और न वह उस धर्म से बचन में आता है।^१ धम्मपद में बुद्ध वचन भी ऐसा ही है। नैष्कम्य स्थिति को प्राप्त ब्राह्मण माता-पिता को, दो क्षत्रिय राजाओं को एवं प्रजा सहित राष्ट्र को मारकर भी निष्पाप होकर जीता है।^२ बौद्ध दर्शन में कर्ता के अभिप्राय का ही पुण्य पाप का आधार माना गया है। इसका प्रमाण सूत्रकृतांग सूत्र के आश्रय बौद्ध सम्वाद में भी मिलता है।^३ जहाँ तक जैन मायता का प्रश्न है विद्वानों के अनुसार उसमें भी कर्ता के अभिप्राय को ही कम की शुभाशुभता का आधार माना गया है। मुनि सुशीलबुमारजी लिखते हैं—शुभ-अशुभ कम के बच का मुख्य आधार मनावृत्ति ही है। एक डॉक्टर किसी को पीड़ा पहुँचाने के लिए उसका घण चीरता है, उससे चाहे रोगी को लाभ ही हो जाए परन्तु डॉक्टर का पाप कम के बच का ही भागी होगा। इनके विपरीत यही डॉक्टर कल्याण से प्रेरित होकर घण चीरता है और बढ़ाकर उससे रोगी को मृत्यु ही जाती है तो भी डॉक्टर अपनी शुभ भावना के कारण पुण्य का बच करता है।^४ प्रभाषणु पंडित सुयलालजी भी यही कहते हैं—पुण्य बच और पाप बच की कसौटी कसौटी केवल ऊपर की प्रिया नहीं है, बल्कि उसकी यथाय कसौटी कर्ता का भाव ही है।^५

१—गीता १८/१७।

२—धम्मपद २४६।

३—सूत्रकृतांग -/१/७-५-४२।

४—जैन धर्म, पृष्ठ १९०।

पाश्चात्य आचार दर्शन में भी सुखवादी विचारक कम की फलश्रुति के आधार पर उनकी शुभाशुभता का निश्चय करते हैं जबकि मार्टिन्सू कम प्रेरक पर उनकी शुभाशुभता का निश्चय करता है। जैन विचारणा के अनुसार इन दोनों पाश्चात्य विचारणाओं में अपूर्ण सत्य रहा हुआ है। एक का आधार लोक दृष्टि या समाज दृष्टि है। दूसरी का आधार परमाथ दृष्टि या शुद्ध दृष्टि है। एक व्यावहारिक सत्य है और दूसरा पारमार्थिक सत्य। नैतिकता व्यवहार से परमार्थ की ओर प्रयाण है अतः उसमें दोनों का ही मूल्य है। कम के शुभाशुभत्व के निणय की दृष्टि से कम के हेतु और परिणाम के प्रश्न पर गहराई से विवेचन जन विचारणा में किया गया है।

चाहे हम कर्ता के अभिप्राय को शुभाशुभता के निणय का आधार मानें, या कम के समाज पर होने वाले परिणाम को। दोनों ही स्थितियों में किस प्रकार का कम पुण्य कर्म या उचित कम कहा जावेगा और किस प्रकार का कम पाप कम या अनुचित कम कहा जावेगा यह विचार आवश्यक प्रतीत होता है। सामान्यतया भारतीय चिन्तन में पुण्य पाप की विचारणा के सन्दर्भ में सामाजिक दृष्टि ही प्रमुख है। जहाँ कम-अकर्म का विचार व्यक्ति सापेक्ष है, वहीं पुण्य-पाप का विचार समाज सापेक्ष है। जब हम कम, अकर्म या कम के बन्धनत्व का विचार करते हैं तो वैयक्तिक कम प्रेरक या वैयक्तिक चेतना की विशुद्धता (वीतरागता) ही हमारे निणय का आधार बनती है लेकिन जब हम पुण्य-पाप का विचार करते हैं तो समाज कल्याण या लोकहित ही हमारे निणय का आधार होता है। वस्तुतः भारतीय चिन्तन में जीवनादक्ष तो शुभाशुभत्व की सीमा से ऊपर उठना है उस सन्दर्भ में वीतराग या अनासक्त जीवन दृष्टि का निर्माण ही व्यक्ति का परम साध्य माना गया है और वही कम के बन्धनत्व या अबन्धनत्व का प्रमाणक है। लेकिन जहाँ तक शुभ अशुभ का सम्बन्ध है उगमें 'राग' या आसक्ति का सत्त्व तो रहा हुआ है। शुभ और अशुभ दोनों ही राग या आसक्ति तो होती ही है अथवा राग के अभाव में कम शुभाशुभ से ऊपर उठकर अतिनासक्त होगा। यहाँ प्रमुखता राग की उपस्थिति या अनुपस्थिति की नहीं बरन् उसकी प्रशस्तता या अप्रशस्तता की है। प्रशस्त राग शुभ या पुण्य बन्ध का कारण माना गया है और अप्रशस्त राग अशुभ या पाप बन्ध का कारण है। राग की प्रशस्तता उसमें द्वेष के तत्त्व की कमी के आधार पर निर्भर होती है। यद्यपि राग और द्वेष साय-साय रहते हैं तथापि जिस राग के साय द्वेष की मात्रा जितनी भूत्व और कम तीव्र होगी वह राग उबना प्रशस्त होगा और जिस राग के साय द्वेष की मात्रा और तीव्रता जितनी अधिक होगी वह उठना ही अप्रशस्त होगा।

द्वेष विहीन विरुद्ध राग या प्रशस्त राग ही प्रेम कहा जाता है। उस प्रेम

जन दृष्टिकोण

जैन दशन के अनुसार जिसकी ससार के सभी प्राणियों के प्रति आत्मवत दृष्टि है वही नैतिक कर्मों का स्रष्टा है ।^१ दण्डवालिब सूत्र में कहा गया है समस्त प्राणियों को जो अपने समान समझता है और जिसका सभी के प्रति समभाव है वह पाप कम का बंध नहीं करता है ।^२ सूत्रकृतांग में धर्मिकम (शुभाशुभत्व) के निणय में अपने समान दूसरे को समझना यही दृष्टिकोण स्वीकार किया गया है ।^३ सभी को जीवित रहने की इच्छा है, कोई भी मरना नहीं चाहता सभी को प्राण प्रिय है, सुख शांतिप्रद है और दुःख प्रतिकूल है । इसलिए वही आचरण श्रेष्ठ है जिसके द्वारा किसी भी प्राण का हनन नहीं हो ।^४

बौद्ध दशन का दृष्टिकोण

बौद्ध विचारणा में भी सबत्र आत्मवत दृष्टि को ही कम के शुभत्व का आधार माना गया है । सुत्तनिपात में बुद्ध कहते हैं—जैसा मैं हूँ वैसे ही ये दूसरे प्राणी भी हैं और जैसे ये दूसरे प्राणी हैं वैसे ही मैं हूँ । इस प्रकार सभी को अपने समान समझकर, किसी की हिंसा या घात नहीं करना चाहिए ।^५ धम्मपद में भी बुद्ध ने यही कहा है कि—सभी प्राणी दण्ड से डरते हैं, मृत्यु से सभी भय ग्वाते हैं, सबको जीवन प्रिय है अतः सबको अपने समान समझकर न मारे और न मारने की प्रेरणा करें । सुख चाहने वाले प्राणियों को, अपने सुख की चाह से जा दुःख देता है वह मरकर सुख नहीं पाता । लेकिन जा सुख चाहने वाले प्राणियों को, अपने सुख की चाह से दुःख नहीं देता वह मरकर सुख को प्राप्त होता है ।^६

गीता एव महाभारत का दृष्टिकोण

मनुस्मृति, महाभारत और गीता में भी हमें इसी दृष्टिकोण का समयन मिलता है । गीता में कहा गया है कि जो मुग और दुःख मनों में दूसरे प्राणियों के प्रति आत्मवत दृष्टि रखकर व्यवहार करता है वही परमयोगी है ।^७ महाभारत में अनेक स्थानों पर इस दृष्टिकोण का समयन हम मिलता है ।

- १—मनुयोगार सूत्र १२६ ।
- २—दण्ड ४/६ ।
- ३—सूत्रकृतांग २/२/४ पृष्ठ १०४ ।
- ४—दण्ड ६/११ ।
- ५—सुत्तनिपात ६७/२७ ।
- ६—धम्मपद १०६-१११-११३ ।
- ७—गीता ६/१२ ।

फिर भी जैन विचारणा विवाण माग के साधन के लिए दोनो को हेय और त्याज्य मानती है क्योंकि दोनो ही बंधन का कारण हैं। वस्तुतः नैतिक जीवन की पूणता शुभाशुभ या पुण्य पाप से ऊपर उठ जाने में है। शुभ (पुण्य) और अशुभ (पाप) का भेद जब तक बना रहता है नैतिक पूणता नहीं आती है। अशुभ पर पूण विजय के साथ ही व्यक्ति शुभ (पुण्य) से भी ऊपर उठकर शुद्ध दशा में स्थित हो जाता है।

जन दृष्टिकोण

ऋषिभांसित सूत्र में ऋषि कहता है पूववृत्त पुण्य और पाप ससार-मतति के मूल हैं।^१ आचार्य कुन्दकुन्द पुण्य पाप दोनों को बंधन का कारण मानते हुए भी दोनो के बंधकत्व का अन्तर भी स्पष्ट कर देते हैं। ममयमार ग्रंथ में वे कहते हैं अशुभ कम पाप (कुशील) और शुभ कम पुण्य (मुशील) कहे जाते हैं। फिर भी पुण्य कम भी ससार (बंधन) का कारण होता है। जिस प्रकार स्वर्ण की वेडी भी लोह वेडी के समान ही व्यक्ति को बंधन में रखती है। उसी प्रकार जीव वृत्त सभी शुभाशुभ कम भी बंधन का कारण होते हैं।^२ आचार्य दोना को ही आत्मा की स्वाधीनता में बाधक मानते हैं। उनकी दृष्टि में पुण्य स्वर्ण वेडी है और पाप लोह वेडी। फिर भी आचार्य पुण्य को स्वर्ण वेडी कहकर उमकी पाप से विचित्र श्रेष्ठता सिद्ध कर देते हैं। आचार्य अमृतचन्द्र या कहना है कि पारमार्थिक दृष्टिकोण से पुण्य और पाप दोनो में भेद नहीं किया जा सकता क्योंकि अततो गत्वा दोनो ही बंधन हैं।^३ इसी प्रकार प० जयचन्द्रजी ने भी कहा है—

“पुण्य पाप दोऊ करम, बधरूप दुइ मानि ।

शुद्ध आत्मा जिन सह्यो, वदू चरन हित जानि ॥”

अनेक जैनाचार्यों ने पुण्य को निर्वाण के लक्ष्य, दृष्टि से हेय मानते हुए भी उम निर्वाण का सहायक तत्त्व स्वीकार किया है। यद्यपि निर्वाण की स्थिति को प्राप्त करने के लिए अततो गत्वा पुण्य को छोड़ना होता है फिर भी वह निर्वाण में ठीक उगी प्रकार सहायक है जैसे साधुन, वस्त्र के मूल को माफ करने में सहायक है। शुद्ध वस्त्र के लिए साधुन का लगा होना जिस प्रकार अनावश्यक है उमे भी असंग बनना होता है, वैसे ही निर्वाण या शुद्धात्म दशा में पुण्य का होना भी अनावश्यक है। उसे भी क्षय करना हाता है। लेकिन जिग प्रसार साधुन में को साफ करता है और मल की सफाई होने पर स्वयं क्षय हो जाता है—

१—रत्ति० ६/२ ।

२—ममयमार १४५-१४६ ।

३—प्रबन्धनसार टीका १/७२ ।

४—ममयमार टीका पृष्ठ २०३ ।

उसमे कहा गया है कि जो जैसा अपने लिए चाहता है वैसा ही व्यवहार दूसरों के प्रति भी करे।^१ त्याग-दान-मुख-दुःख, प्रिय अप्रिय सभी में दूसरों को धरना आत्मा के समान मान कर व्यवहार करना चाहिए।^२ जो व्यक्ति दूसरे प्राणियों के प्रति अपने समान व्यवहार करता है वही स्वर्ग के मुखा या प्राप्त करता है।^३ जो व्यवहार स्वयं को प्रिय लगता है वैसा ही व्यवहार दूसरों के प्रति बिना जाए। हे युधिष्ठिर धर्म और अधर्म को पहिचान का यही लक्षण है।^४

पश्चात्त्य दृष्टिकोण

पश्चात्त्य दर्शन में भी सामाजिक जीवन में दूसरों के प्रति व्यवहार करने का यही दृष्टिकोण स्वीकृत है कि जैसा व्यवहार तुम अपने लिए चाहते हो वसा ही दूसरों के लिए करो। काट ने भी कहा है कि केवल उसी नियम के अनुसार काम करो जिसे तुम एक सावभौम नियम बन जाने की इच्छा कर सकत हो। मानवता चाहे वह तुम्हारे अदर हो या किमी अर्थ के मदद से साध्य बनी रहे, साधन कभी न हो।^५ काट का इस बचन का आशय भी यही निश्चलता है कि नैतिक जीवन के सदम में सभी को समान मानकर व्यवहार करना चाहिए।

शुभ और अशुभ से शुद्ध की ओर

जैन विचारणा में शुभ एवं अशुभ अथवा मंगल-अमंगल की वास्तविकता स्वीकार की गई है। उत्तराध्ययन सूत्र में नव तत्त्व माने गये हैं जिसमें पुण्य और पाप को स्वतंत्र तत्त्व के रूप में गिना गया।^६ जबकि तत्त्वाथ सूत्र में उमास्वानि ने जीव, अजीव, आस्रव, सबर, निजरा, वध और मोक्ष इन सातों को ही तत्त्व कहा है। वहाँ पर पुण्य और पाप का स्वतंत्र तत्त्व के रूप में स्थान नहीं है।^७ लेकिन यह विवाद अधिप महत्त्वपूर्ण प्रतीत नहीं होता क्योंकि जो परमेश्वर उन्हें स्वतंत्र तत्त्व नहीं मानती है वह भी उनको आस्रव व वध तत्त्व के अन्तर्गत मान लेती है। यद्यपि पुण्य और पाप मात्र आस्रव नहीं हैं वरन् उनका वध भी होता है और विपाप भी होता है। अत आस्रव के दो विभाग शुभास्रव और अशुभास्रव करने में काम पूरा नहीं होता वरन् बन्ध और विपाप में भी दो-दो भेद करने होंगे। इस वर्गीकरण की कठिनाई से बचन के लिए हा पाप एवं पुण्य का दो स्वतंत्र तत्त्व के रूप में मान लिया है।

१—म० भा० शा० २४८/२१ ।

२—म० भा० अत्रु० ११३/६ १० ।

४—म० भा० शुभाश्रित सधृष्ट उ उद्घृत ।

५—नीति तव पृष्ठ २६८ से उद्घृत ।

६—उत्तरा० २८/१४ ।

७—तरवाधे० १/४ ।

फिर भी जैन विचारणा निर्वाण माग के साधन के लिए दोनों को हेय और त्याज्य मानती है क्योंकि दोनों ही बंधन का कारण हैं। दस्तुत नैतिक जीवन की पूणता शुभाशुभ या पुण्य पाप से ऊपर उठ जाने में है। शुभ (पुण्य) और अशुभ (पाप) का भेद जब तक बना रहता है नैतिक पूणता नहीं प्राती है। अशुभ पर पूण विजय के साथ ही व्यक्ति शुभ (पुण्य) से भी ऊपर उठकर शुद्ध दशा में स्थित हो जाता है।

जन दृष्टिकोण

ऋषिभासित सूत्र में ऋषि कहता है पूर्वकृत पुण्य और पाप समार-सतति के मूल हैं।^१ आचार्य कुन्दबुद पुण्य पाप दोनों को बंधन का कारण मानते हुए भी दोनों के बंधकत्व का अंतर भी स्पष्ट कर देते हैं। समयभार ग्रथ में वे कहते हैं अशुभ कर्म पाप (कुशील) और शुभ कर्म पुण्य (शुशील) कहे जाते हैं। फिर भी पुण्य कर्म भी ससार (बंधन) का कारण होता है। जिस प्रकार स्वर्ण की वेड़ी भी लोह वेड़ी के समान ही व्यक्ति को बंधन में रखती है। उसी प्रकार जोव कृत सभी शुभाशुभ कर्म भी बंधन का कारण होते हैं।^२ आचार्य दोनों को ही आत्मा की स्वाधीनता में बाधक मानते हैं। उनकी दृष्टि में पुण्य स्वर्ण वेड़ी है और पाप लोह वेड़ी। फिर भी आचार्य पुण्य को स्वर्ण वेड़ी कहकर उसी पाप से विचित्र श्रेष्ठता सिद्ध कर देते हैं। आचार्य अमृतचंद्र का कहना है कि पारमार्थिक दृष्टिकोण से पुण्य और पाप दोनों में भेद नहीं किया जा सकता क्योंकि अततो गत्वा दोनों ही बंधन हैं।^३ इसी प्रकार प० जयचंद्रजी ने भी कहा है—

“पुण्य पाप दोऊ करम, बंधक दुइ मानि ।

शुद्ध आत्मा जिन लह्यो, बद्ध धरन हित जानि ॥”

अनेक जनाचार्यों ने पुण्य को निर्वाण के लक्ष्य, दृष्टि से हेय मानत हुए भी उस निर्वाण का सहायक तत्त्व स्वीकार किया है। यद्यपि निर्वाण की स्थिति को प्राप्त करने के लिए अततो गत्वा पुण्य को छोड़ना होता है फिर भी यह निर्वाण में ही उसी प्रकार सहायक है जैसे साधुन, वस्त्र के मल को साफ करने में सहायक है। शुद्ध यस्त्र के लिए साधुन का लंगा धाना जिस प्रकार अनावश्यक है उसे भी अलग करना होता है, वैसे ही निर्वाण या शुद्धात्म दशा में पुण्य का होना भी अनावश्यक है। उसे भी हार्य करना जाना है। लेकिन जिन प्रकार साधुन धार्य को साफ करता है और मल को सफाई होने पर हार्य अलग हो जाता है—

१— ऋषि० ६/२ ।

२— ममपत्तार १४५-१४६ ।

३— प्रवचनसरणी टीका १/७२ ।

४— ममपत्तार टीका पृष्ठ २०७ ।

नतिक्रता हमें उसमें परे ले जाती है ।^१ नैतिक जीवन के क्षेत्र में शुभ और अनुभ का विरोध बना रहता है लेकिन आत्म पूरणा की अवस्था में यह विरोध नहीं रहना चाहिए । अतः पूर्ण आत्म-साक्षात्कार के लिए हमें नतिक्रता कक्ष (शुभाशुभ के क्षेत्र) में ऊपर उठना होगा । ब्रूडले ने नैतिकता के क्षेत्र से ऊपर धर्म (आध्यात्म) का क्षेत्र माना है । उसके अनुसार नतिक्रता का अन्तर्धर्म में होता है । जहाँ व्यक्ति शुभाशुभ के द्वन्द्व से ऊपर उठकर ईश्वर से सादात्म्य स्थापित कर लेता है । वे लिखते हैं कि अन्त में हम ऐसे स्थान पर पहुँच जाते हैं, जहाँ पर क्रिया एवं प्रक्रिया का अन्त होता है, यद्यपि सर्वोत्तम क्रिया सर्वप्रथम यहाँ से ही आरम्भ होती है । यहाँ पर हमारी नैतिकता ईश्वर से सादात्म्य में चरम अवस्था में फलित होती है और सर्वत्र हम उस अमर प्रेम को देखते हैं, जो सदैव विरोधाभास पर विकसित होता है, किन्तु जिसमें विरोधाभास का सदा के लिए अन्त हो जाता है ।^२

ब्रूडले ने जो भेद नतिक्रता और धर्म में किया वैसे ही भेद भारतीय दर्शनों में व्यावहारिक नैतिकता और पारमार्थिक नैतिकता में किया है । व्यावहारिक नैतिकता का क्षेत्र शुभाशुभ का क्षेत्र है । यहाँ आचरण की दृष्टि समाज सापक्ष होती है और लोक मंगल ही उसका माध्य होता है । पारमार्थिक नैतिकता का क्षेत्र शुद्ध चेतना (धनासक्त या धीतराग जीवन दृष्टि) का है, यह व्यक्ति सापक्ष है । व्यक्ति को बंधन से बचाकर मुक्ति की ओर ले जाना ही इसका अन्तिम माध्य है ।

शुद्ध कर्म (अकर्म)

शुद्ध कर्म का तात्पर्य उस जीवन व्यवहार से है जिसमें क्रियाएँ राग-द्वेष रहित होती हैं तथा जो आत्मा को बंधन में नहीं डालता है । अकर्म कर्म ही शुद्ध कर्म है । जैन, बौद्ध और गीता के आचार दर्शन हम प्रश्न पर गहराई से विचार करते हैं कि आचरण (क्रिया) एव बंधन के मध्य क्या सम्बन्ध है ? क्या कर्मणा बध्यते जन्तु की उक्ति सर्वांश सत्य है ? जैन, बौद्ध एवं गीता की विचारणा में यह उक्ति कि कर्म से प्राणी बंधन में आता है सर्वथा या निरपेक्ष सत्य नहीं है । प्रथमतः कर्म या क्रिया के सभी रूप बंधन की दृष्टि में समान नहीं हैं फिर यह भी सम्भव है कि आचरण एव क्रिया के होते हुए भी कोई बंधन नहीं हो । लेकिन यह निरायण कर पाना कि बंधन कर्म क्या है और अकर्म कर्म क्या है, अर्थ ही मटिन है । गीता कहती है कर्म (अकर्म कर्म) क्या है ? और अकर्म (अकर्म कर्म) क्या है ? इसके सम्बन्ध में विद्वान् भी

१—द्विकर्म ग्टरीय पृष्ठ ३१४ ।

२—द्विकर्म ग्टरीय पृष्ठ ३१४ ।

माहित हो जाते हैं ।^१ कर्म के यथार्थ स्वरूप का ज्ञान अत्यन्त गहन विषय है । यह कर्म समीक्षा का विषय अत्यन्त गहन और दुष्कर क्यों है, इस प्रश्न का उत्तर हमें जैनागम सूत्रकृताग में भी मिलता है । उसमें बताया गया है कि कर्म, क्रिया या आचरण समान होने पर भी बंधन की दृष्टि से वे भिन्न भिन्न प्रकृति के हो सकते हैं । मात्र आचरण, बंधन या पुरुषार्थ को देखकर यह निणय देना सम्भव नहीं होता है, कि वह नैतिक दृष्टि से किस प्रकार का है । ज्ञानी और अज्ञानी दोनों ही समान वीरता को दिखाते हुए (अर्थात् समान रूप से बंधन करते हुए) भी अधूरे पानी और सवया अज्ञानी का, चाहे जितना पराश्रम (पुरुषार्थ) हो, पर वह अशुद्ध है और बंधन का कारण है, परन्तु ज्ञान एवं बोध सहित मनुष्य का पराश्रम शुद्ध है और उसे उसका कुछ फल नहीं भोगना पड़ता । योग्य रीति से किया हुआ तप भी यदि कीर्ति की इच्छा से किया गया हो तो शुद्ध नहीं होता ।^२ कम का बंधन की दृष्टि से विचार उसके बाह्य स्वरूप के आधार पर ही नहीं किया जा सकता है, उसमें कर्ता का प्रयोजन, कर्ता का विवेक एवं देशकालगत परिस्थितियाँ भी महत्त्वपूर्ण तथ्य हैं और कर्मों का ऐसा सर्वांगपूर्ण विचार करने में विद्वत् वर्ग भी कठिनाई में पड़ जाता है । कम में कर्ता के प्रयोजन को जो कि एक आन्तरिक तथ्य है, जान पाना सहज नहीं होता है ।

लेकिन फिर भी कर्ता के लिए जो कि अपनी मनोदशा का ज्ञान भी है यह आवश्यक है कि कम और अकम का यथाथ स्वरूप समझे क्योंकि उसके अभाव में मुक्ति सम्भव नहीं है । गीता में कृष्ण अजुन सं कहते हैं कि मैं तुम्हें कम के उस रहस्य का बताऊँगा जिसे जानकर तू मुक्त हो जावेगा ।^३ वास्तविकता यह है कि नैतिक विकास के लिए बंधन और प्रबंधन कम के यथाथ स्वरूप का जानना आवश्यक है । बंधनत्व की दृष्टि से कम के यथाथ स्वरूप के सम्बन्ध में समालोच्य आधार दर्शना का दृष्टिकोण निम्नानुसार है ।

जन दर्शन में कम अकर्म विचार

कम के यथाथ स्वरूप को समझने के लिए उम पर दो दृष्टियाँ से विचार किया जा सकता है—(१) उसकी बंधनारमक शक्ति के आधार पर और (२) उसकी शुभाशुभता के आधार पर । कम का बंधनारमक शक्ति के आधार पर विचार करने पर हम पाते हैं कि कुछ कम बंधन में डालते हैं जबकि कुछ कम बंधन में नहीं डालते हैं । बंधन कर्मों को कम और प्रबंधन कर्मों का अकम कहा जाता है । जन विचारणा में कम और अकम के यथाथ स्वरूप की

१—गीता ४/१६ ।

२—गुणकृताग १/८/२२-२४ ।

३—गीता ४/१६ ।

विवेचना सर्वप्रथम आचारंग एव सूत्रकृतांग में कही गयी है कि कुछ कर्म को वीथ (पुरुषार्थ) कहते हैं, कुछ अकर्म को वार्थ (पुरुषार्थ) कहते हैं।^१ इसका तात्पर्य यह है कि कुछ विचारकों की दृष्टि में सक्रियता ही पुरुषार्थ या नैतिकता है जबकि दूसरे विचारकों की दृष्टि में निष्क्रियता ही पुरुषार्थ या नैतिकता है। इस सम्बन्ध में महावीर अपने शिष्यों को प्रस्तुत करते हुए, यह स्पष्ट करने का प्रयास करते हैं कि कर्म अथवा शरीरादि की चेष्टा एव अकर्म अथवा शरीरादि की चेष्टा का अभाव ऐन नहीं मानना चाहिए। वे अत्यन्त सीमित शब्दों में कहते हैं। प्रमाद कर्म है, अप्रमाद अकर्म है।^२ प्रमाद को कर्म और अप्रमाद को अकर्म कहकर महावीर यह स्पष्ट कर देते हैं कि अकर्म निष्क्रियता की अवस्था नहीं, वह तो सतत जागरूकता है। अप्रमाद अवस्था या आत्म-जागृति की दशा में सक्रियता अकर्म होती है जबकि प्रमाद दशा या आत्म-जागृति के अभाव में निष्क्रियता भी कर्म (वचन) बन जाती है। वस्तुतः किसी क्रिया का बन्धकत्व मात्र क्रिया के घटित होना नहीं बल्कि उसके पीछे रहे हुए वचन भावा एव राग-द्वेष की स्थिति पर निर्भर है।

जैन दर्शन के अनुसार राग द्वेष एव वचन जो कि आत्मा की प्रमाद दशा है किसी क्रिया को कर्म बना देते हैं। लेकिन वचन एव आसक्ति से रहित क्रिया हुआ कर्म-अकर्म बन जाता है। महावीर ने स्पष्ट रूप से कहा है कि जो आसक्त या बन्धन कारक क्रियाएँ हैं वे ही अनासक्ति एव विवेक से समन्वित होकर मुक्ति के साधन बन जाती हैं।^३ इस प्रकार जैन विचारणा में कर्म और अकर्म अथवा वास्तविक स्वरूप की अपेक्षा कर्तों के विवेक और मनोवृत्ति पर निर्भर होते हैं। जैन विचारणा में बन्धनकारक की दृष्टि से क्रियाओं को दो भागों में बांटा गया है। (१) इर्थापिथिक क्रियाएँ (अकर्म) और (२) साम्प्रदायिक क्रियाएँ (कर्म वा विकर्म) इर्थापिथिक क्रियाएँ निष्काम धीतराग दृष्टि सम्पन्न व्यक्ति की क्रियाएँ हैं जो बन्धन कारक नहीं हैं जबकि साम्प्रदायिक क्रियाएँ आसक्त व्यक्ति की क्रियाएँ हैं जो बन्धन कारक हैं। संक्षेप में वे समस्त क्रियाएँ जो आश्रय एव दण्ड या कारण हैं, कर्म हैं और वे समस्त क्रियाएँ जो सवर एव निजराग वा हेतु हैं अकर्म हैं। जैन दृष्टि में अकर्म या इर्थापिथिक कर्म का अर्थ है राग द्वेष एवं माद रहित होकर मात्र कर्तृत्व अथवा शरीर, निर्वाह के लिए किया जाने वाला कर्म। जबकि कर्म का अर्थ है राग-द्वेष एव मोह सहित क्रियाएँ। जैन दर्शन के अनुसार जो क्रिया व्यापार राग-द्वेष और मोह से युक्त होता है वचन में आसक्तता है और इसलिए यह कर्म है और जो क्रिया-व्यापार राग-द्वेष और मोह से रहित होकर कर्तव्य निर्वाह या शरीर निर्वाह के लिए किया जाता है वह वचन या कारण

१ - सूत्रकृतांग १/८/१२।

२ - सूत्रकृतांग १/८/३।

३ - व्यापारंग १/४/२/१।

नहीं है अतः अकर्म है। जिन्हें जैन दर्शन में ह्यर्थापयिक क्रियाएँ या अकर्म कहा गया है उन्हें बौद्ध परम्परा अनुपचित, अव्यक्त या अकृष्ण, अशुक्ल कर्म कहती है और जिन्हें जैन परम्परा साम्प्रदायिक क्रियाएँ या कर्म कहती हैं उन्हें बौद्ध परम्परा उपचित कर्म या कृष्ण-शुक्ल कर्म कहती है। भाएँ, जरा इस सम्बन्ध में विस्तार से विचार करें।

बौद्ध दर्शन में कर्म अकर्म का विचार

बौद्ध विचारणा में भी कर्म और उनके फल देने की योग्यता के प्रश्न को लेकर महाकर्म विभाग में विचार किया गया है, जिसका उल्लेख श्रीमती सूमादास गुप्ता ने अपने प्रबंध "भारत में नैतिक दर्शन का विकास" में किया है।^१ बौद्ध दर्शन का प्रमुख प्रश्न यह है कि कौन से कर्म उपचित होते हैं। कर्म के उपचित से तात्पर्य सचित होकर फल देने की क्षमता के योग्य होने से है। हमारे शब्दों में कर्म के बन्धन कारक होने से है। बौद्ध परम्परा का उपचित कर्म जैन परम्परा के विषयोदयी कर्म से और बौद्ध परम्परा का अनुपचित कर्म जैन परम्परा के प्रदेशोदयी कर्म (ह्यर्थापयिक कर्म) से तुलनीय है। महाकर्म विभाग में कर्म की कृत्यता और उपचितता के सम्बन्ध को लेकर कर्म का एक चतुर्विध वर्गीकरण प्रस्तुत किया गया है।

१ वे कर्म जो कृत (सम्पादित) नहीं हैं लेकिन उपचित (फल प्रदाता) हैं—वासनाओं के तीव्र आवेग से प्रेरित होकर किये गये ऐसे कर्म सफल जो कार्य रूप में परिणित न हो पाये हैं, इस वर्ग में आते हैं। जैसे किसी व्यक्ति ने क्रोध या द्वेष के वशीभूत होकर किसी को मारने का संकल्प किया हो लेकिन यह उसे मारने की क्रिया को सम्पादित न कर सके हो।

२ वे कर्म जो कृत हैं लेकिन उपचित भी हैं—वे ममस्त ऐन्द्रिय कर्म जिनको सफल पूर्वक सम्पादित किया गया है, इस कोटि में आते हैं। यहाँ हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि अकृत उपचित कर्म और कृत उपचित कर्म दोनों शुभ और अशुभ दोनों प्रकार के हो सकते हैं।

३ वे कर्म जो कृत हैं लेकिन उपचित नहीं हैं—अभिप्रेतकोप के अनुसार निम्न कर्म कृत होने पर उपचित नहीं होते हैं अर्थात् अपना फल नहीं देते हैं —

(अ) वे कर्म जिन्हें सफल पूर्वक नहीं किया गया है अर्थात् जो सचिन्त्य नहीं है, उपचित नहीं होते हैं।

- (ब) वे कर्म जो सचित्य होते हुए भी सहसाकृत हैं, उपचित नहीं होते हैं। इन्हें हम आकस्मिक कर्म कह सकते हैं। आधुनिक मना विज्ञान में इन्हें विचार प्रेरित कर्म (आइडिया मोटर एक्टिविटी) कहा जा सकता है।
- (स) भ्रान्ति वश किया गया कर्म भी उपचित नहीं होता।
- (द) कृत कर्म के करने के पश्चात् यदि अनुताप या स्तानि हाता उसका प्रकटन करके पाप विरति का व्रत लेने से कृत कर्म उपचित नहीं होता।
- (ई) शुभ का अभ्यास करने से तथा आश्रय चल से (बुद्ध के शरणागत हो जाने से) भी पाप कर्म उपचित नहीं होता।

•४ वे कर्म जो कृत भी नहीं हैं और उपचित भी नहीं हैं—स्वप्नावस्था में किए गए कर्म इसी प्रकार के होते हैं।

इस प्रकार हम देखते हैं प्रथम दो वर्गों के कर्म प्राणी को बन्धन में डालते हैं लेकिन अन्तिम दो प्रकार के कर्म प्राणी को बन्धन में नहीं डालते हैं।

बौद्ध आचार दर्शन में भी राग-द्वेष और मोह से युक्त होने पर कर्म को बन्धन कारक माना जाता है जबकि राग-द्वेष और मोह से रहित कर्म को बन्धन कारक नहीं माना जाता है। बौद्ध दर्शन भी राग-द्वेष और मोह रहित अहत के क्रिया व्यापार को बन्धन कारक नहीं मानता है। ऐसे कर्मों को अकृष्ण अशुभ या अव्यक्त कर्म भी कहा गया है।

गीता में कर्म अकर्म का स्वरूप

गीता भी इस सम्बन्ध में गहराई से विचार करती है कि कौन सा कर्म बन्धन कारक और कौन सा कर्म बन्धन कारक नहीं है? गीताकार कर्म को तीन भागों में वर्गीकृत कर देता है। (१) कर्म, (२) विकर्म, (३) अकर्म। गीता में अनुसार कर्म और विकर्म बन्धन कारक हैं जबकि अकर्म बन्धन कारक नहीं है।

(१) कर्म—फल की इच्छा से जो शुभ कर्म किये जाते हैं, उसका नाम कर्म है।

(२) विकर्म—समस्त अशुभ कर्म जो वायताओं की पूर्ति के लिए किए जाते हैं, विकर्म हैं। साथ ही फल की इच्छा एवं अशुभ भावना से जो दान, तप, सेवा आदि शुभ कर्म किये जाते हैं वे भी विकर्म कहलाते हैं। गीता में कहा गया

है जो तप मूढ़तापूर्वक हठ से मन, वाणी, शरीर की पीडा सहित अथवा दूसरे का अनिष्ट करने की नीयत से किया जाता है वह तापस कहलाता है ।^१ साधारणतया मन, वाणी एवं शरीर से होने वाले हिंसा, असत्य, चोरी आदि निषिद्ध कर्म मात्र ही विक्रम समझे जाते हैं, परन्तु वे बाह्य रूप से विकर्म प्रतीत होने वाले कर्म भी कभी कर्ता की भावनानुसार कम या अकर्म के रूप में बदल जाते हैं । आसक्ति और अहंकार से रहित होकर शुद्ध भाव एवं मात्र कृतव्य बुद्धि से किये जाने वाले हिंसादि कर्म (जो देखने में विकर्म से प्रतीत होते हैं) भी फलोत्पादक न होने से अकर्म ही हैं ।^२

(३) अकर्म—फलासक्ति रहित हो अपना कृतव्य समझ कर जो भी कर्म किया जाता है उस कर्म का नाम अकर्म है । गीता के अनुसार परमात्मा में अभिन्न भाव से स्थित होकर कर्तापन के अभिमान से रहित पुरुष द्वारा जो कर्म किया जाता है, वह मुक्ति के अतिरिक्त अथ फल नहीं देने वाला होने से अकर्म ही है ।^३

अकर्म की अथ विवेका पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार

जैसा कि हमने देखा जैन, बौद्ध और गीता के आचार दर्शन, त्रिया ध्यापार को बंधकत्व की दृष्टि से दो भागों में बांट देते हैं । (१) बंधक कर्म और (२) अबंधक कर्म । अबंधक त्रिया ध्यापार को जैन दर्शन में अकर्म या इर्वापयिक कर्म । बौद्ध दर्शन में अकृष्ण-अशुक्ल कर्म या अव्यक्त कर्म तथा गीता में अकर्म कहा गया है । प्रथमतः सभी समासोच्य आचार दर्शनों की दृष्टि में अकर्म कर्म अभाव नहीं है । जैन विचारणा के शब्दों में कर्म प्रकृति के उदय को समझ कर बिना राग-द्वेष के जो कर्म होता है, वह अकर्म ही है । मन, वाणी, शरीर की त्रिया के अभाव का नाम ही अकर्म नहीं । गीता के अनुसार व्यक्ति की मनोदशा के आधार से त्रिया न करने वाले व्यक्तियों का त्रिया त्याग रूप अकर्म भी कर्म बन सकता है । और त्रियाशील व्यक्तियों का कर्म भी अकर्म बन सकता है । गीता कहती है कर्मेन्द्रियों की सब त्रियाओं को त्याग, त्रिया रहित पुरुष जो अपने को सम्पूर्ण त्रियाओं का त्यागी समझता है, उसने द्वारा प्रकट रूप से कोई काम होता हुआ न दोसने पर भी त्याग का अभिमान या प्राप्ति रहने के कारण उससे वह त्याग रूप कर्म होता है । उगना यह त्याग का अभिमान या प्राप्ति अकर्म को भी कर्म बना देता है ।^४ इसी प्रकार कृतव्य प्राप्ति

१—गीता १७/१६ ।

२—गीता १८/१७ ।

३—गीता ३/१० ।

४—गीता ३/९ ।

होने पर भय या स्वार्थ वश कतव्य कर्म से मुह मोडना, विहित कर्मों का त्याग कर देना आदि में भी कर्म नहीं होते, परन्तु इस अकर्म दशा में भी भय या राग भाव अकर्म को भी कर्म बना देता है ।^१ जबकि अनासक्त वृत्ति और कद्रम्य की दृष्टि से जो कर्म किया जाता है । वह राग-द्वेष के अभाव के कारण कर्म बन जाता है । उपर्युक्त विवेचना से स्पष्ट है कि कर्म और अकर्म का निर्णय केवल शारीरिक क्रियाशीलता या निष्क्रियता से नहीं होता । कर्ता के भावों के अनुसार ही कर्मों का स्वरूप बनता है ।

इस रहस्य को सम्यक् रूपेण जानने वाला ही गीताकार की दृष्टि में मनुष्यो में बुद्धिमान योगी है ।^२ सभी विवेच्य आचार दशना में कर्म-अकर्म विचार में वासना, इच्छा या कर्तृत्व भाव ही प्रमुख तत्त्व माना गया है । यदि कर्म के सम्पादन में वासना, इच्छा या कर्तृत्व बुद्धि का भाव नहीं है तो वह कर्म बंधक कारक नहीं होता है । दूसरे शब्दों में वचन की दृष्टि से वह कर्म बन जाता है, वह क्रिया अक्रिया हो जाती है । यस्तुतः कर्म-अकर्म विचार में क्रिया प्रमुख तत्त्व नहीं होती है, प्रमुख तत्त्व है कर्ता का चेतन पक्ष । यदि चेतना जाग्रत है, अप्रमत्त है, विशुद्ध है, वासना शून्य है, यथाथ दृष्टि सम्पन्न है तो फिर क्रिया का बाह्य स्वरूप अधिक मूल्य नहीं रख सकता । पूज्यपाद कहते हैं "जो आत्म तत्त्व में स्थिर है वह बोलते हुए भी नहीं बोलता है, चलते हुए भी नहीं चलता है, देखते हुए भी नहीं देखता है ।"^३ आचार्य अमृतचन्द्र सूरी का कथन है रागादि (भावों) से मुक्त युक्त आचरण करते हुए यदि हिंसा (प्राणघात) हो जाये तो वह हिंसा नहीं है ।^४ अर्थात् हिंसा और अहिंसा, पाप और पुण्य बाह्य परिणामों पर निर्भर नहीं होते हैं बरन् उसमें कर्ता की चित्तवृत्ति ही प्रयुक्त है । उत्तराध्ययन सूत्र में भी स्पष्ट रूप में कहा गया है—भावो से विरक्त जीव प्राण रहित हा जाता है, यह कर्मल पत्र की तरह सप्ता में रहते हुए भी लिलत नहीं होता ।^५

गीताकार भी इसी विचार दृष्टि को प्रस्तुत करते हुए कहता है जिसने कर्म फलासक्ति का त्याग कर दिया है, जो वासना शून्य होने के कारण सदान ही आर्षाक्षा रहित है और आत्म तत्त्व में स्थिर होने के कारण आलम्बन रहित है, वह श्रियासक्ति का करते हुए भी युद्ध नहीं करता है ।^६ गीता का अर्थम जन दान के संवर और निजरा से भी तुलनीय है । जिस प्रकार जैन दशा में उबर एक निजरा के हेतु किया जाने वाला समस्त क्रिया व्यापार मोक्ष का हेतु होने में अर्थम ही माना गया है । उसी प्रकार गीता में भी फलासक्ति से रहित होकर ईश्वरीय आदान के वाचनायें जा नियत कर्म किया जाता है यह अर्थम ही माना

१ - गीता १८/५ ।

२ - गीता ४/१८ ।

३ - अष्टादश ४१ ।

४ - अष्टादश ४२ ।

५ - उत्तरा ३२/११ ।

६ - गीता ४/२० ।

गया है। दोनों में जो विचार साम्य है वह एक तुलनात्मक अध्येता के लिए काफी महत्त्वपूर्ण है। गीता और जैनागम आचाराग में मिलने वाला निम्न विचार साम्य भी विशेष रूपेण द्रष्टव्य है। आचाराग सूत्र में कहा गया है 'अग्रकर्म और मूल कर्म के भेदों में विवेक रखकर ही कर्म कर।' ऐसे कर्मों का कर्ता होने पर भी वह साधक निष्कर्म ही कहा जाता है। निष्कर्मता के जीवन में उपाधियों का आधिक्य नहीं होता, लौकिक प्रदर्शन नहीं होता। उसका शरीर मात्र योग क्षेत्र का (शारीरिक क्रियाओं) वाहक होता है।^१ गीता कहती है आत्म विजेता, इन्द्रियजित सभी प्राणियों के प्रति समभाव रखने वाला व्यक्ति कर्म का कर्ता होने पर निष्कर्म कहा जाता है। वह कर्म से लिप्त नहीं होता। जो फलासक्ति से मुक्त होकर कर्म करता है वह नैष्ठिक शांति प्राप्त करता है। लेकिन जो फलासक्ति से बंधा हुआ है वह कुछ नहीं करता हुआ भी बंधन से बंध जाता है।^२ गीता का उपरोक्त कथन सूत्रकृतांग के निम्न बधन से भी काफी निकटता रखता है। सूत्रकृतांग में कहा गया है मिथ्या दृष्टि व्यक्ति का सारा पुरुषार्थ फलासक्ति से युक्त होने के कारण अशुद्ध होता है और बधन का हेतु है। लेकिन सम्यक् दृष्टि वाले व्यक्ति का सारा पुरुषार्थ शुद्ध है क्योंकि वह निर्वाण का हेतु है।^३

इस प्रकार हम देखते हैं कि दोनों ही आचार दर्शना में भ्रम का अथ निष्क्रियता तो विवक्षित नहीं है लेकिन फिर भी तिलकजी के अनुसार यदि इसका अर्थ निष्काम बुद्धि से किये गये प्रवृत्तिमय सांसारिक कर्म माना जाय तो वह बुद्धि सगत नहीं होगा। जैन विचारणा के अनुसार निष्काम बुद्धि से युक्त होकर अथवा वीतरागावस्था में सांसारिक प्रवृत्तिमय कर्म का किया जाना ही सम्भव नहीं। तिलकजी के अनुसार निष्काम बुद्धि से युक्त हो युद्ध लड़ा जा सकता है।^४ लेकिन जैन दर्शन को यह स्वीकार नहीं।^५ उसकी दृष्टि में भ्रम का अर्थ मात्र शारीरिक अनिवाय कर्म ही अभिप्रेत है। जैन दर्शन की इया पथिक क्रियाएँ प्रमुखतया अनिवाय शारीरिक क्रियाएँ ही हैं।^६ गीता में भी भ्रम का अर्थ शारीरिक अनिवाय कर्म के रूप में ग्रहित है (४/२१) आचार्य शबर ने अपने गीता भाष्य में अनिवाय शारीरिक कर्मों को भ्रम की भाँटि में माना है।

लेकिन थोड़ा अधिक गहराई से विचार करने पर हम पाते हैं कि जैन विचारणा में भी भ्रम अनिवाय शारीरिक क्रियाओं के प्रतिरिक्त निरूपण रूप

१—आचाराग १/३/२/४ १/३/१/११०—दक्षिण आचारांग (मनशाप) परिशिष्ट पृष्ठ ३६ ३७।

२—गीता ५/७, ५/१२।

३—गुरुहारांग १/६/२२-२३।

४—गीता ४/१६ (टिप्पणी)।

५—गुरुहारांग २/२/१२।

६—गीता (जी०) ४/२१।

से जनकल्याणाय किये जाने वाले कम तथा कर्मक्षय के हेतु किया जाने वाला तप, स्वाध्याय आदि भी समाविष्ट है। सूत्रकृताग के अनुसार जो प्रवृत्ति प्रमाद रहित हैं, वे अकर्म हैं। तीर्थं करो की सघ प्रवृत्तन आदि लोक कल्याण कारक प्रवृत्तियाँ एव सामान्य साधक के कमक्षय (निजरा) के हेतु किए पर सभी साधनात्मक कम अकर्म हैं। संक्षेप में जो कर्म राग-द्वेष से रहित होने में बन्धन कारक नहीं हैं वे अकर्म ही हैं। गीता रहस्य में भी तिलवजी ने यही दृष्टिकोण प्रस्तुत किया है—कर्म और अकर्म का जो विचार करना हो ता वह इतनी ही दृष्टि से करना चाहिए कि मनुष्य को वह कम कहाँ तक बढ़ कर करने पर भी जो कम हमें बढ़ नहीं करता उसके विषय में बहना चाहिए कि उसका कर्मत्व अथवा अकर्मत्व नष्ट हो गया। यदि किसी भी कम का अकर्मत्व अर्थात् अकर्मत्व इस प्रकार नष्ट हो जाय तो फिर वह कम अकर्म ही हुआ—कर्म के अकर्मत्व से यह निश्चय किया जाता है कि वह कर्म है या अकर्म।^१ जन और बौद्ध आचार दर्शन में अहत के क्रिया व्यापार को तथा गीता में स्थितप्रज्ञ के क्रिया व्यापार को बन्धन और विषय रहित माना गया है, क्योंकि अहत या स्थितप्रज्ञ में राग द्वेष और मोह रूपी वासनाओं का पूर्णतया अभाव होता है अतः उसका क्रिया व्यापार बन्धन कारक नहीं होता है और इसलिए वह अकर्म कहा जाता है। इस प्रकार तीनों ही आचार दर्शन इस सम्बन्ध में एक मन हैं कि वासना एव कषाय से रहित निष्काम कर्म अकर्म है और वासना सहित सकाम कर्म ही कर्म है बन्धन कारक है।

उपरोक्त आधारों पर से निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि कर्म परम विवक्षा में कर्म का चैतनिक पक्ष ही महत्वपूर्ण रहता है। कर्म का अकर्मत्व नकारक है और कर्म का कर्म बन्धन कारक नहीं है इसका निर्णय क्रिया के वास्तविक स्वरूप से नहीं बरन् क्रिया के मूल में निहित चेतना की रागात्मकता के आधार पर होगा। प० सुखलालजी कर्म ग्रन्थ की भूमिका में लिखते हैं कि साधारण लोग यह समझ बैठते हैं कि अकर्म काम नहीं करने से अकर्म को पुण्य-माप का लेप नहीं लगेगा। इससे वे काम को छोड़ देते हैं पर यहुपा उनको मानसिक क्रिया नहीं छूटती। इससे वे इच्छा रहने पर भी पुण्य-माप के लेप (बन्ध) के अपने को मुक्त नहीं कर सकते। यदि कषाय (रागादिभाव) नहीं है तो ऊपर की कोई भी क्रिया आत्मा को बन्धन में रखने में समर्थ नहीं है। इससे उरता यदि कषाय का वेग मीतर यत्मान है तो ऊपर से हजार कर्म करने पर भी कोई अपने को बन्धन से छूटा नहीं सकता। इसी से यह कहा जाता है कि आर्त्तिक छोटकर जो काम किया जाता है, वह अकर्म नहीं होता है।^२ ○

१—गीता रहस्य पृष्ठ १८४।

२—कर्मग्रन्थ—प्रथम भाग की भूमिका, पृष्ठ २५-२६।

□ श्री घर्मचंद जन

सांख्यदर्शन के प्रवर्तक थे महर्षि कपिल । कपिल ने सांख्यदर्शन का प्रणयन करते हुए मूल रूप से जैनदर्शन के सदृश दो ही तत्त्व स्वीकार किए—पुरुष और प्रकृति । कपिल के पुरुष को जैनदर्शन में जीव एव प्रकृति को अजीव शब्द से पुकारा जा सकता है । जिस प्रकार जैनदर्शन में जीव एव अजीव के सम्बन्ध से ही अथ समस्त तत्त्वों की उत्पत्ति स्वीकार की गई है, उसी प्रकार सांख्यदर्शन में पुरुष एव प्रकृति के संयोग से ही समस्त तत्त्वों की उत्पत्ति मानी गई है । सांख्यदर्शन में पञ्चीस तत्त्व माने गए हैं—प्रकृति, बुद्धि, अहंकार, मन, पञ्च ज्ञानेन्द्रियाँ, पञ्च कर्मेन्द्रियाँ, पाँच तन्मात्राएँ, पाँच महाभूत एव पुरुष । सेष्वर सांख्य के अनुयायी ईश्वर को भी छव्वीसवाँ तत्त्व मानते हैं ।

कर्म-परिचय

यद्यपि सांख्यदर्शन में 'कर्म' शब्द का प्रयोग यहीं नहीं हुआ है किंतु जैनदर्शन में प्रयुक्त 'कर्म' शब्द की अर्थान्वयिता मिलती है । तभी तो ईश्वर-कृष्ण विरचित 'सांख्यकारिका' के प्रारम्भ में ही आध्यात्मिक, आधिदैविक एव आधिभौतिक इन तीनों प्रकार के दुःखों के आत्यन्तिक क्षय की बात कही गई है । जैनदर्शन में दुःखों का कर्मों का फल माना गया है और कर्मों का विभाजन भ्रान्तावरणीय, दग्धनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय आदि रूपों से घाट भागों में किया गया है । सांख्यदर्शन में भी जो कुछ सुख-दुःख होते हैं वे अविवेक अथवा अनादि अविद्या के कारण होते हैं । यह अविवेक ही कर्मों का अथवा समार में भ्रमण करने का मूल कारण है । इसकी समाप्ति होने पर संवृत्य की प्राप्ति हा जाती है और दुःख-सुख से पुरुष सदा के लिए मुक्त हो जाता है । फिर यह जीवनमुक्ति (अरिहन्तावस्था) एव विदेहमुक्ति (गिद्धावस्था) का भी प्राप्त कर लेता है । शरीर के रहते हुए जीवनमुक्ति की अवस्था रहती है तथा शरीर के छूटने के पश्चात् विदेहमुक्ति की अवस्था आजाती है ।

पुरुष एव उक्तका संयोग

जैनदर्शन तथा सांख्यदर्शन में एक मूलभूत अंतर यह है कि जैनदर्शन जीव को ही समस्त सुख-दुःखों (कर्मों) का कर्ता एव भोगता प्रतिपादित करता है जबकि सांख्यदर्शन इसकी अक्षयता एव द्रष्टा के रूप में प्रतिपादित करता है ।

‘साह्यकारिषा’ में कहा गया है—‘न प्रकृतिन न विकृति पुरुष ।’ अर्थात् इति न कारण है और न काय ही । वह त्रिगुणातीत, विवेकी, विपयी, चेतन, अज्ञानघर्मा, अविकारी, वृटस्थ, नित्य, मध्यस्थ, द्रष्टा एव अकर्ता होता है । जागृत एक कमरहित जीव में जैनदर्शन बतलाता है वे ही गुण साह्यदर्शन एक पुरुष में निरूपित करता है । ‘साह्यकारिषा’ में निरूपित सिद्धान्त के अनुसार बलून यह चेतन पुरुष न कभी बच को प्राप्त हुआ है और न होगा—

तस्मान्न बध्यतेऽद्धा न मुच्यते नापि ससरति कश्चित् ।
ससरति बध्यते मुच्यते च नानाश्रया प्रकृति ॥

अर्थात् किसी पुरुष का न तो बधन होता है और न ससरण और भय ही । अनेक पुरुषों के आश्रय से रहने वाली प्रकृति का ही ससरण, बधन और मोक्ष होता है । वास्तव में प्रकृति ही समस्त सृष्टि का मूल कारण है । प्रकृति ही बुद्धि, अहंकार, मन, ज्ञानेन्द्रियाँ, धर्मेन्द्रियाँ, पंचतन्मात्राएँ एव पञ्चमहाभूत उद्भूत हुए हैं । प्रकृति ही समस्त दृश्य है । फिर भी प्रकृति एवादिनी रहकर कुछ भी नहीं कर सकती । पुरुष का संयोग होने पर ही प्रकृति सृष्टि का निर्माण करने में सक्षम होती है । प्रकृति का पुरुष के साथ वैसा ही संयोग है जसा अणु एव पणु व्यक्त का संयोग होता है—‘पणुना धवदुभयारपि सयागस्तत्ससग ।’ पणु एव अणु व्यक्त जिस प्रकार मिलकर अपना प्रयोजन सिद्ध करते हैं उसी प्रकार प्रकृति के संयोग से पुरुष अपना प्रयोजन सिद्ध कर लेता है । प्रकृति का पुरुष के साथ यह संयोग वैवल्य की प्राप्ति के लिए ही होता है, किन्तु यह संयोग अनादिकाल से चला आ रहा है ।

बधन प्रक्रिया

प्रकृति एव पुरुष का संयोग ही बधन है । यह बधन अविवेक के कारण होता है । वास्तव में तो पुरुष नियंत्रण, अर्थात् एव द्रष्टा है और प्रकृति कर्ता है किन्तु प्रकृति पुरुष का संयोग पाकर ही काम करती है । प्रश्न तो तब उत्पन्न होता है जब पुरुष अर्थात्, द्रष्टा एवं नियंत्रण होते हुए भी अपने का मुसीबत, दुःखी एव बधन में बंधा हुआ अनुभव करता है । साह्यदर्शनशास्त्र में इसका समाधान करते हुए कहते हैं—‘मुष्टि एव ऐसा तत्त्व है जिसमें चेतन पुरुष भी समाहित होता है और अनुभवमान वस्तु भी समाहित होती है । एतत्त्व चेतन पुरुष उस वस्तु में प्रभावित अनुभव होता है और बधन का प्राप्त हो जाता है । यद्यपि पुरुष एवं प्रकृति अत्यन्त भिन्न हैं तथापि पुरुष का इस पावश का काम नहीं रहता, इसीलिए वह अपने की बंधा हुआ अनुभव करता है । ‘साह्यकारिषा’ में कहा है—

तस्मान्नसत्यायोगाश्चेतनं चतनावन्विय लिङ्गान् ।
गुणवस्तुर्वेपि तया वत्तव भवत्पुतायोग ॥

अर्थात् दोनों के सयोग से अचेतन बुद्धि आदि प्रकृति चेतन सदृश प्रतीत होते हैं और उसी प्रकार प्रकृति-गुणों के कर्ता होने पर भी उदासीन पुरुष कर्ता सा प्रतीत हाता है। यही बधन है। जब तक यह सयोग चलता रहता है, भोग होता रहता है। लेकिन जब विवेकख्याति द्वारा पुरुष एव प्रकृति का भेद पात हो जाता है तब बधन समाप्त हो जाता है, कैवल्य की प्राप्ति हो जाती है।

असत्कार्यवाद

साख्यदर्शन का मूल सिद्धान्त असत्कार्यवाद है। असत्कार्यवाद के अनुसार काय अपने कारण में अव्यक्तावस्था में विद्यमान रहता है, नया उत्पन्न नहीं होता। तिलो में तेल पहले से अव्यक्तावस्था में विद्यमान रहता है तभी तो उसमें से तेल निकलता है। रेत में से तेल नहीं निकलता क्योंकि उसमें पहले से विद्यमान नहीं होता। सक्षेप में किसी काय की अव्यक्तावस्था कारण एव कारण की व्यक्तावस्था काय कही जा सकती है।

यही कारण है कि पुरुष को अकर्ता एव द्रष्टा प्रतिपादित किया गया है। उसको सदैव निर्विकार बतलाया गया है। वह न बधन को प्राप्त होता है और न मुक्त होता है—यह बात भी इसीलिए कही गयी है।

प्रकृति का उपकार

प्रकृति पुरुष के भोग एव कैवल्य के लिए प्रवृत्त होती है। यह प्रत्येक पुरुष के मोक्ष के लिए सृष्टि का निर्माण करती है। ईश्वरकृष्ण ने कहा है— 'जैसे बछड़े के बढने के लिए अचेतन दुग्ध स्वतः निकलता है, वैसे ही पुरुष के मोक्ष के लिए प्रकृति भी स्वतः प्रवृत्त होती है।' प्रकृति के विषय में यहाँ तब कह दिया गया कि जिस प्रकार अपनी इच्छा पूर्ति के लिए व्यक्ति काय में प्रवृत्त होते हैं, उसी प्रकार प्रकृति भी पुरुष के मोक्ष के लिए प्रवृत्त होती है।

षयत्य

पुरुष एव प्रकृति का पार्यक्य बोध ही कैवल्य का कारण है। इस पापबन्ध-बोध को विवेकख्याति नाम दिया जाता है। इसमें तत्त्वा के अभ्यास को भी कारण माना गया है। 'सार्यकारिका' में कैवल्य का स्वरूप बतलाते हुए ईश्वरकृष्ण ने कहा है—

एव तत्त्वान्यासात्ताऽस्मि न मे नाहमित्यपरिरोपम् ।

अविपर्ययाद्विशुद्ध भेयतमुत्पद्यत ज्ञातम् ॥

अर्थात् तत्त्व जान का अभ्यास करने में 'न मैं (त्रियावान्) हूँ, न मेरा (भोवतृ त्व) है और न मैं कर्ता हूँ—इस प्रकार मञ्जूर एव विषयपरहित होने

से विशुद्ध केवलज्ञान उत्पन्न होता है। तब विमल एव द्रष्टा के समान निर्गुण पुरुष विवेकज्ञान के सामर्थ्य से प्रकृति को देखता है। चेतन पुरुष 'मैंन उठे देख लिया है'—यह विचार करके उदासीन हो जाता है और प्रकृति भी 'उसन दूख देख लिया है'—यह सोचकर व्यापार शून्य हो जाती है।

जैसे नतकी रङ्गस्य दर्शको के समक्ष नृत्य के लिए एव बार उपस्थित होने के बाद फिर नृत्य नहीं करती, उसी प्रकार प्रकृति पुरुष के समक्ष अपने का प्रकट कर देने के बाद फिर उस विषय में प्रवृत्त नहीं होती। यथा—

रङ्गस्य दशयित्वा निवतते नर्तकी यथा नृत्यात्, ।
पुरुषस्य तथाऽऽत्मान प्रकाश्य विनिवतते प्रकृति ॥

विवेह मुक्ति

विवेकख्याति (सम्यग्ज्ञान) होने के पश्चात् भी शरीर का विनाश नहीं होता। शरीर का विनाश होते ही विदेहमुक्ति हो जाती है। किन्तु प्रश्न उठता है कि प्रकृति का पृथक् रूप से दर्शन कर लेने के पश्चात् एव उसका व्यापार समाप्त हो जाने के पश्चात् भी शरीर के रहने का क्या औचित्य है? साम्प्रकारिकाकार ने उसका समाधान करते हुए कहा है—

सम्यग्ज्ञानाधिगमात् घर्मादीनामपारणप्राप्ती ।
तिष्ठतिसत्स्वारवशात् चक्षुध्रमिवदधृतशरीर ॥

अर्थात् तत्त्वज्ञान की प्राप्ति हो जाने से सञ्चित धर्म, अधर्म इत्यादि कर्मों का बोजभाव तो नष्ट हो जाता है किन्तु प्रारब्ध कर्मों के अवशिष्ट मन्वर्गों के सामर्थ्य से साधन वैसे ही शरीर धारण किए रहता है, जैसे दण्ड स चलाई गई कुम्हार की चाक फिर दण्ड-चासन न हान पर भी पूव उत्पन्न वेग नामक सत्कार से घूमती रहती है।

जिस प्रकार जनदर्शन में गानावरणीय, दर्शनावरणीय, माहनीय एव अन्तराय नामक चार घनघाति कर्मों का क्षय करने पर कवचज्ञान उत्पन्न हो जाता है, किन्तु फिर भी शरीर बना रहता है। अन्य चार कर्मों का समाप्त होने पर ही आत्मा सिद्धावस्था का प्राप्त करता है, उसी प्रकार साध्यदर्शन में सञ्चित कर्मों का विनाश हो जाने के पश्चात् भी प्रारब्ध कर्मों के बल पर शरीर बना रहता है उक्त विनाश हात ही विदेहावस्था प्राप्त हो जाता है।

उपसंहार :

मरण एव ही है किन्तु उसका प्रयुक्तकरण भिन्न भिन्न हो सकता है। जन्मन में बंधन एवं मृगिक की प्रियता तथा कर्मों का स्वरूप जिन मुद्गल कर्मों में प्रतिपादित किया गया है, साम्यदर्शन में उनका भिन्न रूप में प्रतिपादित करने

का प्रयास किया गया है। जीव (पुरुष) को सांख्यदर्शन अकर्ता मानता हुआ भी बंधन एवं मुक्ति की प्रक्रिया से गुजरता है।

जन्मदर्शन की भांति सांख्यदर्शन भी पुनर्जन्म को स्वीकार करता है। जनसांख्यिक जिसे कामणशरीर कहते हैं, सांख्यदर्शनिक उसे लिङ्गशरीर अथवा सूक्ष्म शरीर कहते हैं। विदेहमुक्ति होने पर यह लिङ्गशरीर समाप्त हो जाता है।

सत्त्व, रजस्, तमस् इन तीनों गुणों से युक्त प्रकृति को सांख्यदर्शन बर्त्री मानता है तथा इसे ही पुरुष को मुक्ति दिलाने में सहायक भी मानता है। प्रकृति एवं पुरुष का संयोग ही कर्म (संस्कार) को उत्पन्न करता है जिसके फलस्वरूप भोग प्राप्त होता है। अतः में ईश्वर की प्राप्ति विवेकम्याति (सम्यग्ज्ञान) से होती है।



श्रातमराम

राग—मांड

घट्ट करम ग्टारो काई करसो जो, में ग्टारे घर रागू राम ।

इग्री द्वारे चित्त बीरत है, तिन वा इई नहीं कररगू काम ॥ घट्ट० ॥१॥

इनको जोर इतोही मुख्य, बुल दितसावै इग्री घाम ।

जाको जागू म नहीं मानू, भेइपिजान बहू विघाम ॥ घट्ट० ॥२॥

बहु राग बहु शोष करत घो, तब विधि घाते मेरे घाम ।

सो विभाय नहीं पाहूँ बघूँ, गुड स्वभाव रूँ घनिराम ॥ घट्ट० ॥३॥

जिनपर मुनि गुद की बलि जानूँ, जिा बतलाया मेरा ठाम ।

मुत्तो रहत हूँ बुल मति ब्यापत 'दुपजन' हरपत घाटें घाम ॥ घट्ट० ॥४॥

'मीमांसा' शब्द 'मान' धातु से जिज्ञासा अर्थ में 'सन्' प्रत्यय होकर निष्पन्न होता है। 'जिज्ञासा' रूप विशेष अर्थ में ही मीमांसा पद की निष्पत्ति सभी विद्वान् स्वीकार करते हैं। इस प्रकार मीमांसा शब्द का अर्थ होता है— जिज्ञासा और जानने की इच्छा। जैमिनी ऋषि ने तत्कालीन मत-मतान्तरो को सकलित किया तथा उन पर अपने विचारों को जोड़कर सूत्रों की रचना की। जैमिनी के मीमांसा-सूत्र में १६ अध्याय हैं। 'अघातो घम जिज्ञासा' इत्यादि प्रथम सूत्र है और 'विद्यते वाज्यकालत्वाद्यथायाज्या सम्प्रयो यथा याज्या सम्प्रय' अन्तिम सूत्र है। प्रथम बारह अध्यायों की विषयवस्तु अन्तिम चार अध्यायों (१३ से १६ तक) की विषयवस्तु से बिलकुल भिन्न है तथा ये अन्तिम चार अध्याय 'सकषण काण्ड' के नाम से जाने जाते हैं। शबर स्वामी ने प्रथम १२ अध्यायों पर ही अपना भाष्य लिखा है। अतः मीमांसा का यह भाग (अन्तिम चार अध्याय) उत्सन्नप्राय हो चुका है। मीमांसा सूत्र (प्रथम १२ अध्याय) की कुल सूत्र संख्या २६२१ है जो शेष पाँच दशान्त तन्त्रों (साह्य, याग, ध्याय, वैशेषिक एव वेदान्त) के सूत्रों की सम्मिलित संख्या के बराबर है।

मीमांसा-दर्शन में चार विदुषों पर प्रमुख रूपेण चर्चा की गई है: (१) घर्म का स्वरूप, (२) घम एव इत्यादि घम से सम्बन्ध, (३) घर्मों की विषयवस्तु (विशेष रूप से घम और घम के प्रत्यय) तथा (४) वेदा की विशेषण करने की पद्धति या सोदाहरण प्रस्तुतिपरण (जिससे हम उन्हें एही सही समझ सकें)।

जैमिनी ने घम की परिभाषा 'पोदना सक्षणोऽर्धो घम' (११०) कहकर दी है। जैमिनी के अनुसार नियम में प्रथम वचन से लक्षित होने वाला घम घर्म कहलाता है। दूसरे शब्दों में, पोदना द्वारा विशेषित घर्म ही घर्म है। घर्म

१ जैमिनी सूत्र में घम की चर्चा हेतु निम्न सूत्र इच्छित हैं —

संख्या	श्लोक	सूत्र संख्या
१	१	१२ २४ २६
१	३	१४
२	१	६ १२
६	४	१२
६	१	१४

स्वयं मे लक्ष्य है जो कि स्वयं मे शुभ और अशुभ नहीं है। स्पष्टता के लिये एक उदाहरण लें। मान लीजिये कि एक कानून या आदेश है जो कहता है कि 'किसी को हत्या नहीं करनी चाहिये' या सफाई रखो, या सफाई रखना चाहिये आदि आदि। लेकिन अगर कानून की अवज्ञा करने पर दण्ड का विधान न हो तो कोई भी व्यक्ति उस कानून या राज्यादेश का पालन नहीं करेगा। जिस प्रकार सभी नागरिक मामलों में राज्यादेश सवशक्तिमान है उसी प्रकार धार्मिक कृत्यों में वैदिक आदेश^१ हमें बांधता है क्योंकि इस आदेश को मानने पर भावी जीवन में पुरस्कार मिलेगा। इस दृष्टि से चोदना पद का अर्थ हुआ वैदिक आदेश (या ईश्वरीय आदेश) जो किसी व्यक्ति को कम करने के लिए प्रेरित करता है अथवा किसी विशिष्ट प्रकार का काम करने से रोकता है। अतः चोदना वैदिक आज्ञा या निर्देश है जो वैदिक ग्रन्थों में निहित है।

धर्म की उत्पत्ति कम^२, जो कि जीवन का नियम है, के द्वारा होती है। अतः यहाँ कम के स्वरूप, कम के भेद, कम का कारण, उद्देश्य एवं उपकरणों आदि पर चर्चा करना अत्यन्त आवश्यक है। मीमांसा दशन में कम का तात्पर्य वैदिक यज्ञ सम्बन्धी कर्मकाण्ड के अनुष्ठान के रूप में समझा जाता है। वैसे धर्म हमारी प्रकृति का अविभाज्य अंग है। यह नित्य एवं सावजनीन है। कम के प्रत्यय में भौतिक वस्तुएँ तथा स्थान या दिग् अनिवाय रूप से पूर्वकल्पित होता है। कम को उद्देश्य के आधार पर भी विशेषित कर सकते हैं तथा यह अशो से युक्त होता है।^३ कम में वहिक अंगों की गति अनिवाय है। मानसिक कर्मों

१ यदो वे रचनाकार के बारे में प्रमुख रूप से यह मत है—(१) वेद ईश्वर प्रणीत हैं और द्वितीय प्रपीयवेय। हमें वेदों को परम्परा से चले जा रहे आदेशों के रूप में समझना चाहिये। इस दृष्टि से इनके रचनाकार के बारे में प्रश्न उठाना निरर्थक है। उदाहरण के रूप में हम किसी पारिवारिक परम्परा को ले सकते हैं। यह परम्परा किसने डाली? यह प्रश्न निरर्थक है। प्रश्न यह धार्मिक समीचीन है कि यह परम्परा कितनी समयावधि तक है। इस परम्परा के मूलमूल आधार क्या हैं? वेदों में हीन प्रकार के कर्मों—नित्य-नमितिक, निषिद्ध एवं काम्य कर्मों की बात की गई है। जिनका आधार है कि व्यक्ति के विकास के साथ सामाजिक समायोजन। वेदों के आदेशों को आधार के रूप में लेना चाहिये और उसमें विषयवस्तु समयावधि तक भर सकते हैं। सविन ध्यान यह रहे कि यह व्यक्ति के और समाज के विकास में गहनतम हानी चाहिए।

२ कम के बारे में चर्चा मीमांसा-ग्रन्थ के सप्तम अध्याय में की गई है।

३ यहाँ ध्यान देने की बात यह है कि मीमांसा एक प्रमुख कर्म में कम मूल कर्मों को स्वीकार करता है। अतः प्रश्न होता है कि मौखिक या धार्मिक कर्म मूल कर्म क्या हैं? इस प्रकार की चर्चा धर्मशास्त्रियों द्वारा की गई है। इस कर्म में मेरा मत—'धार्मिक ही शास्त्रों के मूल-विषय' के अर्थ में है कि वेदों, धार्मिक कर्मों, अथ २४/अध्याय १६३८, पं. २ इत्यादि हैं।

जैसे वि विचार करना, कल्पना करना, ज्ञान प्राप्त करना आदि को भी 'कर्म' एव लण्डो के रूप में समझा जा सकता है।

वेद प्रतिपाद्य कर्म तीन प्रकार के हैं—(१) काम्य कर्म, (२) निर्विकल्पक तथा (३) नित्य-नैमित्तिक कर्म। जो कर्म स्वर्ग आदि सुख को देने का पदार्थों के साधक हो उन्हें काम्य कर्म कहा जाता है। स्वर्ग की कामना करने वाले व्यक्ति द्वारा ज्योतिष्टोमन यज्ञ करने को काम्य कर्म के उदाहरण कर्म में लिया जा सकता है। श्रुति वाक्यों में कामना विशेष की सिद्धि के नियोगादि कर्म का विधान है अतः इन्हें 'काम्य कर्म' कहा गया है। जिन कर्मों को करने से अनिष्ट हो जैसे कि मृत्योपरान्त नरक की प्राप्ति आदि उन्हें निर्विकल्पक कर्म कहा गया है। उदाहरण के रूप में मांस का भक्षण ब्राह्मण को हत्या, आदि निषिद्ध कर्म कहे गये हैं। नित्य-नैमित्तिक कर्म वे हैं जिन्हें करने पर कोई पुरस्कार या लाभ तो नहीं मिलता मगर न करने पर दोष लगता है। उदाहरण के रूप में गध्योपासना करना, कर्म परम्परा के पालन हेतु ग्राह्य करना आदि को ले सकते हैं।

वेद प्रतिपाद्य इन तीनों प्रकार के कर्मों को तीन प्रकार के कर्तव्यों के रूप में समझ सकते हैं क्योंकि इनमें 'चाहिये' का भाव दिया हुआ है। कुछ कर्मों को नहीं करना चाहिये (निषिद्ध कर्म), कुछ कर्मों को अनिवार्य रूप से करना चाहिये (नित्य-नैमित्तिक कर्म) तथा स्वर्गादि सुख की प्राप्ति के लिये धार्मिक कर्मों का अनुष्ठान करना चाहिये (काम्य कर्म)। प्रथम दो प्रकार के कर्तव्य सामाजिक एवं व्यक्तिगत प्रकार के हैं और तृतीय प्रकार का कर्तव्य पूर्णरूपेण व्यक्तिगत है। विधि की दृष्टि से अर्थात् याज्ञादि कर्मों के निष्पादन में अन्य व्यक्तियों का सम्बन्ध आवश्यक हो सकता है लेकिन कर्म की दृष्टि से कर्तव्य पूर्णरूपेण व्यक्तिगत है।

इन कर्मों के करने पर मिलने वाले फल के बारे में जिज्ञासा होना स्वाभाविक है। उदाहरण के रूप में 'यजेत् स्वर्गकाम' आदि आदेश वाक्यों के आधार पर कर्म करने पर यज्ञ (कारण) और स्वर्ग (उद्देश्य या फल) का संबंध कोई मातात् सम्बन्ध दिखाई नहीं देता और कहा जा रहा है कि फल की निष्पत्ति तत्काल न होकर बाद में होगी, तब प्रश्न यह है कि फल प्राप्त होने पर कर्म की सहा के अभाव में फलोत्पत्ति किस प्रकार होगा ?

भौमात्मिका के इस समस्या के समाधान हेतु 'अपूर्व' के प्राप्ति को ही देना किया है। इन विचारकों के अनुसार अपूर्व धार्मिक कर्म का आन्तरिक में प्राप्ति

फल के साथ काय कारणभाव के उपपत्यथ एक शक्ति है' जो कम से उत्पन्न होती है और व्यक्ति की आत्मा में रहती है। दूसरे शब्दों में प्रत्येक कर्म में अपूर्व (पुण्यापुण्य) उत्पन्न करने की शक्ति रहती है।

कुमारिल ने अपने ग्रन्थ 'तन्त्रवातिक' में अपूर्व के स्वरूप पर चर्चा की है। उनके अनुसार अपूर्व प्रधान कर्म में अथवा कर्त्ता में एक योध्यता है जो कर्म करने से पूर्व नहीं थी और जिसका अस्तित्व शास्त्र के आधार पर सिद्ध होता है। कर्म द्वारा उत्पन्न निश्चित शक्ति जो परिणाम तक पहुँचती है, अपूर्व है। अपूर्व का अस्तित्व अर्थात्पति से सिद्ध होता है। कर्त्ता द्वारा किया गया यज्ञ कर्त्ता में साक्षात् शक्ति उत्पन्न करता है जो उसके अन्दर अर्थात् शक्तियों की भाँति जन्म भर विद्यमान रहती है और जीवन के अन्त में प्रति ज्ञात पुरस्कार प्रदान करती है।

लेकिन दूसरी ओर प्रभाकर और उनके अनुयायी यह स्वीकार नहीं करते कि कर्म कर्त्ता के अन्दर एक निश्चित क्षमता उत्पन्न करता है जो अंतिम परिणाम का निकटतम कारण है। कर्त्ता में इस प्रकार की क्षमता प्रत्यक्षादि प्रमाणात् भी सिद्ध नहीं होती। दूसरे शब्दों में प्रभाकर के अनुसार क्षमता की उत्पत्ति कर्म में करना चाहिये न कि कर्त्ता में।

मोमासकों ने अपूर्व के चार प्रकारों की चर्चा की है—(१) परमापूर्व, (२) समुदायापूर्व (३) उपपत्यपूर्व एवं (४) अगापूर्व। साक्षात् फल की उत्पन्न करने वाले अपूर्व को परमापूर्व या फलापूर्व कहते हैं। यह अंतिम फल की प्राप्ति कराता है। जहाँ कई भाग मिलकर एक कर्म कहा जाता है वहाँ समुदायापूर्व

१. कर्म और फल के बीच सम्बन्ध की व्याख्या यह प्रकार से की गई है—

(१) कर्म से उत्पन्न शक्ति जो जीव में निमी न बिली रूप में सुरक्षित रहती है और समयानुसार स्वयं परिणाम उत्पन्न करती है (यह मत जन, बौद्ध और मामासकों का है।)

(२) स्वयं इस शक्ति में फल उत्पन्न करने का सामर्थ्य नहीं होता, इससे अतुल्य फल उत्पन्न करने के लिये ईश्वर की प्राथम्यवत्ता पड़ती है (यह मत नवार्थियों एवं वेदांतियों का है)।

प्रथम मत के अनुगार ब्रह्म, अदृष्ट अपूर्व या मन्त्रार आदि प्राकृतिक कारण काय नियम की भाँति फल उत्पन्न करता है। कर्मोत्पन्न शक्ति और फल में गीषा सम्बन्ध रहता है। दूसरे मत के अनुगार शक्ति या निदम के कारण फल सामर्थ्य नहीं हो सकता। यह सामर्थ्य स्वयं ब्रह्मन से प्राप्त हो सकता है। यह मत ईश्वर है।

होता है। उदाहरण के रूप में दर्श पूणमास याग को ले सकते हैं। उदाहरण प्रत्येक यज्ञ का अपना ऋषि होता है जिसे उत्पत्त्यपूर्व ऋषि कहते हैं। ऋषि उत्पन्न होने वाला ऋषि ऋषिपूर्व कहलाता है।

मीमांसा दर्शन में कर्म सम्बन्धी उपर्युक्त विवेचन के बाद यह भी उत्पन्न होता है कि क्या ये दार्शनिक मात्र कर्म काण्ड (अर्थात् व्यक्ति का कर्म करना चाहिये) के बारे में चर्चा करने के प्रतिरिक्त 'बुद्ध नहीं रहते'। उन द्वारा काम-काण्ड का किया गया विवेचन कम से सम्बन्धित क्या ही प्र करता है? इन प्रश्नों पर विवेचन सम्भवतः हमें उनके कम सम्बन्धी विषयों को उचित प्रकार से समझने में सहायक हो सकता है।

जैसा कि हम पहले यह भाये हैं कि कर्म हमारे स्वाभाविक अंग हैं, उन्हें त्यागा नहीं जा सकता। मीमांसक दो प्रकार के कर्मों में भेद करते हैं। प्रथम सहजकर्म और द्वितीय ऐच्छिक कर्म। ऐच्छिक कर्मों से बुद्धि का सम्बन्ध होता है। ऐच्छिक कर्म एक काल में एक ही हो सकता है। क्रिया का अर्थ है स्वरूप या वस्तु का दश के साथ संयोग। लेकिन इससे कर्म का प्रत्यय सीमित एवं स्थानीय नहीं कहा जा सकता क्योंकि एक ही विषय दो अलग-अलग कालों में अलग अलग स्थानों पर हो सकता है। उदाहरण के रूप में अगर हम यह कहें कि 'यह व्यक्ति मथुरा का रहने वाला है' तो हम उसे एक ही स्थान में सीमित नहीं कर सकते। (देखिये जमिनी सूत्र अध्याय १, पाद ३, सूत्र १६ २५) कर्म का कारण कोई उद्देश्य—मत्तोप या सुख प्राप्ति की इच्छा—होता है। कर्म जो जिवित प्राणियों के कर्मों का उद्देश्य होता है। कर्म में भी उद्देश्य होता है। कर्म, उद्देश्य एवं परिणाम में उसी प्रकार का सम्बन्ध है जिन प्रकार का विभिन्न अर्थों का शरीर के साथ होता है। इच्छा जो कर्मों का आधार है, का सम्बन्ध ज्ञान से होता है। इच्छा की मनस् के गुण के रूप में ले सकते हैं।

मीमांसा मत के अनुसार कर्म क्रिया पद द्वारा अभिव्यक्त होता है। क्रिया पद के अर्थ के लिये कर्त्ता और विषय की पूर्ण कल्पना करनी पड़ती है। प्रत्येक क्रिया में आदेश छिपा रहता है। क्रिया का साधक सभी वस्तुओं का कारण है जबकि उसमें आदेश निहित है। जैसा कि यजुर्वेद स्पष्टकाम १। कर्म (गति) का ज्ञान के बारे में प्रभाव का मत है कि हमें इसका ज्ञान अनुमान के द्वारा होता है और कुमारिल के अनुसार प्रत्यक्ष द्वारा। प्रभाव का मत है कि हम कर्मों का प्रभाव किसी स्थायी विवेक से बुद्धि और अलग जाना देखते हैं और उनके आधार पर कर्म या गति का अनुभव करते हैं। कुमारिल कहते हैं कि हमें ज्ञान

१. इस बिन्दु की व्याख्या नहीं सम्भव नहीं है। देखें मेरा लेख—'मायका का ज्ञान' मीमांसीय दर्शन - ११ की पाठ्य इतिहास प्रोफेसर के सम्बन्ध में प्रकाशित, १९५९।

कम का प्रत्यक्ष होता है क्योंकि यह वस्तु में ही होती है इसी से वह स्थान में किसी एक विन्दु से जुड़ती है और अन्य से विलग होती है ।

कुमारिल कर्त्ता को ही कम का कारण मानता है जबकि प्रभाकर का यह मत है कि कर्मों को किसी विशिष्टकर्त्ता, उसकी इच्छाओं और प्रेरणाओं में स्वतंत्र करके विश्लेषित किया जा सकता है । प्रभाकर कम के विश्लेषण में निम्न पदों की चर्चा करते हैं—(१) कार्यता ज्ञान, (२) चिकीर्षा, (३) कृति, (४) चेष्टा और (५) बाह्य व्यवहार । दूसरे शब्दों में यह कह सकते हैं कि कुमारिल कम की मनोवैज्ञानिक व्याख्या प्रस्तुत करते हैं जबकि प्रभाकर कम की व्याख्या में हेतु उपागम की सहायता लेते हैं ।^१

दोहे

सुख-दुःख आते ही रहे, ज्यो भाटा ज्यों ज्वार ।
मन विचलित होवे नहीं, देख चढाव-उतार ॥
बपट रहे ना कुटिलता, रहे न मिथ्याचार ।
शुद्ध धर्म ऐसा जगे, होय स्वच्छ व्यवहार ॥
सहज सरल मृदु नीर-सा, मन निमल हो जाय ।
त्यागे कुलिश, कठोरता, गाठ न बधने पाय ॥
जो ना देखे स्वयं को, वही बाधता बध ।
जिसने देखा स्वयं को, बाट लिए दुख द्वन्द्व ॥
राग द्वेष की, मोह की, जब तब मन में सान ।
तब तब सुख का, शान्ति या, जरा न नाम निधान ॥
भोक्ता बनकर भोगते, बधन बधते जाय ।
द्रष्टा बनकर देखते, बधन गुलते जाय ॥
पाप होय भट रोक ले, बरे न बारम्बार ।
धमवान जाग्रत रहे, धपनी भूत गुणार ॥

—सत्यनारायण गोयनका

१ विनमृत विवक्षना के नियम मेरे निम्न ग्रन्थ १—

१ Kumarila & Prabhakara's understanding of actions Indian Philosophical Quarterly Vol XI No 1, January 1964

२ मीमांसा का धर्मशास्त्र और शुद्ध दार्शनिक समग्रताएँ 'सत्यनारायण गोयनका', भाग १ पृष्ठ ११८४, १९६४.

समस्त धर्मों में कर्म के प्रत्यय को स्वीकार किया गया है किन्तु उन्हीं मान्यता प्रत्येक धर्म में विभिन्न प्रकार की है। हिन्दू धर्म, बौद्ध धर्म और अन्य धर्मों में कर्म की प्रधानता इतनी अधिक है कि उसी के आधार पर पुनर्जात सिद्धान्त को स्वीकार किया गया है। यदि तीनों धर्मों का निष्कप निबाना हो तो यह विदित होता है कि कर्मों से दृष्टकारा पाना ही मोक्ष, निर्वाण का कथल्य है। दूसरे शब्दों में कर्म की विवेचना यह हो सकती है कि कर्म, कारण और कारण का ही रूप है जो कभी भी समाप्त नहीं होता। इसी कारण कर्म का विभाजन शुभ और अशुभ रूप से यह ध्यान में रखकर किया जाता है कि मनुष्य जा कुछ बोता है, वही पाटता है।

मसीही धर्म में यद्यपि कर्म की मान्यता दी है जैसा कि पौलुस लिखता है—“वह हर एक को उसके कामों के अनुसार बदला देगा।” नव नियम के एक अर्थ स्थान पर पौलुस लिखता है—“घोला न मारो, परमेश्वर दृष्ट नहीं उड़ाया जाता, क्योंकि मनुष्य जा कुछ बोता है वही पाटता है।” कर्म मनुष्य करता है और कर्म का स्याय कोई अदृष्ट शक्ति नहीं है, शिव परमेश्वर, ईश्वर, भगवान् कहते हैं। जैन धर्म और बौद्ध धर्म में ही ईश्वर की मान्यता प्राप्त नहीं है। इस कारण मनुष्य ही अपने कर्मों का स्वयंभू बन जाता है और उनसे परिणामों को भागता है, किन्तु मसीही धर्म में कर्म के साथ विश्वास और ईश्वर के अनुग्रह पर जो प्रभु यीशु मसीह के द्वारा प्राप्त हुआ जोर दिया जाता है जिसका हम आगे चलकर अध्ययन करेंगे।

हिन्दू धर्म और जैन धर्म में कर्म विषयक निम्नता

हिन्दू धर्मविद्वान्‌ओं की मान्यता यह है कि कर्म मनुष्य ही करता है जबकि जैन धर्म की विश्वासाधारण के अनुसार कर्म मृत है।

हिन्दू धर्म और जैन धर्म में कर्मों की मान्यता विषयक दूसरी विद्वान्‌य कि कर्म मनुष्य ही करता है। हिन्दू धर्मविद्वान्‌ओं यह मानते हैं कि मनुष्य ही कर्मों का स्वयंभू बन जाता है और उनसे परिणामों को भागता है, किन्तु मसीही धर्म में कर्म के साथ विश्वास और ईश्वर के अनुग्रह पर जो प्रभु यीशु मसीह के द्वारा प्राप्त हुआ जोर दिया जाता है जिसका हम आगे चलकर अध्ययन करेंगे।

के कारण से नहीं होती। यदि जीव तप और शुभ कर्मों के द्वारा प्रयास करे तो जीव अज्ञान से छुटकारा पा लेता है और उसे समस्त पूव जन्मों और कृतियों की स्मृति हो जाती है।^१ भारतीय दर्शन के अवलोकन से यह तथ्य स्पष्ट हो जाता है कि हिन्दू धर्म, जैन धर्म और बौद्ध धर्म में भले ही कम विषयक एव उनकी मायता के सबध में भिन्नता हो, किन्तु वे सभी कम ही को प्रधानता देते हैं और नैतिकता का आधार कम ही को मानते हैं। भारतीय विद्वानों ने कम सिद्धांत पर बल देते हुए यह दर्शाया है कि मसीही धर्म में कम विचार की कमी है जैसा कि आचार्य रजनीश ने 'महावीर वाणी' में कहा है कि 'इस्लाम और ईसाइयत में गृह्यत मौलिक आचार की कमी है, कम के विचार की।'^२

हिन्दू धर्म में ईश्वर को सत्ता को स्वीकार किया गया है किन्तु ईश्वर कम के व्यापार में हस्तक्षेप नहीं करता। कम को मायता की बताते हुए लोकमाय बाल गंगाधर तिलक ने लिखा है कि "कम का यह स्रग जब एक बार प्रारम्भ हो जाता है, तब उसे फिर परमेश्वर भी नहीं रोक सकता।"^३ एक अन्य स्थान पर उन्होंने स्पष्ट लिखा है कि "कम अनादि है, और उसके अगह व्यापार में परमेश्वर भी हस्तक्षेप नहीं करता।"^४ इसका अर्थ यह हुआ कि कम की अपनी पृथक सत्ता है व ईश्वर की अलग पृथक् सत्ता है। इस प्रकार द्वैत की विचारधारा जन्म लेती है। कम को अनादि कहना और परमेश्वर का हस्तक्षेप न मानने के कारण ही पाश्चात्य विद्वानों ने भारतीय दर्शन एव धर्म में मायता प्राप्त कम के प्रत्यय की आलोचना की है।

पाश्चात्य विद्वानों द्वारा आलोचना

फरब्यूअर ने अपनी पुस्तक 'दी प्राइम ऑफ हिन्दूइज्म' में कम की आलोचना करते हुए लिखा है कि कम और पुनर्जन्म ने एक नय सिद्धांत की रूप

१ 'The other point of difference they stress on is that while Hindus think Karma as formless Jains believe Karma to have shape Karma according to its origin does inflict hurt or benefit it must have a form Some Hindus believe that it is owing to maya (illusion) that all remembrance of the deeds done in previous birth which led to the accumulation of Karma is forgotten but Jains hold that it is owing to Ajnana (ignorance) and when the soul by means of austerity and good actions has got rid of Ajnana it attains omniscience and remembers all the births it has undergone and all that happened in them Heart of Jainism—Stevenson P 175

२ महावीर वाणी—आचार्य रजनीश पृ २०५

३ गीता सत्य—आचार्य गंगाधर तिलक, पृ २३२ (हिन्दू सृष्टि) ४ वही—पृ २००

की जगह होती, परन्तु परमेश्वर के निकट नहीं।" यह कथन करने वाला सन्ती पौलुस है जो प्रभु यीशु मसीह का आरम्भ में शत्रु था किन्तु दसन पाने के बाद वह मसीह धर्म का अनुयायी भक्त हुआ और अन्य शिष्यों के साथ यह विचार करने वाला हुआ कि "प्रभु यीशु मसीह पर विश्वास कर तो तू और तेरा भाग्य उद्धार पायेगा" प्रभु यीशु मसीह पर विश्वास ही उसका जीवन दान था। नया नियम में उसके द्वारा लिखित कई पत्रियों में इस बात के प्रमाण हैं। जीवन में मोक्ष का आधार धर्म नहीं, विश्वास है। एक स्थान पर पौलुस कहता है कि "विश्वास से धर्मो जन जीवित रहेगा।" एक अन्य स्थान पर वह कहता है कि "यह बात प्रगट है कि व्यवस्था के द्वारा परमेश्वर के यहाँ कोई धर्म नहीं ठहरता क्योंकि धर्मो जन विश्वास से जीवित रहेगा।"

प्रभु यीशु मसीह के अन्य शिष्यों ने भी विश्वास पर बल दिया है। इन विश्वासियों को लेकर यहूदा प्रभु यीशु मसीह के शब्दों को लिखता है कि "तुम विश्वास न करोगे कि मैं यही हूँ तो अपने पापों में मरोगे।"

मसीह धर्म में शरीर और आत्मा के कर्म

मसीही धर्म में शरीर और आत्मा के कर्मों को गिनाया गया है। पवित्र शास्त्र वाइबल का दृष्टिकोण हमारे धार्मिक कार्यों के प्रति जो बिना विचार के हैं, मूल चिन्तनों के समान हैं। पुराने नियम में यशय्याह नबी की पुस्तक में बनाया गया है कि "हम तो सब के सब अशुद्ध मनुष्य के से हैं और हमारे कर्मों के काम सब के सब मूल चिन्तनों के समान हैं।" फिर भी शरीर और आत्मा के कर्मों में भेद किये गये हैं। इन भेदों का बखान पौलुस ने किया है। यह लिखता है—"शरीर के काम तो प्रकट हैं अर्थात् व्यभिचार, गन्दे काम, मुग्धन मूर्ति पूजा, डोना, चंग, भगडा, ईर्ष्या, क्रोध, विरोध, घृणा, विधम, बाह्य मतव्यपन, मौसा, क्रीडा, ऐसे ऐसे काम करने वाले परमेश्वर के राज्य के वारिस न होंगे। पर आत्मा का पल प्रेम, भाव, मेत, धीरज, श्रुता भलाई, विश्वास, मरुता और समय हैं, ऐसे ऐसे कामों के विरोध में कोई व्यवस्था नहीं।"

कर्मों के द्वारा ईश्वर की महिमा

कर्मों-कर्मों द्वारा कर्म करने वाला व्यक्ति अर्थात् कर्मों व्यक्ति भी ईश्वर पर भोग लगाता है कि उसे अच्छे कर्म करते हुए भी विपत्ति, दुःख उठाये परमेश्वर। वाइबल में ऐसे तीन उदाहरण हैं। एक पुराने नियम में और दो नये नियम में।

१. शिष्यों के २

२. शिष्यों के १०

३. पुराना २२: २६

४. पुराना १५: ६

५. पत्रियों के काम १६: ३१

६. पत्रियों के ३: ११

७. पत्रियों के ३: ११: २३

जिसके द्वारा मसीह धर्म में काम का ज्ञान होता है कि अच्छे कर्म करने पर भी विपत्ति आती है, बिना काम किये भी जन्म से भ्रष्टा हाना पड़ता है और अशुभ काम करने के बाद भी उद्धार हो जाता है। पुराने नियम (old testament) में अय्यूब नामक एक धर्मी व्यक्ति का वयान है। परमेश्वर उसे शतान के हाथों सौंपता है और उस पर विपत्ति आती है फिर भी अय्यूब ईश्वर पर दोष नहीं लगाता जैसा कि लिखा है—“इन सब बातों में भी अय्यूब ने न तो पाप किया और न परमेश्वर पर मूखता से दोष लगाया” और शतान परमेश्वर के भक्त के सामने पराजित होता है क्योंकि जसा कहा गया है कि “धर्मी पर बहुत भी विपत्तियां पड़तीं तो हैं परन्तु यहोवा उनको उन सय से मुक्त करता है।”^१ विपत्ति पड़ने पर भी अय्यूब विचलित नहीं हुआ और उसके कर्मों के द्वारा परमेश्वर की महिमा हुई।^२

दूसरा वयान एक जन्म के भ्रष्टे का है जो नये नियम में सूहृन्ना के नौवें अध्याय में वर्णित है। प्रभु यीशु मसीह के चेले उसमें पूछते हैं “रब्बी किस ने पाप किया था कि यह भ्रष्टा जन्मा, इस मनुष्य ने, या उसके माता पिता ने ?” यीशु ने उत्तर दिया कि न तो इसने पाप किया था, न इसके माता-पिता ने, परन्तु यह इसलिये हुआ कि परमेश्वर का काम उसमें प्रकट हो।” इयों कारण मसीही धर्म पुनर्जन्म के सिद्धान्त में विश्वास नहीं करता।

तीसरा वयान प्रभु यीशु मसीह के एक मित्र लाजर का है जो सूहृन्ना रचित सुसमाचार के ग्यारहवें अध्याय में वर्णित है कि प्रभु यीशु मसीह का लाजर की बीमारी का संदेश भेजा जाता है और उस समय वे कहते हैं कि ‘यह बीमारी मृत्यु की नहीं, परन्तु परमेश्वर की महिमा के लिए है कि उसके द्वारा परमेश्वर के पुत्र की महिमा हो।’

एक भय उदाहरण डाबू का है जिमने जीवन भर अशुभ कर्म किये, प्रभु यीशु मसीह की मृत्यु के समय दा डाबू भी उनका साथ क्रूस पर लटकाया गया था। एक प्रभु यीशु मसीह की निन्दा कर रहा था कि अपने घाव का और हमें बचा। दूसरा डाबू पहिले डाबू को डांटता है कि हम तो अपने कुर्म का दण्ड पा रहे हैं किन्तु इन पवित्र मनुष्य ने क्या किया ? और तब वह यीशु मसीह से कहता है कि “जब तू अपने राज्य में आए, तो मेरी मुक्ति मना।” प्रभु यीशु मसीह ने उस डाबू से कहा कि “भाज हो तू मेरे साथ स्वर्ग जाव म हागा।”^३

इन उदाहरणों में स्पष्ट हो जाता है कि मनुष्य अपने पूर्व जन्म के कर्मों का नहीं भोगता और न ही पुनर्जन्म के कर्मों का कोई उत्तरापत्ति है।

१ अय्यूब १ २०

२ भजन गीता १५ १६

३ मत्थुर्न अध्यायन के लिए पहिले अय्यूब १ और २

४ लूका २३ ३६-४३

कर्म और अनुग्रह

मसीही धर्म में कर्म के साथ ही अनुग्रह का बहुत अधिक महत्त्व है क्योंकि उपाय अनुग्रह के ही कारण है। यदि ईश्वर अनुग्रह न करे तो कर्म व्यर्थ है। बाइबल में लिखा है—“जो मुझ से, हे प्रभु, हू प्रभु कहता है, उनमें से हर एक स्वर्ग के द्वार में प्रवेश न करेगा।”^१ मसीही धर्म इसीलिए अनुग्रह का प्रचार करता है क्योंकि लिखा है—“क्योंकि विश्वास के द्वारा अनुग्रह ही से तुम्हारा उद्धार हुआ है, और यह तुम्हारी ओर से नहीं, वरन् परमेश्वर का दान है और न कर्मों के कारण, ऐसा न हो कि कोई घमण्ड करे।”^२ जीवन में पवित्रता अनुग्रह के ही द्वारा आती है। पौलुस लिखता है कि “मैं परमेश्वर के अनुग्रह को व्यर्थ नहीं ठहराया, क्योंकि यदि व्यवस्था के द्वारा धार्मिकता होती तो मसीह का गरमा करना होता।”^३ पौलुस का पूरा विश्वास था कि प्रभु यीशु मसीह की मृत्यु ही अनुग्रह को पृथ्वी पर मानवता के लिए लाई है।

अनुग्रह को कभी भी क्रय नहीं किया जा सकता और न ही धार्मिक कर्मों के द्वारा अर्जित किया जा सकता है किन्तु अनुग्रह उन्हीं पर होता है जो परमेश्वर की आज्ञा मानता है। पौलुस समझते हुए लिखता है ‘पाप को मन्त्रोत्पीलन की मृत्यु है परन्तु परमेश्वर का वरदान हमारे प्रभु यीशु मसीह में अनन्त जीवन है।’^४ इसी अनुग्रह के बारे में वह आगे, कहता है—“तो उसने हमारा उद्धार किया, और यह हम के कर्मों के कारण नहीं, जो हमने धाप लिए, पर प्रभु की दया के अनुसार नए जन्म के स्नान, और पवित्र आत्मा के हमें नया बनाने के द्वारा हुआ।”^५

उपसंहार

मसीही धर्म में कर्म की मायता होते हुए भी अनुग्रह का महत्त्व है। वास्तव में परमेश्वर का प्रेम मनुष्य जाति के लिए उसका अनुग्रह है जिसके द्वारा मनुष्य को मोक्ष प्राप्त होता है। एक गुजराती लेखक धनत्री नाई देवीर भाई अनुग्रह के बारे में लिखते हैं कि “अनुग्रह कोई जादू का प्रभाव नहीं है, कर्मों का कोई तत्त्व कर्मों का कोई दान नहीं है किन्तु अनुग्रह एक शक्ति है जो प्रभु यीशु मसीह स्वयं हैं।”^६ इस कारण मसीही धर्म में कर्म, विश्वास और अनुग्रह का एक संगम है।



१ मती ७ २६

२ इतिहास २: १ = ६

३ कर्णिको २ ७१

४ रोमियों ९ २६

५ तीतुस ३ ५

६ Keshavnath—Dhanji Dhal Fakir Dhal P 21

□ डॉ० निजाम उद्दीन

इस्लाम धर्म सत्कार के परित्याग की, विरक्ति की घोर से जाने वाला धर्म नहीं, तर्क दुनिया या रहवानियत का सदेश देने वाला नहीं। यह कर्म का सदेश देता है, समय से जीवन व्यतीत करने का मार्ग प्रशस्त करता है। इस लोक के साथ परलोक पर भी उसकी दृष्टि रहती है और परलोक को इसलोक पर प्राथमिकता देता है। मनुष्य कम करने में पूणत स्वतन्त्र है, उसे अपने कर्मों का फल भी निश्चित रूप में भोगना है और 'रोज़े-मशहर' में—'अन्तिम निर्णय' के दिन उसे अल्लाह के दरबार में हाजिर होकर अपने कर्मों का हिसाब देना होता है—“जो व्यक्ति सरकम करेगा चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, बशर्ते कि वह मोमिन हो, उसे हम सत्कार में पवित्र जीवन व्यतीत करावेंगे और परलोक में ऐसे व्यक्तियों को उनके प्रतिकार, पुण्य, उत्तम कर्मों के अनुसार प्रदान किये जावेंगे।”^१

जैसा धर्म वंसा फल मिलेगा। स्वर्ग और नरक का—जन्नत व दोखत का निर्णय लोगों के हृदय में कर्मों के आधार पर ही होगा—डॉ० इब्न-काल ने ठीक फरमाया है—

अमल से जिदगी बनती है जन्नत भी जहन्नम भी,
यह छापी अपनी किररत में, न नूरी है न नारी है।

कुरआन में बार-बार यह घोषणा की गई है—“व अशरिस्तर्कीना मामनू व आमिनुस्सुमालिहाति अमालाहुम जन्नातिन तजरी मिन-तहत्तिहम मद्दार।”^२

ए पैगम्बर! सुनसबरी सुना दीजिए उन लोगों का जो ईमान लाए और काम किये अच्छे, इस बात की कि निःसदेह उनके लिए जन्नत (स्वर्ग) है जिसे नीचे नहीं रहते हैं।

१—कुरआन, गहन—१२५

२—अमल २५

कर्म और अनुग्रह

मसीही धर्म में कर्म के साथ ही अनुग्रह का बहुत अधिक महत्त्व है क्योंकि इस अनुग्रह के ही कारण है। यदि ईश्वर अनुग्रह न करे तो कर्म व्यर्थ है। यास्तव में लिखा है—“जो मुझ से, हे प्रभु, हे प्रभु कहता है, उनमें से हर एक स्वर्ग के काम में प्रवेश न करेगा।”^१ मसीही धर्म इसीलिए अनुग्रह का प्रचार करता है क्योंकि लिखा है—“क्योंकि विश्वास के द्वारा अनुग्रह ही से तुम्हारा उद्धार हुआ है और यह तुम्हारी ओर से नहीं वरन् परमेश्वर का दान है और न कर्मों के कारण ऐसा न हो कि कोई धमण्ड करे।”^२ जीवन में पवित्रता अनुग्रह कर्तुं प्राप्त आती है। पौलुस लिखता है कि “मैं परमेश्वर के अनुग्रह को व्यर्थ नहीं ठहराता, क्योंकि यदि व्यवस्था के द्वारा धार्मिकता होती तो मसीह का गन्ना व्यर्थ होता।”^३ पौलुस का पूर्ण विश्वास था कि प्रभु यीशु मसीह की मृत्यु ही इंसान को पृथ्वी पर मानवता के लिए लाई है।

अनुग्रह को कभी भी श्रय नहीं किया जा सकता और न ही धार्मिक कर्मों के द्वारा अर्जित किया जा सकता है किन्तु अनुग्रह उन्हीं पर होता है जो परमेश्वर की आज्ञा मानता है। पौलुस समझते हुए लिखता है “पाप की मरतुटी तो मृत्यु है परन्तु परमेश्वर का वरदान हमारे प्रभु यीशु मसीह में अनन्त जोश है।”^४ इसी अनुग्रह के बारे में वह आगे कहता है—“तो उसने हमारा उद्धार किया, और यह धर्म के कार्यों के कारण नहीं, जो हमने धारण किए, परन्तु दया के अनुसार नए जन्म के स्नान, और पवित्र आत्मा के हमें नया बनाने के द्वारा हुआ।”^५

उपसंहार

मसीही धर्म में कर्म की मायता होते हुए भी अनुग्रह का महत्त्व है। यास्तव में परमेश्वर का प्रेम मनुष्य जाति के लिए उद्योग अनुग्रह है किन्तु द्वारा मनुष्य को मोक्ष प्राप्त होता है। एक गुजरती तैयार मनशा नार कर्मों भाई अनुग्रह के बारे में लिखते हैं कि “अनुग्रह कोई जादू का प्रभाव नहीं है क्यथा कोई तस्व कसया कोई दाम नहीं है किन्तु अनुग्रह एक शक्ति है जो प्रभु यीशु मसीह स्वयं हैं।”^६ इस कारण मसीही धर्म में कर्म, विश्वास और अनुग्रह का एक सगम है।



१ प्रती ७ : २१

२ इक्तिवो २ : ८६

३ स्वर्गियों ३ : २१

४ रोमियों ६ : २३

५ गीतु ३ : ५

६ Reisterpublished—Dhanji Bhai Fakir Bhai P 21

□ डॉ० निजाम उद्दीन

इस्लाम धर्म ससार के परित्याग की, विरक्ति की और ले जाने वाला धर्म नहीं, तर्क दुनिया या रहवानियत का सदेश देने वाला नहीं। यह कर्म का सदेश देता है, समय से जीवन व्यतीत करने का मार्ग प्रशस्त करता है। इस लोक के साथ परलोक पर भी उसकी दृष्टि रहती है और परलोक को इहलोक पर प्राथमिकता देता है। मनुष्य कर्म करने में पूर्णतः स्वतन्त्र है, उसे अपने कर्मों का फल भी निश्चित रूप में भोगना है और 'रोज'—मशहर' में—'अन्तिम निणय' के दिन उसे अल्लाह के दरबार में हाजिर होकर अपने कर्मों का हिसाब देना होता है—“जो व्यक्ति सरकम करेगा चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, वशात् कि वह मोमिन हो, उसे हम ससार में पवित्र जीवन व्यतीत करायेंगे और परलोक में ऐसे व्यक्तियों को उनके प्रतिवार, पुण्य, उत्तम कर्मों के अनुसार प्रदान किये जायेंगे।”^१

जैसा कर्म वैसा फल मिलेगा। स्वर्ग और नरक का—जन्नत व दोखत का निणय लोगों के हक में कर्मों के आधार पर ही होगा—डॉ० इब्नबात ने ठीक फरमाया है—

अमल से जिदगी बनती है जन्नत भी जहन्नम भी,
यह छाकी अपनी कितरत में, न नूरी है न नारी है।

कुरआन में बार-बार यह घोषणा की गई है—“य रश्नरिस्तबीना मामनू य आमिलुस्सुमातिहासि अप्रालाहुम जन्नातिन तजरी मिन-शहदिहस अन्हार।”^२

ए पंगम्बर! तुम सबको मुना दीजिए उन लोगों को जो आ ईमान लाए और काम किये अच्छे, इस बात की कि नि सदह उनके निण जन्नत (म्यग) है जिनसे पीचे नहरे बहवो है।

१—कुरआन, महम—१२२

२—अमदकर २२

कम और अनुग्रह

मसीही धर्म में कम के साथ ही अनुग्रह का बहुत अधिक महत्त्व है क्योंकि इस अनुग्रह के ही कारण है। यदि ईश्वर अनुग्रह न करे तो कम धर्म है। शस्त्रों में लिखा है—“जो मुझ से, हे प्रभु, हे प्रभु कहता है, उनमें से हर एक स्वर्ग के राज में प्रवेश न करेगा।”^१ मसीही धर्म इसीलिए अनुग्रह का प्रचार करता है क्योंकि लिखा है—“क्योंकि विश्वास के द्वारा अनुग्रह ही से तुम्हारा उद्धार हुआ है और यह तुम्हारी ओर से नहीं, वरन् परमेश्वर का दान है और न कर्मों का कारण ऐसा न हो कि कोई घमण्ड करे।”^२ जीवन में पवित्रता अनुग्रह के ही दान प्राप्ति है। पौलुस लिखता है कि “मैं परमेश्वर के अनुग्रह को व्यर्थ नहीं ठहराऊँ, क्योंकि यदि व्यवस्था के द्वारा धार्मिकता होती तो मसीह का मरना व्यर्थ होता।”^३ पौलुस का पूर्ण विश्वास था कि प्रभु यीशु मसीह को मृत्यु ही अनुग्रह को पृथ्वी पर मानवता के लिए लाई है।

अनुग्रह को कभी भी श्रम नहीं किया जा सकता और न ही धार्मिक कर्मों के द्वारा अर्जित किया जा सकता है किन्तु अनुग्रह उन्हीं पर होता है जो परदेशी कर्मों का भाग मानता है। पौलुस समझते हुए लिखता है “पाप को मरदूरा है मृत्यु है परन्तु परमेश्वर का वरदान हमारे प्रभु यीशु मसीह में प्रदान हो रहा है।”^४ इसी अनुग्रह के बारे में वह आगे कहता है—“तो उसने हमारा अपराध क्षमा किया, और यह धर्म के कर्मों के कारण नहीं, जो हमने प्राप्त किए, वा श्रमों द्वारा दया के अनुसार नए जन्म के स्नान, और पवित्र आत्मा के हमें नया बनाए देना द्वारा हुआ।”^५

उपसंहार

मसीही धर्म में कम की मायता होते हुए भी अनुग्रह का महत्त्व है। वास्तव में परमेश्वर का प्रेम मनुष्य जाति के लिए उसका अनुग्रह है जिसे वह द्वारा मनुष्य को मोक्ष प्राण होता है। एक गुजरती लेखक मजली आई पुरी आई अनुग्रह के बारे में लिखता है कि “अनुग्रह कोई जादू का प्रभाव नहीं है धर्म का कोई शस्त्र धर्म का कोई दान नहीं है किन्तु अनुग्रह एक व्यक्ति है जो प्रभु यीशु मसीह स्वयं हैं।”^६ इस कारण मसीही धर्म में कर्म, विश्वास और अनुग्रह का एक संगम है।



१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

१. २. ३. ४. ५. ६.

□ डॉ० निजाम उद्दीन

इस्लाम धर्म ससार के परित्याग की, विरक्ति की और ले जाने वाला धर्म नहीं, तर्क दुनिया या रहवानियत का सदेश देने वाला नहीं। यह कर्म का सदेश देता है, समय से जीवन व्यतीत करने का माग प्रशस्त करता है। इस लोक के साथ परलोक पर भी उसकी दृष्टि रहती है और परलोक को इहलोक पर प्राथमिकता देता है। मनुष्य कर्म करने में पूर्णतः स्वतन्त्र है, उसे अपने कर्मों का फल भी निश्चित रूप में भोगना है और 'रोज-मशहर' में—'अन्तिम निर्णय' के दिन उसे अल्लाह के दरबार में हाजिर होकर अपने कर्मों का हिसाब देना होता है—“जो व्यक्ति सत्कर्म करेगा चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, वशात् कि वह मोमिन हो, उसे हम संसार में पवित्र जीवन व्यतीत करायेंगे और परलोक में ऐसे व्यक्तियों को उनके प्रतिकार, पुण्य, उत्तम कर्मों के अनुसार प्रदान किये जायेंगे।”^१

जैसा कर्म वसा फल मिलेगा। स्वर्ग और नरक का—जन्नत व दोऊरा का नियुक्त लोगो के हक में कर्मों के आधार पर ही होगा—डॉ० इब्रवात ने ठीक फरमाया है—

धमल से जिदगी बनती है जन्नत भी जहन्नम भी,
यह छापी अपनी फितरत में, न नूरी है न नारी है।

कुरआन में बार-बार यह घोषणा की गई है—“व यश्नरिस्तलीता फामनू य मामिसुस्मुआत्तिहाति अन्नालाहम अन्नातिन तजरी मिन-सहृविहल अहार।”^२

ए पैगम्बर! सुनसखरी सुना दीजिए उन लोगो को जो ईमान लाए और काम किये अच्छे, इस यात की कि नि संदेह उनके लिए जन्नतें (स्वर्ग) हैं जिनके नीचे तहरे बहती हैं।

१—कुरआन, मकत—१२४

२—यसखर २४

लेकिन कर्मों का दारोमदार नीयत पर है। जो जसी नीयत करेगा वही वैसा ही मिलेगा। पैगम्बरे-इस्लाम का फरमाना है—“धर्म का दारोमदार कर्म पर है और प्रत्येक आदमी को वही मिलेगा जिसकी उसने नीयत की।” इमाम फारुख-भर बुराई, फारुख-भर भलाई को देखने वाला है। ‘सूरे फलक’ में अल्लाह ने फरमाया है—“जो कोई एक कण समान नेकी करेगा, उस दारोमदार जो कण समान कुब्रम करेगा, उसे देखेगा।” ‘सूरे अलहज’ में उल्लेख है—“अम्बु रब्बाकुम वफ्रमलू ला अल्लाकुम तुफलिहून” अर्थात् अपन रब की बदनामी और भलाई के कर्म करो ताकि हित-कल्याण प्राप्त करो। इस प्रकार कुरान में तथा अन्तिम पैगम्बर मुहम्मद साहब (सन् ५७१-६३२) ने बार-बार आदेश करने का आदेश दिया है और साथ ही उस व्यक्ति को श्रेष्ठ माना है जो सयमी है—

“इन्ना अकरामाकुम इन्दल्लाहि अतफाकुम” (अल-आरारात, १७/१५) तुम में सर्वाधिक आदरणीय वह है जो तुम में सबसे अधिक सयमी है। इस प्रकार नेक कर्म करना तथा सयमपूर्वक जीवन व्यतीत करना कुरआन का फरमान है और इस्लाम धर्म का एक बुनियादी सिद्धांत है। ईमान वालों में सबसे श्रेष्ठ उस व्यक्ति का ईमान है जिसका आचरण, व्यवहार सबसे अच्छा हो, और जो अपने घरवालों के साथ भी सद्व्यवहार करने में उत्तम हो। अल्लाह ने जो व्यक्ति को नापसन्द किया है जो संसार में दगा फसाद पैदा करता है। कुरआन में कहा गया है—“यल्लाहु ला युहिबुल मुफसिदीन” (अल-माअजा, ६४) और अल्लाह फसाद करने वालों से प्रेम नहीं करता ‘सा इबराहा जिदान’ (अल-अन्बिया, ६१) और, धर्म के मामले में कोई जोर जबरदस्ती नहीं। इस प्रकार यह आचार्यक हिसाब से मायता भी नहीं दी गई। इस्लाम धर्म का गहरा अर्थ धर्म है। ‘इस्लाम’ शब्द का अर्थ है अमन व सतारणता। यह शक्ति, धर्म प्रदान करने वाला धर्म है और इसमें किसी एक जाति या सम्प्रदाय के लिए मायदेशी नहीं करने सयस मायजाति के लिए मायदेशी है। यहाँ रंग-जाति का कोई भेदभाव नहीं। नेक धर्म और सद्भाव या गयम पर जो विचार है दिया गया है। नेक कर्म, गत्वम को यहाँ स्थापक रूप में स्थापित किया है। कुरआन में फरमाया गया है—

‘किसी यह नहीं है कि तुमने धर्म में धर्म पूरा की धार कर लिए या धर्म की ओर, करने के ही यह है कि मनुष्य अल्लाह को, इयामत या धर्मिक धर्म, प्ररिक्तों (देवदूतों) का, अल्लाह द्वारा अवतरित पुस्तक की, और उनके द्वारा ही को हृदय में—मनुष्य धर्म से रक्षा करे और धर्मिक धर्म में अल्लाह के धर्म का धर्मिक, अन्तर्गत, दाखिल, धर्मिक पर सतारणता के लिए धर्मिक धर्मिक

वालो पर और दासो की—बधको की मुक्ति पर खर्च करे, नमाज कायम करे, ज़कात (वार्षिक लाभ का २½ प्रतिशत) दे। और नेक वे लोग हैं जो प्रणय करें, वायदा करें तो उसे पूरा करें, और तगी एव मुसीबत के समय में, सत्य और असत्य के सघर्ष में सन्न करें। यह है सत्यवादी लोग, और यही लोग मुत्तबी हैं, सयमी हैं।”

‘तक्रवा’ क्या है ? इस पर भी विचार करना आवश्यक है। कुरआन में तक्रवा करने वाले को, सयमी को इस रूप में व्यजित किया गया है—“जो भ्रष्टाचार या गैब पर विश्वास करते हैं ईमान लाते हैं, नमाज कायम करते हैं—नियमित रूप में नमाज पढ़ते हैं, और जो अन्न हमने उनको दिया है उसमें से व्यय करते हैं, जो किताब (कुरआन) तुम पर उतारी गई है और जो किताबें तुमसे पहले उतारी गई हैं उन सब पर ईमान लाते हैं और आगिरत पर विश्वास करते हैं ऐसे लोग अपने स्व की तरफ से सद्माग पर हैं और वही पुण्य, लाभ प्राप्त करने वाले हैं।” ‘सूरे आले इमरान’ में क्रमशः कहा है—“जो प्रत्येक दशा में अपना धन खर्च करते हैं, चाहे अच्छी दशा में हों या चाहे दुर्दशा में हो, जो शोध को पौ जाते हैं और दूसरो के दाप क्षमा कर देते हैं, ऐसे नेक लोग अल्लाह का बहुत पसंद हैं और जिनकी दशा यह है कि यदि कोई भ्रष्टाचार उनसे हो जाये या किसी गुनाह को करके अपने ऊपर भ्रष्टाचार कर बैठते हैं तो अल्लाह उन्हें याद आता है और उससे वे अपने दोषों को क्षमा चाहते हैं और अल्लाह के प्रतिरिक्त और कौन है जो गुनाह क्षमा कर सकता है ? और वह सभी जानबूझकर अपने किय पर आग्रह नहीं करते। ऐसे लोगों का प्रत्युपकार उनके स्व के पास यह है कि यह उन्हें क्षमा कर देगा और ऐसे उपवना में उन्हें दाखिल करेगा, जिनके नोचे नहरे रहती होगी और वहाँ वह सदैव रहेंगे।” क्या भ्रष्टाचार बदला है नेक, सत्कर्म करने वाला के लिए।

इस्लाम धर्म में कामों के स्वरूप पर दो दृष्टियों से विचार किया जा सकता है—

(१) ऐसे काम जिनका समाज से सम्बन्ध है, उन्हें लौकिक काम कह सकते हैं। मनुष्य परस्पर अथवा मनुष्यों में जा व्यवहार करता है व काम इसी धरणी में आयेगा।

(२) आध्यात्मिक काम वे हैं जिनका सम्बन्ध नमाज, रोजा, हज और ज़कात से है। मनुष्य को अल्लाह के प्रतिरिक्त किमी की पूजा-इबादत नहीं करनी चाहिए, अल्लाह के प्रतिरिक्त कोई आराध्य नहीं, यह इस्लाम धर्म का प्रमुख सिद्धांत है और इस पर अमल करना प्रत्येक मुसलमान का कर्तव्य है। इसी को

‘तौहीद’ कहते हैं और इसी में इस्लाम धर्म का मूलमंत्र (कलमा) नमाज़िद है—
 “सा इलाहा इल्लल्लाह मुहम्मदुररसूलल्लाह ।” अर्थात् अल्लाह के सिवाय कोई
 पूज्य नहीं—इबादत के योग्य नहीं, मुहम्मद अल्लाह के रसूल हैं—एक
 साहक हैं ।

जब हम सामाजिक कर्मों की ओर ध्यान देते हैं तो निम्न बातें ध्यान
 आती हैं । इन्हें भी अल्लाह का आदेश मानना चाहिए—

(१) माता-पिता के साथ, सद्व्यवहार करो, यदि तुम्हारे पालन-पोषण
 से कोई एक या दोनों वृद्ध होकर रहें तो उन्हें उफ़ तब न कहो, न उन्हें मार
 कर उत्तर दो, बरन् उनसे सादर बातें करो, नज़रता और दया के साथ उनके
 मामले मुक़ कर रहो और दुआ करो—परवरदिगार ! उन पर दया बुरा कर
 जिस तरह प्रेम, दया, कष्टना के साथ उन्होंने मेरा पालन-पोषण किया है ।

(२) अपने सम्बन्धियों को, याचकों को, अनाथों को, दीन निभाने की
 सपना हूँ—अधिकार दो ।

(३) मितव्ययी बनो, अधिक या फ़जूल ख़य्य करने वाले कठान क़रीब
 हैं और शैतान ने अपने परमात्मा का एहसान नहीं माना ।

(४) बलास्वार के पास भी न फ़ट्यो, यह बहुत ही बुरा कर्म है और
 बहुत ही बुरा मार्ग है ।

(५) अनाथ के माल सम्पत्ति के पास मत जाओ, एक उत्तम अनाथ
 मार्ग अपनाओ जब तक कि यह यमस्वता की प्राप्ति न हो ।

(६) अनाथ को धन की प्राप्ति करा, निःसंदेह यमन क़रीब में तुम्हें
 उत्तरदायी होगा पढ़ेगा ।

(७) पृथ्वी पर अक़रुह कर मत चरों, न तुम पृथ्वी की रियाज़त कर
 सकते हो, न पयग़ा की उच्चता तक पहुँच सकते हो ।

(८) न तो अनाथ द्वारा गरदा से अनाथ कर रगों और न तुम अनाथ
 को गुना छोड़ दो कि अनाथता, निराशा, विपन्नता का निवारण करो । ऐसा कर
 अनाथ सिद्ध साहदा है, रीज़ी का विस्तार करता है और अनाथे तिरु साहदा
 को गीकित कर देता है ।

(९) अनाथी उन्नत की दरिद्रता के कारण करना न करो, अनाथ
 सबको धन देने वाला है, उनको हाना एक बड़ा अनाथ है ।

(१०) अनाथी को साहदा उन्नत कर ।

(११) किसी ऐसी वस्तु का अनुकरण मत करो जिसका तुम्हें ज्ञान न हो। नि सदेह आँख, नाक, कान, हाथ, दिल—सब की पूछ-गछ होनी है।

(१२) मजदूर की मजदूरी उसका धर्म सूखने से पहले दे दो।

(१३) अपने नौकर के साथ समानता का व्यवहार करो, जो स्वयं खाओ वही उसे खिलाओ, जैसा स्वयं पहनो वैसा उसे भी पहनाओ।

(१४) नाप कर दो तो पूरा भर कर दो, तोल कर दो तो पूरा, ठीक तराजू से तोल कर दो।

(१५) भ्रमान्त में खियानत—बेईमानी मत करो। कुरमान में पहा गया है—

मन अमिला सालिहन मिन जिकरिन धव उसा य हुवा मुमिनुन फना नुहयीयन्नाहू हयातन तम्यिबा। वला नजजियन्नाहूम धजरहूम बिअहसनि माकानू यममालून।^१

अर्थात् व्यक्ति जो नेक अमल करेगा चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, यशवंत कि हो वह मोमिन (ईमान, विश्वास रखने वाला) उसे हम ससार में पवित्र जीवन व्यतीत करायेंगे और आखिरत में—परलोक में ऐसे लोगो को उनके उत्तम कामों के अनुसार प्रत्युपकार या प्रतिफल प्रदान किया जायेगा।

‘सूरे कहफ़’ में अंकित है—“इम्रल्लज्जीना धामनू य धमिनुस्गातिहाति इन्ना ला नुज्जीउ अजरामन अहसना अमाला”—जा ईमान लायें और नेक काम करें तो नि सदेह हम सत्यम करने वालों के फल नष्ट नहीं किया करते।

एक सच्चा मुसलमान यह आस्था रखता है कि मनुष्य का मुक्ति प्राप्त करने के लिए अल्लाह के निर्देशन में काम करना चाहिए, मुक्ति की प्राप्ति के लिए मनुष्य को आस्था के साथ कामशौल रहना होगा। यह आस्था और काम दोनों का संयोग आवश्यक है। जीवन को आस्थामय बनाना होगा, बिना आस्था के काम और बिना काम के आस्था बेकार है। केवल काम, केवल आस्था का प्रश्रय लेकर मुक्ति प्राप्त नहीं की जा सकती। इस्लाम में अध्यानुकरण को पगल नहीं किया गया। ईमान के पाँच तत्व हैं—(१) अम्ताह (२) परम्पराओं की परम्परा (३) धर्म धर्म (कुरमान, यादविल आदि) (४) दबदूत (५) धार्मिक या परलोक। इन पर विश्वास, आस्था रखने पर ही एक व्यक्ति मुसलमान माना जा सकता है।

जहाँ तक धार्मिक या आध्यात्मिक कर्मों का सम्बन्ध है उन्हें 'हस्तुम्प' कहा जाता है। रोज़ा, नमाज़ आदि इन्हीं में सम्मिलित हैं। इस्लाम के अनुयायियों पर यह फर्ज है कि (१) वे दिन में पाँच समय नमाज़ कराएँ (२) साल में एक महीने तक (रमज़ान के महीने में ही) रोज़ा रखें, (३) एक सम्पन्न हो तो जीवन में एक बार अवश्य 'हज़' करें, (४) अपनी धार्मिक धर्म का २½ प्रतिशत दान करें। इन आवश्यक कर्मों के द्वारा आध्यात्मिक कर्मों की प्राप्ति हो जाती है। ये इस्लाम के चार प्रमुख कर्म-स्तम्भ हैं।

खुदा हमारी नमाज़ या भूसा नहीं, नमाज़ के द्वारा मनुष्य के शरीर के व्यवहार में परिवर्तन होना आवश्यक है। नमाज़ द्वारा निम्न बातें प्राप्त की आनी चाहिए—(१) इसके द्वारा अल्लाह के अस्तित्व और उसके गुणों के विषय में मनुष्य की आस्था दृढ़ होती है। आस्था प्राणों में पुनर्जित जाती है, धारणा का एक अंग बन जाती है। (२) नमाज़ ईमान को जीवित, ताज़ा रखती है। (३) इसके द्वारा मनुष्य की महानता, उच्चाचरण, श्रेष्ठता, सदाचार का विकास, सौंदर्य की तथा प्रकृति की आशा-उम्मीदों को पूरा करने में मनुष्य की सहायता करती है। (४) नमाज़ हृदय को पवित्र करती है, बुद्धि का विकास करती है, अंतरात्मा को सचेत तथा जीवित रखती है, धारणा को शक्ति प्रदान करती है। (५) नमाज़ के द्वारा मनुष्य की अछाछाईयों प्रकट होती हैं और मनुष्य अपवित्र बातें समाप्त हो जाती हैं।

रोज़ा मनुष्य को अल्लाह से प्रेम करना सिखाता है क्योंकि राज़ा केवल अल्लाह की मुशानूदी—प्रसन्नता के लिए रखा जाता है। इसके द्वारा मनुष्य की अतिमदता का अनुभव होता है। यह मनुष्य की आत्मा का पवित्रता प्राप्त करता है, उसे मनुष्य जीवन व्यतीत करने का पाठ सिखाता है, सब उन्नत तथा निर्यापता का भाव उत्पन्न करता है। इच्छाओं का, इच्छाओं का दमन करता, उन्हें नियंत्रित करता आता है। भ्रम व्याग की अनुभूति से महानुभूति, दया, करुणा के भाव मनुष्य में उत्पन्न होते हैं। इसके द्वारा मनुष्य अत्यन्त ही जीवन व्यतीत करता है, सामाजिकता की भावना उत्पन्न होती है।

'जवात' इस्लाम का प्रमुख स्तम्भ है। इस शब्द का भाव ही 'पारदर्शिता' है, लेकिन व्यवहार में धार्मिक दान—चाहे दरमो-दरमो के रूप में ही, चाहे धर्म के—दरमो के रूप में ही, करीबा को देना है। लेकिन इस्लाम धार्मिकता के लिए दान देना, आध्यात्मिक उद्देश्य, नैतिक भावना का माध्यम है। यह इच्छा है दिया जाता है, कोई धर्मारी दान नहीं जैसे आदर के है। मानव नेत्र ही यह एक धार्मिक धर्मियति है। धार्मिक दान का काम न काम दाईं धर्मियति रूप देना, ईसाई धर्म धर्मियति है। जवात इस्लाम को देनी धार्मिक—जिसे धर्म धर्मो आवश्यकताओं का पूरा करने के लिए कृप्य भी न हो। मानव धर्मियति

को जकात देने में प्राथमिकता देनी चाहिए। जकात देने में गव या प्रदशन नहीं करना चाहिए।

‘हज’ इस्लाम का अतिम प्रमुख स्तम्भ है। हज प्रत्येक मुसलमान स्त्री पुरुष पर फज है जिसके पास आर्थिक, शारीरिक, मानसिक सम्पन्नता-समयता है। इसे इस्लाम धर्म का सर्वोत्तम और महान् सम्मेलन समझना चाहिए, धर्मन व शान्ति की अन्तर्राष्ट्रीय काफ्रेन्स है। इसके द्वारा इस्लाम का सावभौम स्वरूप उभर कर सामने आता है। मानव प्रेम का, समानता का, विश्व-बन्धुता का इससे उत्तम रूप अत्र नहीं मिलता। हज के द्वारा मक्का, मदीना आदि की यात्रा करके हाजी लोग उस युग का भी स्मरण करते हैं जिस युग में हजरत इब्राहीम ने मक्का का निर्माण किया था। पैगम्बर मुहम्मद साहब ने जीवन व्यतीत किया था, सकल समाज में आध्यात्मिकता की ज्योति जलाई थी।

इस्लाम धर्म के अनुसार मनुष्य को अपने बम करने में पूर्ण स्वतंत्रता है, उसे माग दर्शाया गया है, अल्लाह की किताव कुरआन के द्वारा और पैगम्बर मुहम्मद साहब के जीवन के द्वारा। उसे अच्छे-बुरे की सजा अवश्य मिलेगी। खुदा की ओर से नियुक्त फरिश्ते उसके प्रत्येक बम का लेखा-जोखा दर्ज करते रहते हैं और क़यामत के दिन, योमे महशर में उसके बमों का विवरण— ‘एमालनामा’ उसके हाथ में होगा और तदनुसार उसे स्वर्ग, नरक में टाला जायगा, उसे बमों का पूरा-पूरा बदला दिया जायगा। यह अवश्य स्मरणीय है कि यदि कोई अपने किए पर पश्चात्ताप करे, क्षमा मांगे और बसा गुनाह न करे तो अल्लाह उसे क्षमा कर देता है क्योंकि वह ‘रहीम’ और ‘रहमान’ है, यह दयानिधि है, कृपासागर है। यो अल्लाह सबशक्तिमान है, उसकी इच्छा के बिना पत्ता भी नहीं हिल सकता। मनुष्य को अपने आपकी अल्लाह के धर्मों समझकर उसकी खुशनुदी के लिए बम करने चाहिए और उन मनुष्य को सय-श्रेष्ठ मनुष्य कुरआन व इस्लाम की दृष्टि में समझा जायगा जिसके बम उत्तम हैं, जिसका आचरण श्रेष्ठ है। “इयसाहा ला युगविरमा वि जौमिन हता मुगविर मा वि धनफुसिहिम।”

नि सदेह अल्लाह किसी जाति की दशा को उस समय तक परिवर्तित नहीं करता जब तक कि वह अपनी दशा को नहीं परिवर्तित करती।



भारतीय दर्शन में कर्म के प्रत्यय या प्रयोग जिन षष्प में मिलता है उन अर्थ में पाश्चात्य-दर्शन में नहीं मिलता। ऐसा इत्तलिये है कि भारतीय दर्शन में चार्वाकों को छोड़कर सभी दार्शनिक पुनर्जन्म में विश्वास करते हैं। इस पुनर्जन्म की व्याख्या के रूप में 'कर्म' के प्रत्यय को भारतीय दर्शन में समझा गया है जबकि पाश्चात्य दर्शन में ऐसा नहीं है।

क्रिया-दर्शन पाश्चात्य दर्शन शास्त्र की एक नवीन शाखा है। प्राचीन ग्रीकों के अतिरिक्त भौतिकशास्त्र, समाजशास्त्री एवं विधिशास्त्रा भी जिन कर्म के प्रत्यय को व्याख्या में रुचि रखते हैं। तत्त्वमीमांसी की रुचि कर्म स्वतंत्रता एवं उत्तरदायित्व आदि कर्म से सम्बन्धित समस्याओं तक ही सीमित थी। सामकालीन दार्शनिकों की रुचि इसमें है कि कर्म की व्याख्या कारणात्मक रूप में की जा सकती है या नहीं? कुछ दार्शनिक मानते हैं कि क्रिया की व्याख्या कारण-कारण के रूप में करते हैं तो दूसरी घोर अर्थ दार्शनिक मानते हैं कि क्रिया के अर्थ प्रकृत की घटनाओं से बचाने करने के लिये क्रिया समझा कर्म के व्याख्या अतिप्राय एक हेतु आदि प्रत्ययों द्वारा करते हैं।

इस सन्निहित क्षेत्र में हम मानव क्रिया/कर्म (Human action) के स्वतंत्र एवं उत्तरी कुछ समस्याओं तथा व्याख्या करने वाले कुछ सिद्धान्तों का डॉ० सक्षिप्त परिचय प्रस्तुत करेंगे।

प्रत्यय अर्थात् 'क्रिया' करता है याहे वह देखि हो (जैसा कि मान्य है) गति, हाथ उठाना, कोई भोजन खीटना, पुन बनाना, दूसरे व्यक्ति की प्रशंसा करना या उसकी तंभी उठाना आदि) या मानसिक (जिदार्थन, रुचि, समझना का समाधान करना किसी रहस्य को सुनाये रखना आदि)। वेदिक दर्शन में 'मनुष्य क्रिया करते हैं' इस बात की धार दक्षिण नहीं करती कि

“दक्षिण १९५७ ई० में भारतीय दर्शन की जोड़ि करे सिद्धान्त का परिचय की विषय पर बहुत विचार-विचार के रूप में किया पर अत्यन्त विचार विचार का है। पूर्विक अर्थ के द्वारा ही विश्व सम्बन्धित है इन इन कर्म और कारणों के द्वारा ही अर्थ-व्यवस्था सिद्ध सिद्धान्त सहज ही समझा है। एही अर्थ के द्वारा ही अर्थ-व्यवस्था सिद्ध सिद्ध है।

मानव क्रिया को लेकर कोई समस्या नहीं है। मनोवैज्ञानिकों, विधिशास्त्रियों, समाजशास्त्रियों, के लिये 'क्रिया' वह व्यवहार है जो किसी लक्ष्य की ओर उन्मुख होता है। लेकिन 'क्रिया' के बारे में प्लेटो से लेकर आज तक के दार्शनिक विभिन्न प्रकार के प्रश्न उठाते आये हैं। क्रिया के सम्बन्ध में प्रमुख रूप से पाँच प्रकार के प्रश्न दार्शनिकों ने उठाये हैं। ये प्रश्न हैं —

१ प्रत्ययात्मक प्रश्न (Conceptual)—जैसा कि 'मानव क्रिया क्या है, 'व्यक्ति (Persons) क्या कर सकते हैं ?' अथवा 'व्यक्ति ने क्रिया की' ऐसा कहने का क्या अर्थ है ? तथा 'ऐसा कहने का क्या अर्थ है कि एक व्यक्ति क्रिया कर सकता है ?'

२ व्याख्यात्मक प्रश्न—मानव क्रिया की व्याख्या से सम्बन्धित प्रश्न जैसे कि 'क्या भौतिक शास्त्र, जीवविज्ञान, के सिद्धान्त एवं पद्धति मानव क्रिया को समझने के लिए पर्याप्त हैं ?' 'क्या वैज्ञानिक प्रत्ययों में इतर बिन्ही अर्थ प्रत्ययों जैसे कि सोद्देश्यता (purposiveness) एवं लक्ष्योन्मुखता (goal directedness) जैसे प्रत्ययों की मानव क्रिया की व्याख्या के लिए क्या अनिवार्यता है ?

३ तत्त्वमीमांसीय प्रश्न—जैसे कि 'क्या सभी मानव क्रियाएँ उत्पन्न की जाती हैं' (are caused) ? क्या मानव क्रिया उत्पन्न की जा सकती है ? इस प्रकार के प्रश्नों का सम्बन्ध इच्छा-स्वातंत्र्य की जटिल समस्याओं से है

४ ज्ञानमीमांसीय प्रश्न—जैसे कि क्या निरीक्षण या किन्ही अर्थ साधनों के द्वारा हम यह जानते हैं कि हम क्रिया कर रहे हैं ? "हम कैसे जानते हैं कि अर्थ व्यक्ति क्रिया करते हैं ?"

५ नीतिशास्त्रीय एवं परा-नीतिशास्त्रीय प्रश्न—इस कोटि में जो प्रश्न आते हैं वे हैं—क्या क्रियाएँ अथवा उनके परिणाम अच्छे या बुरे होते हैं ? तथा ऐसा कहने का क्या अर्थ है 'कि व्यक्ति अपनी क्रिया या उनके परिणाम के लिए उत्तरदायी है ?'

यह बात स्पष्ट है कि क्रिया से सम्बन्धित प्रत्ययात्मक प्रश्न (Conceptual questions) ही प्रमुख प्रश्न हैं। क्रियाओं की व्याख्या, क्रियाओं का कारण, क्रियाओं का ज्ञान, क्रियाओं एवं उनके परिणामों में मूल्यों का अर्थ के लिए मध्यप्रथम यह जानना आवश्यक है कि 'क्रिया' का क्या अर्थ है ? हमारे ज्ञान में, क्रिया के स्वरूप से सम्बन्धित सिद्धान्त का स्थान ताकिक दृष्टि ने क्रिया के व्याख्यात्मक, तत्त्वमीमांसीय, ज्ञानमीमांसीय, नैतिक एवं परा-नैतिक (meta-ethical) सिद्धान्तों से पहले आता है। अतः हम मध्यप्रथम क्रिया के स्वरूप एवं विवरण (Descriptions) से सम्बन्धित समस्याओं पर विचार करेंगे।

उठाना) की प्रकृति की प्रक्रियाओं (जैसे कि वृद्धों का यादोहन होना) के विभेदित करती है। क्योंकि उनमें कर्त्ता के बारे में क्वानता आवश्यक नहीं है और न वहाँ उत्तरदायित्व की बात उठती है।

क्रियाएँ बनाम भावविज्ञान (Passions)

क्रिया वह है जिसे कोई कर्त्ता करता है। इस कथन में यह मात्र है कि हम क्रिया की उमके कर्त्तापिन (agency) के एक उदाहरण के रूप में प्रस्तुत कर रहे हैं। क्रिया इसी कारण कुछ घटित होने (happens to) से भिन्न है। उदाहरण के रूप में उमका नीचे बठना (क्योंकि वह कमजोरी का अनुभव करना है) से उससे भिन्न पडने से (क्योंकि उमका पैर बेने के दिनके पर पड़ना है) भिन्न है। कुछ अन्य बातें ऐसी हैं जिन्हें कर्त्ता करता है लेकिन वे क्रियाओं का कोटि में नहीं आती। इस बात की समझने के लिए निम्न विभेदीकरणों का विचार कीजिए —

क्रियाएँ बनाम मात्र व्यवहार (mere-behaviour)

व्यक्ति ऐसे बहुत में व्यवहार करता है जिनके कर्त्ता के बारे में विचार नहीं किया जाता। इस प्रकार के करने (doings) की क्रिया की कोटि में नहीं रखा जाता। क्रिया किसी के माथ घटित होती है (happens to some one) कथका कुछ करना पड़ता है (just happens to do) न विपरीत व्यवहार की एक प्रकरण (item) है जिसमें होने पर (व्यक्ति) विपन्न कर सकता है।

क्रियाएँ बनाम पयवसान (terminations)

कर्त्ता क्रियाएँ (activity verbs listening for lockings or searching for) तथा उपलब्धि क्रियाएँ (achievement verbs seeing finding) में भेद है। प्रथम प्रकार की कोटि, क्रियाओं का प्रवर्तित करती है लेकिन द्वितीय कोटि (जो कथक क्रिया का परिणाम है) नहीं करती। उदाहरण के रूप में संवाहक गहरारों में भाग मारा क्रिया है लेकिन पयवसान में प्रथम करना क्रिया नहीं। गहरारों की कथक का परिणाम है।

संयम रक्षण (refraining) बनाम क्रिया न करना (non action)

निष्कर्षात्तरक का कथकिया (inaction) की कथकियाएँ (non action) प्रथम में संयम रक्षण। द्वितीय कथकियाएँ व्यक्ति में कथकियाएँ संयम रक्षण के कोटि में उल्लेख न हो जाने से कथकियाओं में कथकियाएँ संयम रक्षण के कथकियाएँ हैं। दूसरे प्रकार का निष्कर्षात्तरक क्रिया न करना (non action) की कोटि में रखा है। उदाहरण के रूप में रक्त में कथकियाएँ संयम रक्षण के कथकियाएँ हैं।

कर रहा होता है। यह निर्व्यापार किसी प्रकार का 'करना' (doing) नहीं है। इनके करने में मैं किसी प्रकार सक्रिय नहीं होता। अतः समय से भिन्न है।

क्रियाएँ बनाम मानसिक क्रियाएँ

क्रिया में दृष्टिक पहलू भावात्मक रूप में कुछ करने के रूप में या अभावात्मक रूप में समय रखने के रूप में भवश्यक होना चाहिए। अतः विमृद्ध रूप से मानसिक क्रियाएँ जो पूर्णतः भ्रान्तरिक (Internal) होती हैं, क्रिया की फोर्टि में नहीं आती। बाह्य मौखिक स्वीकृति देना क्रिया है लेकिन स्वयं में 'मौन स्वीकृति देना' (tacit assent) क्रिया नहीं है। चिन्तित होना स्वयं में क्रिया नहीं है यद्यपि परिवलान्त रूप से बदम बढ़ाना क्रिया है। प्रत्येक क्रिया का बाह्य शारीरिक पहलू (Component) होता है तथा इसमें किसी न किसी प्रकार की शारीरिक क्रिया निहित होती है। क्रियाएँ ध्यक्ति अर्थात् दृष्टिक (Corporeal) शरीर युक्त कर्ता क्रिया करता है।

क्रिया को वर्णित करने के लिए क्रिया को वर्णित करने वाले निम्न तत्वों पर विचार करना चाहिए —

- १ कर्ता (agent) इसे (क्रिया को) किसने किया ?
२. क्रिया प्रकार (act type) उसने क्या किया ?
- ३ क्रिया करने की प्रकारता (modality of action) उसने किस प्रकार से किया ?
 - (अ) प्रकारता की विधि (modality of manners) किस प्रकारता की विधि से उमने किया।
 - (ब) प्रकारता का साधन (modality of means) उमने किस साधन द्वारा इसे किया।
- ४ क्रिया की परिस्थिति (setting of action) किस संदर्भ में उमने इसे किया।
 - (अ) कालिक पहलू—उमने इसे कब किया ?
 - (ब) दैनिष पहलू—इसे उमने कहाँ किया ?
 - (स) परिस्थिमात्मक पहलू (Circumstantial aspect) किस परिस्थितियों में उमने इस किया ?

१ Nicholas Rescher—On the Characterization of Actions The Nature of Human Action Edited by Myles Brand पृष्ठ २४३-२४

२ कर्ता क्रिया प्रकार तथा क्रिया करने का समय सीमा ही क्रिया का दृष्टिक के निम्न पर्याप्त है लेकिन पूर्णतः नहीं।

५ क्रिया की युक्तियुक्तता (rationale of Action) इसे उद्देश्य क्रिया ?

(अ) कारणता—इसे करने के पीछे क्या कारण था ?

(ब) पूर्णता (finality)—किस उद्देश्य (aim) से उसने इसे किया ?

(स) अभिप्रायात्मक (intentionality)—किस प्रेरणा से उसने किया ?

किसी क्रिया या कर्ता व्यक्ति या समूह (भीड़, सत्वा, पतिव्रता, आदि) की क्रिया करने के योग्य है, हो सक्ता है। समूह विभाजित रूप से (dividedly) या व्यक्तिगत रूप से अथवा सामूहिक रूप से क्रिया कर सकता है।

क्रिया के प्रकार

पूर्णरूपेण जाति प्रकार (fully generic type) की क्रियाएँ जब कि पिढकी सालना, पसिल की नोक का खेज करना। लेकिन जब य क्रियाएँ विशेष विनिष्ट विषय की ओर इंगित करती हैं तो विनिष्ट प्रकार (specific type) की कहलाती हैं जैसे कि 'इस पिढकी को सोमना' 'उस पसिल की नोक का खेज करना' आदि। जाति के विभिन्न स्तरों में भी किसी विनिष्ट क्रिया का वर्णन किया जा सकता है। उदाहरण के रूप में 'उसने तब ताम उठाया' अथवा 'उसने अपना दाहिना हाथ उठाया'। जब भी क्रिया प्रकार की बात की जाती है तब तब जिसे ध्यान में उद्देश्य कहा जाता है, को सम्मिलित किया जाता है। जैसे कि 'गम मोहन का पुस्तक देना है' इस वाक्य में 'देना' क्रिया प्रकार नहीं है बल्कि 'मोहन को पुस्तक देना' (जो विनिष्ट प्रकार का उदाहरण है) अथवा 'विराट को पुस्तक देना' (जो जाति प्रकार का उदाहरण है) क्रिया प्रकार है।

क्रिया की प्रकारता क्रिया के विवेकनों में सात होती है (जैसे कि देना के हाथ मिलाया, हस्ते से हाथ मिलाना) प्रकारता के आधार पर कर्ता की सात स्थिति का पता चलता है।

परिचित का पर्यावरण, वास, स्थान एवं परिस्थिति क्रिया के प्रकार (rolling) को निर्धारण करते हैं।

कर्ता के क्रिया कर्ता की ? इस प्रश्न की व्याख्या में कारणता पूर्णता (finality) एवं प्रेरणा का ध्यान रखा जाता है अथवा कि क्रियाकर्ता, विनिष्ट विषय, कारण/प्रेरणा के साथ।

क्रिया की युक्तियुक्तता के विषयी पूर्ण (जैसे कि 'मोहन को पुस्तक देना' और क्रिया के प्रकार, प्रकारता (rolling) की रूप परिचित विषय, कारण के सम्बन्ध में प्रश्न पूछे जा सकते हैं। 'क्रिया' के प्रकार, परिचित

दृष्टिक एव मानसिक परस्पर सम्बन्धित पहलू हैं) के समान क्रिया के बाह्य (दृष्टिक एव निरीक्षणयोग्य) तथा भ्रान्तरिक (मानसिक एव अनिरीक्षणयोग्य) परस्पर सम्बन्धित पहलू हैं । क्रिया के 'बाह्य' पहलू का सम्बन्ध उसने क्या (What) किया तथा कैसे तथा किस परिस्थिति में किया, से है जबकि आंतरिक पहलू का सम्बन्ध उसकी मानसिक स्थिति (विचार, अभिप्राय, प्रेरणा आदि) से है ।

कर्त्ता ने 'क्या किया' और 'क्यों किया' में भेद की बात उठायी जाती है । दूसरे शब्दों में क्रिया के वर्णन (description) एव मूल्यांकन (evaluation) के बीच एक विभाजन रेखा खींचना, सिद्धान्ततः सम्भव भी है तथा व्यावहारिक रूप से वाञ्छनीय भी ।

असीमित विभाजनशीलता

सामान्य भाषा में व्यक्तिगत क्रियाओं (individual actions) जैसे 'ताले में चाबी घुमाना' तथा जटिल क्रिया में भेद सर्वविदित है । क्या यह भेद स्वीकार करने योग्य है ? क्या प्रत्येक क्रिया वास्तव में क्रियाओं का एक सिलसिला नहीं है ? क्या सभी क्रियाओं को स्रष्ट इकाइयों (Components) में विभाजित किया जा सकता है ? क्या विविधता (जैसा कि जीवों के विरोधामास में है) सीमा रहित नहीं है ? सभी क्रियाओं को विभाजित नहीं किया जा सकता । विभाजन की भी एक सीमा होती है जो कर्त्ता की मानसिक स्थिति पर आधारित है ।

दो प्रमुख क्रिया उक्तियाँ एक व्यक्ति ने क्रिया की' तथा 'एक व्यक्ति क्रिया कर सकता है' के अर्थ को विश्लेषित करने या निर्धारण करने की दो विधियाँ हैं । प्रथम प्रयास में मानव क्रिया को बिना प्रचार के परिवर्तन या घटनाओं में 'घटित' किया जाता है । भाषायी दृष्टि से इस बात का इस प्रकार कहेंगे—क्रिया उक्तियाँ (action talks) को अक्रिया-उक्तियाँ (non action talks) में विश्लेषित करने का प्रयास करना । क्रिया उक्तियों को इस प्रकार विश्लेषित करने के उपागम की इतर तंत्रिय विधि (extra systemic) पढ़ते हैं । 'व्यवहारवाद' (यहाँ व्यवहार का मोटे रूप में ग्रहण है) को भी दृष्टिक परिवर्तन या अक्रिया) जो मानव क्रियाओं को व्यावहारिक घटनाओं में सादात्म्य करता है, इस उपागम का उदाहरण है ।

द्वितीय उपागम के अनुसार मानव क्रिया की व्याख्या क्रमबद्ध रूप में (systematically) की जाती है । दूसरे शब्दों में इस उपागम का अनुसार क्रिया मुक्तियों की सरणात्मक तंत्र ग्रहण या फलन (calculus) द्वारा व्याख्या की जाती है ।

क्रियाओं की व्याख्या करने वाले कुछ सिद्धान्त

क्रिया से सम्बन्धित सिद्धान्तों का सक्षिप्त परिचय देने में पूर्व हम विटगस्टीन के इन शब्दों का संक्षेप में प्रयोग करना चाहते हैं— 'इस शब्द से प्रत्येक

हम हम तब्य को कि मेरा हाथ ऊपर जाता है या उठता है ?" (या निहाल दें) तो क्या जेप रहता है ?" यह कथा मनस्वादा है। अर्थशास्त्रियों में, 'मेरे हाथ को देखिय गति एव मेरे हाथ की अभिप्राय गति' के मत मन्वर हैं, यह विन्दु विवादास्पद है।

उपरोक्त समस्या को समझने में निम्न पाँच सिद्धान्त सहायक हैं—

(१) मानसिक घटनाएँ क्रियाओं के कारण के रूप में (Mental events as the causes of actions) इस दृष्टिकोण के अनुसार अभिप्रायात्मक क्रियाएँ (Intentional actions) वे गतियाँ हैं जो विनिश्चित प्रकार की मानसिक दशाओं या व्यवस्थाओं द्वारा उत्पन्न होती हैं। इस दृष्टिकोण के अनुसार 'मेरे हाथ मेरा हाथ उठाना' क्रिया का इससे पहले की कारणात्मक घटना या निमित्त इच्छा विभेदित किया जा सकता है। ये कारणात्मक घटनाएँ निम्न प्रकार की घटनाएँ हैं, इस प्रश्न का उत्तर इस सिद्धांत द्वारा यह बहुपर दिया जा सकता है कि कुछ युक्तियाँ देना, निगम लेना, चुनाव करना अथवा चिन्ता के बारे में चिन्ता ही कारणात्मक घटनाएँ हैं।

(२) कर्ता सिद्धांत (Agency theory) इस सिद्धांत के अनुसार कर्ता का कारण घटना न हीनर स्वयं कर्ता होता है। जब मैं किना करता हूँ तब ही गति का कारण होता है।

(३) निष्पादन सिद्धांत (Performative theory)—इस सिद्धांत के अनुसार हम कथन—'गति एव अभिप्रायात्मक क्रिया है'—का तात्पर्य कि कर्ता का वर्णन करना नहीं है और न ही यह बताया है कि कर्ता कौन है बल्कि किसे किये उत्पन्न किया। बल्कि इसका तात्पर्य गति के तिये कर्ता पर कर्ता का साधु करने की क्रिया का निष्पादन करना है।

(४) लक्ष्य क्रियाओं की व्याख्या के रूप में (Goals as the motivation of actions) - कुछ दार्शनिक यह मानते हैं कि कुछ लक्ष्य, वांछित है या किसे लक्ष्य को किया जाता है। इस विचारका के अनुसार गति की व्याख्या करने के लिये में समझ करनी चाहिये। कुछ स्थित कारण जैसे कि ऊपरवा या या अथवा कर्ता द्वारा क्रिया के व्याख्या करना ठीक नहीं है।

(५) क्रियाओं का सन्दर्भित कर्ता (Contextual account of actions)—इस सिद्धांत के अनुसार गति अभिप्रायात्मक है ही है कि इस प्रकार कर्ता के लिये मानसों मन्वरा अथवा अर्थशास्त्रियों के द्वारा किये जाते हैं।

जैन कर्म साहित्य का संक्षिप्त विवरण

□ श्री अणवरचन्द नाहटा

विश्व में प्राणीमात्र में जो अनेक विविधताएँ दिखाई देती हैं, जैन धर्म के अनुसार उसका कारण स्वकृत कर्म हैं। जीवों के परिणाम व प्रवृत्तियों में जो बहुत अंतर होता है, उसी के अनुसार कर्मवच भी अनेक प्रकार का होता रहता है। उसी के परिणामस्वरूप सब जीवों व भावों आदि की विविधता है। जैन धर्म का कर्म-साहित्य बहुत विशाल है। विश्व भर में अन्य किसी धर्म या दर्शन का कर्म-साहित्य इतना विशाल व मौलिकतापूर्ण नहीं मिलता। श्वेताम्बर और दिगम्बर दोनों सम्प्रदाय में कर्म-साहित्य समान रूप से प्राप्त है। क्योंकि मूलतः १४ पूर्वों में जो आठवाँ कर्म प्रवाद पूर्व था, उसी के आधार से दोनों का कर्म साहित्य रचा गया है। यद्यपि श्वेताम्बर आगमों में यह फुटकर रूप से व संक्षिप्त विवरण रूप से मिलता है। पर कर्म प्रवाद पूर्व आदि जिन पूर्वों के आधार से मुख्य रूप से श्वेताम्बर एवं दिगम्बर साहित्य रचा गया है वे पूर्व ग्रन्थ सन्धे समय से प्राप्त नहीं हैं। दिगम्बरों में षट् खण्डागम, कपाय प्राभूत, महावध आदि प्राचीनतम कर्म-साहित्य के ग्रन्थ हैं तो श्वेताम्बरों में वध शतक, कर्म प्रवृत्ति, पंच सग्रह आदि प्राचीन ग्रन्थ हैं। इन मध्ये आधार में पीछे के अनेक आचार्यों एवं मुनियों ने समय-समय पर नये-नये ग्रन्थ बनाए और प्राचीन ग्रन्थों पर धूर्णी, टीका आदि विवेचन लिखा। आज भी यह क्रम जारी है। हिन्दी और गुजराती में अनेक प्राचीन कर्म शास्त्र सम्बन्धी ग्रन्थों का अनुवाद एवं विवेचन छपता रहा है। और नये कर्म-साहित्य का निर्माण भी प्राकृत एवं संस्कृत में लाखों श्लोक परिमित हो रहा है। यद्यपि इस सम्बन्ध में गम्भीरता पूर्वक मनन और अनुभवपूर्ण अभिव्यक्ति की बहुत बड़ी आवश्यकता है।

श्वेताम्बर और दिगम्बर धर्म विषयक ग्रन्थों की एक सूची सन् १९१६ व जुलाई अगस्त के 'जैन हितैषी' के अंक में प्रकाशित हुयी थी। श्री बाल्मिकि विजयजी के शिष्य श्री चतुर विजयजी और उनके शिष्य श्री पुष्प विजयजी ने एकी सूची तैयार करने में काफी श्रम किया था। उस सूची का पहिल मुद्रण श्री ने धर्म विषयक प्रथम धर्म ग्रन्थ सानुवाद के परिशिष्ट में प्रकाशित की थी। इसके बाद धर्म साहित्य सम्बन्धी एवं बहुत ही उत्तमगोय बदा लक्ष्मण प्रो० हीरानन्द कापटिया ने पंचास निपुण मुनिजी और श्री नत्ति मुनिजी की प्रणामे निगमा प्रारम्भ किया था, पर यह कर्म सीमांता नामक ग्रन्थ मात्र ही निगमा कर्म।

(६) पञ्चसग्रह प्रकरण

इसे चन्द्रपि महत्तर ने पाच ग्रन्थों के सग्रह रूप ६६३ गाथा में रचा है। इस ग्रन्थ पर स्वोपज्ञ वृत्ति भी मानी जाती है। दूसरी वृत्ति मलयगिरि की है। इसके उपरान्त दीपक नाम की वृत्ति २५०० श्लोक परिमित है।

मलयगिरि की टीका व मूल का गुजराती सानुवाद व संस्कृत छाया प० हीरालाल देवचन्द ने प्रकाशित की है।

(७) प्राचीन चार कर्म ग्रन्थ

(१) कर्म विपाक गण ऋषि कृत—मूल गाथा १६८। उसके ऊपर अज्ञात रचित भाष्य, परमानन्द सूरिकृत ६६० श्लोक परिमित संस्कृत वृत्ति, हरिभद्र सूरि रचित वृत्तिका, मलयगिरि कृत टीका, अज्ञात रचित व्याख्या व टीका, उदय प्रभ सूरि कृत टिप्पण प्राप्त हैं।

(२) कर्म स्तव—मूल गाथा ५७, गोविन्द गणिकृत, १०६० श्लोक परिमित टीका, हरि भद्र कृत टीका, अज्ञात रचित भाष्य द्वय, महेंद्र सूरि कृत भाष्य, उदय प्रभ सूरि कृत २६२ श्लोकों का टिप्पण, कमल सयम उपाध्याय कृत संस्कृत विवरण, अज्ञात रचित चूर्णों या भवचूर्णों।

(३) बंध स्वामित्य—मूल गाथा ५४, अज्ञात कृतक टिप्पण और टीका, हरिभद्र सूरिकृत ५६० श्लोक परिमित टीका प्राचीन टिप्पणक पर आधारित है।

(४) पण्डशोति—जिनवल्लभ गणिकृत, भाष्य द्वय, हरिभद्र सूरि कृत ८५० श्लोक परिमित टीका। मलयगिरि कृत २१४० श्लोक परिमित वृत्ति, यशोभद्र सूरि कृत वृत्ति, मेरु वाचक कृत विवरण, अज्ञात रचित टीका और भवचूरी, १६०० श्लोक परिमित उद्धार।

प्राचीन ६ कर्म ग्रन्थ माने जाते हैं, उनमें पाँचवाँ बंध शतक और छठा सप्ततिवा माना जाता है।

(८) चौथ नव्य कर्मग्रन्थ—देवेन्द्र सूरि कृत

इस पर स्वोपज्ञ टीका, ग्रन्थ बहनों के विवरण मालावयोग आदि प्राप्त हैं। नवम अधिन प्रचार इही कर्मग्रन्थों का रहा। हिन्दी में चार ग्रन्थों का अनुवाद प० मुखसालजी न और पाँचवें का प० बनारसराजजी ने किया है। गुजराती में भा इनके बर्द्ध मालावयोग व विवेचन छप चुके हैं।

जिनवल्लभ सूरि वत मूढमाय विचाररत्न अष्टम तार्थ शतक भी काफी प्रसिद्ध रहा है। इस पर उनका शिष्य रामदेव गणिकृत टीका तथा अन्य कई टीकाएँ प्राप्त हैं। जिनका उत्तम ग्रन्थ 'भारती' आदि में किया गया है।

आधुनिक हिन्दी महाकाव्यों में कर्म एव पुनर्जन्म की अवधारणा

□ डॉ० देवदत्त शर्मा

जैन दर्शन में कर्म का महत्त्वपूर्ण स्थान है। कम अनन्त परमाणुमा के स्वप्न हैं। वे समूचे लोक में जीवात्मा की अच्छी-बुरी प्रवृत्तियों के द्वारा उसके साथ बंध जाते हैं। यह उनकी वर्धमान अवस्था है। बंधने के बाद उनका परिपाक होता है। यह सत् (सत्ता) अवस्था है। परिपाक के बाद उनसे सुख-दुःख एव कर्मानुसार अच्छा-बुरा फल मिलता है। यह कर्मों की उदयमान (उदय) अवस्था है।

जैन दर्शन की मान्यताओं के अनुसार जीव कर्म करने में स्वतंत्र है किन्तु कर्मफल भोगने में परतंत्र है। अर्थात् फल देने की सत्ता कम अपने पास सुरक्षित रखता है। इस प्रकार जीव जो भी शुभाशुभ कर्म करता है उसके फल को भोगना आवश्यक है।

पुद्गल द्रव्य की अनेक जातियाँ हैं जिन्हें जैन दर्शन में वर्गणाएँ कहते हैं। उनमें एक कामण वर्गणा भी है और वही कर्म द्रव्य है। कर्म द्रव्य सम्पूर्ण लोक में सूक्ष्म रज के रूप में व्याप्त है। वही कर्म द्रव्य योग के द्वारा आवृष्ट होकर जीव के साथ बद्ध हो जाते हैं और कर्म बहलान लगते हैं। ये जीव के अध्यवसायो और मनोविकारों की तरतमता के कारण अनेक प्रकार के हो जाते हैं। परंतु स्वभाव के आधार पर कर्म के आठ विभाग किये जा सकते हैं जो इस प्रकार हैं—१ ज्ञानावरण, २ दर्शनावरण, ३ वेदनीय, ४ मोहनीय, ५ आगुप्य, ६ नाम, ७ गान तथा ८ अन्तराय।

जो कर्म-पुद्गल हमारे ज्ञान तत्त्वों को मुक्त और चेतना को मूर्च्छित बना देते हैं, वे ज्ञानावरणीय कर्म कहलाते हैं। ये पाँच प्रकार के हैं—महिमानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मन-पर्ययिज्ञानावरण तथा कल्पमानावरण। जो कर्म आत्मा के दर्शन गुण का बाधक है वह दर्शनावरण कहलाता है। यह भी प्रकार का होता है। सुख-दुःखानुभूति वेदनीय कर्म के द्वारा हास्यी है। सम्यक् दशन का प्रादुर्भाव न होने देना या उग्रम विवृति उत्पन्न करना मोहनीय कर्म का काम है। इसका घट्टाईस जेठ है। भावु कर्म जीव को मनुष्य, विपश्य, देव और मारकी व शरीर में निपत अवधि तक बद्ध रखता है। प्राणों

मृष्टि में जो धातुव्ययजनक वैषिष्य परिलक्षित होता है, वह मात्र कम व काल है तथा जित कम के प्रभाव से जीव प्रतिष्ठित अथवा अप्रतिष्ठित होता है वह नेता है, वह गोप्रदम है। अभीष्ट की प्राप्ति में व्यवधान शक्तने शक्ति प्रदान करती है।

जैन द्वाज में कर्मों की दम मुख्य व्यवस्थाएं या कर्मों में होने वाली दम मुख्य क्रियाएं बतलाई गई हैं जिन्हें 'वरण' कहते हैं। ये दस व्यवस्थाएँ— वच, उत्सवण, अपवचण, मत्ता, उदय, उदोरणा, मवमण, उवमण, निवर्तनी विवाचना।

कम पुद्गल का जीव के माग सम्बन्ध होने को स ध कहते हैं। यह स प्रथम अवस्था है। इसके बिना अन्य कोई व्यवस्था नहीं हो सकती। इसके पार भेद है—प्रकृतिसध, स्थितिसध, अनुभागवध और प्रवेगवध। प्रकृति और अनुभाग के चरने को उत्सवण कहते हैं और स्थिति और अनुभाग के लक्ष्य को अपवचण कहते हैं। इस उत्सवण और अपवचण के कारण ही जीव को जीवता की कोई विम्वय म, कोई गोत्र तो कोई मन्द कम प्रदाय करती है। यदि कोई जीव वर कर्मों का पाप हो जाने के उपरान्त भी अपने कम करता है तो पूर्व में वसे वर कर्मों की पापदा शक्ति अपने कर्मों के प्रभाव से घट जाती है। यदि कोई जीव वर कर्मों का पाप करने और वर कम करता है तो वह वर वर वर कर्मों की शक्ति घटित घट जाती है। इसी प्रकार यदि वर कर्मों का पाप करने वर कम करता है तो शुभ कर्मों का फल घट जाता है।

कर्मों का ज्ञान हो जाने के तुरन्त बाद ही कोई कर्म करना कम नहीं करता। इसका कारण यह है कि कर्मों के बाद कम करना में पाप है। दूसरे शब्दों में कर्मों के बाद होने और उसके फल होने के बीच कम करना में विचलना रहते है। जिन कारणों से इस अवस्था का 'समा' कहा गया है। इस के फल देने को उदय कहते हैं। यह दो तरह का होता है—प्रायः वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं। यह दो तरह का होता है—प्रायः वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं। यह दो तरह का होता है—प्रायः वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं। यह दो तरह का होता है—प्रायः वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं।

जिन अवस्था में वर कर्मों का विचार हो जाना शक्यता रहती है। जीव अवस्था में वर कर्मों की उदीरणा है। एक कम का दुसरे कर्मों के कारण ही वर कर्मों का उदय है तथा कर्मों की उदय से ही वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं। कर्मों का उदय और उदय से ही वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं। कर्मों का उदय और उदय से ही वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं।

जो कर्म अवस्था में, जिन कर्मों की उदय कर्मों के उदय से ही वर कर्मों के फल देने को उदय कहते हैं।

शक्ति प्रकट होती है। यथा—ज्ञानावरण के हटने में अनन्त ज्ञान शक्ति प्रकट होती है। इस परिप्रेक्ष्य में कहा जा सकता है कि प्रत्येक क्रिया का कोई-न-कोई फल अवश्य होता है। यदि किसी प्राणी को वर्तमान जीवन में किसी क्रिया का फल प्राप्त नहीं होता तो भविष्यकालीन जीवन अनिवाय है। कम का वर्ता एव भोक्ता निरन्तर अपने पूर्व कर्मों का भोग तथा नवीन कर्मों का वध करता रहता है। कर्मों की इस परम्परा को वह सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान तथा सम्यक् चारित्र्य के द्वारा तोड़ भी सकता है। जन्मजात व्यक्ति भेद, सुग-दुःख तथा असमानता सब कमजन्य है। कम वध का कारण प्राणी की रागद्वेष जय प्रवृत्ति है। अतः कमवन्ध एव कमयोग का अधिष्ठाता प्राणी स्वयं है। नवीन कर्मों के उपाजन का निरोध तथा पूर्वोपाजित कर्मों का क्षय करके कमवन्ध से मुक्त हुआ जा सकता है।

कम प्रवाह रूप से अनादि है। जब से जीव है तब से कम हैं। दोनों अनादि हैं। परिपाक-काल के बाद वे जीव से अलग हो जाते हैं। आत्म-संयम से नये कर्म चिपकने बाद हो जाते हैं। पिछले चिपके हुए कम तपस्या के द्वारा धीरे धीरे निर्जीण हो जाते हैं। नये कर्मों का वध नहीं हाता, पुराने कर्म टूट जाते हैं। तब यह अनादि प्रवाह रुक जाता है—आत्मा मुक्त हो जाती है। जब तब आत्मा कम-मुक्त नहीं होती है तब तक उसकी जन्म-मरण की परम्परा नहीं रुकती।

जैन दर्शन की इन मायताओं के परिप्रेक्ष्य में यदि हम आधुनिक हिन्दी महाकाव्यों पर दृष्टि निक्षेप करें तो हम पाते हैं कि इस कमवाद एव पुनजन्म के सिद्धान्त से, जो भारतीय सस्कृति का एक अंग है, महाकाव्यकार भी अछूते नहीं रहे। यही कारण है कि इस सिद्धान्त का निरूपण अनेक महाकाव्यों में स्थान-स्थान पर हुआ। उदाहरण के लिए मयिली शरण गुप्त 'जय भारत' में कहते हैं—

“कर्मों के अनुसार जीव जग में पल पाता।”

(पृ० २६४)

ताराचन्द हारीत अपने महाकाव्य 'दमयन्ती' में उक्त स्वर की ही भावना प्रदान करते हुए कहते हैं—

“निज कर्मों के अनुसार जीव पल पाता।”

(पृ० २२६)

जीव जो भी सुमासुन कम करता है उसके पन की भोगता प्राप्तकर है। 'परम ज्योति महावीर' महाकाव्य में कमवाद के इसा तथ्य की निरूपित करना हुआ बनि कहा है—

है। इसी मायता को अभिव्यक्ति प्रदान करते हुए नन्दकिशोर झा अपने महाकाव्य 'प्रिय मिलन' में कहते हैं—

“कलेश-मूल कर्माशय, बन्धन में बन्धा जीव ।
जन्मता औ मरता, उसे कभी न विराम है ॥”

(पृ० ३१०)

जब तक जीवात्मा कर्म बन्धनों से मुक्त नहीं हो जाती उसे बार-बार जन्म लेना पड़ता है—

“जब तक न कर्म हो जाते ह,
सम्पूर्णतया निर्मूल यहाँ ।
तब तक होता है पुनर्जन्म,
निज कर्मों के अनुकूल यहाँ ।”

(परम ज्योति महावीर, पृ० ४६१)

रघुवीर शरण 'मित्र' पुनर्जन्म विषयक उक्त अवधारणा में ही आस्था प्रकट करते, हुए कहते हैं—

“जब तक कर्मों के बन्धन हें,
मिलता रहता है जन्म नया ।”

(वीरायन, पृ० १३८)

जीव को जीवन-मरण से तब तक मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती जब तक कि वह अपने कर्मों का क्षय नहीं कर लेता—

“जब-तक न कर्म क्षय होते हें,
तब तक होता अवतरण-मरण ।
कर्मों के क्षय होते ही तो,
कर लेती इसको मुक्ति वरण ॥”

(परम ज्योति महीछोर, पृ० ४७८)

दिनकर के 'उद्योगी महाकाव्य' की निम्नांकित पंक्ति भी यही भाव ही पुनर्जन्म में आस्था की द्योतक है—

“कव, किस पूर्व जन्म में उसका क्या सुख छीन लिया था ।”

(पृ० ३१)

कर्म एवं पुनर्जन्म की उक्त अवधारणा का भारतीय जन-जीवन पर इतना व्यापक प्रभाव पड़ा है कि प्रत्येक महाकाव्यकार ने इसे किसी-न किसी रूप में स्वीकार किया है। यही कारण है कि हिंदी के अधिकांश महाकाव्यों में उक्त अवधारणा का निरूपण हुआ है। उक्त विवेचित महाकाव्यों में धर्मिण्यत 'नख नरेश' (पृ० २३२), 'विदेह' (पृ० ६६), 'भाजनेय' (पृ० २० २२), 'नन्पात' (पृ० ६२), 'आनवी जीवन' (पृ० १६६ ६७), 'विराटिनी' (पृ० २६), 'योग' (पृ० ३०) तथा 'तीर्थंकर महावीर' (पृ० १०५) प्रभृति महाकाव्यों में भी कम एवं पुनर्जन्म के प्रति आस्था की स्पष्ट भव्य परिभाषित पाया है। □

द्वितीय खण्ड



कर्म सिद्धान्त
और
सामाजिक चिन्तन



मच्छी-बुरी स्थिति, चढ़ती-उतरती कला और सुख-दुःख की सावत्रिक विपमता का पूरा स्पष्टीकरण केवल ईश्वरवाद या ब्रह्मवाद में मिल ही नहीं सकता था। इसलिये कैंसा भी प्रगतिशीलवाद स्वीकार करने के बावजूद स्वाभाविक रीति से ही परम्परा से चला आने वाला व्यक्तिव कर्मफल का सिद्धान्त अधिकाधिक दृढ़ होता गया। 'जो करता है वही भोगता है', 'हर एक का नसीब जुदा है, 'जो बोता है वह बाटता है', 'काटने वाला और फल घमन वाला एक ही और बोने वाला दूसरा ही यह बात असंभव है'—ऐसे ऐसे क्याल केवल वैयक्तिक कर्मफल के सिद्धान्त पर ही रुढ़ हुए हैं। और सामान्यतः उन्होंने प्रजा जीवन के हर क्षेत्र में इतनी गहरी जड़ें जमा ली हैं कि अगर कोई यह कह कि किसी व्यक्ति का कर्म केवल उसी में फल या परिणाम उत्पन्न नहीं करता, परन्तु उसका असर उस कर्म करने वाले व्यक्ति के सिवाय सामूहिक जीवन में भी पात प्रज्ञात रूप से फैलता है, तो वह समझदार माने जाने वाले बग का भी चौंका देता है। और हर एक सम्प्रदाय के विद्वान् या विचारक इसके विरुद्ध शास्त्रीय प्रमाणों का ढेर लगा देते हैं। इसके कारण कर्म फल का नियम वैयक्तिक होने के साथ ही सामूहिक भी है या नहीं, यदि न हो तो किस किस तरह की प्रसक्तियाँ और अनुपत्तियाँ सही होती हैं और यदि हो तो उस दृष्टि से ही समग्र मानव-जीवन का व्यवहार व्यवस्थित होना चाहिये या नहीं, इस विषय में कोई गहरा विचार करने के लिये रुकता नहीं है। सामूहिक कर्म फल के नियम की दृष्टि से रहित, कर्म फल के नियम ने मानव-जीवन के इतिहास में आज तक कौन-कौनसी बठिनाइयाँ सही की हैं और किस दृष्टि में कर्म फल का नियम स्वीकार करके तथा उसके अनुसार जीवन-व्यवहार बनाकर वे दूर की जा सकती हैं कोई एक भी प्राणी दुःखी हो, तो मेरा मुर्गी हाता धर्मभ्रष्ट है। जब तक जगत् दुःख मुक्त नहीं होगा, तब तक अस्तित्व मोक्ष से क्या पायगा? इस विचार की महायान भावना बौद्ध परम्परा में उदय हुई थी। इसी तरह हर एक सम्प्रदाय सब जगत् के दोष-मरुतों की प्रार्थना करता है और गारे जगत् के साथ मंत्री करने की ब्रह्मवार्ता भी करता है। परन्तु यह महायान भावना या ब्रह्मवार्ता धर्म में वैयक्तिक कर्म फल पाद के दृढ़ मरुतों के साथ टकराकर जीवन जीने में ज्यादा उपयोगी सिद्ध नहीं हुई है।

जीवन से वैयक्तिक जीवन बिल्कुल स्वतंत्र रूप में जिया नहीं जाता, तो तत्त्वमान भी इसी अनुभव के आधार पर कहता है कि व्यक्ति-व्यक्ति के बीच चाहे जितना भेद दिखाई दे, फिर भी प्रत्येक व्यक्ति किसी एक ऐसे जीवन सूत्र से श्रोत प्रोत है कि उसके द्वारा वे सब व्यक्ति आस पास एक-दूसरे से जुड़े हुए हैं। यदि ऐसा है तो कर्म फल का नियम भी किसी दृष्टि से विचारा और लागू किया जाना चाहिये। अभी तक आध्यात्मिक श्रेय का विचार भी हर एक सम्प्रदाय ने वैयक्तिक दृष्टि से ही किया है। व्यावहारिक लाभालाभ का विचार भी इस दृष्टि के अनुसार ही हुआ है। इसके कारण जिस सामूहिक जीवन को जिये बिना काम चल नहीं सकता, उसे लक्ष्य में रखकर श्रेय या प्रेय का मूलगत विचार या आचार ही ही नहीं पाया। कदम-कदम पर सामूहिक कल्याण को लक्ष्य में रख कर बनाई हुई योजनाएँ इसी कारण से या तो नष्ट हो जाती हैं या कमजोर होकर निराशा में बदल जाती हैं। विश्व शांति का सिद्धांत निश्चित तो होता है, परन्तु बाद में उसकी हिमायत करने वाला हर एक राष्ट्र वैयक्तिक दृष्टि से ही उस पर विचार करता है। इससे न तो विश्व शांति सिद्ध होती है और न राष्ट्रीय समृद्धि स्थिर होती है। यही न्याय हर एक समाज पर भी लागू होता है। अब यदि सामूहिक जीवन की विशाल और अखण्ड दृष्टि का विनास किया जाये और उस दृष्टि के अनुसार हर व्यक्ति अपनी जिम्मेदारी की मर्यादा बढ़ाये तो उसके हिताहित दूसरे के हिताहितों के साथ टकराने न पावे और जहाँ वैयक्तिक नुकसान दिखाई देता हो वहाँ भी सामूहिक जीवन के लाभ की दृष्टि उसे सतुष्ट रखे, उसका कर्तव्य क्षेत्र विस्तृत बने और उसके सम्बन्ध अधिकाधिक व्यापक बनने पर वह अपने में एक भूमा को देगे।

दुःख से मुक्त होने के विचार में से ही उमका कारण माने गये कर्म से मुक्त होने का विचार पैदा हुआ। ऐसा माना गया कि कर्म, प्रयत्ति या जीवन व्यवहार की जिम्मेदारी स्वयं ही बंधन रूप है। जब तक उसका अस्तित्व है, तब तक पूर्ण मुक्ति सर्वथा असम्भव है। इसी धारणा में से पैदा हुए कर्मभाव की निवृत्ति के विचार से श्रमण परम्परा का अनगार-भाग और न्याय परम्परा का वण-कर्म-धर्म-संन्यास भाग अस्तित्व में आया। परन्तु इन विचार में जो दाग था, वह धीरे-धीरे ही सामूहिक जीवन की निबलता और सागरवारी के रास्त से प्रकट हुआ। जो अनगार होते हैं या वण-कर्म-धर्म छोड़ते हैं, उन्हें भी जीना होता है। इसका फल यह हुआ कि ऐसी वा जीवन अधिकांश मात्रा में परायासों और शृत्रिम बना। सामूहिक जीवन की कठिनाई दूरत और अत्यल्प हानि नहीं। इस अनुभव ने यह गुभावा कि बेजल कर्म बंधन नहीं है। परन्तु उगने पीछे रही हुई शृण्णावृत्ति या दृष्टि की सकृपितता और चित्त की अतुष्टि ही बंधन रूप है। बेजल पक्षी दुःख देती है। यही अनुभव अनामक कर्मवाद के दाग प्रति पादिन हुआ है।

हर एक सम्प्रदाय में सब भूतहित पर भार दिया गया है। परन्तु व्यवहार में मानव समाज के हित का भी शायद ही पूरी तरह से अमल देखने में आता है। इसलिए प्रश्न यह है कि पहले मुख्य लक्ष्य किम दिशा में और किस ध्येय की तरफ दिया जाय ? स्पष्ट है कि पहले मानवता के विकास की ओर लक्ष्य दिया जाय और उसके मुताबिक जीवन बिताया जाय। मानवता के विकास का अर्थ है—आज तक उसने जो-जो सद्गुण जितनी मात्रा में साधे हैं, उनकी पूरा रूप से रक्षा करना और उनकी मदद से उन्हीं सद्गुणों में ज्यादा शुद्धि करके नवीन सद्गुणों का विकास करना जिससे मानव-मानव के बीच द्वन्द्व धारण्यता के तामस बल प्रकट न होने पावें। इस तरह जितनी मात्रा में मानव-विकास का ध्येय सिद्ध होता जायगा उतनी मात्रा में समाज-जीवन सुसवादी और सुरीला बनता जायगा। उनका प्रासंगिक फल सबभूतहित में ही आने वाला है। इसलिये हर एक साधक के प्रयत्न की मुख्य दिशा तो मानवता के सद्गुणों के विकास की ही रहनी चाहिये। यह सिद्धांत भी सामूहिक जीवन की दृष्टि से कम फल का नियम लागू करने के विचार में से ही फलित होता है।

उपर की विचार सरणी गृहस्थाश्रम को केन्द्र में रखकर ही सामुदायिक जीवन के साथ वैयक्तिक जीवन का सुमेल साधने की बात कहती है। यह ऐसी सूचना है जिसका अमल करने से गृहस्थाश्रम में ही बाकी के सब आश्रमों के सद्गुण साधने का मौका मिल सकता है। क्योंकि उसमें गृहस्थाश्रम का आदर्श इस तरह बदल जाता है कि यह केवल भोग का धाम न रहकर भाग और योग के सुमेल का धाम बन जाता है इसलिये गृहस्थाश्रम से अलग अन्य आश्रमों का विचार करने की गुंजाइश ही नहीं रहती। गृहस्थाश्रम ही चारों आश्रमों के समग्र जीवन का प्रतीक बन जाता है और यही नैसर्गिक भी है।



रे जीवा गार्ह्य आदरो, मह पाओ सुम गीन ।
 सुत-दुग्ग आपद-सपदा, पूरव कम अधीन ॥
 कम हीण को ना निने, भली वस्तु का दाग ।
 जव दागे पबने लगी, बाग बठ भग रोग ॥

कर्म की काय-मर्यादा

कर्म का मोटा काम जीव को ससार में रोके रखना है। परावर्तन ससार का दूसरा नाम है। द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और भव के भेद से वह पाँच प्रकार का है। कर्म के कारण ही जीव इन पाँच प्रकार के परावर्तना में घूमता फ़िगता है। चौरासी लाख योनियाँ और उनमें रहते हुए जीव की जो विविध अवस्थाएँ होती हैं उनका मुख्य कारण कर्म है। स्वामी समन्तभद्र 'आप्त भीमासा' म कर्म के काय का निर्देश करते हुए लिखते हैं—

“कामादिप्रभवश्चित्र कर्मबन्धानुरूपत ।”

“जीव की काम, क्रोध आदि रूप विविध अवस्थाएँ अपने-अपने कर्म के अनुरूप होती हैं ।”

घात यह है कि मुक्त दशा में जीव की प्रति समय जो स्वाभाविक परिणति होती है उसका अलग अलग निमित्त कारण नहीं है, नहीं तो जन्म एकरूपता नहीं बन सकती। किन्तु ससार दशा में वह परिणति प्रति समय जुदी जुदी होती रहती है इसलिये उसके जुदे-जुदे निमित्त कारण माने गये हैं। ये निमित्त सस्कार रूप में आत्मा से सम्बद्ध होते रहते हैं और तदनुकूल परिणति का पैदा करने में सहायता प्रदान करते हैं। जीव की अशुद्धता और शुद्धता इन निमित्तों के सद्भाव और असद्भाव पर आधारित है। जब तक इन निमित्तों का एक क्षेत्रावगाह सम्मेशरूप सम्बद्ध रहता है तब तक अशुद्धता बनी रहती है। जन दशन में इन्हीं निमित्तों को कर्म शब्द से पुकारा गया है।

ऐसा भी होता है कि जिस समय जैसी बाह्य सामग्री मिलती है उस समय उसके अनुकूल अशुद्ध आत्मा की परिणति होती है। सुन्दर सुस्वरूप स्त्री के मिलने पर राग होता है। जुगुप्सा की सामग्री मिलने पर र्मानि होती है। धन सम्पत्ति को देख कर लोभ होता है और लोभवश उसके अजन बरने, छीन लेना या चुरा लेने की भावना होती है। ठोकर लगने पर दुःख होता है भार माया या सपाग हाने पर मुग्ध। इसलिये यह कहा जा सकता है कि केवल कर्म ही आत्मा

की विविध परिस्थिति के होने में निमित्त नहीं हैं किन्तु अथ सामग्री भी उसका निमित्त है अत कम का स्थान बाह्य सामग्री को मिलना चाहिये ।

परन्तु विचार करने पर यह युक्त प्रतीत नहीं होता, क्योंकि अंतरंग में वैसी योग्यता के अभाव में बाह्य सामग्री कुछ भी नहीं कर सकती है । जिस योगी का राग भाव नष्ट हो गया है उसके सामने प्रबल राग की सामग्री उपस्थित होने पर भी राग पैदा नहीं होता । इसमें मालूम पड़ता है कि अंतरंग में योग्यता के बिना बाह्य सामग्री का कोई मूल्य नहीं है । यद्यपि कम के विषय में भी ऐसा ही कहा जा सकता है पर कम और बाह्य सामग्री इनमें मौलिक अन्तर है । कम जैसी योग्यता का सूचक है पर बाह्य सामग्री का वैसी योग्यता से कोई सम्बन्ध नहीं । कभी वैसी योग्यता के सद्भाव में भी बाह्य सामग्री नहीं मिलती और कभी उसके अभाव में भी बाह्य सामग्री का स्याग देखा जाता है । किन्तु कम के विषय में ऐसी बात नहीं है । उसका सम्बन्ध तभी तब आत्मा से रहता है जब तक उसमें तदनुकूल योग्यता पाई जाती है । अत कम का स्थान बाह्य सामग्री नहीं ले सकती । फिर भी अंतरंग में योग्यता के रहते हुए बाह्य सामग्री के मिलने पर अनाधिक प्रमाण में कार्य ता होता ही है इसलिए निमित्तों की परिगणना में बाह्य सामग्री की भी गिनती हो जाती है । पर यह परम्परा निमित्त है । इसलिये इसकी परिगणना तो कम के स्थान में की गई है ।

इतने विवेचन से कम की वाय मर्यादा का पता लग जाता है । कम के निमित्त से जीव की विविध प्रकार की अवस्था होती है और जीव में ऐसी योग्यता आती है जिससे वह योग द्वारा यथायोग्य शरीर, वचन और भा के योग्य पुद्गलों को ग्रहण कर उन्हें अपनी योग्यतानुसार परिणामाता है ।

कर्म की वाय-मर्यादा यद्यपि उक्त प्रकार की है तथापि अधिकतर विद्वानों का विचार है कि बाह्य सामग्री की प्राप्ति भी कम से होती है । इन विचारों को पुष्टि में वे 'मोक्ष मार्ग प्रवक्ता' के निम्न उल्लेखों का उपस्थित करते हैं—'तदा वेदनीय करि तो शरीर विषं वा शरीर तं बाह्य नाना प्रकारं मुग्ध दुःखानि वा कारणं पर द्रव्यं वा संयोगं जुरै है ।' पृ० ३५

उन्हीं से दूसरा प्रमाण ये पं. देते हैं—

"अहंरि कमनि विषं वेदनीयं के उदय करि शरीर विषं कारणं मुग्ध दुःखं वा कारणं निपजं है । शरीर विषं आराम्यपत्तो, रागीपत्तो मतिनापत्तो, दुःखपत्तो । पर धुपा कृपा, राग, रोद, पीडा इत्यादि मुग्ध दुःखानि के कारण हो है । अहंरि बाह्य विषं मृदावना शत्रु तथादिषु वा इष्टं म्भी पुत्रादि वा दिन तथादि... मुग्ध दुःख के कारण ही है ।" पृ० ५६ ।

इन विचारों की परम्परा यही तक नहीं जाती है किन्तु इससे पूर्वकी बहुत से लेखकों ने भी ऐसे ही विचार प्रकट किये हैं। पुराणों में पुण्य और पाप की महिमा इसी आधार से गाई गई है। अमितगति के 'सुमापित रत्न सन्दाह' में देवनिरूपण नाम का एक अधिकार है। उसमें भी ऐसा ही बतलाया है। वहाँ लिखा है कि पापी जीव समुद्र में प्रवेश करने पर भी रत्न नहीं पाता किन्तु पुण्यात्मा जीव तट पर बैठे ही उन्हें प्राप्त कर लेता है। यथा—

'जलधिगतोऽपि न कश्चित्कश्चित्तटगोऽपि रत्नमुपयाति ।'

किन्तु विचार करने पर उक्त कथन युक्त प्रतीत नहीं होता। खुलासा इस प्रकार है—

कर्म के दो भेद हैं—जीव विपाकी और पुद्गल विपाकी। जो जीव की विविध अवस्था और परिणामों के होने में निमित्त होते हैं वे जीव विपाकी कर्म कहलाते हैं। और जिनसे विविध प्रकार के शरीर, वचन, मन और श्वासाच्छ्वास की प्राप्ति होती है वे पुद्गल विपाकी कर्म कहलाते हैं। इन दोनों प्रकार के कर्मों में ऐसा एक भी कर्म नहीं बतलाया है जिसका काम बाह्य सामग्री का प्राप्त कराना हो। सातावेदनीय और असातावेदनीय ये स्वयं जीवविपाकी है 'राजवार्तिक' में इनके कार्य का निर्देश करते हुए लिखा है—

"यस्योदयाद्देवादिगतिषु शारीरमानसमुख प्राप्तिस्तत्सद्बोधम। यत्पस दुःखमनेकविध तदसद्बोधम् ।" पृष्ठ ३०४ ।

इन वार्तिकों की व्याख्या करते हुए कहा लिखा है—

"अनेक प्रकार की देवादि गतियों में जिस कर्म के उदय से जीवों के प्राप्त हुए द्रव्य के सम्बन्ध की अपेक्षा शारीरिक और मानसिक नाना प्रकार का सुख रूप परिणाम होता है वह सातावेदनीय है तथा नाना प्रकार की नरवादि गतियों में जिस कर्म के फलस्वरूप जन्म, जरा, मरण, इष्ट क्रियाग, अनिष्ट समीग, व्याधि, वध और बन्धनादि से उत्पन्न हुआ विविध प्रकार का मानसिक और कायिक दुःख होता है वह असाता वेदनीय है ।"

'सर्वाथसिद्धि' में जो साता वेदनीय और असाता वेदनीय के स्वरूप का निर्देश किया है, उससे भी उक्त कथन की पुष्टि होती है।

श्वेताम्बर वार्तिक ग्रन्थ में भी इन कर्मों का यही अर्थ दिया है। ऐसी हात में इन कर्मों को अनुकूल व प्रतिबूल बाह्य सामग्री के समीग विभाग में निमित्त मानना उचित नहीं है। वास्तव में बाह्य सामग्री की प्राप्ति अपना-अपन कारणों से होती है। इसकी प्राप्ति का कारण कोई कर्म नहीं है।

ऊपर 'मोक्ष माग प्रकाशक' के जिस मत की चर्चा की इसके सिवा दो मत और मिलते हैं जिनमे बाह्य सामग्री की प्राप्ति के कारणों का निर्देश किया गया है। इनमे से पहला मत तो पूर्वोक्त मत से ही मिलता जुलता है। दूसरा मत कुछ भिन्न है। आगे इन दोनों के आधार से चर्चा कर लेना इष्ट है—

(१) पट्टखण्डागम चूलिका अनुयोग द्वार में प्रकृतियों का नाम निर्देश करते हुए सूत्र १८ की टीका में वीरसेन स्वामी ने इन कर्मों की विस्तृत चर्चा की है। यहाँ सबप्रथम उन्होंने साता और असाता वेदनीय का वही स्वरूप दिया है जो 'सर्वाय सिद्धि' आदि में बतलाया गया है। किन्तु शका-समाधान के प्रमग से उन्होंने साता वेदनीय को जीव विपाकी और पुद्गल विपाकी उभय रूप सिद्ध करने का प्रयत्न किया है।

इस प्रकरण के वाचने से ज्ञात होता है कि वीरसेन स्वामी का यह मत था कि साता वेदनीय और असाता वेदनीय का काम मुख-दुःख को उत्पन्न करना तथा इनकी सामग्री को जुटाना दोनों है।

(२) तत्त्वाथ सूत्र अध्याय २ सूत्र ४ की 'सर्वाय सिद्धि' टीका में बाह्य सामग्री की प्राप्ति के कारणों का निर्देश करते हुए लाभादि को उसका कारण बतलाया है। किन्तु सिद्धा में प्रति प्रमग देने पर लाभादि का साथ शरीर नाम कम आदि की अपेक्षा और लगा दी है।

ये दो ऐसे मत हैं जिनमें बाह्य सामग्री की प्राप्ति का क्या कारण है, इसका स्पष्ट निर्देश किया है। आधुनिक विद्वान भी इनके आधार से दोनों प्रकार के उत्तर देते हुए पाये जाते हैं। कोई तो वेदनीय को बाह्य सामग्री की प्राप्ति का निमित्त बतलाते हैं और कोई लाभात्तराय आदि का साथ ब धार्यापन्नम को। इन विद्वानों के ये मत उक्त प्रमाणों के बल से भले ही बने हों किन्तु इतने मात्र में इनकी पुष्टि नहीं की जा सकती क्योंकि उक्त कथन मूल कम व्यवस्था के अनुरूप पड़ता है।

यदि थोड़ा बहुत इन बातों का प्रथम दिया जा सकता है तो उपचार में ही दिया जा सकता है। वीरसेन स्वामी ने तो स्वयं, भागभूमि और मरक मं गुग दुःख की निमित्तभूत नाममा के साथ वहाँ उत्पन्न हान यात्र जीवा के साता और असाता के उदय का सम्बन्ध दसकर उपचार से इस नियम का निर्देश किया है कि बाह्य सामग्री साता और असाता का फल है। तथा पुद्गल स्वामी ने मगारी जीव में बाह्य सामग्री का साभादि रूप परिणाम मानात्मक आदि का धार्यापन्नम का फल जानकर उपचार में इस नियम का निर्देश किया है कि लाभात्तराय आदि का साथ ब धार्यापन्नम से बाह्य सामग्री की प्राप्ति होती है। अतएव बाह्य सामग्री की प्राप्ति न तो मगारी प्रमाता का ही फल है और न

लाभान्तराय आदि कर्म के क्षय व क्षयोपशम का ही फल है। बाह्य सामग्री का कारणों से न प्राप्त होकर अपने अपने कारणों से ही प्राप्त होती है। उद्यम करना, व्यवसाय करना, मजदूरी करना, व्यापार के साधन जुटाना, राजा महाराजा या सेठ-साहूकार की साहूकारी करना, उनसे दोस्ती जोड़ना, प्रतिस्पर्धा की रक्षा करना, उसे ब्याज पर लगाना, प्राप्त धन को विविध व्यवसायों में लगाना, खेतीबाड़ी करना, भासा देकर ठगी करना, खेब काटना, चोरी करना जुआ खेलना, भीख मागना, धर्मदिय को संचित कर पचा जाना आदि बाह्य सामग्री की प्राप्ति के साधन हैं। इन व अन्य कारणों से बाह्य सामग्री की प्राप्ति होती है उक्त कारणों से नहीं।

शका—इन सब बातों के या इनमें से किसी एक के करने पर भी हानि देखी जाती है तो इसका क्या कारण है ?

समाधान—प्रयत्न की कमी या बाह्य परिस्थिति या दोनों।

शका—कदाचित् व्यवसाय आदि के नहीं करने पर भी धन प्राप्ति देखी जाती है तो इसका क्या कारण है ?

समाधान—यहाँ यह देखना है कि वह प्राप्ति कैसे हुई है ? क्या किसी को देने से हुई या कहीं पड़ा हुआ धन मिलने से हुई है ? यदि किसी के देने से हुई है तो इसमें जिसे मिला है उसके विद्या आदि गुण कारण हैं या देने वाले की स्वायत्त सिद्धि, प्रेम आदि कारण हैं। यदि कहीं पड़ा हुआ धन मिलने से हुई है तो ऐसी धन प्राप्ति, पुण्योदय का फल कैसे कहा जा सकता है ? यह तो चोरी है। अतः चोरी के भाव इस धन प्राप्ति में कारण हुए न कि साता वा उदय।

शका—दो आदमी एक साथ एक सा व्यवसाय करते हैं फिर क्या कारण है कि एक को लाभ होता है दूसरे को हानि ?

समाधान—व्यापार करने में अपनी-अपनी योग्यता और उस समय की परिस्थिति आदि इसका कारण है, पाप पुण्य नहीं। समुक्त व्यापार में एक को हानि और दूसरे को लाभ हो तो कदाचित् हानि लाभ, पाप-पुण्य का फल माना भी जाये। पर ऐसा होता नहीं, अतः हानि-लाभ को पाप-पुण्य का फल मानना किसी भी हालत में उचित नहीं है।

शका—यदि बाह्य सामग्री का लाभालाभ पुण्य-पाप का फल नहीं है तो फिर एक गरीब और दूसरा श्रीमान् क्यों होता है ?

समाधान—एक का गरीब और दूसरे का श्रीमान् होना यह व्यवस्था का फल है, पुण्य पाप का नहीं। जिन देशों में पूजावादी व्यवस्था है और व्यक्तिगत

सम्पत्ति के जोड़ने की कोई मर्यादा नहीं, वहाँ अपनी-अपनी योग्यता व साधना के अनुसार गरीब अमीर इन वर्गों की सृष्टि हुआ करती है। गरीब और अमीर इनको पाप-पुण्य का फल मानना किसी भी हालत में उचित नहीं है। रूस ने बहुत कुछ अशो में इस व्यवस्था को तोड़ दिया है इसलिये वहाँ इस प्रकार का भेद नहीं दिखाई देता है फिर भी वहाँ पुण्य और पाप तो हैं ही। सचमुच में पुण्य और पाप तो वह है जो इन बाह्य व्यवस्थाओं के परे हैं और वह है भाष्यारिम्क। जैन कमशास्त्र ऐसे ही पुण्य-पाप का निर्देश करता है।

शका—यदि बाह्य सामग्री का लाभालाभ पुण्य पाप का फल नहीं है तो सिद्ध जीवों को इसकी प्राप्ति क्यों नहीं होती ?

समाधान—बाह्य सामग्री का सद्भाव जहाँ है वही उमकी प्राप्ति सम्भव है। यो तो इसकी प्राप्ति जड चेतन दोनों को होती है। क्योंकि तिजोरी में भी धन रखा रहता है इसलिये उसे भी धन की प्राप्ति कहा जा सकता है। किन्तु जड के रागादि भाव नहीं होता और चेतन के होता है, इसलिये वही उसमें ममकार और अहकार भाव करता है।

शका—यदि बाह्य सामग्री का लाभालाभ पुण्य-पाप का फल नहीं है तो न सही पर सरोगता और नीरोगता यह तो पाप-पुण्य का फल मानना ही पड़ता है।

समाधान—सरोगता और नीरोगता यह पाप-पुण्य के उदय का निमित्त भन ही हो जाय पर स्वयं वह पाप पुण्य का फल नहीं है। जिस प्रकार बाह्य सामग्री अपने अपने कारणों से प्राप्त होती है, उसी प्रकार सरोगता और नीरोगता भी अपने-अपने कारणों से प्राप्त होती है। इसे पाप-पुण्य का फल मानना किसी भी हालत में उचित नहीं है।

शका—सरोगता और नीरोगता के क्या कारण हैं ?

समाधान—अस्वास्थ्यकर आहार, विहार व मगति करना आदि सरोगता के कारण हैं और स्वास्थ्यवर्धक आहार, विहार व मगति करना आदि नीरोगता के कारण हैं।

इस प्रकार कम की काय-मर्यादा का विचार करने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि कम बाह्य सम्पत्ति के मर्यादा विचार का कारण नहीं है। उमकी मर्यादा उतनी ही है जिसका निर्देश हम पहले कर चुके हैं। एी ओष के विविध नाम कम के निमित्त में हैं और ये वही-वही बाह्य सम्पत्ति के धन धानि में कारण पड़ते हैं, इतनी बात अर्थहीन है। □

कर्म के फल या परिणाम के लिये कर्ता के अगले जन्म तक प्रतीक्षा करण का सचमुच कोई कारण नहीं, क्योंकि कर्म के सकल्प के साथ ही कर्ता कचित्त पर सुख-दुःख के परिणाम शुरू हो जाते हैं। तभी से उसकी तरंगें भी विश्व में फँसने लगती हैं। कर्म हो जाने के बाद उसके भले-बुरे परिणाम भी कर्ता का और जहाँ-जहाँ वे पहुँचते हैं वहाँ के सब लोगों को प्रत्यक्ष भोगने पड़ते हैं। उन परिणामों से पैदा होने वाले कई तरह के परिणामों की परम्परा दुनिया में जाग रही है। विश्व का व्यापार किसी तरह अखंड रूप में चलता रहता है। कर्म के सकल्प और भाव विश्व की उसी प्रकार की तरंगों और आंदोलन में तुरन्त मिलकर उन तत्त्वों में वृद्धि करते हैं। प्रत्येक मनुष्य या दूसरा कोई प्राणी अपने अपने सकल्प के अनुसार या चित्त के धर्म के अनुसार उन आन्दोलनों के तत्त्वों को आत्मसात् करके उन्हें उसी प्रकार के सकल्प या कर्म द्वारा पुनः प्रवृत्त करता है। उसमें से भी नई तरंगें उठती हैं और फिर विश्व में फैलन लगती हैं। स्मृत कर्म और उनकी भौतिक तरंगें विश्व के व्यक्त-अव्यक्त को मदद देते हैं। जिस प्रकार क्रिया-प्रतिक्रिया के माध्यम से कर्म, सकल्प और भाव का चक्र व्यक्त-अव्यक्त के आधार पर विश्व में सतत जारी ही रहता है। व्यक्त के मरने से यह चक्र बंद नहीं हो जाता। वह विरासत के आधार पर घागे जारी रहता है। विरासत का अर्थ यहाँ केवल वंश-परम्परा या रक्त का सम्बन्ध न मानकर कर्म और सकल्प की सजातीयता समझना चाहिये। मनुष्य की मृत्यु के बाद उसने कितने में जो सकल्प तीव्र रूप में बसे होंगे, जो इच्छाएँ, भावनाएँ और हतु उच्छिद्य रूप में रहे होंगे, उनकी तरंगें और आंदोलन का मरम्भ के बाद विश्व में अधिक तीव्रता से फलना या जारी रहना संभव है। शरीर का कण-कण जैसे पंच महाभूतों में मिल जाता है, उसी तरह सारे जीवन में उसने जो सब या तत्त्व प्राप्त किया होगा, वह विश्व में रहने वाले सजातीय मत्त्व या तत्त्व में मिल जाता है।

हमारे भले-बुरे कर्मों का फल इस जन्म में नहीं तो दूसरे जन्म में भी मुझ दुःख रूप में हमी की भुगतना पड़ता है, लोगों की ऐसी श्रद्धा है। इस कारण समाज में कुछ समय तक नीति के संस्कार टिके और बढ़े भी। श्रद्धा के मूल में लोगों की यह समझ थी कि ईश्वर के घर या बुद्धरत में माय है। कुछ समय तक समाज पर इसका अच्छा असर भी हुआ। परन्तु बाद में यह हानत नहीं रही। अब इस मायता में संशोधन का समय आ गया है। अब प्रश्न खड़ा हुआ

है कि हमारे कर्मों का फल खुद हमी को भोगना पड़ता है या नहीं ? कई लोगो का यह खयाल भी होने लगा है कि पुनर्जन्म, कर्मवाद वगैरह तमाम मायतायें गलत हैं, इसका बहुजन-समाज पर जल्दी ही बुरा असर होना संभव है । ऐसे समय ईश्वर, भक्ति, पुनर्जन्म, मोक्ष आदि पर से लोगो की श्रद्धा मिटे, इसके पहले ही विचारवान और जनहित चिन्तक व्यक्तियो को चाहिये कि वे समाज के सामने सही विचार रखकर उनमें नीति और सदाचार की भावनाएँ जाग्रत करें और उन्हें दृढ़ करें, अथवा पूव श्रद्धा से छूट हुए लोगो के नास्तिकता में कर्म जाने और स्वेच्छाचारी होने का बड़ा भय है । इस प्रवस्था में यदि कुछ लोग यह महसूस करें कि ऐसा होने के बजाय धर्म की गलत और भ्रामक मायतायें होना भी अच्छा है तो आश्चर्य नहीं ।

हमारे कर्म का फल खुद हमें तो भोगना ही पड़ता है, माय ही माय दूसरा को भी भोगना पड़ता है । इस नियम पर भ्रम हमें विश्वास रखना चाहिये । मानव-जगत का याय सामूहिक पद्धति पर चलता है । इसलिये हमारे कर्मों का फल हमें न मिलकर समूह को भी मिलेगा । अपने कर्मों का फल हमें इस जन्म में या दूसरे जन्म में भोगना पड़ता है, इस मायता में अपनपन की कल्पना इस जन्म और दूसरे जन्म के अपने तक ही श्रद्धात् अपने जीव तब ही सीमित रहती है । इसमें सबुचितता और अवलोकन शक्ति की अपूर्णता मालूम होती है । इसलिये यह सबुचित कल्पना छोड़कर हमें अपनेपन की विशाल कल्पना धारण करनी चाहिये । हमारा आत्मभाव जैसे-जैसे व्यापक होता जायेगा, जैसे-जैसे यह याय हमें उचित दिखाई देने लगेगा । मानव जीवन, मानव-सम्बन्ध, मानव-सकल्य और विश्व के व्यक्त अव्यक्त व्यापार सबकी दृष्टि से यह मायता और यह याय अधिब उदात्त, सत्य और श्रेय है । इस याय निष्ठा से रहेंगे, तो हममें आपसी प्रेम, विश्वास और एकता बढ़ेगी, समन्वय पैदा होगा और कुल मिलाकर हम सब मानवता की दिशा में प्रगति करेंगे । इसके लिये हमें अपने कर्मों और सकल्पों का विचार करके उनमें रहने वाली प्रशुद्धता दूर करनी चाहिये, हमें शुभ कर्म करने चाहिये और शुभ सकल्प धारण करने चाहिये । सबकी शुद्धि और उत्थिति के लिये हमें सत्यमरन और सद्गुणी बनना चाहिये । प्रेमी और कल्याण इच्छुन माता-पिता अपनी सत्तान पर अश्रेय मस्कार टांभने और उसनी उत्थिति के लिये सुद समयी, सद्गुणी और सदाचारी रहते हैं । इसी प्रकार सारी मानव-जाति पर हमारा प्रेम हो, सबके प्रति हमारा मन में सद्गुणी भूति हो, तो समस्त मानव-जाति के लिये धर्म मार्ग में कष्ट सहन करने में हम पर्याप्त का अनुभव होगा । केवल अपने विषय की संकुचित भावना में कष्ट सहन करने के बजाय मानवता और एकता की विशाल भावना में कष्ट सहन में जीवन की सफली साधना है ।

□ श्री किशोरलाल मधुवापा

एक सज्जन मित्र लिखते हैं—“कुछ लोग कहते हैं कि कम का सम्पूर्ण क्षय हुए बिना मोक्ष की प्राप्ति नहीं हो सकती, और कम से निवृत्त हुए बिना कम क्षय की सम्भावना नहीं है। इसलिये निवृत्ति माग ही आत्मज्ञान अपना मोक्ष का माग है। क्योंकि जो भी कम किया जाता है, उसका फल भयानक मिलता है। अर्थात् मनुष्य जब तब कम में प्रवृत्त रहेगा तब तक वह भाई अनासक्ति से कम करता हो तो भी कमफल के भार से मुक्त नहीं हो सता। इससे कर्म बन्धन का आवरण हटने के बदले उलटा घना होगा। इसके फलस्वरूप उसकी साधना खडित होगी। लोक-कल्याण की दृष्टि से भले ही अनासक्ति वाला कमयोग इष्ट हो, परन्तु उससे आत्मज्ञान की साधना सफल नहीं होगी। इस विषय में मैं आपके विचार जानना चाहता हूँ।”

मेरी नञ्ज राय में कम क्या, कम का बन्धन और क्षय क्या, प्रवृत्ति और निवृत्ति क्या, आत्मज्ञान और मोक्ष क्या इत्यादि की हमारी कल्पनाएँ बहुत ही अस्पष्ट हैं। अतएव इस सम्बन्ध में हम उलझन में पड़ जाते हैं और साधनों में गते लगाते रहते हैं।

इस सम्बन्ध में पहले हमें यह समझ लेना चाहिये कि शरीर, वाणी और मन की क्रियामात्र कर्म है। कर्म का यदि हम यह अर्थ लेते हैं तो जब तक देह है तब तक कोई भी मनुष्य कम करना बिल्कुल छोड़ नहीं सकता। क्योंकि मैं आता है उस तरह कोई मुनि चाहे ता वर्ष भर तक निर्विकल्प समाधि में निश्चिन्त होकर पड़ा रहे, परन्तु जिस क्षण वह उठता उस क्षण वह कुछ न कुछ कम अवश्य करेगा। इसके अलावा यदि हमारी कल्पना ऐसी हो कि हमारा व्यक्तित्व देह से परे जन्म-जन्मांतर पाने वाला जीव रूप है, तब तो देह के बिना भी वह क्रियामान रहेगा। यदि कर्म से निवृत्त हुए बिना कमक्षय न हो सके तो उमरा यह घय हुआ कि कमक्षय होने की कभी भी सम्भावना नहीं है।

इसलिये निवृत्ति अथवा निष्कमता का अर्थ स्थूल निष्क्रियता समझने में भूल होती है। निष्कमता सूक्ष्म वस्तु है। यह आध्यात्मिक अर्थात् बौद्धिक, मानसिक, नैतिक भावना-विषयक और इससे भी परे योधारमक (संवेदनात्मक) है। क, ख, ग, घ नाम के चार व्यक्ति प, फ, ब, म नाम के चार भूमे प्राद्विभिन्न

को एक सा अन्न देते हैं । चारो बाह्य कर्म करते हैं और चारो को सामान स्थूल तृप्ति होती है । परन्तु सम्भव है कि 'क' लोभ से देता हो, 'ख' तिरस्कार से देता हो, 'ग' पुण्येच्छा से देता हो और 'घ' आत्मभाव से स्वभावतः देता हो । उसी तरह 'प' दुःख मानकर लेता हो, 'फ' मेहरवानी मानकर लेता हो, 'ब' उपकारक भावना से लेता हो, 'भ' मित्र भाव से लेता हो । अन्नव्यय और क्षुधा-तृप्ति रूपी बाह्य फल सबका समान होने पर भी इन भेदों के कारण कर्म के बंधन और क्षय की दृष्टि से बहुत फर्क पड़ जाता है । उसी तरह क, ख, ग, घ, से प, फ, ब, भ अन्न मांगें और चारो व्यक्ति उह भोजन नहीं करावें, तो इसमें कर्म से समान परावृत्ति है और चारो की स्थूल भूख पर इसका समान परिणाम होता है । फिर भी भोजन न करावें या जल न पाने के पीछे रही बुद्धि, भावना, नीति, सवेदना इत्यादि भेद से इस कर्म-परावृत्ति से कर्म के बंधन और क्षय एक से नहीं होते ।

तो यहाँ प्रवृत्ति और निवृत्ति के साथ पुनरावृत्ति और वृत्ति शब्द भी याद रखने जैसे हैं । परावृत्ति का अर्थ निवृत्ति नहीं है । परन्तु बहुत से लोग परावृत्ति को ही निवृत्ति मान बैठते हैं और वृत्ति अथवा घतन का अर्थ प्रवृत्ति नहीं है । परन्तु बहुत से लोग वृत्ति को ही प्रवृत्ति समझते हैं । वृत्ति का अर्थ है केवल बरतना । प्रवृत्ति का अर्थ है विशेष प्रकार के आध्यात्मिक भावों से बरतना । परावृत्ति का अर्थ है घतन का अभाव, निवृत्ति का अर्थ है वृत्ति तथा परावृत्ति सम्बन्धी प्रवृत्ति से भिन्न प्रकार की एक विशिष्ट आध्यात्मिक सवेदना ।

अब कर्म बंधन और कर्मक्षय के विषय में बहुतों का ऐसा गयाल मातूम होता है, मानो कर्म नाम की हर एक के पास एक तरह की पूजा है । पाँच हजार रुपये द्रुप में रत्ने हुए हैं और उनमें किसी तरह की बुद्धि नहीं परन्तु उनका सच होता रहे, तो दो चार यप में या पच्चीस यप में तो ये सब अक्षय सच हो जायेंगे । परन्तु यदि मनुष्य उन्हें किसी कारणवश म समाता है तो उनमें कर्मवैशी होगी और सम्भव है कि पाँच हजार के साथ भी हार जायें या साथ न होकर उल्टा फर्क हो जाय । यह पाटा भी चिंता और दुःख उत्पन्न करता है । सामान्य रूप से मनुष्य ऐसी चिंता और दुःख की सम्भावना से सबराते नहीं और साथ होने की सम्भावना से अक्षय नहीं होते । ये न तो स्वर्गों का क्षय करना चाहते हैं और न स्वर्गों में बंधन में पड़ने में दुःखी होते हैं । नियति-मार्गी साधु भी मंदिरों में और पुस्तकालयों में बंटा पाने परिग्रह में विश्वास नहीं करते । परन्तु कर्म नाम की पूजा की हमने कुछ ऐसा रूपना की है मानो यह एक बड़ी गठरी है और उसको सातबर, जैसे बने घने उमें भरकर रखे जायेंगे म ही मनुष्य का अर्थ है, कर्म का ध्यान करके उमें साम उठाने में नहीं ।

कर्म को पूजा की तरह समझने के कारण उसे खत्म करने की ऐसी कल्पना पैदा हुई है।

परन्तु कर्म का बंधन रूपयो की गठरी जैसा नहीं है। और वृत्ति-परावृत्ति अथवा स्थूल प्रवृत्ति-निवृत्ति से यह गठरी घटती-बढ़ती नहीं है। जगत में कोई भी क्रिया हो चाहे जानने में ही या अनजान में वह विविध प्रकार के स्थूल और सूक्ष्म परिणाम एक ही समय में या भिन्न भिन्न समय में, तुल्य या कालांतर में एक ही साथ या रह-रहकर पैदा करती है। इन परिणामों में सए परिणाम कम करने वाले के ज्ञान और चारित्र्य के ऊपर किसी तरह का रजस जितना ही असर उपजाने का होता है। करोड़ों कर्मों के ऐसे करोड़ों प्रसंगों के परिणामस्वरूप हर एक जीव का ज्ञान-चारित्र्य का व्यक्तित्व बनता है। यह निर्माण यदि उत्तरोत्तर शुद्ध होता जाये और ज्ञान, धर्म, वैराग्य इत्यादिकों और अधिबाधक भुक्तता जाये तो उसके कर्म का क्षय होता है ऐसा कहा जायेगा। यदि वह उत्तरोत्तर अशुद्ध होता जाये—अज्ञान, अधर्म, राग इत्यादि के प्रति बढ़ता जाये तो उसके कर्म का सचय होता है ऐसा कहा जायेगा।

इसी तरह कर्मों की वृत्ति-परावृत्ति नहीं, परन्तु कर्म का जीव व ज्ञान चारित्र्य पर होने वाला असर ही बंधन और मोक्ष का कारण है। जीवन-ज्ञान में मोक्ष प्राप्त करने का अर्थ है ऐसी उच्च स्थिति का प्रादश, जिस स्थिति में प्राप्त होने के बाद उस व्यक्ति के ज्ञान-चारित्र्य पर ऐसा असर पैदा न हो कि उसमें पुनः अशुद्धि घुस सके।

इसके लिये कर्तव्य-कर्मों का विवेक तो अवश्य करना पड़ेगा। उदाहरणार्थ अपकर्म नहीं करने चाहिये, कर्तव्य रूप कर्म तो करने ही चाहिये, अकर्तव्य कर्म छोड़ने ही चाहिये। चित्तशुद्धि में सहायक सिद्ध होने वाले ध्यान, तप और भक्ति के कर्म करने चाहिये इत्यादि। इसी तरह कम करने की राति में भी विवेक करना पड़ेगा। जैसे ज्ञानपूर्वक कम करना, साध्यानीपूर्वक करना, सत्य, अहिंसा आदि नियमों का पालन करते हुए करना, निष्काम भाव से अथवा अनासक्ति भाव से करना इत्यादि। परन्तु यह कल्पना गसत है कि कर्मों से परावृत्ति होने पर कमक्षय होता है। कर्तव्य रूप कर्म से परावृत्त होने की अपेक्षा अदाचित् स्वाम भाव से अथवा आसक्ति भाव से किए हुए कर्मों के अधिक कम-बंधन होने की पूरी सम्भावना है।

प्रत्येक कर्त्तव्य-कर्म का सम्बन्ध वर्तमान से है। अतः भविष्य में जो कुछ करना है, उसका चिन्तन तभी तक होता है, जब तक मानव कर्त्तव्यनिष्ठ नहीं होता और विश्राम में जीवन है—इसमें आस्था नहीं होती। चिन्तन से उसकी प्राप्ति नहीं होती जो कर्म सापेक्ष है। अर्थात् उत्पन्न हुई वस्तुओं की प्राप्ति कर्म सापेक्ष है, चिन्तन साध्य नहीं। इस दृष्टि से वस्तु, व्यक्ति, अवस्था, परिस्थिति आदि का चिन्तन व्यर्थ चिन्तन ही है। अब यदि माई यह कहे कि आत्मा, परमात्मा का तो चिन्तन करना होगा। अनात्मा का आश्रय लिये बिना क्या कोई भी मानव किसी प्रकार का चिन्तन कर सकता है? क्या नहीं। अनात्मा से असंग होने पर आत्म साक्षात्कार तथा आत्मरति होती है, चिन्तन से नहीं। असंगता अनुभव सिद्ध है, चिन्तन साध्य नहीं। अतः आत्म चिन्तन अनात्मा का तादात्म्य ही है और कुछ नहीं। परमात्मा से देश-काल की दूरी नहीं है। जो सभी का है, सदैव है, सबत्र है और सर्व है, उसकी आत्मीयता ही उसमें अभिन्न कर सकती है, कारण कि आत्मीयता अगाध प्रियता की जननी है। प्रियता-दूरी, भेद भिन्नता को रहने नहीं देती, अर्थात् मानव को योग, बोध, प्रेम से अभिन्न करती है।

आत्मीयता आस्था, श्रद्धा, विश्वास से ही साध्य है, किसी अन्य प्रकार से नहीं। आस्था, श्रद्धा, विश्वास की पुनरावृत्ति नहीं करनी पड़ती, अपितु अपने ही द्वारा स्वीकृत होती है। इन्द्रिय तथा बुद्धि दृष्टि से जितनी प्रतीति एगनी है, उससे असंग होना और मुने हुए आत्मा य परमात्मा में अविलस आस्था, श्रद्धा, विश्वास करना सत्संग है, अभ्यास नहीं। अभ्यास के लिये किमी 'पर' की अपेक्षा होती है और सत्संग अपने ही द्वारा साध्य है। इस दृष्टि से सत्संग स्वयम् तथा प्रत्येक अभ्यास शरीर धम ही है। स्वयम् अपने लिये तथा शरीर धम पर के लिये उपयोगी है। योग, बोध तथा प्रेम की अभिव्यक्ति स्वयम् अर्थात् सत्संग से ही साध्य है। प्रत्येक कर्त्तव्य-कर्म के आदि और अन्त में मार्ग का अनुसरण है। सत्संग के बिना कर्त्तव्य की, निज स्वरूप की एक प्रभु की विस्मृति नाश नहीं होगी। कर्त्तव्य की विस्मृति में ही अकर्त्तव्य की उत्पत्ति और निज स्वरूप की विस्मृति में ही देहाभिमान की उत्पत्ति होती है, जो विनाश का मूल है। स्मृति

अपने मे अपने आप जागृत होती है, उसके लिये किसी कारण की अपेक्षा नहीं है। स्मृति में ही प्रीति, बोध तथा प्राप्ति निहित है। जिस प्रकार काष्ठ में अभिव्यक्त हुई अग्नि काष्ठ को मस्मीभूत कर देती है, उसी प्रकार अपने में ही जागृत स्मृति समस्त दोषों को मस्मीभूत कर देती है।

अखण्ड स्मृति किसी अमसाध्य उपाय से साध्य नहीं है, अपितु विश्रम अर्थात् सत्संग से ही साध्य है। अविनाशी का संग किसी उत्पन्न हुई वस्तु के आश्रय से नहीं होता, ममता, कामना एवं तादात्म्य के नाश से ही होता है, जो अपने ही द्वारा अपने से साध्य है।

जो उत्पत्ति विनाशयुक्त है, उसका आश्रय अनुत्पन्न अविनाशी तत्त्व ही है। अविनाशी की मांग मानव मात्र में स्वभाव सिद्ध है और विनाशी की ममता, कामना, भूल जनित है। भूल का नाश होने से ममता, कामना आदि का नाश हो जाता है। फिर स्वाभाविक मांग की पूर्ति स्वतः हो जाती है, उसके लिए कुछ करना नहीं पड़ता।

मांग की जागृति से, ममता तथा कामना के नाश से मांग की पूर्ति होती है, इस दृष्टि से वास्तविक मांग की पूर्ति और ममता, कामना आदि की निवृत्ति अनिवार्य है। इस ध्रुव सत्य में अविचल आस्था करने से सत्संग बड़ी ही सुगमतापूर्वक हो सकता है।

क्रियाजनित सुख का प्रलोभन देहाभिमान, अर्थात् असत् के संग की पोषित करता है। असत् का संग रहते हुए किसी भी मानव को वास्तविक जीवन की उपलब्धि नहीं हो सकती। इस दृष्टि से असत् का त्याग तथा सत्संग का संग अनिवार्य है। यह नियम है कि जो मानव मात्र के लिये अनिवार्य है, उसकी प्राप्ति में पराधीनता तथा असमर्थता नहीं है। यह वैधानिक तथ्य है। अतः सत्संग मानव मात्र के लिये सुलभ है। उससे निराश होना भूल है। उसके लिये नित नव-उत्साह बनाये रखना अत्यन्त आवश्यक है। उत्साह मानव को सजगता तथा सत्परता प्रदान करता है। उत्साहहीन जीवन निराशा की धार से जाता है, जो अवनति का मूल है। जिसकी प्राप्ति में निराशा की गंध भी नहीं है उनके लिये उत्साह सुरक्षित रखना सहज तथा स्वाभाविक है। पर यह रहस्य तभी स्पष्ट होता है जब मानव सत्संग को अपना जन्मसिद्ध अधिकार स्वीकार करता है, कारण कि सत्संग के बिना काम की निवृत्ति, जिज्ञासा की पूर्ति एवं प्रेम की जागृति सम्भव नहीं है। काम की निवृत्ति में ही निरय योग एवं जिज्ञासा की पूर्ति में ही तत्त्व साक्षात्कार तथा प्रेम की जागृति में अनन्त रस की अभिव्यक्ति निहित है जो मानव मात्र की अन्तिम मांग है। क्रियाजनित सुख भोग में पराधीनता, असमर्थता एवं अभाव निहित है जो किसी भी मानव

को अभीष्ट नहीं है। इतना ही नहीं, समस्त कर्म, मान और भोग में हेतु हैं। मान और भोग की रुचि देहातीत जीवन से अभिन्न नहीं होने देती। देह युक्त जीवन में स्थायित्व नहीं है, यह प्रत्यक्ष मानव का निज अनुभव है। स्थायित्व सहित जीवन वास्तविक जीवन की मांग है, और कुछ नहीं, अर्थात् मानव का अस्तित्व मांग है, जिसकी पूर्ति अनिवाय है। असत् के सग से उत्पन्न हुई वामनाएँ मानव को वास्तविक मांग से विमुख करती हैं और सत्सग से मांग की पूर्ति होती है।

कर्म का सम्बन्ध 'पर' के प्रति है, 'स्व' के प्रति नहीं। अपने से भिन्न जो कुछ है, वही 'पर' है। जिसे 'यह' करके सम्बोधन करते हैं वह अपने से भिन्न है। इस कारण शरीर तथा समस्त सृष्टि 'पर' के अर्थ में हो जाती है। शरीर और सृष्टि के प्रति ही कर्म की अपेक्षा है, वह कर्म जो शरीर तथा सृष्टि के लिये अहितकर है उसका करना असत् का सग है। अहितकर कर्म का त्याग सत् का सग है, अर्थात् जो नहीं करना चाहिये उसका करना असत् का सग और उसका न करना सत् का सग है। कर्म विज्ञान की दृष्टि से जो नहीं करना चाहिये, उसके न करने में ही जो करना चाहिये वह स्वत होने लगता है। इस दृष्टि से जो करना चाहिये वह स्वत होगा, पर जो नहीं करना चाहिये उसका त्याग अनिवाय है। सत्सग त्याग से ही साध्य है। त्याग सहज तथा स्वाभाविक तथ्य है। उसे कुछ भी करने से पूर्व न करना स्वत सिद्ध है और करने के अन्त में भी न करना ही है। जो आदि और अन्त में है, उसे अपना लेना सत्सग है। पर इसका अर्थ यह नहीं है कि अवमण्यता तथा आलस्य का मानव जीवन में कोई स्थान है। अवमण्यता तथा आलस्य तो सबका त्याज्य है। स्व के प्रति करने की बात ही नहीं, परहित में ही कर्म का स्थान है। प्रत्येक प्रयत्नित सग हितकारी सद्भावना से ही आरम्भ हो। प्रवृत्ति के द्वारा अपने को कुछ भी नहीं पाता है, यह अनुभव हो जाने पर ही कर्म-विज्ञान की पूरणा होती है। कर्म विज्ञान कर्म विज्ञान है जो मानव को त्रियाजनिष्ठ सुग मोक्षपता से रहित करने में समर्थ है। त्रियाजनिष्ठ सुग लोचुपता का अन्त होते ही योग विज्ञान का आरम्भ होता है जो एकमात्र सत्सग में ही साध्य है। याग की अभिव्यक्ति के लिये बिग्री प्रकार की प्रवृत्ति अपेक्षित नहीं है अपितु मूल-सत्सग ही अपेक्षित है।

मूल-सत्सग का अर्थ कोई धर्मयुक्त मानसिक साधन नहीं है अतिसु अहङ्कृति रहित विधाम है। कुछ न करना का सत्सग भी धर्म है। सत्सग के अर्थ में अपने आप आने वाला विधाम मूल सत्सग है। विधाम का अर्थ ही साधक तथा निरर्थक चिन्तन की अभिव्यक्ति तथा उत्पत्ति होती है। साधक चिन्तन का अर्थ है अस्पष्ट स्मृति और निरर्थक चिन्तन का अर्थ है भुक्त प्रभुक्त का प्रभाव। भुक्त प्रभुक्त के प्रभाव की प्रतीति का ही अर्थ चिन्तन, मानसिक

चलता आदि कहते हैं जो किसी को भी अभीष्ट नहीं है । प्राकृतिक नियमों-
नुसार भुक्त-अभुक्त के प्रभाव की प्रतीति यद्यपि मानव के विकास में हेतु है,
परन्तु उसके वास्तविक रहस्य को न जानने के कारण हम अपने प्राप होने वन
चित्तन को किसी अन्य चिन्तन के द्वारा मिटाने का प्रयास करते हैं और न
भूल जाते हैं कि किये हुए का तथा करने की रुचि का परिणाम हा तो रूप
चित्तन है । जिस कारण से व्यर्थ चिन्तन उत्पन्न हुआ है, उसका नाश न करना
और उसी के द्वारा व्यर्थ चिन्तन मिटाने का प्रयास करना व्यर्थ चिन्तन को ही
पोषित करना है ।

व्यर्थ चिन्तन की उत्पत्ति मानव को यह बोध कराती है कि भूतगत में
क्या कर चुके हो और भविष्य में क्या करना चाहते हो । जो कर चुका है
उसका परिणाम क्या है ? जो करना चाहते हो उसका परिणाम क्या होगा, उस
पर विचार करने का सुअवसर व्यर्थ चिन्तन के होने से ही मिलता है । व्यर्थ
चिन्तन का सदुपयोग न करना और उसको बलपूर्वक किसी क्रिया विशेष को
मिटाने का प्रयास करना अपने ही द्वारा अपना विनाश करना है । ज्यों-ज्यों
व्यर्थ चिन्तन मिटाने के लिये किसी क्रिया विशेष को अपनाते हैं, त्यों-त्यों व्यर्थ
चित्तन सबल तथा स्थायी होता जाता है । किये हुए के परिणाम को किसी रूप
के द्वारा मिटाने का प्रयास सवथा व्यर्थ ही सिद्ध होता है अर्थात् व्यर्थ चिन्तन
नाश नहीं होता । व्यर्थ चिन्तन का अन्त करने के लिये क्रिया-जनित सुख
लोलुपता का सर्वांश में त्याग करना अनिवार्य है । वह तभी सम्भव होगा जब
मूक-सत्सग के द्वारा शान्ति की अभिव्यक्ति, विचार का उदय एव प्रसन्न स्मृति
जागृत हो जाय । शान्ति में योग, विचार में बोध एव प्रसन्न स्मृति में अभाव
रस निहित है । क्रिया-जनित सुख लोलुपता की दासता का नाश रस की अभि-
व्यक्ति होने पर ही होता है । सुख लोलुपता मानव को सदैव पराधीनता, जड़ता
एव अभाव में ही भावद्ध करती है । किन्तु रस की अभिव्यक्ति में पराधीनता,
जड़ता, अभाव आदि की गंध भी नहीं है । इतना ही नहीं, पराधीनता से ही
क्रिया जनित सुख उत्पन्न होता है । जब मानव को पराधीनता प्रसन्न हो जाती
है तब वह बड़ी ही सुगमता एव स्वाधीनतापूर्वक सत्सग करने में तत्पर होता
है । यह कैसा आश्चर्य है ? जिसकी उपलब्धि स्वाधीनतापूर्वक होती है उद्यम
विमुख होना और जिसमें पराधीनता के प्रतिरिक्त और कुछ नहीं है, उद्यम
सिधे प्रयास करना, क्या अपने ही द्वारा अपने विनाश का आह्वान नहीं है ?

सत्सग की भूमि जागृत होते ही सत्सग अत्यन्त सुलभ हो जाता है । उत्तम
निराश होना भूल है । जो मौजूद है उसका सग न करना और जो नहीं है उसका
पोछे दोड़ने का प्रयास करना क्या प्राप्त सामर्थ्य का दुर्व्यय नहीं है ? प्रयास
अवश्य है ।

यह अनुभव सिद्ध है कि प्रतीति की ओर प्रवृत्ति भले ही हो, किन्तु परिणाम में प्राप्ति कुछ नहीं है। प्रवृत्ति के अंत में अपने आप भ्रान्ति वाली निवृत्ति ही मूक सत्संग है। उस निवृत्ति को सुरक्षित रखना अनिश्चय है। यह तभी सम्भव होगा जब "अपने लिये कुछ भी करना नहीं है, अपितु सेवा, त्याग, प्रेम में ही जीवन है"—इसमें किसी प्रकार का विकल्प न हो।

प्रवृत्ति का आकषण पराधीनता को जन्म देता है। प्रवृत्तियों का उद्गम देहाभिमान के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। देहाभिमान की उत्पत्ति भूलजनित है, जिसकी निवृत्ति मूक-सत्संग से ही साध्य है।



आप आप के करम तू, आपे निरमल होय ।

आपा नै निरमल करै, और न बूजो कोय ॥

आप ही खोटा करै, आपे मेलो होय ।

खोटी करणी छूटता, आप उजलो होय ॥

तीन बात बघन बघ्या, राग, द्वेष, अहिमान ।

तीन बात बघन खुल्या, शील, समाधि, ज्ञान ॥

जब तक मन में मोह है, राग-द्वेष भरपूर ।

तब तक मन सतप्त है, शान्ति बहुत ही दूर ॥

जब तक मन में राग है, जब तक मन में द्वेष ।

तब तक बुल हो बुल है, मिटें न मन में बलेदा ॥

जितना गहरा राग है, उतना गहरा द्वेष ।

जितना गहरा द्वेष है, उतना गहरा बलेदा ॥

द्वेष क्षोभ का मूल है, शान्ति-शान्ति की लान ।

द्वेष छोड़ धारे क्षमा, होय अमित बल्याण ॥

राग जितो ना रोग है, द्वेष जितो ना शोय ।

मोह जितो ना मूढ़ता, परम जितो ना होय ॥

—सत्यनारायण गोदानदा

□ लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक

कम चाहे भला हो या बुरा, परन्तु उसका फल भोगने के लिये मनुष्य को एक न एक जन्म लेकर हमेशा तैयार रहना चाहिये। कर्म अनादि है, और उसके अखण्ड व्यापार में परमेश्वर भी हस्तक्षेप नहीं करता। सब कर्मों को छोड़ दस सभव नहीं है, और भीमासको के कथनानुसार कुछ कर्मों को करने से और कुछ कर्मों को छोड़ देने से भी कमबन्धन से छुटकारा नहीं मिल सकता—इत्यादि बातों के सिद्ध हो जाने पर यह पहला प्रश्न फिर भी उत्पन्न होता है कि कर्मोपशान्ति नाम रूप के विनाशी चक्र से छूट जाने एवं उसके मूल में रहने वाले अमृत तथा अविनाशी तत्त्व में मिल जाने की मनुष्य को जो स्वाभाविक इच्छा होती है, उसकी तृप्ति करने का कौनसा माग है? वेद और स्मृति ग्रन्थों में यज्ञयाग प्राप्ति पारलौकिक कल्याण के अनेक साधनों का वर्णन है, परन्तु मोक्षशास्त्र की दृष्टि से ये सब कनिष्ठ श्रेणी के हैं। क्योंकि यज्ञयाग आदि पुण्यकर्मों के द्वारा स्वर्ग प्राप्ति हो जाती है, परन्तु जब उन पुण्य-कर्मों के फलों का अन्त हो जाता है तब चाहे दीघकाल में ही क्यों न हो—कभी न कभी इस कमभूमि में फिर सौट भर भ्रमना ही पड़ता है।^१ इससे स्पष्ट हो जाता है कि कम के पजे से बिल्कुल छुटकर अमृतत्व में मिल जाने का और जन्म मरण की भ्रमट को सदा के लिए दूर कर देने का यह सच्चा माग नहीं है। इस भ्रमट को सदा के लिए दूर करने का अर्थात् मोक्ष प्राप्ति का अध्यात्म शास्त्र के कथनानुसार "ज्ञान" ही एक सच्चा माग है। "ज्ञान" शब्द का अर्थ व्यवहार ज्ञान या नाम रूपात्मक सृष्टि ज्ञान या ज्ञान नहीं है, किन्तु यहाँ उसका अर्थ ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान है। इसी को "विद्या" भी कहते हैं।^२ कर्मणा बध्यते जन्तु विद्यया तु प्रमुच्यते—कर्म से ही प्राण बाँधा जाता है, और विद्या से उसका छुटकारा होता है—यह जा बचन दिया गया है, उसमें "विद्या" का अर्थ "ज्ञान" ही विवक्षित है। गीता में भगवान ने यजु न से कहा है कि—'यानाग्निं सवकर्मणि भस्मसात्सुरुतेमजु न।' अर्थात् ज्ञान रूप अग्नि से सब कर्म भस्म हो जाने हैं [गीता ४, ३७]। और 'महाभारत' में भी कहा गया है कि—

वीजायग्युपदग्धानि न रोहन्ति यथा पुत्र
ज्ञानदग्धैस्तथा क्लेशानरिमा सम्यधते पुन ॥^३

१—महाभारत, वनपर्व २५६-६० गीता ८ २५, ६ २०

२—महाभारत, वनपर्व १८६-१०६-७।

अर्थात् भुना हुआ वीज जैसे उग नहीं सकता, वैसे ही जब ज्ञान से (बर्म के) क्लेश दग्ध हो जाते हैं, तब वे आत्मा को पुन प्राप्त नहीं होते। उपनिषदों में भी इसी प्रकार ज्ञान की महत्ता बतलाने वाले अनेक वचन हैं जैसे—“य एव वेदाह ब्रह्मास्मीति स इदं सव भवति ।” जो यह जानता है कि मैं ही ब्रह्म हूँ, वही अमृत ब्रह्म होता है। जिस प्रकार कमल पत्र में पानी चिपक नहीं सकता, उसी प्रकार जिसे ब्रह्मज्ञान हो गया है, उसे बर्म दूषित नहीं कर सकते।^१ ब्रह्म जानने वाले को मोक्ष मिलता है। जिसे यह मालूम हो चुका है कि सब कुछ आत्ममय है, उसे पाप नहीं लग सकता। “क्षात्वा देव मुच्यते सवपाश”^२ परमेश्वर का ज्ञान होने पर सब पापों से मुक्त हो जाता है। “क्षीयते चास्य कर्माणि तस्मिद्दृष्टे परायरे” (मु २ २ ८) परब्रह्म का ज्ञान होने पर सब कर्मों का क्षय हो जाता है। “विद्ययामृतमश्नुते”^३ विद्या से अमृतत्व मिलता है। “तमेव विदित्वायति मुत्पुमेति नाय पथा विद्यतेऽयनाय” (श्वे ३ ८) परमेश्वर को जान लेने से अमरत्व मिलता है, इसको छोड़ मोक्ष प्राप्ति का दूसरा मार्ग नहीं है और शास्त्र दृष्टि से विचार करने पर भी यही सिद्धान्त दृढ़ होता है। क्योंकि दृश्य सृष्टि में जो कुछ है, वह सब यद्यपि कर्ममय है, तथापि इस सृष्टि के आधारभूत परब्रह्म की ही वह सब लीला है, इसलिए यह स्पष्ट है कि कोई भी बर्म परब्रह्म को बाधा नहीं दे सकते—अर्थात् सब कर्मों को करके भी परब्रह्म प्रसिप्त हो रहता है।

अध्यात्मशास्त्र के अनुसार इस ससार के सब पदार्थों के बर्म (माया) और ब्रह्म, ये दो ही बग होते हैं। इससे यही प्रकट होता है कि इनमें स किसी एक बग से अर्थात् बर्म से छुटकारा पाने की इच्छा हो तो मनुष्य को दूसरे बग में अर्थात् ब्रह्म स्वरूप में प्रवेश करना चाहिये। इससे सिवा और कोई दूसरा मार्ग नहीं है। क्योंकि जब सब पदार्थों के बयल दो ही बग होत हैं, तब बर्म से मुक्त अवस्था सिवा ब्रह्म स्वरूप के और कोई होप नहीं रह जाती। परन्तु ब्रह्म स्वरूप की इस अवस्था को प्राप्त करने के लिए स्पष्ट रूप से यह ज्ञान लेना चाहिये कि ब्रह्म का स्वरूप क्या है ? नहीं तो करने चलेंगे एक और होगा बृहद् ब्रह्म ही। ‘विनायक प्रबुर्वाणो रषयामाम वानरम्’ भूति तो गणेश की बनानी थी, परन्तु (वह न बन कर) बन गई बदर की। ठीक यही दशा होगी। इसलिए अध्यात्मशास्त्र के मुक्तिवाद से भी यही सिद्ध होता है कि ब्रह्म स्वरूप का ज्ञान (अर्थात् ब्रह्मात्मबय का तथा ब्रह्म की अतिप्राप्ता का ज्ञान) प्राप्त करके उगे मुत्पुपयत स्थिर रहना ही बर्मपाश से मुक्त होने का मर्यादा मार्ग है। गीता में

१—बृहदारण्यकोपनिषद् १ ४ १०

२—छान्दोग्योपनिषद् ४ १ ४ ३

३—अथर्वशाखा उपनिषद् २ १३, १ १३

४—ईशावास्योपनिषद् ११

भगवान ने भी यही कहा है कि वमों मे मेरी कुछ भी आसक्ति नहीं है, इसलिए मुझे कम की बाधा नहीं होती और जो इस तत्त्व को समझ जाता है वह कमपाप से मुक्त हो जाता है ।^१

स्मरण रहे कि यहाँ 'ज्ञान' का अर्थ केवल शाब्दिक ज्ञान या केवल मानसिक क्रिया नहीं है, किन्तु वेदान्त सूत्र के शाकरभाष्य के आरम्भ ही में बड़े अनुसार हर समय और प्रत्येक स्थान में उसका अर्थ "पहले मानसिक ज्ञान होना पर और फिर इन्द्रियो पर जय प्राप्त कर लेने पर ब्रह्मीभूत होने की अवस्था या ब्राह्मी स्थिति ही है ।" महाभारत में भी जनक ने सुलभा से कहा है कि "ज्ञानं कुरुते यत्न, यत्नेन प्राप्यते महत्"^२ ज्ञान अर्थात् मानसिक क्रिया रपी ज्ञान ही जाने पर मनुष्य यत्न करता है, और यत्न के इस माग से ही अन्त में उसे महत्त्व (परमेश्वर) प्राप्त हो जाता है । अध्यात्मशास्त्र इतना ही बतला सकता है कि मोक्ष प्राप्ति के लिए किस माग से और कहाँ जाना चाहिए । इससे अधिक बड़ और कुछ नहीं बतला सकता । शास्त्र से ये बातें जानकर प्रत्येक मनुष्य का शास्त्रोक्त मार्ग पर स्वयं ही चलना चाहिए और उस माग में जो फाटे या बाधाएँ हो, उन्हें निकालकर अपना रास्ता खुद साफ कर लेना चाहिये एवं उसी माग पर चलते हुए स्वयं अपने प्रयत्न से ही अन्त में ध्येयवस्तु की प्राप्ति कर लेना चाहिए । परन्तु यह प्रयत्न भी पातजलयोग, अध्यात्मविचार, भक्ति, वमफल त्याग इत्यादि अनेक प्रकार से किया जा सकता है और इस कारण मनुष्य बहुधा उलझन में फस जाता है । इसलिए गीता में पहले निष्काम वमयोग का मुख्य मार्ग बतलाया गया है, और उसकी सिद्धि के लिए छठे अध्याय में वम नियम आसन प्राणायाम-प्रत्याहार ध्यान-समाधि रूप अगभूत साधनों का भी बखण किया गया है तथा सातवें अध्याय से आगे यह बतलाया है कि वमयोग का आचरण करते रहने से ही परमेश्वर का ज्ञान अध्यात्म विचार द्वारा वमपा (इससे भी सुलभ रीति से) भक्ति माग द्वारा हो जाता है ।^३

वमवध में छुटकारा पाने के लिए वम छोड़ देना कोई उचित मार्ग नहीं है किन्तु ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान से बुद्धि को शुद्ध रखकर परमेश्वर के समान आचरण करते रहने से ही अन्त में मोक्ष मिलता है । वम को छोड़ देना भ्रम है, क्योंकि वम किसी से छूट नहीं सकता—इत्यादि बातें यद्यपि अर्थ निर्विवाद सिद्ध हो गई हैं, तथापि यह पहला प्रश्न फिर भी उठता है, कि इस मार्ग में सफलता पाने के लिए आवश्यक ज्ञान प्राप्ति का जो प्रयत्न करना पड़ता है, यह मनुष्य के यत्न की बात है ? अथवा नाम रूप वमात्मक प्रकृति जिधर सींचे, उधर ही उस वमने जाना चाहिए ? गीता में भगवान कहते हैं कि "प्रकृति यानि भूतानि निश्च

१—गीता ४ १४

२—शाब्दिक सूत्र ३२० ६०

३—गीता १० २९

किं करिष्यति ।" (गीता ३, ३३) निग्रह से क्या होगा, प्राणिमात्र अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार ही चलते हैं । "मिथ्यैव व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वा नियोक्ष्यति" तेरा निश्चय व्यर्थ है । जिधर तू न चाहेगा, उधर तेरी प्रकृति तुझे खींच लेगी । (गीता १८, ५६, २, ६०) और मनुजी कहते हैं कि "बलवान इन्द्रियग्रामो विद्वानसमपि कपति" (मनु २ २१५) विद्वानों को भी इन्द्रियाँ अपने वश में कर लेती हैं । कम-विपाक प्रक्रिया का भी निष्कप यही है । क्योंकि जब ऐसा मान लिया जाय कि मनुष्य के मन की सब प्रेरणाएँ पूरे कर्मों से ही उत्पन्न होती हैं, तब तो यही अनुमान करना पड़ता है कि उसे एक कर्म से दूसरे कर्म में अर्थात् सदैव भव चक्र में ही रहना चाहिए । अधिक क्या कहे ? कम से छूटकारा पाने की प्रेरणा और कम, दोनों बातें परस्पर विरुद्ध हैं । और यदि यह सत्य है तो यह आपत्ति या पड़ती है कि ज्ञान प्राप्त करने के लिए कोई भी मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है ।

इस विषय का विचार अध्यात्मशास्त्र में इस प्रकार किया गया है कि नाम रूपात्मक सारी दृश्य सृष्टि का आधारभूत जो तत्त्व है वही मनुष्य की जड़ देह में भी आत्म रूप से निवास करता है, इससे मनुष्य के दृष्ट्या का विचार देह और आत्मा, दोनों की दृष्टि से करना चाहिए । इनमें से आत्मस्वरूपी ग्रह मूल में केवल एक ही होने के कारण कभी भी परतन्त्र नहीं हो सकता । क्योंकि किसी एक वस्तु को दूसरे की अधीनता में होने के लिए एक से अधिक कम-में कम दो वस्तुओं का होना नितान्त प्रायश्चय है । यहाँ नाम-रूपात्मक कम ही यह दूसरी वस्तु है । परन्तु यह कम अनित्य है । और मूल में वह परग्रह्य ही ही सीसा है जिससे निर्विवाद सिद्ध होता है कि यद्यपि उसने परग्रह्य के एक भ्रम का आच्छादित कर लिया है, तथापि वह परग्रह्य को अपना दास कभी भी बना नहीं सकता । इससे प्रतिरिक्त यह पहले ही बतलाया जा चुका है कि जो आत्मा कम सृष्टि के व्यापारों का एकीकरण करके सृष्टिज्ञान उत्पन्न करता है, उसे कम सृष्टि से भिन्न अर्थात् ग्रहसृष्टि या ही होना चाहिए । इससे सिद्ध होता है कि परग्रह्य और वस्तुतः उसी का भ्रम जो शारीर आत्मा, दोनों मूलतः स्वतन्त्र अर्थात् कर्मात्मक प्रकृति की सत्ता से मुक्त हैं । इनमें से परमात्मा के विषय में मनुष्य की इसमें अधिक ज्ञान नहीं हो सकता कि वह अनन्त, मशक्यापी, नित्य शुद्ध और मुक्त है । परन्तु इस परमात्मा ही के भ्रमरूप जीवात्मा की बात भिन्न है । यद्यपि यह मूल में शुद्ध मुक्त स्वभाव निर्गुण तथा अनन्त है, तथापि शरीर और बुद्धि आदि इन्द्रियों के धर्षण में पगा होने के कारण यह मनुष्य के मन में जागृत उत्पन्न करता है, उगवा प्रत्यक्षानुभव रूपी ज्ञान हमें ही सफलता है । भाग्य का उदाहरण सीजिये । जब वह खुली जगह में रहती है तब उगवा बुद्धि दम नहीं होता, परन्तु जब वह किसी बतन में बंद कर दी जाती है तब उगवा दबाव उसी बतन पर जोर से टाँका हुआ गीत पढ़ने लगता है । ठीक इसी तरह जब

परमात्मा का ही अशभूत जीव (गीता १५ ७) अनादि पूर्व कर्माजित जड़ देह तथा इन्द्रियों के बधनो से बद्ध हो जाता है, तब इस बद्धावस्था से उसको मुक्त करने के लिये (अर्थात् मोक्षानुकूल) कर्म धारण की प्रवृत्ति देहेन्द्रियों में हान लगती है और इसीको व्यावहारिक दृष्टि से 'आत्मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति' कहते हैं। व्यावहारिक दृष्टि से कहने का कारण यह है कि शुद्ध मुक्तावस्था में या तात्त्विक दृष्टि से आत्मा इच्छारहित तथा अकर्ता है और सब कर्तृत्व केयन प्रकृति का है (गीता १३ २६) परन्तु वेदान्ती लोग सांख्यमत की भाँति यह नहीं मानते कि प्रकृति ही स्वयं मोक्षानुकूल कर्म किया करती है, क्योंकि ऐसा मान लेने से यह कहना पड़ेगा कि जड़ प्रकृति अपने अघेपन से अज्ञानियों को भी मुक्त नहीं कर सकती है और यह भी नहीं कहा जा सकता कि जो आत्मा मूल ही में अकर्ता है, वह स्वतन्त्र रीति से—अर्थात् बिना किसी निमित्त के अपने नर्तक गुणा से ही प्रवर्तक हो जाता है। इसलिए आत्म-स्वातन्त्र्य के उक्त सिद्धांत को वेदात्तशास्त्र में इस प्रकार बतलाना पड़ता है कि आत्मा यद्यपि मूल में अकर्ता है तथापि बधनो के निमित्त से वह उतने ही के लिए दिग्गज प्रेरक बन जाता है और जब वह आगतुक प्रेरकता उसमें एक बार किसी भी निमित्त से आ जाती है तब वह कम के नियमों से भिन्न अर्थात् स्वतन्त्र ही रहती है। 'स्वतन्त्र' का अर्थ निमित्तक नहीं है, और आत्मा अपनी मूल शुद्धावस्था में कर्ता भी नहीं रहता। परन्तु बार-बार इस लम्बी-चौड़ी कर्मकथा को बतलाते न रहकर इसी को संक्षेप में आत्मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति या प्रेरणा कहने की परिपाटी हो गई है। बन्धन में पड़ने के कारण आत्मा के द्वारा इन्द्रियों को मिलने वाली इस स्वतन्त्र प्रेरणा में और बाह्य सृष्टि के पदार्थों के समयोग से इन्द्रियों में उत्पन्न होने वाली प्रेरणा में बहुत भिन्नता है। खाना-पीना, चैन करना—ये सब इन्द्रियों की प्रेरणाएँ हैं और आत्मा की प्रेरणा मोक्षानुकूल कर्म करने के लिए हुमा करती है। पहली प्रेरणा केवल बाह्य अर्थात् कम सृष्टि की है। परन्तु दूसरी प्रेरणा आत्मा की अर्थात् ब्रह्म सृष्टि की है। और ये दोनों प्रेरणाएँ प्रायः परस्पर विरोधी हैं, जिससे इनके झगड़े में ही मनुष्य की सब आयु बीत जाती है। इनके झगड़े के समय जब मन में सदेह उत्पन्न होता है तब कम सृष्टि की प्रेरणा ही न मानकर यदि मनुष्य शुद्धात्मा की स्वतन्त्र प्रेरणा के अनुसार चलने लगे— और इसी को सच्चा आत्म ज्ञान या आत्म निष्ठा कहते हैं—तो इसके सब व्यवहार स्वभावतः मोक्षानुकूल ही होंगे।

और अन्त में—विशुद्ध धर्मा शुद्धेन बुद्ध न च स बुद्धिमान् ।

विमलारत्ना च भवति समेत्य विमलारत्नम् ।

स्वतन्त्रश्च स्वतन्त्र स्वतन्त्रत्वमवाप्नुते ।^१

१—धीमदभामवत पुराण ११ १० ४

२—महाभारत, भाँति पृष्ठ ३०८, २७ ३०

“यह जीवात्मा या शरीर आत्मा—जो मूल में स्वतन्त्र है—ऐसे परमात्मा में मिल जाता है, जो नित्य, शुद्ध, बुद्ध और स्वतन्त्र है।” ऊपर जो कहा गया है कि ज्ञान से मोक्ष मिलता है उसका यही अर्थ है। इसके विपरीत जब जड़ देहेन्द्रियों के प्राकृत धम की अर्थात् कमसृष्टि की प्रेरणा की—प्रबलता हो जाती है तब मनुष्य की अधोगति होती है। शरीर में बंधे हुए जीवात्मा में, देहेन्द्रियों में मोक्षानुकूल काम करने की तथा ब्रह्मात्मिक ज्ञान से मोक्ष प्राप्त कर लेने की, जो यह स्वतन्त्र शक्ति है, उसकी ओर ध्यान देकर ही भगवान् ने अर्जुन को आत्म स्वातन्त्र्य अर्थात् स्वावलम्बन के तत्त्व का उपदेश किया है कि —

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवमोदयेत् ।

आत्मैव ह्यात्मनो बधुरात्मैव रिपुरात्मन ॥^१

“मनुष्य को चाहिये कि वह अपना उद्धार आप ही करे। निराशा से वह अपनी अवलम्बि आप ही न करे। क्योंकि प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना बधु (हितकारी) है, और स्वयं अपना शत्रु (नाशकर्ता) है और इस हेतु से योगवासिष्ठ ने (यो २ सा ४-८) देव का निराकरण करके पौरुष के महत्त्व का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। जो मनुष्य इस तत्त्व को पहचान कर आचरण किया करता है कि सब प्राणियों में एक ही आत्मा है, उसके इसी आचरण को सदाचरण या मोक्षानुकूल आचरण कहते हैं और बद्ध जीवात्मा का भी यही स्वतन्त्र धम है कि ऐसे आचरण की ओर देहेन्द्रियों को प्रवृत्त किया करे। इसी धम के कारण दुराचारी मनुष्य का अतत्परण भी सदाचरण ही का पल लिया करता है, जिससे उसे अपने किए हुए दुष्कर्मों का परिचात्ताप होता है। आधिदैवत पक्ष में पठित इसे सदसद्विवेक-बुद्धिरूपी देवता की स्वतन्त्र स्फूर्ति कहते हैं। परन्तु तात्त्विक दृष्टि से विचार करने पर विदित होता है कि बुद्धीन्द्रिय जड़ प्रकृति ही का विकार होने के कारण स्वयं अपनी ही प्रेरणा काम के नियम-व्यपनों से मुक्त नहीं हो सकती, यह प्रेरणा उसे काम मुष्टि के बाहर के आत्मा में प्राप्त होती है। इसी प्रकार पश्चिमी पद्धिता का ‘इच्छा स्वातन्त्र्य’ शब्द भी वेदात्त की दृष्टि से ठीक नहीं है। क्योंकि इच्छा मन का धम है और बुद्धि तथा उगम के साथ-साथ मन भी कामात्मक जड़ प्रकृति के अस्वतन्त्र विकार है। इतिहास में दोनों स्वयं ही काम के बंधन में छूट नहीं सकते। अतएव वेदात्तशास्त्र का निश्चय है कि मन्त्रा स्वातन्त्र्य न तो बुद्धि का है और न मन का—यह केवल आत्मा का है। यह स्वातन्त्र्य न तो कोई आत्मा को देता है और न कोई उगम इसे छीन भी सकता है—स्वतन्त्र परमात्मा का अणु रूप जीवात्मा जब उपाधि के बंधन में पड़ जाता है तब वह स्वयं स्वतन्त्र होती है, ऊपर वह अनुसार बुद्धि तथा मन में प्रेरणा किया करता है। धन्यकरण की इस प्रेरणा का धना-पर करके यदि कोई बन्धन बन्धना तो मुखागम महाराज के दर्शनों में उही कहा

जा सकता है कि वह "स्वयं अपने ही पैरों में आप कुल्हाड़ी मारने को तैयार हुआ है" (तु गा ४४४८) भगवद्गीता में इसी तत्त्व का उल्लेख या किया गया है। "न हिनस्त्यात्मनःऽऽत्मानाम्" जो स्वयं अपना घात आप ही नहीं करता, उसे उत्तम गति मिलती है।^१ यद्यपि मनुष्य कमसृष्टि के अमद्य दिखाई देने वाले नियमों में जकड़ कर बन्धा हुआ है तथापि स्वभावतः उसे ऐसा मान्य होना है कि मैं इस परिस्थिति में भी अमुक काम को स्वतंत्र रीति से कर सकूँगा। मनु-भवं के इस तत्त्व की उत्पत्ति ऊपर कहे अनुसार ब्रह्मसृष्टि को जड़ सृष्टि से भिन्न माने बिना किसी भी अन्य रीति से नहीं बतलाई जा सकती। इसलिए जो अध्यात्मशास्त्र को नहीं मानते उन्हें इस विषय में या तो मनुष्य के नित्य दासत्व को मानना चाहिये या प्रवृत्ति स्वातंत्र्य के प्रश्न को अग्रगण्य समझकर या हाँचा देना चाहिये। उनके लिए कोई दूसरा मार्ग नहीं है। अद्वैत, वेदान्त का यह सिद्धान्त है कि जीवात्मा और परमात्मा मूल में एक रूप हैं और इसी सिद्धान्त के अनुसार प्रवृत्ति स्वातंत्र्य या इच्छास्वातंत्र्य की उक्त उत्पत्ति बतलाई गई है। परंतु जिन्हें यह अद्वैत मत मान्य नहीं है अथवा जो भक्ति के लिये इतना स्वीकार किया करते हैं उनका कथन है कि जीवात्मा की यह सामर्थ्य स्वयं उसकी नहीं है, बल्कि यह उसे परमेश्वर से प्राप्त होती है। तथापि 'न श्रुतु ध्रान्तस्य सख्याय देवा।'^२ यकने तब प्रयत्न करने वाले मनुष्य के अतिरिक्त अन्यो की देवता मदद नहीं करते—ऋग्वेद के इस तत्वानुसार यह कहा गया है, कि जीवात्मा को यह सामर्थ्य प्राप्त करा देने के लिए पहले स्वयं ही प्रयत्न करना चाहिए—अर्थात् आत्म प्रयत्न का या पर्याय से आत्म स्वातंत्र्य का तत्त्व फिर भी स्थिर बना ही रहता है। अर्थात् क्या कहें? बौद्धधर्मी लोग आत्मा का या परब्रह्म का अस्तित्व नहीं मानते और यद्यपि उनको ब्रह्मज्ञान तथा आत्मज्ञान मान्य नहीं है तथापि उनके धर्मग्रन्थों में भी यही उपदेश किया गया है कि "अत्तना (आत्मना) बोदयऽतान्"—अपने आप को स्वयं अपने ही प्रयत्न से राई पर लगाना चाहिए। इस उपदेश या समझन करने के लिए कहा गया है कि—

अत्ता (आत्मा) हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तना गति ।
तस्मा तजमयऽत्ताण अस्स (अथ) भद्द व चाण्डो ॥

"हम ही खुद अपने स्वामी या मालिक हैं और अपने आत्मा के लिये हमें तारने वाला दूसरा कोई नहीं है, इसलिए जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने उद्यम छोड़े या समयन करता है उसी प्रकार हमें अपना समयन आप ही भतीनीति करना चाहिए।"

हे पापरहित भ्रजुंन ! आरभ से ही इस जगत् मे दो मार्ग चलते प्राये हैं—एक में ज्ञान की प्रधानता है और दूसरे मे कम की । पर तू स्वयं देख ले कि कम के बिना मनुष्य भ्रकभी नहीं हो सकता, बिना कर्म के ज्ञान प्राता ही नहीं । सब छोडकर बैठ जाने वाला मनुष्य सिद्धपुरुष नहीं कहला सकता ।

तू देखता है कि प्रत्येक मनुष्य कुछ-न-कुछ तो करता ही है । उसका स्वभाव ही उससे कुछ करायेगा । जगत् का यह नियम होने पर भी जो मनुष्य हाथ-पाँव ढीले करके बैठ रहा है और मन मे तरह-तरह के मनसूये करता रहता है, उसे मूर्ख कहेंगे और वह मिथ्याचारी भी गिना जायेगा । क्या इससे यह अच्छा नहीं कि इन्द्रियो को बश मे रखकर, राग-द्वेष छोडकर, शारगुल के बिना, आसक्ति के बिना अर्थात् अनासक्त भाव से, मनुष्य हाथ-पाँव स कुछ काम करे, कमयोग का आचरण करे ? नियत काम—तेरे हिस्से मे प्राया हुआ सेवा काय—तू इन्द्रियो को बश मे रखकर करता रह । आलसी की भाँति बैठे रहने से यह कही अच्छा है । आलसी होकर बैठे रहने वाले के शरीर का अत मे पतन हो जाता है । पर काम करते हुए इतना याद रखना चाहिये कि यज्ञ-काय के सिवा सारे काम सागा को ध्यान मे रखाते हैं । यज्ञ के मानी है, अपने लिये नहीं, बल्कि दूसरे के लिये, परोपकार के लिये, किया हुआ अन्न अर्थात् सक्षेप मे सेवा । और जहाँ सेवा के निमित्त ही सेवा की जायेगी, वहाँ आसक्ति, राग-द्वेष नहीं होगा । ऐसा यग, ऐसी सेवा, तू करता रह । ग्रह्याने जगत् उपजाने के साथ-ही-साथ यग भी उपजाया, मानी, हमारे कान मे यह मन्त्र फूँका कि पृथ्वी पर जाओ, एव दूसरे की सेवा करो और फूलो फलो, जीव मात्र को देवतारूप जानो, इन देवों की सेवा करके तुम उँहें प्रसन्न रखो, वे तुम्हें प्रसन्न रखेंगे । प्रसन्न हुए देव तुम्हें बिना मानी मनोवांछित पद देगे । इसलिये यह समझना चाहिये कि सोच-भेषा लिये बिना, उनका हरिमा उँहें पहले दिये बिना, जो खाता है, वह चोर है और जो सोगों का, जीवमात्र का नाग उँहें पहुँचाने के बाद खाता है या कुछ भोगता है, उसे बट भोगने का अधिकार है । अर्थात् यह पापमुक्त हो जाता है । इससे उँटा, जो अपने लिये ही खाता है—मजदूरी करता है—वह पापी है और पाप का धन खाता है । मृष्टि का नियम ही यह है कि धन से जीवा का निर्वाह हाता है । धन बर्षा मे पैदा होता है और बर्षा यग मे अर्थात् जीवमात्र की मेहनत मे उत्पन्न हाती है ।

जहाँ जीव नहीं है वहाँ वर्षा नहीं पायी जाती। जहाँ जीव है वहाँ वर्षा भवत है। जीवमात्र श्रमजीवी है। कोई पडे पडे खा नहीं सकता और मूढ़ जावों के लिये जब यह सत्य है, तो मनुष्य के लिये यह कितने अधिक भ्रम मत्ता होना चाहिये ? इससे भगवान ने कहा, कम को ब्रह्मा ने पदा किया। ब्रह्मा की उत्पत्ति अक्षर-ब्रह्मा से हुई, इसलिये यह समझना चाहिये कि यज्ञ मात्र में, सेवा मात्र में अक्षर ब्रह्मा, परमेश्वर, विराजता है। ऐसी इस प्रणाली का जो मनुष्य अनुसरण नहीं करता, वह पापी है और व्यथ जीता है।

यह कह सकते हैं कि जो मनुष्य आंतरिक शान्ति भोगता है और सुख रहता है, उसे कोई कतव्य नहीं है, उसे कम करने से कोई फायदा नहीं, न करने से कोई हानि नहीं है। किसी के मन्त्र में कोई स्वाध उसे न हाने पर माय काय को वह छोड़ नहीं सकता। इससे तू तो कतव्य-यम नित्य करता रह पर उसमें राग द्वेष न रख, उसमें आसक्ति न रख। जो अनासक्तिपूर्वक कर्म का आचरण करता है, वह ईश्वर साक्षात्कार करता है। फिर जनक—जसे निसूरी राजा भी कम करते-करते सिद्धि को प्राप्त हुए, क्योंकि वे लोभहिन के लिये कर्म करते थे। तो तू कैसे इससे विपरीत बर्ताव कर सकता है ? नियम ही यह है कि जैसा अच्छे और बड़े माने जाने वाले मनुष्य आचरण करते हैं उनका अनुसरण साधारण लोग करते हैं। मुझे देख। मुझे काम करके क्या स्वाध साधना का ? पर मैं चौबीसा घंटा बिना थके, कम करता ही रहता हूँ और इससे लोग भी उसके अनुसार अल्पाधिक परिमाण में करते हैं। पर यदि मैं भालस्य कर जाऊ तो जगत का क्या हो ? तू समझ सकता है कि सूर्य, चंद्र, तारे इत्यादि नियम हो जायें और इन सबको गति देने वाला, नियम में रखने वाला तो मैं ही ठहरा। किंतु लोगों में और मुझ में इतना फरक जरूर है कि मुझे आसक्ति नहीं है, और लोग आसक्त हैं, वे स्वाध में पडे भागते रहते हैं। यदि मुझ जसा बुद्धिमान बंध छोड़े तो लोग भी वही करेंगे और बुद्धि भ्रष्ट हो जायेंगे। मुझ का आसक्ति रहित होकर कतव्य करना चाहिये, जिससे लोग कम भ्रष्ट न हों और धीरे धीरे अनासक्त होना सीखें। मनुष्य अपने में मौजूद स्वभाविक गुणों का उपयोग करके काम तो करता ही रहेगा। जो मूख होता है, वही मानता है कि "कर्म करता हूँ"। सास लेना, यह जीवमात्र की प्रकृति है, स्वभाव है। प्राण पर किसी मन्त्री आदि के बैठते ही तुरत मनुष्य स्वभावत ही पलकें हिताता है। उस समय नहीं कहता कि मैं सास लेता हूँ, मैं पलक हिताता हूँ। इस तरह जिनके काम बिये जायें, सब स्वभाविक रीति से गुण के प्रयुक्त कर्मों के लिये जायें ? उनके लिये अहंकार क्या ? और या ममत्वरहित सहज कर्म करने का मुर्व मांग है, सब काम मुझे प्रपण करना और ममत्व हटाकर मेरे निमित्त करना। ऐसा करते-करते जब मनुष्य में मे अहंकार वृत्ति का, - म्याप का नाश हो जाता है, तब उसके सारे काम स्वभाविक और निर्दोष हो जाते हैं। यह बहुत उदात्त म से पूरा जाता है। उसके लिये फिर काम-बचन जसा कुछ नहीं है और प्र

स्वभाव के अनुसार धर्म ही, वहाँ बलात्कार से न करने का दावा करने में ही ग्रहकार समाया हुआ है। ऐसा बलात्कार करने वाला बाहर से चाहे कर्म न करता जान पड़े, पर भीतर भीतर तो उसका मन प्रपञ्च रचता ही रहता है। बाहरी कर्म की अपेक्षा यह बुरा है, अधिक बधनकारक है।

तो, वास्तव में तो इन्द्रियो का अपने-अपने विषयो में राग-द्वेष विद्यमान ही है। कानो को यह सुनना रुचता है, वह सुनना नहीं। नाक को गुलाब के फूल की सुगंध भाती है, मल वर्ग-रह की दुगन्ध नहीं। सभी इन्द्रिया के स्वयं में यही बात है। इसलिये मनुष्य को इन राग-द्वेषरूपी दो गुणा से बचना चाहिये और इन्हें मार भगाना ही तो कर्मों की श्रृंखला में न पड़े। आज वह किया, कल दूसरा काम हाथ में लिया, परसो तीसरा, यो भटकता न फिरे, बल्कि अपने हिस्से में जो सेवा आ जाये, उसे ईश्वर प्रीत्यर्थ करने को तैयार रहे। तब यह भावना उत्पन्न होगी कि जो हम करते हैं, वह ईश्वर ही कराता है—यह ज्ञान उत्पन्न होगा और ग्रह भाव चला जायेगा। इसे स्वधर्म कहते हैं। स्वधर्म से चिपटे रहना चाहिये क्योंकि अपने लिये तो वही अच्छा है। देखने में पर धर्म अच्छा दिखायी दे तो भी उसे भयानक समझना चाहिये। स्वधर्म पर चलते हुए मृत्यु हाने में मोक्ष है।

भगवान् के राग-द्वेष रहित होकर किये जाने वाले धर्म को धर्म रूप बतलाने पर भ्रजु न ने पूछा—“मनुष्य किसकी प्रेरणा से पाप-धर्म करता है? भक्त-सत्त्व तो ऐसा लगता है कि पाप-धर्म की ओर कोई उसे जबरदस्ती धकेले तो जाता है।”

- भगवान् बोले—“मनुष्य को पाप-धर्म की ओर धकेल से जाने वाला काम है और त्रोध है। दोनों सग-भाई की भाँति हैं, काम की पूर्ति के पाने ही त्रोध आ धमकता है। काम त्रोध वाला रजागुणी बनाता है। मनुष्य के महान शत्रु ये ही हैं। इनसे नित्य लड़ना है। जग-मन चढ़ने से दग्ग धु धला हो जाता है, या अग्नि धुएँ के कारण ठीक-ठीक जल पानी और गंगा भिन्नी में पड़े रहने तक धुटता रहता है, उसी प्रकार काम त्रोध गानी के ज्ञान को प्रज्वलित नहीं होने देते, फोका कर देते हैं या दवा-दन हैं। काम अग्नि के समान विकराल है और इन्द्रिय, मन, बुद्धि, सब पर अपना काबू करने मनुष्य को पट्टा-ह देता है। इसलिये तू इन्द्रियो से पहले निपट, फिर मन को जीत, तो बुद्धि तरे अधीन रहेगी, क्योंकि इन्द्रियाँ मन और बुद्धि त्रमन एक-दूसरे से बड़-पड़कर हैं तथापि आत्मा उन सबसे बहुत बड़ा पड़ा है। मनुष्य का आत्मा की अपनी शक्ति का पता नहीं है, इसलिये यह मानता है कि इन्द्रियाँ सब में नहीं रहनी, मन सब में नहीं रहता या बुद्धि काम नहीं करती। आत्मा की शक्ति का विश्वास होते ही चाकी सब आसान हो जाता है। इन्द्रियों का, मन और बुद्धि को धियाने रखने वाले का काम, त्राप या उनका धमक्य केना हुआ नहीं कर सकती।

जहाँ जीव नहीं है वहाँ वर्षा नहीं पायी जाती । जहाँ जीव है वहाँ वर्षा प्रवृत्त है । जीवमात्र अमजीवी है । कोई पड़े-पड़े खा नहीं सकता और मूढ़ जीवों के लिये जब यह सत्य है, तो मनुष्य के लिये यह कितने अधिक प्रशंसा में सागू होना चाहिये ? इससे भगवान ने कहा, कम को ब्रह्मा ने पैदा किया । ब्रह्मा की उत्पत्ति अक्षर-ब्रह्मा से हुई, इसलिये यह समझना चाहिये कि यज्ञ मात्र में, सेवा मात्र में अक्षर ब्रह्मा, परमेश्वर, विराजता है । ऐसी इस प्रणाली का जो मनुष्य अनुसरण नहीं करता, वह पापी है और व्यथ जीता है ।

यह कह सकते हैं कि जो मनुष्य आंतरिक शान्ति भोगता है और संतुष्ट रहता है, उसे कोई क्लेश नहीं है, उसे कम करने से कोई फायदा नहीं, न करने से कोई हानि नहीं है । किसी के सबब में कोई स्वाध उसे न होने पर भी यज्ञ काय को वह छोड़ नहीं सकता । इससे तू तो वृत्तव्य धर्म नित्य करता रह, पर उसमें राग-द्वेष न रख, उसमें आसक्ति न रख । जो अनासक्तिपूर्वक धर्म का आचरण करता है, वह ईश्वर साक्षात्कार करता है । फिर जनक—जैमे निस्तूरी राजा भी धर्म करते-करते सिद्धि को प्राप्त हुए, क्योंकि वे लोकाहित के लिये धर्म करते थे । तो तू कैसे इससे विपरीत बर्ताव कर सकता है ? नियम ही यह है कि जैसा अच्छे और बड़े माने जाने वाले मनुष्य आचरण करते हैं उनका अनुकरण साधारण लोग करते हैं । मुझे देख । मुझे धाम करके क्या स्वाध साधना या ! पर मैं बीवीसो घटा बिना धके, धर्म करता ही रहता हूँ और इससे लोग भी उससे अनुसार अल्पाधिक परिमाण में धरतते हैं । पर यदि मैं धामस्व धर जाऊँ तो जगत का क्या हो ? तू नमस्कृत्य कहता है कि सूय, चद्र, तारे इत्यादि सिद्ध हो जायें और इन सबको गति देने वाला, नियम मे रखन वाला तो मैं हा टूटा । विन्तु लोगो मे और मुझ में इतना फरक जरूर है कि मुझे आसक्ति नहीं है, और लोग आसक्ति हैं, वे स्वाध मे पड़े भागत रहते हैं । यदि मुझ जैसा बुद्धिमान धर्म छोड़े तो लोग भी वही करेंगे और बुद्धि भ्रष्ट हो जायेंगे । मुझे तो आसक्ति रहित होकर वृत्तव्य करना चाहिये, जिससे लोग धर्म भ्रष्ट न हो और धीरे धीरे धर्मासक्त होना सीखें । मनुष्य अपने में मौजूद स्वाभाविक गुणों के बल होकर धाम सा करता ही रहेगा । जो मूढ़ होता है, वही भागता है कि "मैं धरता हूँ" । सांस लेना, यह जीवमात्र की प्रकृति है, स्वभाव है । प्राण पर किसी मक्खी आदि के बैठते ही सुरंत मनुष्य स्वभावत ही पसमें हिमाता है । उस समय नहीं कहता कि मैं सांस लेता हूँ, मैं पलक हिमाता हूँ । इस तरह प्रकृत धर्म किये जायें, सब स्वाभाविक रीति मे गुण के अनुसार क्यों न नियम धरें ? उनके लिये अहंकार क्या ? और जो ममस्वरहित सहज धर्म करेता सा सुरंत धाम है, सब धर्म मुझे धरण करना और नमस्व हटाकर मेरे निमित्त करना । ऐसा करने-करते जब मनुष्य में से अहंकार वृत्ति का, स्वाध का भाग हो जाता है, सब उसने सारे धर्म स्वाभाविक और निर्दोष हो जाते हैं । वह मूढ़ धर्म में से छूटा जाता है । उसके लिये फिर धर्म-धरण जैसा धर्म नहीं है और धर्म

स्वभाव के अनुसार कम ही, वहाँ बलात्कार से न करने का दावा करने में ही ग्रहकार समाया हुआ है। ऐसा बलात्कार करने वाला बाहर से चाहे कम न करता जान पड़े, पर भीतर भीतर तो उसका मन प्रपञ्च रचता ही रहता है। बाहरी कम की अपेक्षा यह बुरा है, अधिक बधनकारक है।

तो, वास्तव में तो इन्द्रियो का अपने-अपने विषयो में राग-द्वेष विद्यमान ही है। कानो को यह सुनना रुचता है, वह सुनना नहीं। नाक को गुलाब के फूल की सुगंध भाती है, मल बर्गरह की दुगंध नहीं। सभी इन्द्रियों के स्वध में यही बात है। इसलिये मनुष्य को इन राग द्वेषरूपी दो गुणा से बचना चाहिये और इन्हें मार भगाना हो तो कर्मों की शृंखला में न पड़े। आज वह किया, कल दूसरा काम हाथ में लिया, परसो तीसरा, यो भटकता न फिरे, बल्कि अपने हिस्से में जो सेवा आ जाये, उसे ईश्वर प्रीत्यर्थ करने को तयार रहे। तब यह भावना उत्पन्न होगी कि जो हम करते हैं, वह ईश्वर ही कराता है—यह पान उत्पन्न होगा और ग्रह भाव चला जायेगा। इसे स्वधम कहते हैं। स्वधम से चिपटे रहना चाहिये क्योंकि अपने लिये तो वही अच्छा है। देखने में पर धम अच्छा दिखायी दे तो भी उसे भयानक समझना चाहिये। स्वधम पर चलते हुए मृत्यु हाने में मोक्ष है।

भगवान् के राग-द्वेष रहित होकर किये जाने वाले कर्मों को यज्ञ रूप बतलाने पर अजुन ने पूछा—“मनुष्य किसकी प्रेरणा से पाप कर्म करता है? प्रकसर तो ऐसा लगता है कि पाप कर्म की ओर कोई उसे जबर्दस्ती धकेले ले जाता है।”

भगवान् बोले—“मनुष्य को पाप कर्म की ओर टकल ले जाने वाला काम है और क्रोध है। दोनों सग भाई की भाँति हैं, काम की पूति के पहले ही क्रोध आ धमकता है। काम क्रोध वाला रजोगुणी बहलाता है। मनुष्य के महान शत्रु ये ही हैं। इनसे नित्य लड़ना है। जैसे मैल पढ़ने से दण्ड धुंधला हो जाता है, या अग्नि धुँए के कारण ठीक नहीं जल पाती और गर्म भिन्नी में पड़े रहने तक घुटता रहता है उसी प्रकार काम क्रोध पापी के पान को प्रज्वलित नहीं होने देते, फीका पर देते हैं या दबा देते हैं। काम अग्नि के समान विकराल है और इन्द्रिय, मन, बुद्धि, सब पर अपना बावू बरके मनुष्य को पदाट देता है। इसलिये तू इन्द्रिया से पहले निपट, फिर मन को जीत, ता बुद्धि तेरे अधीन रहेगी, क्योंकि इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि प्रमत्त एक दूसरे से बढ बढ़कर हैं तथापि आत्मा उन सबसे बहुत बड़ा पड़ा है। मनुष्य को आत्मा को अपनी शक्ति का पता नहीं है, इसलिये यह मानता है कि इन्द्रियाँ यश में नहीं रहती, मन यश में नहीं रहता या बुद्धि काम नहीं करती। आत्मा को शक्ति का विश्वास होते ही सभी सब आसान हो जाता है। इन्द्रियों को, मन और बुद्धि को ठिथाने रखने वाले का काम, प्राप या उनकी प्रमत्त सेना बुद्ध नहीं कर सकती।

□ आचार्य विनोबा साहे

स्वधर्म को टालकर यदि हम अवांतर धर्म स्वीकार करेंगे, तो निष्कामता रूपी फल को अशक्य ही समझो। स्वदेशी माल बेचना व्यापार का स्वधर्म है परन्तु इस स्वधर्म को छोड़कर जब वह सात समुंदर पार का विदेशी माल बेचने लगता है, तब उसके सामने यही हेतु रहता है कि बहुतेरा नफा मिले। तो फिर उस कर्म में निष्कामता कहां से आवेगी? अतएव कर्म का निष्काम बनाने के लिए स्वधर्म-पालन की अत्यन्त आवश्यकता है। परन्तु यह स्वधर्मचरण भी सकाम हो सकता है। अहिंसा को ही बात हम लें। जो अहिंसा का उपासक है, उसके लिये हिंसा तो बर्ज्य है, परन्तु यह सम्भव है कि ऊपर से अहिंसक होत हुए भी वह वास्तव में हिंसामय हो। क्योंकि हिंसा मन का एक धर्म है। मध्य बाहर से हिंसा धर्म न करने से ही मन अहिंसामय हो जायेगा सो बात नहीं। तलवार हाथ में लेने से हिंसा वृत्ति अवश्य प्रकट होती है, परन्तु तलवार छोड़ देने से मनुष्य अहिंसामय होता ही है सो बात नहीं। ठीक यही बात स्वधर्मचरण की है। निष्कामता के लिये पर धर्म से ही बचना ही होगा। परन्तु यह तो निष्कामता का आरम्भ मात्र दृष्टा। इससे हम साध्य तक नहीं पहुँच गये।

निष्कामता मन का धर्म है। इसकी उत्पत्ति के लिए एक स्वधर्मचरण रूपी साधन ही काफी नहीं है। दूसरे साधना या भी सहारा लेना पड़ेगा। अनेकी तेल-बत्ती से दिया नहीं जल जाता। उसके लिये ज्योति की जरूरत होती है। ज्योति होगी तो ही अंधेरा दूर होगा। यह ज्योति कैसे जगाये? इसके लिये मानसिक संशोधन की जरूरत है। आत्म परीक्षण के द्वारा चित्त की मनित्तता बूढ़ा कचरा भी डालना चाहिये।

गीता में 'कर्म' शब्द 'स्वधर्म' के अर्थ में व्यवहृत हुआ है। हमारा मानना पीना, सोना ये धर्म ही हैं, परन्तु गीता के 'कर्म' शब्द से ये सब विचार मुक्ति नहीं होती हैं। कर्म से यहाँ मतलब स्वधर्मचरण से है। परन्तु इस स्वधर्मचरण रूपी धर्म को करके निष्कामता प्राप्त कराने के लिये और भी एक वस्तु का साहायता जरूरी है, वह है काम व प्राप की जीतना। चित्त जब तक संतुष्ट नहीं तब तक निष्कामता नहीं आ सकती। इस तरह चित्त संशोधन के लिये जो-जो बातें बिय आचें, उन्हें गीता विराम

कहती है। 'कर्म', 'विकर्म' व 'अकर्म' ये तीन शब्द बड़े महत्त्व के हैं। कर्म का अर्थ है—स्वधर्माचरण की बाहरी स्थूल क्रिया। इस बाहरी क्रिया में चित्त को लगाना ही 'विकर्म' है। बाहर से हम किसी को नमस्कार करते हैं, परन्तु उस बाहरी सिर भुकाने की क्रिया के साथ ही यदि भीतर से मन भी न भुक्ता हो तो बाह्य क्रिया व्यर्थ है। अतर्वाह्य—भीतर व बाहर दोनों एक होना चाहिये। बाहर से मैं शिव पिंड पर सतत जल धारा छोड़कर अभिषेक करता हूँ परन्तु इस जल धारा के साथ ही यदि मानसिक चिन्तन की धारा भी अखण्ड न चलती रहती हो तो उस अभिषेक की क्या कीमत रही? ऐसी दशा में वह शिवपिंड भी पत्थर व मैं भी पत्थर ही। पत्थर के सामने पत्थर बँटा—यही उसका अर्थ होगा। निष्काम कर्मयोग तभी सिद्ध होता है जब हमारे बाह्य कर्म के साथ अंदर से चित्त-शुद्धि रूपी कर्म का भी संयोग हो।

'निष्काम कर्म' इस शब्द प्रयोग में 'कर्म' पद की अपेक्षा 'निष्काम' पद का ही अधिक महत्त्व है, जिस तरह 'अहिंसात्मक असहयोग' शब्द प्रयोग में असहयोग की बनिस्पत 'अहिंसात्मक' विशेषण को ही अधिक महत्त्व है। अहिंसा को दूर हटाकर यदि केवल असहयोग का अवलंबन करेंगे, तो वह एक भयंकर चीज बन सकती है। उसी तरह स्वधर्माचरण रूपी कर्म करते हुए यदि मन का विषम उसमें नहीं जुड़ा है तो उसे धोखा समझना चाहिये।

आज जो लोग सावजनिक सेवा करते हैं, वे स्वधर्म का ही आचरण करते हैं। जब लोग, गरीब, कंगाल, दुखी व मुसीबत में होते हैं तब उनकी सेवा करने उन्हें सुखी बनाना प्रवाह-प्राप्त धर्म है। परन्तु इससे यह अनुमान न कर लेना चाहिये कि जितने भी लोग सावजनिक सेवा करते हैं, वे सब कर्मयोगी हो गए हैं। लोक-सेवा करते हुए यदि मन में शुद्ध भावना न हो तो उस लोक-सेवा का भयानक होने की सम्भावना है। अपने पुटुम्य की सेवा करते हुए जितना प्रहकार, जितना द्वेष-मत्सर, जितना स्वार्थ आदि विकार हम उत्पन्न करते हैं, उतने सब लोक-सेवा में भी हम उत्पन्न करते हैं और हमारा प्रत्यक्ष दमन हमें आजकल की लोक-सेवा मण्डलियों के जमघट में भी हो जाता है।

कर्म के साथ मन का मेल होना चाहिये। इस मन के मेल का ही गीता 'विकर्म' कहती है। बाहर का स्वधर्म रूप सामान्य कर्म और यह ध्यानस्थ विनाश कर्म। यह विशेष कर्म अपनी-अपनी मानसिक जरूरत के अनुसार खुदा खुदा होता है। विकर्म के ऐसे अनेक प्रकार, नमूने के तौर पर बताए गए हैं। इस विशेष कर्म का, इस मानसिक अनुसंधान का योग उद्यम करेंगे, तभी उगम निष्कामता की उपति जोगी। कर्म के साथ जब विकर्म मिलता है ता फिर धीरे-धीरे निष्कामता हमारे अंदर आती रहती है। यदि धीरे-धीरे व मन खुदा

भी तुम मारते नहीं। मैं बच्चे को पीटती है, इसलिये तुम तो उस पाप्मन देवो। तुम्हारी मार बच्चा नहीं सहेगा। मैं मारती है फिर भी वह उस प्रांचल में मुँह छिपाता है, क्योंकि मैं के बाह्य कम में चित्त शुद्धि का मत है। उसका यह मारना-पीटना निष्काम भाव से है। उस कम में उसका स्वार्थ नहीं है। विकर्म के कारण, मन की शुद्धि के कारण कम का कमत्व उठ जाता है। मन की वह दृष्टि, आन्तरिक विकर्म के कारण महज प्रेम-मुग्धा सागर हो गई परन्तु राम को उस कर्म का कोई श्रम नहीं हुआ था। चित्त शुद्धि से त्रिपलम्ब निलम्ब रहता है। उसका पाप-गुण्य कुछ बाकी नहीं रहता। नहीं तो कम का कितना बोक, कितना जोर हमारी बुद्धि व हृदय पर पड़ता है। यदि वह लहर आज दो बजे उठी कि कल ही सारे राजनैतिक कैदी छूट जाने वाले हैं तो तिर देखो, कौसी भीड़ चारों ओर हो जाती है। चारों ओर हलचल व गड़गड़ मच जाती है। हम कर्म के भ्रष्ट-बुरे होने की वजह से मानो व्यग्र रहते हैं। क्या हमको चारों ओर से घेर लेता है, मानो कम ने हमारी गदन घर दबाई है। त्रि तरह समुद्र का प्रवाह जोर से जमीन में घसकर खाडियाँ बना देता है उसी तरह कम का यह जजाल चित्त में घुसकर क्षोभ पैदा करता है। सुप्त-तुम कड़ निर्माण होते हैं। सारी शान्ति नष्ट हो जाती है। कम हुआ और हापर यत्ना भी गया। परन्तु उसका वेग बाकी बच ही रहता है। कम चित्त पर हावा हो जाता है। फिर उसकी नींद हराम हो जाती है।

परन्तु ऐसे इस कर्म में यदि विकर्म को मिला दिया तो फिर माप पाई जितने कर्म करें तो भी उसका श्रम या बोक नहीं मालूम होता। मन प्रवृत्ति की तरह शान्त, स्थिर व तेजोमय बना रहता है। कर्म में विकर्म डाल देने से कम अकर्म हा जाता है। मानो कर्म को करके फिर उसे पाछ दिया हो।

निम्न विवेक का प्रकाश मानव का अल्पता विषय है। उक्त विषय के आधेन बुद्धि, मन, इन्द्रिय, शरीर आदि की कम में लगाना है अथवा यों बुरे कि कलम्यनिष्ठ व्यक्ति को शरीर, इन्द्रिय, मन बुद्धि आदि का उपयोग प्रतमान कलम्य-जन्म में ही विवेक के प्रकाश में करता है। निम्न विवेक का प्रकाश अविवेक का नाशक है। अविवेक से गष्ट होते ही अकलम्य त्रेष नहीं रहता त्रिगरे न रहने पर कर्मव्य पातन में स्वाभाविकता का जाती है। इस दृष्टि से विवेकयुक्त मानव ही कलम्यनिष्ठ हो सकते हैं। अतः विवेक विरोधी कर्म का मानव जीवन में कोई स्थान ही नहीं है।

साधारणतः कर्मवाद ऐसा कहता हुआ प्रतीत होता है कि जो हमने किया है, उसका फल हमें भोगना पड़ेगा। हमारे कर्म और हमारे भोग में एक अनि-
वाय काय-कारण सम्बन्ध है। यह बिल्कुल सत्य है कि जो हम करते हैं, उससे
अन्यथा हम नहीं भोगते-भोग भी नहीं सकते। कर्म भोग की तैयारी है। प्रसल
में, कर्म भोग का प्रारम्भिक बीज है। फिर वही बीज भोग में वृक्ष बन जाता है।

कर्मवाद का जो सिद्धान्त प्रचलित है, उसमें ठीक बात को भी इस ढंग
से रखा गया है कि वह बिल्कुल गलत हो गई है। उस सिद्धान्त में ऐसी बात
न मालूम किन कारणों से प्रविष्ट हो गई है कि कर्म तो हम अभी करेंगे और
भोगेंगे अगले जन्म में। काय कारण के बीच अंतराल नहीं होता-प्रन्तराल ही
ही नहीं सकता। अगर अंतराल आ जाय तो कार्य-कारण विच्छिन्न हो जायेंगे,
उनका सम्बन्ध टूट जाएगा। आग में मैं अभी हाथ डालूँ और जलूँ अगले जन्म
में—यह समझ के बाहर की बात होगी। लेकिन इस तरह के सिद्धान्त का, हम
तरह की भ्रांति का कुछ कारण है। वह यह है कि हम एक ओर तो भले
आदमियों को दुःख भेलते देखते हैं, वही दूसरी ओर हमें बुरे लोग मुस उठाते
देखते हैं। अगर प्रतिफल हमारे काय और कारण परस्पर जुड़े हैं तो बुरे लोग
का सुखी होना और भले लोगों का दुःखी होना कैसे समझाया जा सकता है ?
एक आदमी भला है, सच्चरित्र है, ईमानदार है और दुःख भोग रहा है, कष्ट
पा रहा है, दूसरा आदमी बुरा है, बेईमान है, चरित्रहीन है और सुख पा रहा है,
यह धन धाय से भरा पूरा है। अगर अच्छे काय तत्काल फल लाते हैं तो अच्छे
आदमी को सुख भोगना चाहिये और यदि बुरे कायों का परिणाम तत्काल बुरा
होता है तो बुरे आदमी को दुःख भोगना चाहिये। परन्तु ऐसा कर्म होता है।

जिन्होंने इसे समझने-समझाने की कोशिश की उन्हें मानो एक ही गरता
मिला। उन्होंने पूरे जन्म में किए गए पुण्य-पाप के सहारे दण्ड जीवन के सुख-
दुःख को जोड़ने की गलती की और कहा कि अगर अच्छा आदमी दुःख भोगता
है तो वह अपने पिछले बुरे कायों के कारण और अगर बुरा आदमी सुख
भोगता है तो अपने पिछले अच्छे कर्मों के कारण। तबिन हम समझना का
सुलभाने के दूसरे उपाय भी थे और समय में दूसरे उपाय ही गये हैं। निराने

जमो, वे अच्छे-बुरे कर्मों के द्वारा इस जीवन के सुख-दुःख की व्याख्या कर कमवाद के सिद्धांत को विकृत करता है। सच पूछिए तो ऐसी ही व्याख्या का कारण कर्मवाद की उपादेयता नष्ट ही हो गई है।

कर्मवाद की उपादेयता इस बात में है कि वह कहता है—तुम जा कर रहे हो वही, तुम भोग रहे हो। इसलिये तुम ऐसा करो कि सुख भोग सका, शान्ति पा सको। अगर तुम शोध करोगे तो दुःख भोगोगे, भोग रहे हो। शोध के पीछे ही दुःख भी आ रहा है श्रमा की तरह। अगर प्रेम करोगे, शान्ति सफल और दूसरो को शान्ति दोगे तो शान्ति अर्जित करोगे। यही थी उपयोगिता कमवाद की। किन्तु इसकी गलत व्याख्या हो गई। कहा गया कि इस जन्म के पुण्य का फल अगले में मिलेगा, यदि दुःख है तो इसका कारण पिछले जन्म में किया गया कोई पाप होगा। ऐसी बातों का चित्त पर बहुत गहरा प्रभाव नहीं पड़ता। वस्तुतः कोई भी व्यक्ति इतने दूरगामी चित्त का नहीं होता कि वह अभी कर्म करे और अगले जन्म में मिलने वाले फल से चिंतित हो। अगला जन्म अंधेरे में खो जाता है। अगले जन्म का क्या भरोसा? पहले तो यही पक्का नहीं कि अगला जन्म होगा या नहीं? फिर, यह भी पक्का नहीं कि जो कर्म अगले फल देने सबने में असमर्थ है, वह अगले जन्म में देगा ही। अगर एक जन्म तक कुछ कर्मों के फल रोके जा सकते हैं तो अनेक जन्मों तक क्यों नहीं? सीधे बात यह है कि मनुष्य का चित्त तत्कालजीवी है। वह कहता है ठीक है, मन में जन्म में जो होगा, होगा, अभी जो हो रहा है, करने दो। अभी मैं क्यों बिना करूँ अगले जन्म की?

इस प्रकार कमवाद की जो उपयोगिता थी, यह नष्ट हो गई। जो सारा था, वह भी नष्ट हो गया। सत्य है काम कारण सिद्धांत जिस पर विमान माना है। अगर काम-कारण को हटा दो तो विमान का सारा भवन घराणामो हो जाय।

स्यम नामक दार्शनिक ने इंग्लैंड में और चार्वाक ने भारतवर्ष में काम-कारण के सिद्धांत को गलत सिद्ध करवाया था। अगर स्यम जीत जाता तो विमान का जन्म नहीं होता। अगर चार्वाक जीत जाता तो धर्म का अन्त नहीं होता, क्योंकि चार्वाक ने भी काम-कारण के सिद्धांत को न माना। हमने कहा, "लासो, पीसो मोज करो" क्योंकि कोई भरोसा नहीं कि जो बुरा बर्ता है, उसे बुरा ही मिले। देखो, एक आशमी बुरा कर रहा है और भला भाग रहा है। और मजा कर रहा है, अक्षर दुखी है। जीवन के मजा कर्म समझद है। यह सिद्धांत पादमी जानता है कि किसी काम का किसी पता से कोई फल नहीं।

चार्वाक के विरोध में ही महावीर का कर्म सिद्धान्त है ।

धम भी विज्ञान है और वह भी काय-कारण सिद्धान्त पर खड़ा है । विज्ञान कहता है, "अभी कारण, अभी काय ।" "परन्तु जब तथाकथित धार्मिक कहते हैं—'अभी कारण, काय अगले जन्म में तो धम का वैज्ञानिक आधार खिसक जाता है । यह अंतराल एक दम झूठ है । कार्य और कारण में अंतर कोई सम्बन्ध है तो उसके बीच में अंतराल नहीं हो सकता, क्योंकि अंतराल हो गया तो सम्बन्ध क्या रहा ? चीजें असम्बद्ध हो गईं, अलग-अलग हो गईं । यह ध्याख्या नैतिक लोगों ने खोज ली, क्योंकि वे समझा नहीं सके जीवन को ।

मेरी अपनी समझ यह है कि प्रत्येक कर्म तत्काल फलदायी है । जैसे— यदि मैंने शोध किया तो मैं शोध करने के क्षण से ही शोध को भोगना शुरू करता हूँ । ऐसा नहीं कि अगले जन्म में इसका फल भोगूँ । शोध का करना और शोध का दुःख भोगना साथ साथ चल रहा है । शोध विदा हो जाता है लेकिन दुःख का सिलसिला देर तक चलता है । यदि दुःख और भ्रान्त अगले जन्म में मिलेंगे और उनके लिए प्रतीक्षा करनी होगी तो वही किसी को हिसाब-किताब रखने की जरूरत होगी । परन्तु, फल के लिये प्रतीक्षा करने की जरूरत नहीं होती । वह तत्काल मिलता है । हिसाब-किताब रखने को जरूरत नहीं होती । इसलिये महावीर भगवान् को भी विदा कर सके । अगर जन्म-जन्मांतर का हिसाब-किताब रखना है तो फिर नियता की व्यवस्था जरूरी है । नियता की जरूरत वहाँ होती है जहाँ नियम का लेखा-जोखा रखना पड़ता है । चाय में धभी करूँ और मुझे फल किसी दूसरे जन्म में मिले तो इसका हिसाब वहाँ रहेगा ? इसलिये कुछ लोगों ने कहा—परमात्मा के पास । इन तागा का परमात्मा महालिपिक है जो हमारे पुण्य पाप का हिसाब रखता है और देगता है कि नियम पूरे हो रहे हैं या नहीं ?

महावीर ने बड़ी वैज्ञानिक बात कही है । उनके अनुसार नियम पर्याप्त हैं, नियता की जरूरत नहीं है । अगर नियता है तो नियम में गड़बड़ी होने की संभावना बनी रहेगी । लोग उसकी प्रार्थना करेंगे, गुणामद करेंगे और यह गुण शोषण नियमों में उलट-फेर करता रहेगा । सभी प्रज्ञाद जस अज्ञों को यह भाग में जसने न देगा और सभी नाराज होगा तो भाग को जनाने की भाषा देगा । उगवे भक्त को पहाड़ से गिराओ तो उससे पर नहीं टूटते, किसी दुगरे व्यक्ति को गिराओ तो उससे पैर टूट जाते हैं । प्रज्ञाद को क्या पछपात की क्या है । उसमें अपने पादमी को पित्र की जा रहो है और नियम के अक्षय्य बनाये जा रहे हैं । महावीर कहते हैं कि अगर प्रज्ञाद जमे अक्षय्य है तो पित्र धम नहीं है समता । धम का आधार समानता है, नियम है जो भगवान् के भाषों पर उगी बेरहमी से लागू होता है जिग बेरहमी से उन तागा पर जा उगके अक्ष

नहीं हैं। यदि अपवाद की बात मान ली जाय तो कभी ऐसा भी हो सकता है कि धर्म के कीटाणु किसी दवा से न मरें। हो सकता है कि धर्म के कीटाणु भी प्रह्लाद की तरह भगवान् के भक्त हो और कोई दवा काम न करे। धर्म ही तो नियम है और अंगर नियम है तो नियन्ता में बाधा पड़ेगी। इन्हीं महावीर नियम के पक्ष में नियन्ता को विदा कर देते हैं। वे कहते हैं कि नियम काफी है और नियम अलण्ड है। प्रायना, पूजा उनसे हमारी रक्षा नहीं कर सकती। नियम से बचने का एक ही उपाय है कि नियम को समझना। पर जान लो कि आग में हाथ डालने से हाथ जलता है, इसलिये हाथ मत डालो।

महावीर न तो चार्वाक को मानते हैं और न नियन्ता के मानने वालों को। चार्वाक नियम को तोड़कर अव्यवस्था पैदा करता है और नियन्ता के मानने वाले नियम के ऊपर किसी नियन्ता को स्थापित कर अव्यवस्था पैदा करते हैं। महावीर पूछते हैं कि यह भगवान् नियम के अन्तर्गत चलता है या नहीं? अंगर नियम के अन्तर्गत चलता है तो उसकी जन्मत क्या है? मानो अंगर भगवान् भाग में हाथ डालेगा तो उसका हाथ जलेगा कि नहीं? अंगर जलता है तो वह भी वैसा ही है जैसा हम हैं, अंगर नहीं जलता है तो ऐसा भगवान् रातरनाय है। यदि हम उससे दोस्ती करेंगे तो भाग में हाथ भी डालेंगे और शोतल होने का उपाय भी कर लेंगे। इसलिये महावीर कहते हैं कि नियम को न मानना प्रवैज्ञानिक है और नियन्ता की स्वीकृति नियम में बाधा डालती है। विज्ञान कहता है कि किसी भगवान् से हमें कुछ लेना-देना नहीं, हम तो प्रकृति के नियम चोजते हैं। ठीक यही बात ढाई हजार साल पहले महावीर ने चेतना के जगत् में कही थी। उनके अनुसार नियम सारथक, प्रत्यक्ष और अपरिवर्तनीय है। उस अपरिवर्तनीय नियम पर ही धर्म का विज्ञान खड़ा है। यह असम्भव ही है कि एक कर्म अभी हो और उसका फल अगले जन्म में मिले। फल इसी कर्म को श्रु खला पा हिस्सा होगा जो इसी कर्म के साथ मिलता हुआ हो जायगा। हम जो भी करते हैं उसे भोग लेते हैं। यदि मेरी प्रवृत्ति निराल जन्म के कर्मों का फल है तो मैं इस अज्ञान्ति को दूर नहीं कर सकता। इस प्रकार मैं एक दम परतन्त्र हो जाता हूँ और गुरुओं के पास जाकर शक्ति का उपाय खोजता हूँ। मगर सही बात यह है कि जो मैं अभी कर रहा हूँ, उस अनिष्ठा करने की सामर्थ्य भी मुझ में है। अगर मैं भाग में हाथ डाल रहा हूँ और मेरा हाथ जल रहा है, और अंगर मेरी भायता यह है कि पिछले जन्म के बिग्री पाप का फल भोग रहा हूँ तो मैं हाथ डाल बसा खाटेंगा, परागि नियन्ता जन्म के कर्म को मैं बदल पा सकता हूँ? जिन् गुरुओं की पर मान्यता है कि पिछले जन्म के बिग्री कर्म के कारण मेरा हाथ जल रहा है, वे यह नहीं कहेंगे कि हाथ बाहर मोखा भी जलना बन्ना ही जाय। इतना मतलब यह हुआ कि हाथ अभी डाला जा रहा है और धर्मो डाला गया हाथ बाहर मोखा भी न बनना है।

लेकिन पिछले जन्म में डाला गया हाथ आज कैसे बाहर खींचा जा सकता है ? हमारी इस व्याख्या ने कि अनन्त जन्मों तक कर्म के फल चलते हैं, मनुष्य को एक दम परतंत्र कर दिया है। किन्तु मेरा मानना है कि सब कुछ किया जा सकता है इसी वक्त, क्योंकि जो हम कर रहे हैं, वही हम भोग रहे हैं।

जिन्दगी की विषमता को समझने के लिये ऊटपटाग व्यवस्थाएँ गड़ती जाती हैं। मेरी समझ में यदि कोई बुरा आदमी सफल होता है, सुखी है तो इसका भी कारण है। मैं बुरे आदमी को एक बहुत बड़ी जटिल घटना मानता हूँ। हो सकता है, वह भूठ बोलता हो, बेईमानी करता हो, लेकिन उसमें कुछ और गुण होंगे जो हमें दिखाई नहीं पड़ते। वह साहसी हो सकता है, बुद्धिमान हो सकता है, एक एक कदम को समझकर उठाने वाला हो सकता है। उसके एक पहलू को देखकर ही कि वह बेईमान है, आपने निर्णय करना चाहा तो आप गलती कर लेंगे। हो सकता है कि अच्छा आदमी चोरी न करता हो, बेईमानी भी न करता हो, लेकिन वह कायर हो। बुद्धिमान आदमी के लिये अच्छा होना अक्सर मुश्किल हो जाता है। बुद्धिमान आदमी अच्छा होना के लिये मजबूर होता है। मेरी मान्यता है कि सफलता मिलती है साहस से। अगर बुरा आदमी साहसी है तो सफलता ले आयेगा। अच्छा आदमी अगर साहसी है तो वह बुरे आदमी की अपेक्षा हजार गुनी सफलता ले आयेगा। सफलता मिलती है बुद्धिमानों से। अगर बुरा आदमी बुद्धिमान है तो उसे सफलता मिलेगी ही। अगर अच्छा आदमी बुद्धिमान है तो उसे हजार गुनी सफलता मिलेगी। लेकिन सफलता अच्छे भर हाने से नहीं आती। सफलता आती है, बुद्धिमानों से, विचार से विवेक से। कोई आदमी अच्छा है, मन्दिर जाता है, प्रायना करता है, लेकिन उसके पास पैसे नहीं हैं। अथ मन्दिर जाने और प्रायना करने से पैसा हान का क्या सम्बन्ध ? अगर कोई अच्छा आदमी यह बतलै कि मैं सुखी नहीं हूँ, क्योंकि मैं अच्छा हूँ और वह दूसरा आदमी सुखी है क्योंकि वह बुरा है तो अचानक दोगन वाला वह आदमी बुरे होने का सबूत दे रहा है। वह ईर्ष्या से भरा हुआ आदमी है। बुरे आदमी को जो जो मिला है वह सब पाना चाहता है और अच्छा आदमी पाना चाहता है। यानी आकांक्षा ही बड़ी बेहूदी है। यदि बुरे आदमी न दण्ड प्राप्त रुपये कमा लिये तो इसके लिये उसने बुरे हान का मोटा चुकाया, बुरे हान को पीटा भेली, बुरे होने का दण्ड भेना। अच्छा आदमी यदि दण्ड म पूजा करना चाहता है, पर में बठना चाहता है और बुरे आदमी का दण्ड प्राप्त रुपये मिले वह भी चाहता है, जब उस रुपये नहीं मिलते ना करता है कि मैं अपने पिछले जन्म में बुरे बर्तों का फल भोग रहा हूँ। उस भठ्ठी मान्यता भी गिनती है कि वहाँ वह अपने जन्म में स्वर्ग में होगा वहीं यह बुरा आदमी नर्क में।

मैं कहता हूँ कि कर्म का फल तत्काल मिलता है, लेकिन कर्म घटित अतिन मात्र

है। साहस भी कम है और उसका भी फल होता है। साहसहीन भी कम है और उसके भी फल हैं। इसी प्रकार बुद्धिमानी भी कर्म है, बुद्धिहीनता भी कम। हम भी अपने-अपने फल हैं। यदि असफलता के कारण उनके भीतर हमें ठो भन्ने आदमी भी असफल हो सकते हैं। बुरे आदमी भी सुखी हो सकते हैं यदि सुख के कारण उनके भीतर वर्तमान होंगे। किसी और का दुःख तो हमें दिखता नहीं, दुःख सिर्फ अपना और सुख सदा दूसरे का दिखता है। ऐसे ही शुभ कर्म हमें अपना और अशुभ कर्म दूसरे का दिखता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने कर्म का फल मानता है, क्योंकि इससे उसके अहंकार की तृप्ति होती है। सुख के हम प्राणी होते जाते हैं, दुःख के कभी प्राणी नहीं हो पाते। आदमी दूसरे का देखता है अशुभ और सुख, अपना देखता है शुभ और दुःख। उपद्रव हो गया तो वह कर्मवाद के सिद्धान्त का आश्रय-लेता है। मेरी मान्यता यह है कि अगर वह सुख भोग रहा है तो उसमें कुछ ऐसा जरूर है जो सुख का कारण है, क्योंकि प्रकृत कुछ भी नहीं होता। अगर एक ढाबू सुखी है तो उसका भी कारण है। साधु के दुःख होने का भी कारण है। अगर दस ढाबू साथ होंगे तो उनमें दशवाँ भाग चारा हागा जितना दस साधु में कभी सुना नहीं गया। लेकिन अगर दस ढाबू में मिश्रता है तो वे मिश्रता के सुख अवश्य भोगेंगे, लेकिन साधु एक दूसरे से चिल्कुल नूठ प्योते रहेंगे। तब सब बोलने का जो सुख है वह साधु नहीं भोग सकते।

अतः मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता हूँ कि प्रवस्मात् कुछ भी नहीं होता। यदि कुछ घटनाओं को अवस्मात् हाता मान लें तो वाग-व्यकरण का सिद्धान्त व्यर्थ हो जाता है। यहाँ तक कि लाटरी भी बिगो को अवस्मान नहीं मिलती। हो सकता है कि जिन लास लागा ने लाटरी लगाई उनमें सबसे ज्यादा सफल वाला आदमी वही हो जिसे लाटरी मिली। ऐसे ही हजार कारण हो सकते हैं जो हमें दीना नहीं पड़ते। यन्तुत उस घटना को ही प्रवस्मात् कहते हैं जिमने कारण का हमें पता नहीं जाता। ऐसी घटनाएँ होती हैं जिनका कारण हमारी समझ में नहीं आता। जीवन सचमुच बहुत जटिल है। इसमें कोई घटना भंगे घटित हो रही है यह ठीक ठीक बहता एकदम मुश्किल है, लेकिन इतना तो विश्वसनीय है कि जो घटना हो रही है उसमें पीछे कोई न कोई कारण है, वह वह बात हो या अज्ञात। कम के सिद्धान्त का पुनियादी आधार यह है कि प्रकृत कुछ भी नहीं होता। दूसरा पुनियादी आधार यह है कि जो हम कर रहे हैं यही भोग रहे हैं और उमम जगों के पाससे नहीं हैं। हम जानना चाहते हैं कि हम क्या भाग रहे हैं उससे लिए हमने कुछ उपाय किया है, यह सुख का वह दुःख, यह शक्ति का या अज्ञानि।

एक महात्मा से किसी ने पूछा कि भगवन् ! मनुष्य के लिए भजन मुख्य है अथवा कर्त्तव्य पालन मुख्य है ? सभी घम बतलाते हैं कि ईश्वर का भजन जीवन के लिए अति आवश्यक है पर विद्वान, ज्ञानी और कमशील व्यक्ति यही बतलाते हैं कि कर्म ही पूजा है। वास्तविकता क्या है ?

महात्मा ने बताया कि मनुष्य का मुख्य घम अपना कर्त्तव्य करना ही है। जिन्होंने 'गीता' का कुछ अध्ययन किया है, वे यही जानते हैं कि बिना फल की इच्छा रखते हुए, बिना आसक्ति या मोह के कर्म करना ही मनुष्य का सर्वश्रेष्ठ घम है। ससार में हर बुद्धिमान प्राणी अच्छे कर्म करना चाहता है, सत्य बोलना चाहता है, किसी को बर्ष्ट नहीं पहुँचाना चाहता, चोरी नहीं करना चाहता, पवित्र रहना चाहता है, सुखी व शांत रहना चाहता है, किमी से ईर्ष्या या द्वेष नहीं रखना चाहता, क्रोध से दूर रहना पसंद करता है, काम को बुरा मानता है, लोभी व लालची मनुष्य का बुरा समझता है, ससार में मोह रखना व्यय मानता है। पर यह सब चाहते हुए भी व जीवन में इन गुणा की उपयागिता समझते हुए भी, क्या उसका आचरण उसके चाहे अनुसार ही जाता है ? मनुष्य जनजाने में, अनचाह, परिस्थिति वश, किसी कारण वश कर्म कर्म कर्म बुरा बुरा करता है जिसे वह स्वप्न में भी करने से अभिभयता है। प्राप्ति क्या ?

इसका कारण यही है कि हमने ईश्वर का ध्यान नहीं किया। इन चीजों को हमने ऊपरी मन से, बाहरी मन से तो करना चाहा पर मन में शक्ति नहीं, इसलिए हम इन्हें पूरा नहीं कर पाए। महात्मा गाँधी का उदाहरण हमारे सामने है। एक दुबला-पतला आदमी बिना हथियार विदग्धी सरदार के बानून तोड़ता रहा क्योंकि उसके मन में ईश्वर की शक्ति थी। उन्होंने लिखा है कि— 'मैं अपने हर दिन का काम ईश्वर भजन में प्रारम्भ करता हूँ, पूरे दिन का भाषा कामकर्म भी उसी ईश्वर की प्रेरणा में निश्चित करना है। तब राम के प्रकाश में मुझे यह भी दीप्त जाता है कि इन काम का पूरा करने का, अगमी जामा पहिनाने का कारण क्या है ? और फिर इस प्रकार मुनिश्चित कर्त्तव्य का पालन करने की शक्ति भी मुझे राम में मिलती है मगर राम नाम मर बोमारियों की प्रकृत ओपति है।'

कत्तव्य के ठीक ठीक निभाने के लिए ही ईश्वर-उपासना की आवश्यकता है और अगर थोड़ा आगे सोचा जाए तो कर्त्तव्य के पालन को तो दूर, कत्तव्य के ठीक ठीक ज्ञान के लिए भी परमात्मा का भजन करना प्रथम और अनिवार्य है। कर्त्तव्य पालन करने के लिए तीन बातें आवश्यक हैं —

- १ सही कर्त्तव्य का ज्ञान ।
- २ कत्तव्य पालन करने या निभाने के सही रास्ते का ज्ञान ।
- ३ कर्त्तव्य पालन करने के लिए शक्ति ।

इन बातों का जीवन में आना ईश्वर की उपासना से ही संभव है। जब तो यह है कि कत्तव्य पालन को हम जितना आसान समझ बैठे हैं उतना कम ईश्वर भजन के—आसान नहीं। कत्तव्य की बलिबेदी पर बलिदान माना बर्षों का खिलवाड़ नहीं, मात्र पुस्तकीय ज्ञान, पांडित्य या विद्वता से संभव नहीं।

ईश्वर के ध्यान से जब मनुष्य के विचार शक्ति होने लगते हैं, तो ध्यान निरीक्षण द्वारा मनुष्य को अपनी कमियाँ दिखाने लगती हैं। ध्याना से लोगों के छोटी-मझी भी उभर कर सामने आ जाती है और मनुष्य उसे दूर करने की सोचता है। ध्यान करते-करते मन में मस्तिष्क मस्कार दग्ध होत गये हैं, मन साफ होने लगता है, विचार पवित्र होते हैं, बुद्धि तीव्र होती है, धिये प्रकाश होने लगता है और आत्मा का प्रकाश मन में फैलने लगता है। ऐसे धर्म के प्रकाश में ही मनुष्य को सही कर्त्तव्य का ज्ञान होता है। मूर्ख के प्रकाश में दिन गए कैसे गलत हो सकते हैं, परन्तु ईश्वर के प्रकाश में अंधे भी गरीब बन जाते हैं।

अपने कर्त्तव्य का बोध या ज्ञान हो जाने के पश्चात् उसे निभाने के सही रास्ते का ज्ञान भी होना चाहिए। यदि कत्तव्य पालन करने का रास्ता ठीक नहीं है अथवा अग्यावपूण है तो निश्चय ही कर्त्तव्य-पालन से जो नैतिक आनंद हमें मिलना चाहिए, वह नहीं मिल सकेगा।

हम संसार में अकसर दृग्गत हैं कि कर्त्तव्य का बोध होने के बाद भी सही रास्ता मानने के बाद भी हमें ईश्वर के कर्त्तव्य पालन में कुछ आनंद नहीं मिलता। उनमें हिम्मत नहीं होगी। वे परिस्थितियों से या स्वाभाविक पराजय से घबरा कर कर्त्तव्य परावणता की आवश्यकता होगी है, वह भी ईश्वर के कर्त्तव्य पालन में ही प्राप्त होती है। ईश्वर का ध्यान करते-करते जब मनुष्य के कर्त्तव्य भगवान् पर आता है तो उसमें स्वतः धारण शक्ति का, अद्वय भाव का, ईश्वर-निर्भरता का भी विकास होता है। गीर्वाणी के अन्तर्गत श्रीमद् राम के कर्त्तव्य

वसा लिया था, इसलिए कर्त्तव्य-मार्ग पर हमेशा डटे रहे व निर्भयता से आगे बढ़ते रहे ।

अतः मनुष्य को रोजाना प्रातः एव सायं ईश्वर के ध्यान द्वारा उनकी समीपता प्राप्त करनी चाहिए जिससे कि सच्चा ज्ञान मिलता रहे, कर्त्तव्य-बोध होता रहे एव विवेक जागृत होता रहे व आत्मा सशक्त एव बलवान बनती रहे । अथ समय में, प्रातः उठते समय, रात को सोते समय कोई वस्तु खाते या पीते समय, अकेले घूमते समय, फालतू क्षणों में मनुष्य को मानसिक चिंतन के द्वारा ईश्वर का स्मरण करते रहना चाहिए, समीपता प्राप्त करते रहना चाहिए व ईश्वर से ज्ञान का प्रकाश, शांति, आनन्द प्राप्त करते रहना चाहिए । ईश्वर तो वास्तव में तत्त्व है, एक शक्ति है जिसका न कोई नाम है न रूप, जो हमने रम लिया या मान लिया वही ठीक है । वही ईश्वर शक्ति हमारे मन के संस्कारों को साफ करेगी ससार के गंदे विचारों की धूल साफ करेगी । उससे हमारा मन का शीशा साफ रहेगा व हमे सही कर्त्तव्य-बोध होता रहेगा । ज्ञान और विवेक के जागृत होने के साथ साथ ईश्वरीय शक्ति भी ध्यान के द्वारा खींचनी होगी ताकि हम कर्त्तव्य निभाने में सफल हो सकें ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि यद्यपि कम श्रमवाचक कर्त्तव्य ही सच्ची पूजा है परन्तु बिना ध्यान या ईश्वर-उपासना के न तो सही कर्त्तव्य का ज्ञान हो सकता है, न उसके निभाने के सही रास्ते का ज्ञान हो पाएगा और न ही कर्त्तव्य पालन हेतु शक्ति प्राप्त हो सकेगी । □

□ प्रत्येक कर्त्तव्य-कर्म अपने अपने स्थान पर महान है परन्तु कथं ? जय कर्म के पीछे जो भाव है वह पवित्र हो, भाव के पीछे जो ज्ञान है वह उद्देश्य-पूर्ति में हेतु हो और उद्देश्य वह हो जिसके आगे और कोई उद्देश्य न हो । अतः प्रत्येक कर्त्तव्य कर्म द्वारा अपने पारंपरिक उद्देश्य की पूर्ति अनिवार्य है ।

□ अपवित्र उपाय से पवित्र उद्देश्य-पूर्ति की आज्ञा करना बुरा है क्योंकि की हुई अपवित्रता मिटाई नहीं जा सकती और उसके परिणाम से क्या नहीं जा सकता अपितु अपवित्र उपाय का परिणाम पवित्रतम उद्देश्य को मलिन बना देगा । अतः पवित्रतम उद्देश्य की पूर्ति के लिए पवित्र उपाय का ही अनुसरण अनिवार्य है ।

कर्मवाद को सिद्धान्त माना जाए या दर्शन, इसमें मतभेद हो सकता है। मैं उसे एक वाद या विचार मानता हूँ, क्योंकि वह जड़ और चेतन के बीच और मोक्ष की प्रणिया का विचार करता है। विकास की प्रारम्भिक स्थिति पर ध्यान देकर, जब मानव जाति ने सामाजिक जीवन शुरू किया और प्राथमिक तथा राजनतिक दृष्टिया से उसमें ठहराव आया तो भाषा के माध्यम से चेतना विकसित हुई। सृष्टि और जन्म-मृत्यु के रहस्यों का जानन की तात्पर्य इच्छा में कई प्रश्न खड़े कर दिए। जैसे यह सृष्टि अपने आप बनो, या किसी ने इसे बनाया? उसका कारण-कारण स्वतः चल रहा है, या वह किसी अदृश्य शक्ति से नियंत्रित है? जोय क्या है, वहाँ से आता है, और वहाँ जाता है? यह स्वतः तात्त्विक इच्छा है, या कई तत्त्वों का मिश्रण है? उसमें इच्छाएँ क्यों पदा होती हैं, वे अपने आप पैदा होती हैं या कोई पदा परता है? आहार, निद्रा और मृत्यु की जैविक आवश्यकताएँ क्यों जोय के साथ जुड़ी हैं? आन्वीक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए जितने उपकरण जुटाता है, वे उनकी ही फल फेंकाती जाती हैं, पूर्ति के सतोप के स्थान पर अपूर्ति का अमनाप ही प्रकृत होता जाता है, पूर्ति के साधनों की हाड़ में शोषण की सम्मता शुरू हो जाती है। उसने जानना चाहा कि क्या आहार, निद्रा की दैनिक क्रियाओं के साथ जन्म मृत्यु की कारणों में बद जोयन के स्थान पर ऐसा जीवन पाया जा सकता है, जहाँ मय मुक्त अनंत हो, प्रचुर हो, स्वयं-द्रित हो, आनन्दमय हो?

इस प्रकार अनंत और शाश्वत जीवन का खोज में मनुष्य ने पाया कि इच्छामय जीवन से छुटकारे के बाद ही, शाश्वत जीवन पाया जा सकता है। अपने विचारों को निश्चित दिशा देने के लिए उसने कुछ पूर्ण कहनाएँ कीं। किसी ने माना कि सृष्टि और जीव किसी नियता के अधीन है, वही इच्छा सृष्टि दिला सकता है, इसलिए उसका साधारणकार जम्मी है। दूसरे ने माना कि सृष्टि एक मनातन प्रवाह है जिसका न आदि है और न अंत। प्रवाह के कारणों को रोक देने में, आहता प्रवाह में मुक्त होकर अपने स्वभाव में स्थित हो जाता है। दूसरे ने यह माना कि आहता मृत्यु और नहीं, बल्कि आहता के अंत में ही स्वभाव की उभारता है और स्वभाव की मोक्ष का तरह उसका जोयन माना जा सकता है।

चरम स्थिति या निर्वाण है। लेकिन ये विचार, किसी पूर्व कल्पना (Prothesis) को मूल मानकर चलते हैं, जिसके बारे में सभी दार्शनिकों का विचार है कि वह ईश्वर या सवज्ञ के द्वारा दृष्ट सत्य है, यह सत्य हो सकता है, परंतु इस सत्य को पाने की प्रक्रिया का विचार करने वालों के लिए वह, एक पूर्वकल्पित सत्य ही होगा, क्योंकि वे यह दावा नहीं करते कि उन्होंने उक्त सत्य का साक्षात्कार कर लिया है।

जैन दर्शन के विचारक भी यह मानकर चलते हैं कि सृष्टि और उसमें जड़ चेतन का मिश्रण अनादि निघन है, यानी वह प्रारम्भ हीन सतत प्रवाह है। जीवन की सारी विपमताएँ और समस्याएँ—इसी मिश्रण की प्रतिक्रियाएँ हैं, वे वैभाविक परिणतियाँ हैं, राग चेतना की निष्पत्तियाँ हैं, जो जीव के साथ इतनी घुल-मिल गई हैं कि 'जीव' इन्हीं के माध्यम से अपने को पहचानता है। उसकी यह पहचान जितनी गाढ़ी होती है, उसे सुख-दुःख की अनुभूति उतनी ही तीव्रतर होती है। रागात्मक परमाणु चेतना के प्रत्येक गुण पर आवरण डाल देते हैं, और वह दुःखी हो उठती है, अनुकूल स्थिति में सुखी भी होती है। इस प्रकार व्यक्ति के सुख-दुःख का कारण, उसी में है न कि समाज या बाहरी परिस्थितियों में। अपने सुख-दुःख का कर्ता और भोक्ता व्यक्ति स्वयं है, जिन कर्मों से यह होता है, उनका कर्ता वह स्वयं है। इस प्रकार ऊपर से देखने पर कमवाद-व्यक्ति को करने की स्वतंत्रता देता है और उससे मुक्त होने का अधिकार भी। परन्तु मूलतः यह प्रक्रिया अत्यंत जटिल है, और एक बार जीव जब कम के जाल में फस जाता है (या फसा दिया गया है) तो उसमें छूटना आसान नहीं है। फिर भी कमवाद में व्यक्ति को मुक्त होने की स्वतंत्रता है। लेकिन यह सारी विचारधारा, समाज निरपेक्ष विचारधारा है, जो मनुष्य को लौकिक दृष्टि से उदासीन और आत्म बेद्विज बना देती है, उस पर यह बहुत बड़ा आक्षेप है। यह प्रवृत्ति मनुष्य को अशर्मण्य और सामाजिक संपर्क से निरपेक्ष बना देती है, जबकि आधुनिक चिंतन इस विचारधारा को समाज के लिए अत्यंत खतरनाक मानता है।

वास्तव में देखा जाए तो दूसरे भारतीय दर्शनों की तरह जैन कमवाद भी इसी प्रवृत्ति का पोषक है। यानी उसके अनुसार व्यक्ति के नैतिक विनाश में समाज और राष्ट्र का विकास स्वतः हो जाएगा। यह भावना, इतिहास के उनार चढ़ाव में कई बार भुटसाई जा चुकी है। इससे बड़ी विडम्बना और क्या हो सकती है कि आराम स्वातंत्र्य की अलग जगाने वाला देश महत्वादिश सशक्त भौतिक गुलामी की बेड़ियों में जकड़ा रहा, जिसकी दूसरी मिलाप नहीं मिलती।

आधुनिक चिंतन की परिभाषा को लेकर चार मतों में हैं परन्तु

यह सब स्वीकारते हैं कि मुसल-दुसल, गरीबी-भ्रमीरी के कारण हमारी समाज व्यवस्था और अर्थ-व्यवस्था में मौजूद हैं। पुण्य-पाप, ऊँच-नीच के विचार का सामाजिक न्याय में आड़े नहीं आना चाहिए। परन्तु यह बात है। जैन धर्म इस सम्बन्ध में यथास्थिति वाद को स्वीकार करके चलता है। सबसे बड़ा आक्षेप यह है कि कमवाद दृश्य समस्याओं के लिए अदृश्य कारणों को जिम्मेदार मानता है। दूसरा आक्षेप यह है कि कम प्रतिया इतनी जटिल है कि यह सामान्य बुद्धि के परे है। कमवाद का प्रयोग व्यक्ति स्तर पर किया गया, पर भी मोक्ष की प्राप्ति के लिए। सत्कार या समाज व्यवस्था का बदलने का दिग्गम उचित वाद का कभी प्रयोग नहीं किया गया। यह भूलना भयावह होगा कि कमवाद जीवन की स्वीकृति है, उससे पलायन नहीं, योत्तरागता का मार्ग रागात्मकता में से गुजरता है, मोक्ष, रागवृक्ष का फल है, फल पाने के लिए सब की पूरी संरचना की उपेक्षा का यही परिणाम होगा जो हम देख रहे हैं।



□ प्रत्येक कम ही कर्ता का पितृ है। अतः कर्ता की सुन्दरता तथा असुन्दरता का परिणाम उसके किये हुए कर्म से ही स्वयं होना है, सुन्दर कर्ता के बिना सुन्दर कार्य सम्भव नहीं है। कर्ता यही सुन्दर हो सकता है कि जिसका कर्म पर' के लिए शिष्ट कर सिद्ध हो तथा कर्ता के लिए अहितकर न हो। अतः कार्योत्पन्न से पूव यह धिक्कल्प रक्षित निर्णय कर लेना चाहिए कि उस कार्य का मानव-जीवन में स्थान ही नहीं है जो किसी के लिए भी अहितकर है। अहितकर कार्य का अर्थ है कि जो कर्ता के विकास में बाधक हो।

□ पाठ परिस्थिति के अनुसार कर्म स्वयं पातन का साधक रह सकता है। जब तक कर्ता के जीवन में उच्छुद्ध तथा अभावपूर्ण स्वरूप मष्ट न हो जाय आवश्यक तथा बृद्ध स्वरूप पूरे होकर गिट न जाय सहज भाव से निर्विकल्पता न आ जाये, अपने आप जायी हुई निर्विकल्पता से अलगता न हो जाय तब अज्ञानतापूर्वक पाठ स्वाधीनता को सम्पन्न कर जीवन देने में परिपूर्ण न हो जाय। कर्म स्वयं पातन में अपने को बाधना शुरू है। अतः पाठ परिस्थिति के अनुसार मानव को कर्मस्वीकृत होना अनिवार्य है।

□ डॉ० महावीर सरन जैन

आध्यात्मिक दृष्टि से कम सिद्धांत पर, वही गहराई से विचार हुआ है। उसके सामाजिक सन्दर्भों की प्रासंगिकता पर भी विचार करना अपेक्षित है।

आध्यात्मिक दृष्टि से व्यक्ति माया के कारण अपना प्रकृत स्वभाव भूल जाता है। राग-द्वेष से प्रमत्त जीव इन्द्रिया के वशीभूत होकर मन, वचन, वाय से कर्मों का संचय करता है। जैसे दूध और पानी परस्पर मिल जाते हैं, वैसे ही कर्म-पुद्गल के परमाणु आत्म-प्रदेशों के साथ सम्मिलित हो जाते हैं। जिस प्रकार लोह पिंड को अग्नि में डाल देने पर उसके कण-कण में अग्नि परिव्याप्त हो जाती है, उसी प्रकार आत्मा के असख्यात प्रदेशों पर अनंत अनन्त कर्म वर्गणा के पुद्गल सम्मिलित हो जाते हैं।

जीव अनादि काल से ससारी है। दहिक स्थितियों से जकड़ी हुई आत्मा के त्रियाकलापो में शरीर (पुद्गल) सहायक एवं बाधक होता है। आत्मा का गुण चतय और पुद्गल का गुण अचतय है। आत्मा एवं पुद्गल भिन्न धर्मों हैं फिर इनका अनादि प्रवाही सम्बन्ध है। आत्मा एवं शरीर के सयोग से "वैभाविक गुण" उत्पन्न होते हैं। ये हैं—पौद्गलिक मन, श्वास—प्रश्वास, आहार, भाषा। ये गुण न तो आत्मा के हैं और न शरीर के हैं। दोनों के सयोग से ही ये उत्पन्न होते हैं। मनुष्य की मृत्यु के समय श्वास-प्रश्वास, आहार एवं भाषा के गुण तो समाप्त हो जाते हैं किन्तु पुद्गल-कर्म के आत्म-प्रदेशों के साथ सम्मिलित हो जाने के कारण एवं "पौद्गलिक शरीर" उसके साथ निर्मित हो जाता है जो देहान्तर करते समय उसके साथ रहता है।

स्पर्श, रस, गन्ध, वण, शब्द रूप मूल-पुद्गला का निर्मित पारर अर्थात् शरीर की इन्द्रिया द्वारा विषयो का ग्रहण करने पर आत्मा राग-द्वेष एवं मोह रूप में परिणामन करती है। इसी से कर्मों का बाधन होना है। कर्मों का उरगाद्य मोह तथा उसके बीज राग एवं द्वेष हैं। कर्म की उपाधि में आत्मा का शुद्ध स्वभाव आच्छादित हो जाता है। कर्मों के बाधन से आत्मा की दिव्य अस्तित्व ह्रासित हो जाती है। बाधना का अभाव अथवा आपरणा का हटना ही मुक्ति है। मुक्ति की दशा में आत्मा अपने शुद्ध स्वस्व अस्तित्व में स्थित हो जाती है।

कम का मूल क्षण हिंसा है। अहिंसा से बढ़कर दूसरी कोई साधना नहीं है। इसी अहिंसा के व्यावहारिक जीवन में पालन करने के सम्बन्ध में भगवान् महावीर के समय में भी जिज्ञासायें उठी थीं। जल में जीव हैं, स्थल पर जीव हैं, आकाश में भी सबत्र जीव हैं। जीवों से ठमाठस भरे इस लोक में भिक्षु अहिंसक कैसे रह सकता है? हमें कम करने ही पड़ेंगे। माग में चलते हुए अनजाने यदि कोई जीव आहत हो जावे तो क्या वह हिंसा हो जावेगी? यदि वह हिंसा है तो क्या हम अकमण्य हो जावें? क्रिया करनी बन्द कर दें? ऐसी स्थिति में समाज का काय किस प्रकार सम्पन्न हो सकता है?

महावीर ने इन जिज्ञासामों का समाधान किया। उन्होंने अहिंसा के प्रतिपादन द्वारा व्यक्ति के चित्त को बहुत गहरे से प्रभावित किया। उन्होंने लोक के जीव प्राण के उद्धार का वैज्ञानिक मार्ग खोज निकाला। उन्होंने ससार में प्राणियों के प्रति आत्मतुल्यता-भाव की जागृति का उपदेश दिया, शत्रु एवं मित्र सभी प्राणियों पर समभाव की दृष्टि रखने का श्लक्ष्णवाद किया।

यहाँ आकर आध्यात्मिक दृष्टि एवं सामाजिक दृष्टि परस्पर पूरक हो जाती हैं। आत्मा का साक्षात्कार करना है। आप क्या हैं? "मैं"। इस "मैं" को जिस चेतना शक्ति के द्वारा जानते हैं, वही आत्मा है। बाकी सब सभो "पर" हैं। अपने को अर्थों से निकाल लो—शुद्ध आत्मा के स्वरूप में स्थित हो जाओ। आत्म साक्षात्कार का दूसरा रास्ता भी है। अपने को अर्थ सभो में बाँट दो। समस्त जीवों पर मयीभाव रखो। सम्पूर्ण विश्व को समभाव से देखने पर साधक के लिए न कोई प्रिय रह जाता है न कोई अप्रिय। अपने को अर्थों में बाँट देने पर आत्म तुल्यता की प्रतीति होती है। जो साधक आत्मा को आत्मा से जान लेता है, वह एक को जानकर सबको जान लेता है। एक को जानना ही सबको जानना है तथा सबको समभाव से जानना ही अपने को जानना है। दोनों ही स्थितियाँ भेदल नामात्तर मात्र हैं। दोनों में ही राग-द्वेष के प्रसंगों में सम की स्थिति है, राग एवं द्वेष से अतीत होने की प्रक्रिया है। राग-द्वेष हीनता धार्मिक बचन की प्रथम सीढ़ी है। इसी कारण भगवान् महावीर ने कहा कि भव्यात्माओं को चाहिए कि ये समस्त ससार का समभाव से देखें। किसी को प्रिय एवं किसी का अप्रिय न बनायें। शत्रु अथवा मित्र सभी प्राणियों पर समभाव की दृष्टि रखना ही अहिंसा है।

समभाव एवं आत्मतुल्यता की दृष्टि का विनाश होने पर व्यक्ति अपने आप अहिंसक हो जाता है। इसका कारण यह है कि प्राणी मात्र जीवित रहने की इच्छा रखते हैं। सबका अपना जीवन प्रिय है। सभी जीव जीता चाहते हैं, मरना कोई नहीं चाहता। सभी प्राणियों का दुःख अप्रिय है। इस कारण किसी

जीवन के कर्मों का फल है। वर्तमान जीवन के आचरण के द्वारा हमारे भविष्य का स्वरूप निर्धारित होगा। वह वर्तमान जीवन को साधन तथा भविष्य को साध्य मानकर चलता था। पुनर्जन्म के विश्वास की आधार भूमि पर ही 'कर्मों के फल' के सिद्धांत का प्रवर्तन हुआ।

आज के व्यक्ति की दृष्टि 'वर्तमान' को ही सुन्नी बनाने पर है। वह अपने वर्तमान को अधिकाधिक सुखी बनाना चाहता है। अपनी सारी इच्छाओं को इसी जीवन में तृप्त कर लेना चाहता है। आज का मानव सशय और द्विधा के चौराहे पर खड़ा है। वह सुख की तलाश में भटक रहा है। धन बटोर रहा है। भौतिक उपकरण जोड़ रहा है। वह अपना मकान बनाता है। घालीशान इमारत बनाने का स्वप्न को मूर्तिमान करता है। मकान सजाता है। सोफासेट, वातानुकूलित व्यवस्था, मेंहगे पदों, प्रकाश-ध्वनि के आधुनिकतम उपकरण एवं उनके द्वारा रचित मोहक प्रभाव। उसको यह सब अच्छा लगता है। जिन लोगों को जिन्दगी जीने के न्यूनतम साधन उपलब्ध नहीं हो पाते वे सघप करते हैं। आज के अभाव का कारण अपने विगत कर्मों को न मानकर सामाजिक-व्यवस्था को मानते हैं। समाज से अपेक्षा रखते हैं कि वह उन्हें जिन्दगी जीने की स्थितियाँ मुहैया करावे। यदि ऐसा नहीं हो पाता तो वे आज हाथ पर हाथ धरकर बैठने के लिए तैयार नहीं हैं। वे सारी सामाजिक व्यवस्था को नष्ट-भ्रष्ट कर देने के लिए वेताब हैं।

व्यक्ति के चिंतन को फ्रायड एवं भावस दोनों ने प्रभावित किया है। फ्रायड ने व्यक्ति की प्रवृत्तियों एवं सामाजिक नतिवता के बीच 'सघप' एवं 'दुःख' को अभिव्यक्त किया है। उसकी दृष्टि में 'संक्स' सर्वाधिक प्रमुख है। इसी एकांगी दृष्टिकोण से जीवन का विश्लेषित एवं विवेकित करने का परिणाम 'बीसे रिपोर्ट' के रूप में सामने आया। इस रिपोर्ट ने संक्स के मामलों में मनुष्य की मन स्थितियों का विश्लेषण करके 'नामल घातंगी' के व्यवहार के मानदण्ड निर्धारित किए। समय की सीमायें टूटने लगी। भोग का अतिरेक मामास्य व्यवहार का पर्याय बन गया। जिनके जीवन में यह अतिरेक नहीं था उन्होंने अपने को मनोरोगी मान लिया। संक्स-युं ठाप्पा के मनोरोगियों की संख्या बढ़ती गयी।

मनोविज्ञान भी चेतना के ऊर्ध्व आरोहण में विश्रयान रगता है। प्रेम में तो सत्ताप, विश्रवास, अनुराग एवं आस्था प्राप्त होती है। किन्तु पारशासन जीवता न तो प्रेम का अथ इन्द्रिया की निर्वाध तत्ति मान लिया। 'प्रम' का निरपेक करार दे दिया गया। 'यासना' सृष्टि ही जिन्दगी का मध्य ह्य गया। प्रेम में ता मधुरिमा और स्याग होता है। अथ हैवानिमत एवं भोग की राद आ गयी। परिवार की व्यवस्थायें टूटने लगी। एषनिष्ठ प्रेम का आदम समाप्य हान सगा।

व भूल गए कि प्रेम में सौन्दर्य चेतना के लिए एकनिष्ठता आवश्यक है। मृत्यु ने अपन का पशु जगत् से भिन्न 'मानव' बनाया था, समाज का निर्माण किया था, काम भाव का समीकरण किया था, स्व पत्नी द्वारा, काम धामना के मनुष्य की प्रकृत्या द्वारा ब्रह्मचर्य की सामाजिक व्यवस्था का धारण किया था। वह सुखी था। उनकी जिन्दगी में अपन प्रेम के आत्मधन के इतने विश्वास रहता था। उसने इस सत्य को खोज निकाला था कि सम्भोग-मुक्त ही पूर्ण अनुभूति एवं तृप्ति के लिए भी इन्द्रिय-नियंत्रण आवश्यक है।

इस परिवर्तन से क्या व्यक्ति को सुख प्राप्त हो सका है? परिवार के सम्बन्ध में पहले परस्पर जो प्यार एवं विश्वास बनपता था उसकी निरन्तर कमी हो जा रही है। जो सदस्य भावना की पवित्र होरी से बंधे रहते थे, वह टूटता जा रहा है। पहले पति-पत्नी का सुख-दुःख एक होता था। उनकी इच्छाओं का धुरी 'स्व' न होकर 'परिवार' होती थी। वे अपनी व्यक्तिगत इच्छाओं का पूर्ण परने के बदले अपने बच्चों एवं परिवार के अन्य सदस्यों की इच्छाओं को पूर्ण में सहायक बनाना अधिक अच्छा समझते थे।

पाश्चात्य जीवन ने पहले मनुक्त कुटुम्ब प्रणाली को तोड़ा। फिर परिवार में पति-पत्नी अपने में सिमटे, बच्चों के प्रति अपने उत्तरदायित्वों को उल्टे-प्रवर्तन की। परिवार में अपने ही बच्चे बेगान हो गए। बच्चों का स्वतंत्रता, माँ-बाप का कर्म अलग। बच्चों की दुनिया अलग, माँ-बाप की दुनिया अलग। एक ही घर में रहते हुए भी कोई भावार्थक सम्बन्ध नहीं। बच्चों के आकाश बनना। वे विद्रोही हो गए। अधिक नाबुक एवं संवेदनागत 'हिंस्र' बन गए। 'हिंस्रों पीढ़ी' इतिहास के पन्ना पर उभर गयी। जो कर्मन्दा की भाँगे, उन्हीं के जन्म पड़े होकर अपना घर पछाया ता उन्हीं घर में उनके माँ-बाप पराये हो गए।

पहले पति-पत्नी आजीवन साथ-साथ रहने के लिए प्रतिबद्ध हो जाते थे। दोना का सुख-दुःख एक हाता था। दोना का विश्वास खता था कि वे साथ ही साथ-साथ रहेंगे। विवाह पर कोई नहीं कहता था कि आग लोग धार्मिक, स्व-सहसाय रहें। यह तो जीवन का माता हुआ तथ्य होता था। आजीवन सुखी रहना चाहने की कामना की जाती थी। जब मनुष्य की चेतना धार्मिक रूप में पूर्ण एवं तारतम्यता में ही को द्रव होकर रह गयी तो व्यक्ति अपने स्वयं के मित्रता गया। सम्पूर्ण भौतिक सुख का अरेला भोजने का प्रयोग के माध्यम से प्रेम का एकनिष्ठता का आदर्श भी तोड़ जाता। धर्म पति-पत्नी के परस्पर विश्वास को टूट रहा है। तनावों की सतत घड़नी जा रही है। दुःखों का घरेने हो, भोगना निवर्ण हो गया है। 'अग्नी मीठ में धरना' सुख-सुख ही गया है। मानसिक रोगों की मरणा सङ्गी जा रही है। स्वयं भी...

को जोड़ लेने के बाद भी मानसिक दृष्टि से अशांत हैं। तनावों का दायरा बढ़ता जा रहा है। इन तनावों को दूर करने के लिए व्यक्ति अपने को भुलाता है। मद्यपान करता है, चरस, भाँग का सेवन करता है। उनसे भी जब नशा नहीं होता तो 'एल एस डी', 'हेरा', 'ऐसीडीन', 'वैलियम', 'मैनड्रेवस' लेता है। इनसे भी मानसिक थकान नहीं मिटती तो 'हेरोइन' यानी 'एच' लेता है। इन्हीं प्रक्रियाओं से गुजरकर ऐसे मुकाम में पहुँच जाता है जहाँ चेतना अधेरी कोठरी में बन्द हो जाती है, पुरुषार्थ थक जाता है। अपराध प्रवृत्तियों के शिकार मानसिक रोगियों की जिद्दगी में फिर प्रकाश की कोई किरण यभी रोशनी नहीं फैलाती।

काल माक्स ने शोषक और शोषित—इस वर्ग संघर्ष को उभारकर तथा इतिहास की अर्थ परक व्याख्या के द्वारा रोटी के प्रश्न को मानवीय चेतना का केन्द्र बिन्दु बनाकर प्रस्थापित किया। उत्पादन के साधना पर विसया अधिभार है, उत्पादन की प्रक्रिया में रत लोगो के आपसी सम्बन्ध कैसे हैं तथा उत्पादित भौतिक सम्पदा का लाभ एवं उसके वितरण का क्या प्रबन्ध है आदि तथ्यों पर माक्स तथा उसकी विचारणा से प्रभावित अर्थ व्यक्तियों ने विचार किया। माक्सवाद की विचारधारा का प्रभाव एशिया, अफ्रीका तथा लटिन अमेरिका के देशों में राष्ट्रीय जनवादी प्रान्तियों, अन्तर्राष्ट्रीय समाजवादी प्रान्ति के संघर्षों, विभिन्न देशों में व्यापक ग्राम जनवादी मोर्चों के संगठना तथा समाजवादी देशों में उत्पादन के साधनों पर सावजनिक स्वामित्व की प्रणाली में पहचाना जा सकता है। साधनहीन अथवा शोषण का चिन्तन भी बदला है। ये अपनी जिद्दगी की मुसीबतों का कारण व्यवस्था का मानकर समाज एवं राज्य से साधनों की माँग कर रहे हैं। यह बात भी आज स्पष्ट है कि राज्य के कल्याणकारी कार्यक्रमों के क्रिया-व्ययन द्वारा बहुत सी मुसीबतें एवं कष्टों को दूर किया जा सकता है। मगर व्यवस्था के द्वारा व्यक्ति की मानसिकता को संभलाना नहीं बदला जा सकता। वस्तुतः केवल भौतिक दृष्टि से विचार करना भी एकांगिता है। इसके अतिरिक्त पूँजीवादी व्यवस्था को बदलने मात्र से तत्पर समाप्त हो ही जायेंगे—यह भी निश्चित नहीं है। सावजनिक स्वामित्व के नाम पर राजकीय पूँजीवाद (State Capitalism) के स्थापित हो जाने पर क्या उसने पारंपरिक स्वरूप में परिवर्तन आता है? यह कहा जाता है कि पूँजीवादी व्यवस्था में सम्पत्ति पर पूँजीपति वर्ग का निजी स्वामित्व एवं नियंत्रण रहता है। राजकीय पूँजीवाद में पूँजीवादी व्यवस्था में ही राष्ट्र एवं मेहनतकश वर्गों में हित में इसके उपयोग की सम्भावनाएँ पदा होती हैं।

मगर प्रश्न है कि महाराज वर्ग की प्रान्ति के नाम पर यदि हमें अधिक अधिकार सत्ता पर कब्जा कर लेते हैं तो क्या पार्टी-अभिनायकता के तत्परता में नशा पर इनकी सानाजानी स्थापित नहीं हो जाती तथा यदि नहीं तो क्या

म राजकीय स्वामित्व धाता है तो आगे चलकर उसमें पूँजीवादो तानाशाही का स्वरूप में बदलने की सम्भावना से कैसे इन्कार किया जा सकता है ?

वाम्त्व में 'पेट की भूस' एवं 'शरीर की भूस' मनुष्य का वैयक्तिक प्रवृत्तियाँ हैं। प्राकृतिक जीवन में मनुष्य पशुधो की तरह आचरण करता है। अपनी भूस को मिटाने के लिए कोई नियम नहीं होते। इस व्यवस्था में शारीरिक दृष्टि से सबल मनुष्यों के सामने निबल मनुष्यों की हानि उद्वेग पड़ती है। सबल मनुष्य निबल को पराजित कर भूस मिटाता है। भूस मिटाने की उसके जीवन में शांति नहीं रहती। उसे अथ सयल व्यक्तिवादा का दर पड़ रहता है। छीना-भपटी, भगडा-फसाद जीवन में बढ़ जाता है। इन्हों से बचने के लिए मनुष्य ने समाज बनाया। शरीर की भूस तथा पेट की भूस को दृष्टि के लिए सामाजिक नियम बनाए। शरीर की भूस को सृष्टि के लिए 'विवाह' व्यवस्था का जन्म हुआ। परिवार बना। घर बना। निश्चित हुआ एक पुरुष का एक पत्नी। उसकी पत्नी पर उसका अधिकार। उसकी पत्नी पर दूसरा कोई अधिकार नहीं। दूसरा भी पत्नियों पर उसका कोई अधिकार नहीं। इनके प्रपत्नी भोपटी बनायी। घर बनाया। घर के चारों ओर चार दिवारी बनायी। घर के क्षेत्र की सीमा निर्धारित हुई। उसके घर पर उसका अधिकार। दूसरे घर पर दूसरा का अधिकार नहीं। दूसरा भी घर पर उसका कोई अधिकार नहीं।

पेट की भूस मिटाने हेतु उसने जमीन साफ की, बीजा का प्रपत्ति नियम बनाया। अपने रोत के चारों ओर भेड़ें बनायीं। मरहूदे स्थापित की। उसकी सरहद यात्री भूमि पर दूसरों का अधिकार नहीं। दूसरों के रोत पर उसका अधिकार नहीं। प्रपत्ता-प्रपत्ता बात, अपनी प्रपत्तों पदाचार।

अन आवश्यकताओं की पूर्ति हेतु भाय प्रकार के उत्तम एवं उद्योगिक कार्य का विकास हुआ, इन क्षेत्रों में दली प्रकार की सीमा एवं सम्पत्ति नियमित हुई।

इस प्रकार समाज के अस्तित्व की आधारभूतता परम्पर सम्पत्तियों सीमा, एक दूसरे के अधिकार क्षेत्र में अतिवृत्ति का वर्णन का मतम, जो कि परम्पर सम्पत्ति एवं एक दूसरे के अस्तित्व जल पर अधिकार प्राप्त करने से सम्बन्धित है। इसी समाज में व्यक्ति मरम के साथ साथ करमा आदि आने जाया का बेहतर बनाया गया है।

मनुष्य में नैतिक प्रवृत्ति के साथ-साथ प्रवृत्तियों के उत्पन्न, परम्परागत मान्यताओं प्रवृत्ति भी उत्पन्न है। इसी कारण वह अपने जीवन की सम्पत्ति का रक्षण हेतु सामाजिक जीवन नीति से ही सम्भव है, प्रवृत्ति से नहीं। (अर्थशास्त्र)

व लिए समय की लगाम आवश्यक है। समाज में व्यवस्था एवं स्वच्छ वातावरण तभी रह सकता है जब उसके सदस्य समयमत्त आचरण करें। प्रेम, वरुणा, बन्धुत्व-भाव के द्वारा ही मनुष्य का जीवन उन्नत एवं सामाजिक बनता है। चेतना का विकास होने पर ही मानव समाज लोक कल्याण की भावना की ओर उमुख होता है। जब जिन्दगी लक्ष्यहीन हो जाती है तो सम्पूर्ण जीवन में भटकाव आ जाता है। यही भटकाव सत्रास एवं तनाव को जन्म देता है। इससे मुक्ति पाना समस्या बन जाती है। जब-जब समय की सीमायें टूटती हैं, जीवन एवं परिवेश दूषित एवं विपाकत होने लगता है।

परिस्थितियों पर विजय प्राप्त करने, वशानुक्रमण एवं व्यक्तित्व का प्रसार तथा आत्म परिवेष्टन के अतिक्रमण के कारण मनुष्य अकेला नहीं रह पाता। वह समाज बनाता है। समाज के अस्तित्व के लिए परस्पर सहयोग, समभेदारी एवं साम्भेदारी आवश्यक है। कोई भी समाज धर्म चेतना से विमुक्त होकर नहीं रह सकता। धर्म सम्प्रदाय नहीं। धर्म पवित्र अनुष्ठान है। जिन्दगी में जो हमें धारण करना चाहिए—वही धर्म है। हमें जिन नैतिक मूल्यों को जिन्दगी में उतारना चाहिए—वही धर्म है। समाज की व्यवस्था, शान्ति तथा समाज के सदस्यों में परस्पर प्रेम एवं विश्वास का भाव जगाने के लिए धर्म का पालन आवश्यक है। धर्म के पालन का अर्थ ही है—श्रेष्ठ नैतिक बर्तों के अनुरूप आचरण।

मन की कामनाओं को नियंत्रित किए बिना समाज रचना सम्भव नहीं है। कामनाओं के नियंत्रण की शक्ति या तो धर्म में है या शासन की कठोर व्यवस्था में। धर्म का अनशासन 'आत्मानुशासन' होता है। व्यक्ति अपने पर स्वयं नियंत्रण करता है। शासन का नियंत्रण हमारे ऊपर 'पर' का अनुशासन होता है। दूसरे के द्वारा अनुशासित होने पर हम विवशता या अनुभव करते हैं, परतंत्रता या बोध करते हैं, घुटन की प्रतीति करते हैं।

धर्म मानव हृदय की असौम कामनाओं को स्व की प्रेरणा में सीमित कर देता है। धर्म हमारी दृष्टि को व्यापक बनाता है, मन में उदारता, महिष्णुता एवं प्रेम की भावना का विश्वास करता है।

अभी तक धर्म एवं दर्शन की व्याख्यायें हम दृष्टि में हुए दि उनसे हमारा भविष्य जीवन उन्नत होगा। धर्म के आचरण की वर्तमान व्यक्तिगत जीवित एवं सामाजिक जीवन की दृष्टि से सार्थकता क्या है, हमका बंध बनाकर बिना करने को महती आवश्यकता है तभी हम का सामाजिक भद्रम स्पष्ट हो सकता है।

यनमान समाज-सरचना के लिये जिम्मेदार कौन ? किन्तुने गुरु श्यामक की, परिवर्तन कैसे आता है व कौन लाता है ?

इस प्रश्नावली का उत्तर देने का प्रयत्न दार्शनिक, समाजशास्त्र, इतिहासज्ञ और धार्मिकों ने किया परन्तु जितना इनका प्रयत्न था उतना उतना ही जाते हैं। उत्तर प्राप्त नहीं है। प्रत्येक ने अपने अपने दृष्टिकोण से देखा ही परन्तु कई स्थानों पर ऐसा धारणा भी होता है कि इन दार्शनिक सिद्धांतों और वादों के पीछे निहित स्वार्थ भी काम करते रहे हैं। जैसे निरर्थक भी प्रतिपादित होने रहे हैं जिनमें व्यवस्था स्थायी बनी रहे और उसमें समाज पुष्प सम-सम-सम हो। यही यह भी हुआ कि पूण्ड्र यज्ञाधिक सिद्धांत का बान्नांतर में ऐसा मरोड़ दे दिया कि उसका प्रथम उल्टा हो गया और व. वि. सिद्धांतों की रक्षा में काम आया।

प्रथम इसी प्रश्न को ले लें—व्यक्ति गरीब क्यों है ? गरीब पर में क्या कर्म लिया ? कोई उच्च कुल कहलाता, कोई अष्टक या मोक्ष कुल। हिमालय स्थानों से घनीय ही रहा है, ता किन्हीं को दो यज्ञांतों का नाम भी मना नहीं।

भारत में प्रचलित कर्म सिद्धांत कहता है कि व्यक्ति गरीब है क्योंकि वह उमरे पूर्व जन्म के कर्मों का फल है। उसके कर्मों की वजह से वह मांस कुल में पैदा हुआ है और दुःख पाता है। इन्हीं कर्मों के समाज में बंधन-बन्धन प्राणि प्रथा, गरीबी प्रयोग, दृष्टादृष्ट जादि की स्वरूपदा निर्धारित है।

व्यक्ति के जीवन में गुण-दुष्ण सग-असग, ता प्रविष्टा, पवित्र-असग जन्म मरण प्रादि कर्म प्राणस्थित है। व्यक्ति पर लागू होने वाले इस सिद्धांत के पुरे समाज पर लागू कर समाज की पूरी संरचना में व्यवस्था की जा सकती है। यही जगदीश चन्द्र बिहारी लाल ने कहा है और इसकी दार्शनिक नीति स्थापना की है। इसका विचार-विचार के प्रसिद्ध दार्शनिक मार्क्स का कहना है कि यह गरीबी, समाज-संरचना के संरचना का फल है। यदि समाज में व्यक्तिगत सुखी का एक ही फल ही है तो व्यक्ति समाज में व्यक्तिगत सुखी का एक ही फल ही है। यदि समाज में व्यक्तिगत सुखी का एक ही फल ही है तो व्यक्ति समाज में व्यक्तिगत सुखी का एक ही फल ही है।

का पोषण करेंगे। वे ऐसी व्यवस्था करेंगे कि उनका धन-साधन सुरक्षित रहे और जो उनकी सत्ता को उखाड़ने की कोशिश करें, वे दण्ड के भागी बनें। न केवल राजदण्ड बल्कि धार्मिक व्यवस्था भी ऐसी करावेंगे कि उनको कोई छेड़े नहीं। ऐसे नियम व उपदेश का प्रचार होगा कि पराया धन नरक में ले जाने वाला है, अतः उस ओर नजर भी न डालें। इससे सुंदर व्यवस्था बनी रहे और जो जैसा जीवन जी रहे हैं, उसी में सुख महसूस करें। जो वर्तमान स्थिति है उसे पूरा कर्मों का फल मानकर इस जीवन में पश्चात्ताप करें और आगे का जीवन सुधारने का प्रयत्न करें। इसीलिये मार्क्स ने धर्म को जड़ता के लिये भ्रमणीय की संज्ञा दी है।

व्यक्ति को फल अपने कर्म के अनुसार मिलता है। इस वैज्ञानिक सिद्धांत को कौन नकार सकता है ? जैसा बीज वसा फल। जैसा धर्म वैसा जीवन।

परन्तु व्यक्ति पर लागू होने वाले सिद्धांत को बिना भ्रमवाद के पूरे समाज पर लागू करके समाज की व्यवस्था बनाना और उसकी अर्थव्यवस्था या बुनियादी को तकसगत बनाना उतना वैज्ञानिक नहीं है। बल्कि यह सिद्ध किया जा सकता है कि इस कम सिद्धांत को समाज-व्यवस्था का आधार बनाने में निहित स्वार्थों ने काय किया है और धर्म व कम के वैज्ञानिक और शुद्ध स्वरूप को विकृत कर व्यवस्था को स्थायी बनाये रखने का प्रयास किया है।

यदि धार्मिक और दार्शनिक बार-बार यह कहें कि जो कुछ तुम्हें मिला या मिलेगा वह कम आधारित है और पूर्व जन्म के कर्मों का फल है तो अपनी वर्तमान स्थिति के बारे में यही समझ कर सतोष करेगा कि उसके पूर्व जन्म के कम खराब हैं अतः उसे ऐसा दुःखी जीवन मिला है और वर्तमान को किसी तरह भोगत हुए अगले जीवन को सुधारने का प्रयत्न करना है। वर्तमान को कैसे सुधारें, यह कौन बताये ? जब अमीर आदमी के पास धन-दौलत है तो वह उसको अपने पूर्व जन्म के कम का फल मानकर गव करता है कि यह उसका पुराना गौरव है और उसको भोगना उसका हक है। यदि कोई उसे छोड़ने का प्रयत्न करे तो धार्मिक बहत्त हैं यह पाप है क्योंकि संपत्ति पर उसका हक पूरा जन्म के कर्मों के फल से है।

व्यक्ति का वर्तमान के कर्मों के फल प्राप्त कर उसका भोग करना एक बात है और भूत के कर्मों के फल पर बिना प्रयत्न के ही वर्तमान भोगों में रहना दूसरी बात है। यह अमीरी और गरीबी कर्म आधारित नहीं बल्कि समाज व्यवस्था पर आधारित है। जैसी व्यवस्था होगी उसी आधार पर गरीबी या अमीरी होगी।

व्यक्ति धन समाज पर रोटो खाए यह वर्तमान धर्म का फल है, परन्तु निता समाज पर पुनः के लिये दाढ़ जाय और पुनः उसका भाग कर, यह पूरा धर्म

के काम का फल नहीं उरन् समाज-व्यवस्था का फल है । यदि समाज-व्यवस्था में यह नियम हो कि पिता की सम्पत्ति पुत्र का नहीं मिलेगी या यदि पिता की सम्पत्ति नहीं रहे सकेगा तो क्या कोई गरीब पर और प्रभोर पर शक्ति है ? पिता का हक यदि पुत्र को मिलेगा ही नहीं तो पुत्र को क्या करना होगा और यह है उसके काम का फल ।

परन्तु जब हम काम सिद्धांत की आड़ सेते हैं तो व्यवस्था सुधार करते हैं । पिता की सम्पत्ति पुत्र का मिले और वह उमका भोग करे, यह समाज-व्यवस्था है न कि काम-व्यवस्था ।

पूँजीवादी व्यवस्था में जिसके पास उत्पादन का साधन अर्थात् जमीन, मोना, पशु आदि कुछ है, वह भागे मजदूरों पर सात्ता है यद्यपि अपना सामान का सम्हाल कर रहे । परन्तु जिसके पास कोई सम्पत्ति नहीं है उदाहरण के लिये मजदूरों के अलावा कोई राह नहीं है ।

अक्सर कहा जाता है कि जो गरीब हैं वे वास्तव में मेहनत नहीं करते और गरीबों में ही मस्त रहना चाहते हैं । लेकिन अध्ययन बताता है कि जो जितने गरीब हैं उतनी ही अधिक मेहनत करने वाले समस्त तक काम करते हैं । अच्छे पद या सम्पत्ति वाला व्यक्ति मेहनत का काम या साधन नहीं तक काय नहीं करते जबकि भूमिहीन मजदूर दिन भर काम करते ही जाते जितना उही काम पाते । धन जोड़ने की बात तो बहुत दूर है ।

धनवान के पुत्र को धनी बन कर गरीबों के बराबर की स्थिति में काम कराकर या मोका दिया जाय और फिर जो अच्छी स्थिति या कामों मिली है आवे ता वे उतने काम के फल हैं । परन्तु धनवान और गरीबों का बीच का बराबरी की दौड़ नहीं है । हम कई बार करते हैं कि मजदूरों को बराबर के व्यवहार है परन्तु यह असम मात्र है । जो धनवान पुत्र है उस परने का, पुत्री का व्यवहार में अन्तः सातन-भ्रामा मजदूरों का भिन्न भिन्न है जबकि मजदूरों की दृष्टि में पुत्र माना या पालन को भी नहीं मिलता । धन, यह कहना कि गरीबों में अमीरों पुत्र काम का काम है, यह धन है । यह गतमान व्यवस्था का ही फल है उसे समाज ना चाहिये ।

कारण-कार्य जब उपस्था देते हैं कि तुम गरीब हो, अज्ञान हो या नीच काम के लिये क्योंकि तुमने पूरा जीवन में अपने स्वयं के लिये ही काम नहीं किया किया है । अपने जीवन का मुआवजे के लिये है । अपने मुआवजा देने के लिये काम है । यदि तुम काम से ही मजदूर बनना है और इस जीवन के काम का फल नहीं मिला है तो तब समाज को बदलना चाहिये । फिर जो समाज को बदलना है और समाज को बदलना है । गरीबों का काम है जो समाज को बदलने का

हैं परन्तु कही विद्रोह का काम नहीं। गरीबों को धार्मिकों ने काफी गहरी नींद सुला दिया है। यदि सिर कभी उठाया भी तो गजदण्ड और उच्च वर्ग के अत्याचारों ने दृढतापूर्वक दबा दिया है। सदियों के अत्याचार से वे मूक बन गये हैं। चुपचाप सहना सीख गये हैं। कर्मों के सुफल का इन्तजार है, इस जीवन में नहीं तो अगले जीवन में सही।

कर्म सिद्धांत मानव को सबल बनाने, अपने प्रति जागरूक और सत्रिय बनाने के लिये था। कर्म का फल उसे ही मिलेगा जिसने कर्म किया है, परन्तु व्यवस्था ऐसी बना दी कि कर्म का फल विचौलिये-श्रेष्ठ वर्ग-छीन ले गये। हल चलाया किसान ने और फल खाया जमींदार ने। यदि किसान ने आयाज उठाई तो पिटाई हो गई। तब कोई धार्मिक नहीं बोला। धार्मिकों का लालन-पालन तो राजा ही करते थे। उनको भिक्षा तो श्रेष्ठ घरों से ही मिलती थी। उन्होंने उस पिटे किसान को पुचकारा और भरहम पट्टी की और सलाह दी "अगले जीवन को सुधार"।

कर्म सिद्धांत का सबंध व्यक्तिगत जीवन से है समाज की संरचना से इसका सीधा सबंध नहीं है। समाज में भाईचारे, सहानुभूति और सहृदयता के नये संस्कार डालने होंगे। आज समाज में हृदयहीनता जगह-जगह देखी जाती है। यह सब मानव मूल्यों के खिलाफ है। लेकिन धन के नशे में चूर और उनका यह गव कि यह धन उनके कर्मों का फल है और जो गरीब हैं वे गरीबी भोगने के लिये हैं, ये संस्कार हृदयहीनता के कारण हैं। कर्म-सिद्धांत की आठ सेंपर धनी वर्ग बहुत दिन सुखी नहीं रह सकता। समाज-संरचना की घड़ से धन का योग है, यदि उन्होंने सहृदयता और सहानुभूति नहीं दर्शाई और गरीबी-अमीरी में काफी अन्तर रहा तो वह दिन दूर नहीं जब विद्रोह की आग महकेगी।

विद्रोह का आधार हिंसा है। अतः उसका मुफल ही मिले, आवश्यक नहीं। परिवर्तन में अहिंसा का आधार हो तो समाज में संरक्षता व सहृदयता बनी रह सकती है। विद्रोह के अनन्तर एक सबल वर्ग दूसरे वर्ग पर सत्कार्य हो सकता है, परन्तु अहिंसात्मक परिवर्तन निर्देशित ढंग से हो सकता है और उसमें शोषण और शोषित दोनों मुक्त होते हैं। अतः समय रहते समाज की व्यवस्था में निर्देशित परिवर्तन, शिक्षा और संस्कृति के माध्यम से हो तो न्याय-वादी और समतावादी समाज का आधार बनाया जा सकता है। गुमराह पर विपमताओं का पोषण अतंतोगत्या एतदनाथ नाबित हो सकता है।

के कम का फल नहीं वरन् समाज-व्यवस्था का फल है। यदि समाज-व्यवस्था में यह नियम हो कि पिता की सम्पत्ति पुत्र को नहीं मिलेगी या कोई व्यक्ति निजी सम्पत्ति नहीं रख सकेगा तो क्या कोई गरीब घर और अमीर घर हो सकता है ? पिता का हक यदि पुत्र को मिलेगा ही नहीं तो पुत्र को नया प्रयत्न करना होगा और वह है उसके कम का फल।

परन्तु जब हम कर्म सिद्धांत की आड़ लेते हैं तो व्यवस्था ब्रह्म पोषण करते हैं। पिता की सम्पत्ति पुत्र को मिले और वह उसका भोग करे, यह समाज व्यवस्था है न कि कम-व्यवस्था।

पूँजीवादी व्यवस्था में जिसके पास उत्पादन का साधन अर्थात् जमान, सीना, पशु आदि कुछ है, वह आगे सबद्ध न कर सकता है वरन् अपनी सम्पत्ति को सम्हाल कर रखे। परन्तु जिसके पास कोई सम्पत्ति नहीं है उसे अन्न भर मजदूरी के अलावा कोई राह नहीं है।

अक्सर कहा जाता है कि जो गरीब हैं वे वास्तव में मेहनत नहीं करते और गरीबी में ही मस्त रहना चाहते हैं। लेकिन अध्ययन बताता है कि जो जितने गरीब हैं उतनी ही अधिक कड़ी मेहनत व लम्बे समय तक काय करते हैं। अच्छे पद या सम्पत्ति वाला व्यक्ति मेहनत का कार्य या लम्बे घण्टों तक कार्य नहीं करते जबकि भूमिहीन मजदूर दिन भर काय करके भी रात खाने जितना नहीं कमा पाते। धन जोड़ने की बात तो बहुत दूर है।

धनवान के पुत्र को धनहीन कर गरीब के बराबर की स्थिति में लाकर बराबर का मौका दिया जाय और फिर जो अच्छी स्थिति या कमजोर स्थिति में आवे तो वे उनके कर्म के फल हैं। परन्तु धनवान और गरीब की दौड़ तो बराबरी की दौड़ नहीं है। हम कई बार कहते हैं कि सबके लिये बराबर के अवसर हैं परन्तु यह भ्रम मात्र है। जो धनवान पुत्र है उसे पढ़ने का, पूँजी का, बचपन में अच्छे लालन-पालन सबका लाभ मिला है जबकि गरीब का बचपन में पूरा खाना व पहनने को भी नहीं मिलता। अतः यह कहना कि गरीब का अमीरी पूर्व कम का फल है, यह भ्रम है। यह वर्तमान व्यवस्था का ही फल है इसे समझना चाहिये।

बार-बार जब उपदेश देते हैं कि तुम गरीब हो, अछूत हो या नीच कुल के हो, क्योंकि तुमने पूर्व जन्म में कम साराब किये हैं तो यह उनको मुनराह करता है। कम जीवन को सुधारने के किये हैं। कम मुलावा देन के लिये नहीं है। यदि पूर्व कर्म से ही सब कुछ होता है और इस जीवन के कम का फल अभी नहीं मिटना है तो निष्कामप्यता का बढावा मिलता है। फिर तो शांत होकर भोगना ही जीवन का उद्देश्य बनता है। यही कारण है की भारत में इतनी गरीबी

ह परन्तु कही विद्रोह का काम नहीं । गरीबों को धार्मिकों ने काफी गहरी नोंद सुला दिया है । यदि सिर कभी उठाया भी तो गजदण्ड और उच्च वग के अत्याचारों ने दृढतापूर्वक दबा दिया है । सदियों के अत्याचार से वे मूक बन गये हैं । चुपचाप सहना सीख गये हैं । कर्मों के सुफल का इन्तजार है, इस जीवन में नहीं तो अगले जीवन में सही ।

कर्म सिद्धांत मानव को सबल बनाने, अपने प्रति जागरूक और सक्रिय बनाने के लिये था । कर्म का फल उसे ही मिलेगा जिसने कर्म किया है, परन्तु व्यवस्था ऐसी बना दी कि कर्म का फल बिचोलिये-श्रेष्ठ वग-छीन ले गये । हल चलाया किसान ने और फल खाया जमींदार ने । यदि किसान ने आवाज उठाई तो पिटाई हो गई । तब कोई धार्मिक नहीं बोला । धार्मिकों का लालन-पालन तो राजा ही करते थे । उनको भिक्षा तो श्रेष्ठ घरा से ही मिलती थी । उन्होंने उस पिटे किसान का पुचकारा और मरहम पट्टी की और सलाह दी "अगले जीवन को सुधार" ।

कर्म सिद्धांत का सबंध व्यक्तिगत जीवन से है समाज की संरचना से इसका सीधा सबंध नहीं है । समाज में भाईचारे, सहानुभूति और सहृदयता के नये संस्कार डालने होंगे । आज समाज में हृदयहीनता जगह-जगह देखी जाती है । यह सब मानव मूल्यों के खिलाफ है । लेकिन धन के नशे में चूर और उनको यह सब कि यह धन उनके कर्मों का फल है और जो गरीब हैं वे गरीबी भोगने के लिये हैं, ये संस्कार हृदयहीनता के कारण हैं । कर्म सिद्धांत की घाट लेकर धनी वर्ग बहुत दिन सुखी नहीं रह सकता । समाज-संरचना की यजह से धन का योग है, यदि उन्होंने सहृदयता और सहानुभूति नहीं दर्शाई और गरीबों-प्रमीरी में काफी अंतर रहा तो वह दिन दूर नहीं जब विद्रोह की आग भड़केगी ।

विद्रोह का आधार हिंसा है । अतः उसका मुफल हो मिले, धावधमन नहीं । परिवर्तन में अहिंसा का आधार हो तो समाज में संरक्षता व सहृदयता बनी रह सकती है । विद्रोह के अनन्तर एक सबल वग दूसरे वग पर गत्तारूढ़ हो सकता है, परन्तु अहिंसात्मक परिवर्तन निर्देशित ढंग से हो सकता है और उसमें शोषक और शोषित दोनों मुक्त होते हैं । अतः समय रहते समाज की व्यवस्था में निर्देशित परिवर्तन, शिक्षा और संस्कृति के माध्यम से हो तो न्यायवादी और समतावादी समाज का आधार बनाया जा सकता है । गुमराह वर पिपमताओं का पोषण अततोर्गवा सतरनाथ नाबित हो सकता है ।

“जैसी करनी वैसी भरनी” पर एक टिप्पणी

□ डॉ राजेन्द्रस्वरूप मटनागर

हम सभी सुनते आये हैं कि जो जैसा करेगा वह वैसा फल पायेगा। ‘जैसी करनी वैसी भरनी’। परन्तु हम में से बहुतों का यह अनुभव भी है, कि व्यवहार में इस मान्यता के उल्लंघन ही अधिक मिलते हैं। यदि अनुभव में इस मान्यता की पुष्टि नहीं होती तो इस क्यों सही समझा जाय ? एक उत्तर यह हो सकता है कि यह मान्यता एक ऐसी दण्ड व्यवस्था की सूचक है, जो तब भी सक्रिय रहती है, जब मानवीय व्यवस्था छिन्न-भिन्न हो जाती है, और परिणाम स्वरूप समाज में प्रवृत्ति के लिए इसमें विश्वास सहायक है। परन्तु पुनः सना होती है कि यदि ऐसी कोई दण्ड व्यवस्था है तो उसकी पुष्टि किस प्रकार होती है ? मानवीय व्यवस्था के छिन्न भिन्न होने पर ‘नाहि माम्, नाहि माम्’ का सवत्र मुनाई पड़ता है, परन्तु उस पुकार का कोई सुनता है, यह कैसे निश्चय है, जबकि अनुभव इसके विपरीत है। पुराण तथा साहित्य के क्षेत्र से ऐसे उदाहरण प्रस्तुत किये जा सकते हैं जिनसे कम फल की सगति की युक्ति का औचित्य सिद्ध हो। परन्तु ऐसे सभी उदाहरणों के विषय में, विवादों की स्थिति (ऐतिहासिकता की दृष्टि से) हानि से, इतना ही कहा जा सकता है कि यह मान्यता मानवीय इच्छा की द्योतक है, हम चाहते हैं, कि ऐसा हो, पर ऐसा होगा, इसकी कान्ति गारंटी नहीं। और यदि किन्हीं अवसरों पर ऐसी सगति मिल भी जाय तब भी यह सिद्ध नहीं होगा कि यह सगति अनिवाय है। इसकी अनिवायता केवल तभी सिद्ध मानी जा सकती है जब उसका अपवाद असम्भव हो।

दूसरी ओर इस उक्ति की विलक्षणता यह है कि विपरीत अनुभव होने पर भी बुद्धि को यह बात युक्तियुक्त लगती है, कि जो जैसा करेगा वह वैसा फल पायेगा। ऐसा क्यों ? इस सम्बन्ध में दो भिन्न प्रकार की बातें की ओर ध्यान जाता है। प्रथम तो कामकारण का सिद्धांत, दूसरी बर्त्ता का सन्दर्भ में इन का जीवनवृत्त। यह बुद्धि की एक मांग है कि यदि घटनाएँ बुद्धिग्राह्य हैं तो उनमें कामकारण सम्बन्ध प्राप्त होना चाहिए। यदि ऐसी संसार की बर्त्तना करे जिसमें कुछ भी सम्भव हो, किसी घटना से बाद कोई भी घटना हो जाना है, तो वही बुद्धि को कोई गति नहीं हो सकती—ऐसे मनोर के विषय में किमा भी घटना से थोड़े से बाद युक्तियुक्त बात नहीं कही जा सकती। भविष्य के विषय में हमारी अपेक्षाएँ पहले तो हो ही नहीं सकतीं, और यदि हम जिनो प्रतीति

कल्पना कर भी लें, तो उसकी सभाव्यता के बारे में कोई निश्चय सम्भव नहीं होगा। इसके विपरीत मानवीय व्यवहार बड़ी सीमा में इस अपेक्षा पर निर्भर है कि घटनाओं में कोई परस्पर सम्बन्ध होता है। इस सम्बन्ध का वायकारण के रूप में जाना जा सकता है, तथा इस प्रकार के ज्ञान के आधार पर ही कर्म को सम्भावना को स्वीकार किया जा सकता है। अर्थ शब्दों में, व्यवस्था एवं संगठन की अवधारणा ज्ञान तथा कर्म के लिए समान रूप में महत्वपूर्ण हैं।

कुछ दार्शनिकों ने इस सम्बन्ध में यह शका उठाई है कि वायकारण की अनिवायता का कोई बौद्धिक एवं आनुभाविक आधार नहीं है। घटनाओं के किसी क्रम विशेष को अनेक बार देखने पर एक घटना से दूसरी घटना की ओर हमारा ध्यान सहसा ही चला जाता है, और हम मान बैठते हैं कि एक दूसरे का कारण है। स्कॉटलण्ड के दार्शनिक ह्यूम का यह मत दार्शनिकों के लिए भारी चुनौती रहा है। इस मत को यदि मान भी लें, तब भी इस बात पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता कि विषय ग्रहण के लिए बुद्धि की किञ्चित् मांग की पूर्ति आवश्यक है। इस बहस में जाये बिना तथा कर्म से कम इतना स्वीकार कर लेने पर कि घटनाओं में किसी प्रकार का क्रम देखना सम्भव है, उसका आधार चाहे कुछ भी हो, कर्म के विषय में भी यह अपेक्षा होती है कि कोई भी कर्म परिणाम स्वरूप किसी स्थिति विशेष में परिसमाप्त होता है। इन परिणाम तथा कर्म की ठोस प्रक्रिया में कोई सम्बन्ध होता है। यह उपयुक्त सम्बन्ध होना चाहिए। स्पष्ट है कि इस ढाँचे में हम कर्म तथा परिणाम को दो अलग अलग स्थितियाँ—कारण तथा फल के रूप में देख रहे हैं।

यहाँ एक कठिनाई उपस्थित होती है और वह कर्म के जीवन्मुक्त को दूसरे रूप में देखने के लिए बाध्य करती है। परिणाम को कर्म से अलग देखने से क्या तात्पर्य है? हमने कहा कि परिणाम वह स्थिति है जिसमें कर्म की परिणामाप्ति होती है। तो क्या यह कहना अधिक सगत नहीं होगा कि परिणामाप्ति तब जा कुछ होता है, वह सब कर्म है? किसी व्यक्ति का इच्छा करना, मान्य करना, विषय अथवा स्थिति विशेष (लक्ष्य) के प्राप्ति के निमित्त उत्सुक करना, उद्यम को प्राप्त करना—ये सभी अवस्थाएँ कर्म के जीवन वृत्त की विभिन्न अवस्थाएँ हैं, और इनमें अन्तिम स्थिति कर्म के परिणाम की स्थिति है। एक अवस्था में कर्म तथा परिणाम का भेद वस्तुतः कर्म के अन्तर्गत ही पड़गा—परन्तु ‘कर्म’ व शब्दा पर केवल प्रक्रिया कहना अधिक उचित होगा—प्रक्रिया तथा परिणाम कर्म के दो अंग होंगे जिनमें कारण और फल का सम्बन्ध मान सकते हैं। और फिर कारण तथा फल की सगति के उद्भव में प्रक्रिया तथा परिणाम की सगति की पूर्ति करना अर्थात् अन्तिम गतिमान होगा।

यहाँ प्रमुख पाठन यह प्राप्त उद्देश्य कि कर्म फल की गति, अन्तिम और परिणाम की सगति की बात नहीं है। उद्यम प्राप्ति का सम्बन्ध के लिए

व्यक्ति को एक समथ कर्त्ता का दर्जा देते हैं, और यह मान कर चलते हैं कि वह चाहता तो जो उसने किया वह, वह नहीं भी कर सकता था, वस्तुतः उसे बन्ध नहीं करना चाहिए था, उसे वैसा नहीं चाहना चाहिए था। हम मानते हैं कि जो उसने किया उसका आरम्भ एक निश्चित इच्छा अथवा प्रेरणा थी, उस पर सोचने की कोई आवश्यकता नहीं है। और इतना उसके कर्त्तव्य को निर्धार करने के लिए पर्याप्त है, और निश्चित नियमों के आधारों पर हम ध्येयों के उसके किए लिए उपयुक्त दण्ड का विधान करते हैं।

दूसरी ओर जब हम कम को 'समझना' चाहते हैं जब सम्बन्धित कर्म की सगति के अपवाद सामने आते हैं, तब हम व्यक्तिगत प्रणाली को छोड़कर समष्टि-मूलक प्रणाली को अपनाते हैं। कम को समझने के लिए हम स्वभाव, आदत, तात्कालिक परिस्थिति, व्यक्ति का मासिकृतिक परिवेश तथा अनेक दूसरे पहलुओं पर सोचते हैं, जिनका पहले उल्लेख किया जा चुका है। हमें यह युक्तियुक्त नहीं लगता कि जो न किया हो उसका हमें फल मिले तथा जो किया हो उसका फल नहीं मिले। परिणामस्वरूप हमने जन्म-जन्मान्तर की कल्पना की, अदृश तथा अप्रबुध की कल्पना की। हमें लगा कि किसी व्यवस्था के बिना ही जीवन की कल्पना ही सम्भव नहीं है, वह व्यवस्था मूलतः 'याम, आश्रय, रक्षा' की रक्षा करती है। मानव स्वयं, (अपनी परिसीमा के कारण) किसी व्यवस्था को स्थापित करने, तथा उसकी रक्षा करने में असमर्थ रहते हैं तो यह मूल व्यवस्था सक्रिय होती है तथा दबी दण्ड विधान समाज की स्थिति तथा स्थान की रक्षा करता है। परन्तु यहाँ फिर एक और दिलचस्प बिन्दु की ओर ध्यान जाता है। मानवी के समाज में जो अव्यवस्था है, कमफल की जहाँ समझ है, वहाँ वस्तुतः दबी विधान ही सक्रिय है। हमें असगति इसलिए दिखलाई पत्ती है कि हम पूरी श्रृंखला को नहीं देख पाते, जो पूरी श्रृंखला को देख सके, जो जन्म-जन्मान्तरो में फले जीवन का मारा गणित कर सकता, यह यह देखेगा कि मूलतः व्यक्ति ही अपने सारे भूत, वर्तमान तथा भविष्य के लिए उत्तरदायी है। एक जन्म में जो असगति लगता है एक से अधिक जन्मों का देतन पर सगति की अदृष्ट बड़ियाँ स्पष्ट हो जाती हैं।

परन्तु बहुत लोग जन्म-जन्मान्तर तथा अदृश को बीच में साना पन्ना नहीं करेंगे। शायद वे यह कि मानवीय सम्बन्धों में, मानव के पिन्ना कलाप तथा उसके परिणामों के बीच किसी सगति को न तो पाया जा सकता है, धारण स्थापित किया जा सकता है। फलतः कर्मफल का असगति कोई समस्या नहीं है परन्तु ऐसी अवस्था में कोई भी समस्या नहीं होगी। परन्तु समस्याएँ ही हैं। घत इस दृष्टि की छोटना होगा। तब उम अवस्था में कमफल की असगति को कैसे समझा जाय ? 'क' की पत्नी तथा उच्चे हत्या के लिए उत्तरदायी नहीं है तो ये उमका दण्ड क्या भोगें ? शायद यहाँ कहा जाय कि यदि वे परती पत्नी

बच्चे नहीं होते तो उन्हें दण्ड नहीं भोगना पड़ता परन्तु उनका पत्नी तथा बच्चे होना क्या उनके अपने सकल्प का परिणाम है ? शायद पत्नी के लिए यह कहा जा सकता हो, क्या बच्चों के लिए भी यह कहा जा सकता है ? शायद यहाँ यह कहा जाय कि जिस समाज में ‘क’ सदस्य था उसकी संरचना में ही ये सम्बन्ध अतर्निहित हैं, तथा इन सम्बन्धों का एक विशेष प्रकार का होना, समाज के सदस्यों के लिए विशिष्ट प्रकार के परिणाम लाता है। यदि ऐसे समाज की कल्पना करें जिसमें ‘क’ को कारावास मिलने पर पत्नी तथा बच्चा की देखभाल समाज के अन्य सदस्यों पर, अथवा व्यवस्था पर आश्रित होती, तो वहाँ, स्पष्टतया इनके लिए भिन्न परिणाम होते। परन्तु हमारे समाज में, अथवा ऐसे ही किसी समाज में, जहाँ ‘क’ के किए फल अर्थों को भी भुगतना पड़ता है, वहाँ शायद मायता यह है कि बीबी बच्चों का मोह ‘क’ को उस अविवेकपूर्ण कृत्य से बचा लेता। दूसरा को इससे सबक लेना चाहिए, और यदि उन्हें अपने बीबी बच्चा से मोह है, तो उन्हें ऐसे अविवेकपूर्ण कृत्यों से बचना चाहिए। अर्थ शब्दों में यद्यपि बीबी बच्चों ने ऐसा कुछ नहीं किया जा उन्हें ‘क’ के किए का फल भुगतना पड़े, उनका एक विशेष सामाजिक संरचना का अंग होना ही उनकी विपत्ति का कारण है। जिस प्रकार देवी अथवा पृच्छन्न व्यवस्था को न जानने पर कमफल की सगति हमें अप्राप्य होती है, उन्हीं प्रकार समाज की संरचना का न समझने के कारण हम उसे नहीं देख पाते, दोनों ही अवस्थाओं में हम तथा फल का कोई सीधा सम्बन्ध हो, अथवा वे किसी एक संरक्षक श्रृंखला का अंग हों, यह आवश्यक नहीं है। हमने यह देखा कि समाज की ऐसी संरचना की कल्पना सम्भव है जिसमें यह सम्बन्ध अधिक निकट का हो। इस सम्बन्ध में यह ध्यान देने योग्य है कि जिन विचारकों ने न्याय तथा दण्ड की उन व्यवस्थाओं की कल्पना की है जिसमें अपराधों का बहिष्कार नहीं किया जाता, अपितु उसके माध्यम से लगभग उसी प्रकार का व्यवहार होता है जसा हमें व्यक्तिगत के माध्यम से यन्तुत ऐसी सामाजिक संरचना का प्रस्तुत करते हैं जिसमें पतन की सगति अधिक तक सगत रूप में प्राप्त होती है।

इस विवेचन में जिन दो दृष्टियों की बात की गई है, वे महाभारत के मनीषियों के लिए अलग-अलग नहीं थीं। प्रातिपद्य में इन बातों पर बड़ा ध्यान दिया गया है कि राजा तथा राज्य इतने अनिष्ट रूप में सम्बन्धित हैं कि सारी सामाजिक व्यवस्था इस सम्बन्ध का प्रतिबिम्ब है। राजा के राजे नियन्त्रण के अभाव में न केवल मारी व्यवस्था ही क्षय निम्न हो जाती है, अपितु प्राचीन घटनाएँ भी अनियमित हो जाती हैं। वर्णों, वस्तुओं तथा जीवन में अनिष्ट रूप में सम्बन्धित हैं। जीवन कल्याणमय हो तथा मनः स्थिति में इनका साथ वस्तुओं का संयोग अथवा उनको अनुसूतता का सादर्य है। ऐसा लगता है कि मनीषियों के अन्तर्गत जगत् की एक अदृष्ट कल्पना तथा उनका अन्तर्गत अन्तर्गत

व्यवस्था मानवीय समाज एवं व्यापार की समझ में आधारभूत स्थान रखती है। राजा का कर्त्तव्य न केवल दण्ड नीति द्वारा दुष्टों को दण्ड देकर मर्यादा स्थापित करना, अपितु सभी वर्णों के त्रिवर्ग की रक्षा करना भी था। पूर्वज यह लगती है कि सभी सदस्य अपना-अपना कर्त्तव्य शास्त्रविहित रूप में नहीं निभायेंगे, तथा एक दूसरे के धम क्षेत्रों में हस्तक्षेप करेंगे तो ऐसी अवस्था जन्म लेगी जिसमें कोई व्यक्ति धम, अथ, काम की सिद्धि नहीं कर सकेगा। व्यक्ति का कल्याण तथा एक निश्चित सामाजिक संरचना परस्पर इतने घनिष्ठ रूप में सम्बन्धित हैं कि एक के बिना दूसरे की कल्पना नहीं की जा सकती। पृथ्वी पर राजा तथा परलोक में देवता इस संरचना की रक्षा करते हैं।

यह कल्पना बड़ी मोहक है, परन्तु फिर यही प्रश्न उठता है कि कृष्ण की समय समाज में विघटन आरम्भ ही कैसे हुआ? यहां महाभारत का संदर्भ देकर हमारा उद्देश्य महाभारत के मनीषियों के विचारों की मीमांसा नहीं है अपितु केवल इस ओर ध्यान आकर्षित करना है कि कमफल की सगति का प्रश्न सामाजिक संरचना के प्रश्न से जुड़ा हुआ है।

निष्कप के रूप में हम यह कह सकते हैं कि कमफल की सगति का विषय में हमें असन्तोष इसलिए होता है कि हम प्रथम तो कम को एक ऐसी सरल श्रृंखला के रूप में देखते हैं जो एक निश्चित आदि तथा अन्त रखती है दूसरे इस श्रृंखला को हम एक अन्य श्रृंखला अर्थात् कारण-कार्य की श्रृंखला के उदाहरण के रूप में ले लेते हैं जहाँ हम दो घटनाओं में सीधे एक निश्चित संबंध मान बैठते हैं। दोनों ही अपेक्षाएं अनुचित हैं। कार्य तथा फल एक ही चीज नहीं है, दूसरे धम की आवश्यकता तथा पर्याप्त अवस्थाएँ हमें कम या एक जन्म व्यवस्था के अग के रूप में देखने के लिए बाध्य करती हैं।

जिस कार्य का सम्बन्ध घटमान से हो, जिसके बिना किये किसी प्रकार न रह सकें, जिसके सम्पादन के साधन उपलब्ध हों, जिससे किसी का ग्रहित न हो, ऐसे सभी कार्य आवश्यक कार्य हैं। आवश्यक कार्य को पूरा न करने से और अनावश्यक कार्य का त्याग न करने से बर्ता उद्देश्य पूर्ति में सफल नहीं होता। प्रत्येक मानव मात्र को अनावश्यक कार्य का त्याग और आवश्यक कार्य का सम्पादन करना अनिवार्य है।

□ डॉ० शांता महतानी

प्रायः यह कहा जाता है कि अच्छे कर्म का फल अच्छा होता है और बुरे कर्म का फल बुरा। यहाँ प्रश्न उत्पन्न होता है कि 'अच्छा' क्या है और 'बुरा' क्या है? इन पदों को परिभाषित करना अत्यन्त कठिन है क्योंकि 'अच्छा' और 'बुरा' इन पदों को परिभाषित करते समय हम उन्हें कुछ परिस्थितियों या वस्तुओं या मानसिक अवस्थाओं से जोड़ते हैं। इतना ही नहीं कुछ व्यक्तियों के लिये एक ही परिस्थिति अच्छी हो सकती है तो अन्यो के लिये बुरी। न केवल यही बल्कि यह भी सही है कि परिस्थिति जो एक समय विशेष में अच्छी कही गयी, वही अग्रे समय में बुरी कही जाती है। इसी प्रकार जब हम सप्ताह में देखते हैं तो पाते हैं कि कुछ व्यक्ति दुराचारी और बेईमान होते हुए भी सुखी जीवन बिताते हैं तो दूसरी ओर सदाचारी और ईमानदार व्यक्ति दुःखी देखे जाते हैं। जब इन विसंगतियों के बारे में प्रश्न उठाया जाता है तो उनकी यह कहकर व्याख्या की जाती है कि वे अपने पिछले जन्म का फल भोग रहे हैं और इस जीवन में जो कर्म कर रहे हैं, उनका फल अगले जीवन में भागेंगे।

'कर्म' पद की व्याख्या के लिये इस शब्द के अर्थ प्रयोगों पर विचार कीजिये। उदाहरण के रूप में इस कथन को लें— 'कर्म गति टारे नाहि टरे'। इस कथन में प्रयुक्त 'कर्म' पद पर जब हम विचार करते हैं तो पाते हैं कि यहाँ 'कर्म' पद का वह अर्थ नहीं है जो ऊपर के उदाहरण से लक्षित होता है। यहाँ 'भाग्य' के अर्थ में 'कर्म' पद को समझा जा रहा है। लेकिन भाग्य भी तो कर्म के अनुसार निर्धारित होता है।

एक और अर्थ अर्थ पर विचार कीजिये। वह अपने कर्मों का फल भोग रहा है।' इस कथन में व्यक्ति के इसी जीवन में कर्मों के फल पर प्राप्त फलों की बात कही जा रही है। उदाहरण के रूप में कोई गरीब सटका मेंहनत-मजदूरी करके शिक्षा प्राप्त करता है और अपनी योग्यता के आधार पर अच्छी नौकरी पा जाता है तो हम कहते हैं यह उसके कर्मों का फल है। इसी प्रकार अगर कोई व्यक्ति निरन्तर शराब पीने के कारण अपना स्वास्थ्य खराब कर लेता है तो भी हम इसी प्रकार की बात कहते हैं।

उपरोक्त सभी उदाहरणों में कर्म के द्वारा कुछ कार्यों का धारण

की जा रही है और 'कर्म' पद का प्रयोग विभिन्न अर्थों में किया जा रहा है। अब कम के स्वरूप और उससे सम्बन्धित कुछ प्रश्नों की दार्शनिक व्याख्या प्रस्तुत करना वाछनीय है।

चार्वाक दशन के अतिरिक्त सभी भारतीय दार्शनिक तत्र किसी न किसी रूप में कम के प्रत्यय को स्वीकार करते हैं। कम को वधन के कारण रूप में एव मुक्ति के साधन के रूप में व्याख्यायित किया गया है। कर्म के बारे में विभिन्न मान्यताएँ हैं जिनके आधारे पर कर्म के कारण और साधन रूप पर प्रकाश पड़ता है। एक मान्यता है कि प्रत्येक कम का कोई न कोई परिणाम अवश्य होता है (या हाना चाहिये)। इस मान्यता (या वास्तविकता ?) का आधार है कारण और कार्य नियम की सावभौमिकता। दूसरे शब्दों में, कारण और कार्य में सावभौमिक सम्बन्ध है। इसी कारण और कार्य के नियम के आधार पर कम और फल के बीच सम्बन्ध की व्याख्या की जाती है। और कहा जाता है कि अगर हम इस नियम कि 'कर्म होगा तो फल अवश्य मिलेगा' को स्वीकार नहीं करेंगे तो कारण कार्य नियम की सावभौमिकता को भी अस्वीकार करना पड़ेगा। अगर हम थोड़ा विचार करें तो ज्ञात होगा कि कर्मवादी मात्र इतना ही नहीं कह रहा है कि कारण और कार्य के बीच का सम्बन्ध भौतिक घटनाओं की व्याख्या तक सीमित है वरन् वह इस नियम को नैतिक घटनाओं की व्याख्या के लिये भी कह रहा है। ऐसा करते समय उसका यह दावा है कि कम का जसे प्राकृतिक परिणाम होता है, उसी प्रकार नैतिक परिणाम भी होता है। देखा जाय तो कर्मवादी की रुचि इसी में ही होती है। कम चाहे व्यक्तिगत रूप से किया जाय या सामूहिक रूप से, उसका नैतिक परिणाम अवश्य होता है। इसीलिए कर्मवादी कहता है कि अच्छे कर्म का अच्छा और बुरे का बुरा परिणाम होता है।

कर्म के नैतिक परिणाम के बारे में सभी कर्मवादी एक मत नहीं हैं। नैतिक परिणाम मानने वाले विचारक यह मानते हैं कि कम से एक नैतिक उत्पन्न होती है जो जीव में सुरक्षित रहती है और बाद में नैतिक परिणाम उत्पन्न करती है। ये विचारक किसी व्यक्ति के हैजे से मरने या पेड़ से गिरकर हड्डियों के टूटने जमी घटनाओं की व्याख्या भी व्यक्ति द्वारा पिछले जन्म में किये गये अशुभ कर्मों के आधार पर करते हैं। इस दृष्टि से देखें तो पात होता है कि कर्मवादी न तो कम के प्राकृतिक कारणों में रुचि रखता है और न प्राकृतिक परिणाम में। उसके अनुसार किसी घटना का प्राकृतिक कारण वास्तविक कारण नहीं होता, वास्तविक कारण होता है पिछले कम से उत्पन्न नैतिक जीव में परिणाम उत्पत्ति तक रहती है। प्राकृतिक कारण उसके लिए मौजूद होते हैं। उदाहरण के रूप में हैजे में मरना या पेड़ से गिरकर मरना निश्चय कम (उसके द्वारा किसी व्यक्ति की हत्या) का परिणाम कहा जायेगा।

‘कर्म की शक्ति’ के स्वरूप के बारे में तथा उसके निर्देशन के बारे में विभिन्न भारतीय दार्शनिक तन्त्रों के मत अलग अलग हैं जिनकी सक्षम में चर्चा करना सम्भव नहीं। यहाँ केवल दो विवादास्पद बिन्दुओं, जिन पर चर्चा की जानी चाहिये, को इंगित किया जाता है—(१) क्या चेतन सत्ता के अतिरिक्त किसी अन्य अर्थात् कर्म में शक्ति रह सकती है? तथा (२) क्या नैतिक मूल्यों और प्राकृतिक गुणों को समान स्तर का माना जा सकता है? इन प्रश्नों को उठाने का आधार यह है कि ‘होना चाहिये’ और ‘है’ दो अलग-अलग काटिया हैं। एक को दूसरे में घटित करने में ताकिक कठिनाई उत्पन्न होती है।

कुछ दर्शन-सम्प्रदाय कर्म सिद्धांत के साथ ईश्वर के प्रत्यय को भी जोड़ते हैं। इन दार्शनिकों का मत है कि ईश्वर कुछ भी कर सकता है क्योंकि वह सबज्ञ है और सबशक्तिशाली है। लेकिन क्या उचित और अनुचित, शुभ और अशुभ, अच्छा या बुरा क्या है, इसे भी ईश्वर तय करता है? लेकिन हम देखते हैं नैतिक नियम सावभौमिक नहीं होते और चूँकि नैतिक नियम प्राकृतिक नियम जैसे नहीं हैं अतः ईश्वर के नियमों के पान की सम्भावना सदेहास्पद है। इन आलोचनाओं से बचने का एक ही माग है और वह है कि ईश्वर को नैतिक नियमों का स्रोत न मानकर मानव या मानव-समाज को ही नैतिकता का स्रोत माना जाय।

कर्म से सम्बन्धित उपयुक्त विश्लेषण से यह निष्कर्ष निरस्यता है कि कर्मवाद की एक मान्यता तो यह है कि प्रत्येक कर्म का उसके अनुसार फल मिलता है, दूसरी मान्यता है कि पुनर्जन्म होता है और तीसरी मान्यता (कुछ दर्शनों के अनुसार) यह है कि ईश्वर की सत्ता है और वह इन सबका नियंत्रण करता है।

लेकिन इसके साथ साथ हमने यह भी देखा है कि ऐसा मान पर कुछ वचारिक कठिनाइयाँ उत्पन्न होती हैं। इन कठिनाइयों को दूर करने के लिए एक सुभाव प्रस्तुत किया कि अगर नैतिक विधान को मानवीय विधान मान लिया जाय तो ये कठिनाइयाँ दूर की जा सकती हैं। इस प्रकार की विचारधारा के पक्ष में हमें बहुत से तर्क मिल सकते हैं। प्रत्येक व्यक्ति अपने कर्म के बारे में जानता है, अतः वह अपने कर्म के लिए उत्तरदायी भी है। अतः उसे कर्मों के लिए पुरस्कार और दण्ड दिया जा सकता है। लेकिन इस मत के विरुद्ध भी अनेक कठिनाइयाँ उपस्थित की जा सकती हैं क्योंकि विभिन्न कानों और समाजों में नैतिकता के स्तर या अच्छे और बुरे की परिभाषा भिन्न-भिन्न रही है, अतः हम कोई सावभौमिक और सावभौमिक नियम नहीं बना पायेंगे। नैतिक नियम निरपवाद एवं निरपेक्ष होना चाहिये। □

सेवा आत्मा का विस्तार

□ डॉ० नरेन्द्र मानावर

जग मे हूँ जितने भी प्राणी,
उन सबके मन और भाव है।
जैसा मैं सुख दुःख अनुभवता,
वैसा ही उनका स्वभाव है।

उनके सुख-दुःख में सहभागी
बनकर करूँ सभी को प्यार।
सेवा आत्मा का विस्तार ॥१॥

भूखो को भोजन नसीब हो,
तृपितजनों को निर्मल पानी।
रोगी को औषध मिल जाये,
भीतजनो को निर्भय वाणी ॥

जो जड़ता मे मूर्च्छित-वधित,
खोलूँ उनके चेतन द्वार।
सेवा आत्मा का विस्तार ॥२॥

सेवा सोदा नहीं, हृदय का
सहज उमडता अमित स्नेह है।
जो इसमें रमता उसके हित,
सारी वसुधा परम गेह है ॥

सेवा का सुप्त शाश्वत, स्वागित,
उसमे विचित् नहीं विकार।
सेवा आत्मा का विस्तार ॥३॥

सेवा से सब मल गल जाते,
नयी शक्ति नव तेज निखरता।
आत्म-गुणों का सिपन होता,
दुःख दर्शों का जास विदरता ॥

सेवा से बनते परनात्म,
दुर्लभ नर जीवन का सार।
सेवा आत्मा का विस्तार ॥४॥

तृतीय खण्ड



कर्म सिद्धान्त
और
आधुनिक विज्ञान



□ आचार्य अनन्तप्रसाद जैन

'कर्म' का जो रूप और आत्मा के साथ सम्बन्ध के प्रास्प जो जैन सिद्धान्त न स्थापित किए हैं, वे अत्यन्त आधुनिक विज्ञानमय हैं। जैन कर्म सिद्धान्त और आधुनिक विज्ञान में कोई विभेद नहीं है—सिवा इसके कि एक जीव-आत्मा-शरीर धारी से सम्बन्धित है तो दूसरा प्रायोगिक, रासायनिक और भौतिक प्रभावों के समीकरणों से संयुक्त है। आधुनिक विज्ञान ने जीव-जीवन और आत्मा सम्बन्धित रिस्च (अनुसंधान) तो बहुत किया और कर रहा है पर अभी तक किसी विशेष नतीजे पर नहीं पहुँच पाया है। जैन तीर्थंकरों ने हजारों वर्ष पहले, तपस्या (गभीर चिन्तन) द्वारा जीवन के विषय में जो उपलब्धियाँ प्राप्त कीं वे वैज्ञानिक तथ्यों और प्रयोगों द्वारा अकाट्य एवं पूर्णतः समर्थित पाई जाती हैं। यदि वैज्ञानिकों ने थोड़ा भी जैन कर्म सिद्धान्त का अध्ययन किया होता या करते तो एक महान् सफलता को उपलब्धि उनके खोजों और अनुसंधान (रिस्च) में हुई होती परन्तु अफसोस यही है कि वैज्ञानिक धर्म सिद्धान्त को बखवास मानते हैं और धर्माधिकारी लोग विज्ञान को धमद्वेषी। यदि दोनों मिलकर काम करें तो ससार की कितनी ही विसंगतियों और समस्याओं को सुलभाने में बठिनाई नहीं रह जाय। विशेषकर जैन कर्म सिद्धान्त तो परम वैज्ञानिक है। इस और आधुनिक वैज्ञानिकों तथा विद्वानों का ध्यान भावपित करने के लिए कुछ ऐसे साहित्य के सृजन की परम आवश्यकता है जिससे ऐसे लोगों में इस विषय में दिनचर्या उत्पन्न हो सके।

विज्ञान का इलेक्ट्रन, प्रोटन, यूट्रन, पोजीट्रन आदि हमारे जैन कर्म सिद्धान्त के "पुद्गल परम परमाणु" ही हैं। तीर्थंकरों ने इन्हें जीव-जीवन और आत्मा से संबन्धित प्रभावों को व्यक्त किया। ये तो मानव को घेष्टना, उगम, दुःखों का निवारण, शाश्वत भानद और मोक्ष प्राप्ति की दिशा में ही मानसिक अनुसंधान (तपस्या या गभीर चिन्तन) द्वारा उपलब्ध तथ्यों को प्रकाश में लाने में समर्थ रहे। उन्होंने भौतिक या सांसारिक सभी कुछ दुःखमय पाकर त्याग करके ही उपदेश दिया। भौतिक ससार विज्ञान में इतना अधिक उपनिबन्धन क्या है—पर क्या सभी मुग्धी हो सके हैं? भौतिक समुद्रियाँ और जीवन के आभास कापी बढ़ गए हैं। फिर भी मानव अमनुष्य और दुग्धी ही पाया जाता है। भाग्य विज्ञान से धार्मिक सुगम ही होता है। शाश्वत सुगम तो तीर्थंकरों के स्वप्नाएँ मात्र

पर चलकर ही मिल सकता है। तीर्थंकरों ने भी साधारण मानव की भाँति दम्भ लिया और अपनी साधना और सम्यक् चिंतन और आचरण द्वारा महामातृ — भगवान बन गए।

विज्ञान तो आजकल महानाश—प्रलय का अग्रदूत बन गया है। विद्वान् कुछ बड़े देशों ने ऐसे अस्त्रशस्त्रों का निर्माण कर लिया है और करते आ रहे हैं जिनसे ससार या पृथ्वी टुकड़े टुकड़े होकर समाप्त की जा सकती है। सब तीर्थंकरों का कर्म-सिद्धांत इसके ठीक विपरीत देश और ससार में तथा स्त्री भी समाज में सुख शान्ति की स्थायी स्थापना कर सकता है।

जैन कर्म सिद्धान्त की कुछ प्रमुख विशेषताएँ हैं—जिनमें मुख्य है आत्मा और पुद्गल के सम्बन्ध की विशद, विधिवत्, पूण वैज्ञानिक व्याख्या। सभी जीवधारियों के साथ अनादिकालीन रूप से आत्मा के साथ पुद्गल (मटर) निर्मित शरीर है। शरीर हलन-चलन काय या कर्म का माध्यम है और आत्मा चेतना, ज्ञान और अनुभूति का माध्यम। बिना आत्मा के सभी पुद्गल अप्रतिष्ठित और निष्क्रिय और बेजान जड़ हैं। किसी शरीर में जब तक आत्मा विद्यमान रहता है वह शरीर कम करता है, ठीक उसी प्रकार जैसे बिजली की हर प्रवार की मशीनें। बिजली की मशीन या तंत्र तरह-तरह के विभिन्न बनायटोवाले होते हैं पर बिना बिजली के कुछ भी काम नहीं कर सकते। उसी प्रकार सभी प्राणियों और जीवधारियों के शरीरों का निर्माण—घनावट भिन्न भिन्न होती है—पर वे सभी अपने शरीरों में आत्मा रहने पर ही काम करते हैं। आत्मा के नहीं रहने पर वे मुर्दा—निष्क्रिय होते हैं। आत्मा सभी में समान है पर घनावट विभिन्न होने से उनके काय अलग अलग होते हैं जैसे बिजली के यंत्रों का।

जैन कर्म सिद्धान्त के अनुसार किसी जीवधारियों के स्थूल शरीर का अतिरिक्त "वामंण शरीर" और "तैजस" शरीर भी होता है। इन दोनों को हम नहीं देख सकते। इनके निर्माण करने वाले पुद्गल परमाणु और उनके साथ इतने सूक्ष्म होते हैं कि देखना समभव नहीं होता। इनमें कारण शरीर सर्वत्र प्रभु है। यही मानव या किसी भी जीवधारियों के कायकलापा का प्रेरक नियंत्रण या कर्तावर्ता है। हमारा शरीर अनेकानेक रासायनिक द्रव्यों के सम्मिलन से बना हुआ है। ये रासायनिक पदार्थ, सभी के सभी, पुद्गल निर्मित होते हैं। ऊपर कहा जा चुका है कि आधुनिक विज्ञान के इलेक्ट्रॉन, प्रोटॉन, न्यूट्रॉन, फोटॉन आदि जैन सिद्धान्त में वर्णित "पुद्गल" हैं। चूँकि "एटम" को हिन्दी में परमाणु की सजा दी गई है—इसलिए इलेक्ट्रॉन आदि को मैंने "परम परमाणु" कहा है। ये ही परम परमाणु "पुद्गल" हैं। पुद्गल परम परमाणु ही पदार्थ में मिल मिलकर परमाणु (एटम) बनाते हैं और ये एटम (पुद्गल परमाणु) मिलकर अणु (मौलीक्यूल) बनाते हैं। जिनमें मिलने सम्बन्धित होने से

ठोस, तरल और गैस बनते हैं। शरीर के भीतर अनेकानेक प्रकार के ये पुद्गल पिण्ड या रासायनिक सगठन हैं। इनमें सबदा कुछ न कुछ परिवर्तन होता रहता है। सारा वायुमण्डल पुद्गल परमाणुओं से भरा हुआ है। विश्व की हर एक वस्तु, हर एक अणु-परमाणु सबदा वपन-प्रवपन युक्त हैं—जिससे हर एक वस्तु से पुद्गलो वा अजस्र प्रवाह हाता रहता है।

हम भोजन, पान करते हैं जिनसे भीतर रासायनिक प्रक्रियाएँ होती रहती हैं और शरीर के भीतर हर समय नए पुद्गल पिण्ड बनते रहते हैं और पुरानों में कुछ परिवर्तन होता रहता है। इन्हीं पुद्गल पिण्डों के बीज रूप पुद्गल परमाणुओं से कामण शरीर का निर्माण होने से उसमें भी परिवर्तन होते रहते हैं। बाहर से अनतानत पुद्गल परमाणु विभिन्न सगठनों में आते रहते हैं और भीतर से निकलते रहते हैं। और आपसी क्रिया प्रक्रिया द्वारा आंतरिक पुद्गल-पिण्डों में अथवा रासायनिक सगठनों में परिवर्तन होते रहते हैं। कुछ क्षणिक, कुछ अधिक समय तक रहने वाले कुछ काफी स्थायी प्रकार के नए-पुगने सगठन बनते बिगड़ते रहते हैं। जो पुद्गल परमाणु शरीर के अतगत पुद्गल पिण्डों से मिलकर—सघबद्ध होकर या रासायनिक क्रिया द्वारा स्थायी परिवर्तन कर देते हैं उन्हें जन साहित्य में "आस्रव" नाम दिया गया है। रासायनिक क्रिया द्वारा सघबद्धता हो जाने पर उस क्रिया को 'वध' कहते हैं। ये परिवर्तन यथानुरूप "कामण शरीर" में भी होते रहते हैं। मानव जो कुछ भी करता, कहता या विचारता है वे सभी किसी न किसी पुद्गल पिण्ड द्वारा ही परिचालित, प्रेरित या प्रभावित होते हैं। यह "कम प्रकृति" कही जाती है। इनका विगद पर सक्षिप्त विवरण दो पुस्तकों से प्राप्त हो सकता है। ये हैं—हिंदी में—"जीवन रहस्य एव कम रहस्य" तथा अंग्रेजी में "मिस्ट्रीज ऑफ साइक एण्ड इटनल ग्लिस"। इन्हें देखें। कम सिद्धांत जैन वाङ्मय में बड़े ही विशाल रूप में वर्णित है यदि पुद्गल परमाणुओं का आना-जाना और आंतरिक पुद्गल पिण्डों से सघबद्ध होकर "वधादि" करना समझ में आ जाय तो फिर परम वैज्ञानिक जैन कम सिद्धांत समझने में कोई कठिनाई नहीं है और तब ज्ञान श्रुतज्ञान न रहकर वैज्ञानिक सम्यक् ज्ञान हो जाय।

यह "वध" ही भाग्य है। जो आस्रवित पुद्गल वध बनाते हैं उन्हें कम पुद्गल या सक्षेप में 'कम' कहते हैं और ये कम पुद्गल कामण शरीर में रासायनिक क्रिया द्वारा प्रतिबन्धित हो जाते हैं। यह वधन प्रतिवधन एवदा चलता रहता है। 'कमों' में भी परिवर्तन होता रहता है। हमारे यहाँ घाठ प्रकार के "कम-वध" बह गए हैं। जो आत्मा के घाठ गुणों को घाच्छादित या अर्धादित कर गत हैं। कम

१ पुस्तकें मिलने का पता — तीर्थंकर महावीर स्मृति कण्ड त्रिभिन्नि, अण्डमण्डल
पारस मन्त्र, ध्याय मन्त्र, सगाऊ, दिन २२१ ००१
जीवा रहस्य एव कम रहस्य—पृष्ठ २० ३ २०
मिस्ट्रीज ऑफ साइक एण्ड इटनल ग्लिस—मध्य २० ७ २०

पुद्गलो का आस्रव हमारे शारीरिक, मानसिक, वाचिक हलन चनन द्वारा हाता है। आस्रव के अर्थ कई कारण जैन शास्त्रों में वर्णित हैं। आस्रवित पुद्गल काम, क्रोध, मान, माया, लोभ आदि "कपायो" और बुरी भावनाओं द्वारा "वध" में परिणत हो जाते हैं। ये वध कुछ क्षणिक, कुछ अथ स्याया और कुछ स्थायी होते हैं। ये सभी कुछ, रासायनिक पद्धति द्वारा, शरीर से कम करान की व्यवस्था करते हैं। अच्छे कम पिण्ड अच्छा कर्म और बुरे कम पिण्ड बुरा कर्म प्रभावित करते हैं। आत्मा स्वयं कुछ नहीं करता वह तो शुद्ध, सुद्ध, पाननप है। परन्तु उसकी उपस्थिति में ही कम होते हैं अन्यथा तो शरीर निर्जिव अचेतन, जड ही है।

हम जो कुछ भी करते हैं—देखते-सुनते हैं सभी कुछ पुद्गल निमित्त-पुद्गलमय होते हैं। इन्हें जैन वाङ्मय में "व्यवहार" कहा गया है। "निश्चय" का केवलमात्र आत्मा या आत्मा में लीन हो जाना ही है। एकाग्रता स एव ही प्रकार का कर्मास्रव होता है। आत्मा में ध्यान लगाने से चिन्ता, भाषा, सोच आदि से निलिप्त होने से कर्म पुद्गलों का आगमन और वध एकदम रुक जाता है। इतना ही नहीं पुद्गल पिण्डों में से पुद्गल परमाणु नि मृत होते हैं। उनके कर्मों की "निर्जरा" भी होती है। जिससे आत्मा की शुद्धता, कर्मों का कम पुद्गलो से छुटकारा मिलने से बढ़ती है।

अनतकालिक परंपरा से चले आते कौटुम्बिक अथवा सामाजिक प्रवृत्तियों में फसे लोग 'अज्ञान' में ही पड़े रहकर सच्चे ज्ञान और सच्चे धर्म की शिक्षा की प्राप्ति नहीं कर पाते हैं। इसके लिए सभी को पट्टद्वय, सप्ततत्त्व, नवपदाथ—जैसा जैन सिद्धांत में वर्णित है, उसकी जानकारी आवश्यक है। पर जैन सिद्धांतों का तीव्र विरोध स्वार्थी लोगों ने इतना फला रखा है कि इनका ज्ञान विरले लोगों को ही हो पाता है। जैन समाज भी इन तत्त्वों का प्रचार-प्रसार उचित रीति से नहीं करता, इससे संसार अभ्यवस्था, अनौचित्य और अनाचार एव दुःखों से भरा हुआ है। सरल भाषा में सरल शब्दों वाली यदि जैनदर्शन और सिद्धांत की पुस्तकें लिखकर समस्त दामोदर प्रचारित की जाए तो समाज का बड़ा भला हो। अभी तो हमारे धीमेत परिवार और गुह्य मुनि लोगों का ध्यान इधर गया ही नहीं तो क्या हो? जन समाज को इन तत्त्वों के प्रचार-प्रसार पर मदिर-निर्माण से अधिक सच करना चाहिए। इन्हीं से समाज सच्चा भला होगा। जन मदिरा और सत्याघात तो रखा बुरा द्रव्य है पर उस धन का सदुपयोग नहीं हो पाता। प्रति वर्ष मुनि प्रतिष्ठा पत्थाणक महोत्सव आदि समारोहों पर लाखों रुपया खर्च होता है, पर क्या इन रुपयों का एक पीसदी भी सत्य धर्म के प्रचार प्रसार में खर्च होगा? यदि धर्म धन ईंट, पत्थर, मंदिर, मूर्ति तथा इमारतों में न लगाने पर प्रचार में खर्च किया जाय तो समाज, देश, विश्व और मानवता का चिन्ता भला हो।

कर्म सिद्धान्त और आधुनिक विज्ञान

□ श्री अशोककुमार सक्सेना

विज्ञान को जड़ से चेतन करने का श्रेय आचार्य जगदीशचन्द्र बसु का है, जिन्होंने सबसे प्रथम यह प्रतिपादित किया कि सारी प्रकृति जीवन से स्पन्दित होती है और तथाकथित 'अचेतन' तथा 'चेतन' में सीमारेखा ध्यय है। इसी प्रकार आइंस्टाइन ने यह प्रक्रिया प्रारम्भ की जिसके आधार पर आधुनिक विज्ञान 'वस्तु' और 'विचार' को एक साथ देख सकने में समर्थ हो सका। जिस प्रकार पृथक्-पृथक् बिन्दुओं की कोई आकृति नहीं होती है परन्तु वे मिलकर कोई चित्र बना सकते हैं, उसी प्रकार पारमाणविक अवयव—प्रोटान इलेक्ट्रान, न्यूट्रान, मेजान, क्वाक—स्वयं 'वस्तु' न होकर केवल 'विचार' हैं, किन्तु वे मिलकर कोई वस्तु अर्थात् परमाणु बना सकते हैं। इसी प्रकार का एक विचार है 'कोटोन' जो प्रकाश का 'निर्माण' करता है—और वैज्ञानिक पोलो का विचार है—'यूट्रिनो', जो कि ठोस द्रव्य से एतदम अनासक्त भाव से गुजर जाता है। इससे अतिरिक्त आइंस्टाइन की सभी ब्रह्माण्डिकियाँ एक मायता के अधीन परिचलित की जाती हैं, जिसे ब्रह्माण्डकीय सिद्धांत कहते हैं, जिसका अर्थ है कि ब्रह्माण्ड सर्वत्र औसतन एक जसा है अर्थात् द्रव्य और गति का वितरण पूरे ब्रह्माण्ड में औसतन वैसा ही है जैसा उसके किसी भाग—उदाहरणार्थ हमारे नोहारिका—आकाशगंगा—महाकिनी में। इस मायता के पीछे 'गणितीय सौन्दर्यबोध' के अतिरिक्त और कोई आधार नहीं है—और इस प्रकार आइंस्टाइन के सूत्रों के आधार पर विभिन्न ब्रह्माण्डिकियाँ वैसे ही प्रस्तुत की जाने लगी जैसे कर्म-सिद्धान्त के आधार पर जैन, बौद्ध, साम्य आदि दर्शन।

प्रकृति की लीला समझने के लिये माय के पास गणित ही 'एक भरोसा, एक बल' है, परन्तु गणितीय निष्पन्न निराकार ब्रह्म की तरह होत है। उनके साकार रूप की उपासना प्रयोगशाला के मंदिर में होती है और इंजीनियरी तथा प्रौद्योगिकी अपना काम निभासने के लिए सिद्धि-प्राप्ति का प्रयास है। इसी प्रकार परम तत्त्व को समझने के लिए कर्म सिद्धान्त एक दार्शनिक मन्थ है जिसमें स्वयं आत्मा निराकार ब्रह्म है और भोग या संन्यस या सिद्धि प्राप्ति के साधन हैं—भक्ति, कर्म, ज्ञान व योग।

मंसार की सभी घटनाएँ, जीवों की सभी चेष्टाएँ, सभी कर्म कि स्वयं पर

जगत् कम की ही गति का फल है । देवता लोग भी कम के बन्धनों से परे नहीं हैं । भ्रवतार लेने पर भगवान भी कम के गतिचक्र में घूमने लगते हैं । कम की गति बड़ी विचित्र है । इसके आदि—मन्त की जानना सरल नहीं है । 'सर्व ए कर्माणां कर्मणां गतिः' कहा गया है—'गहना कमणो गतिः' ।

विश्व में व्याप्त विषमता का एकमात्र कारण प्राणियों द्वारा किये गये अपने कर्म हैं । 'कमजम् लोकवैचित्र्यं', अर्थात् विश्व की यह विचित्रता कमजम् है, कम के कारण है ।

"कर्म प्रधान विश्व करि राखा, जो जस करहि सा तसि पस बाधा"
—यही कम सिद्धांत है, जिसे वेदांत, गीता, 'जैन, बौद्ध, 'याय, ब्रह्मसिद्धि, मीमांसा, सांख्य, योग, अद्वैत, काश्मीरीय शैव, वैष्णव, भेदाभेद, विनिष्ठाद्वैत, द्वैताद्वैत, द्वैत, शुद्धाद्वैत—सभी दशन स्वीकार करते हैं ।

विभिन्न दार्शनिकों के मन्तव्यों से यह स्पष्ट है कि कम क्रिया या वृत्ति या प्रवृत्ति या द्रव्यकर्म है, जिसके मूल में राग और द्वेष रहते हैं—'रागो य दोषो विय बन्धनीय' । हमारा प्रत्येक अच्छा या बुरा काय संस्कार, कर्म भ्रम, कर्माशय, अनुशय या भावकर्म छोड़ जाता है । संस्कार से प्रवृत्ति और प्रवृत्ति से संस्कार की परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है । इसी का नाम ससार है, जिसके चक्र में पड़े हुए प्राणी कम, माया, अज्ञान, अविद्या, प्रकृति, वासना या मिथ्यात्व से सलिप्त हैं, जिनके कारण वे ससार के वास्तविक स्वरूप का समझने में असमर्थ हैं, अतः प्राणी के प्रत्येक काय राग द्वेष के अभिव्यक्ति हैं । इसलिए प्राणियों का प्रत्येक काय आत्मा पर आवरण का ही कारण होता है । परन्तु मत्त्व रजस तमा रूपा त्रिगुणात्मिका अविद्या त्रिगुणातीत आत्मा से मूढ है । जीव और कम के सम्बन्ध का प्रवाह अनादि है । कम प्रवाह के अनादिकाल को और मूढ जीव के ससार में न लौटने को सभी प्रतिष्ठित दर्शन मानते हैं ।

आत्मा ही कम का कर्ता और उसका फल का भोगता है—"य कर्ता कर्तुं भेदानाम् भोक्ता फलस्य च" यद्यपि जीव और पौद्गलिक कम दोनों एक दूसरे का निमित्त पात्र परिणामन करते हैं तथापि आत्मा अपने भावा का ही कर्ता है, पुद्गल कमयुक्त समस्त भावा का कर्ता नहीं है ।

गीता में स्पष्ट कहा है—"नादत्ते वस्यचित्तं पारं न चैव सुकृतं विमुक्तं अपात् परमेश्वर न तो किसी के पाप को लेता है और न पुण्य को, माती प्राणी मात्र को अपने कर्मानुसार सुख-दुःख भोगने पड़ते हैं । कम भोगना फल स्वयं देते हैं । 'कर्मणा बध्यते जन्तुः' (महानारत, शान्तिपर्व) अर्थात् प्राणी कम से बंधे हैं और कर्म की परम्परा अनादि है । ऐसी परिस्थिति में 'वृद्धि कर्मनुत्तारिणी'

अर्थात् कम के अनुसार प्राणी की बुद्धि होती है। 'यादृशी भावना यस्य सिद्धि-
भवति तादृशी' अर्थात् अच्छे आशय से किया गया कार्य पुण्य और बुरे अभिप्राय
से किया गया कार्य पाप का निमित्त होता है। इसलिये साधारण लोग यह
समझते हैं कि अमुक काम न करने से अपने को पाप पुण्य का लेप न लगेगा,
इससे वे उस काम को तो छोड़ देते हैं, पर बहुधा उनकी मानसिक क्रिया नहीं
छूटती, इससे वे इच्छा रहने पर भी पाप-पुण्य के बंध से अपने को मुक्त नहीं
कर सकते। सच्चो निर्लेपता मानसिक क्षोभ के त्याग में है। अनासक्त धाम से
ही मोक्ष प्राप्त होता है। इसीलिये "कमण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन"
(गीता), अर्थात् कर्म करना अपना अधिकार है, फल पाना नहीं। परम पुरुषाय
या मोक्ष पाने के तीन साधन हैं—श्रद्धा या भक्ति या सम्यग् दशन, ज्ञान या
सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र्य अर्थात् कम और योग। मनोनिग्रह, इन्द्रिय जय
आदि सात्विक कम ही कम माग है और चित्त-शुद्धि हेतु की जाने वाली
सत्प्रवृत्ति ही योग माग है। कममाग और योगमाग दोनों ही कम सिद्धांत के
अभिन्न अंग हैं।

चार्ल्स डार्विन का जैव-विकासवाद जिस प्रकार से सरलतम से जटिलतम
जीव की उत्पत्ति बतलाता है, उसी प्रकार कम सिद्धांत भी जीव या आत्मा के
आध्यात्मिक विकास को कम के आधार पर मानता है और कर्मानुसार जीव
को विभिन्न योनियों में से होकर जन्म जन्मांतर गुजरना पड़ता है। जीव मोक्ष
के प्रगाढतम परद को हटाता हुआ उत्तरोत्तर आध्यात्मिक विकास की परि-
मापक रेखाओं या गुणस्थानों या चित्त भूमिवाओं की विभिन्न अवस्थाओं में
होकर गुजरता है (पातजल योग-दर्शन, योगवासिष्ठ, श्री देवेन्द्रमूरिचरित कम-
विपाक) और जब अज्ञान रूपी हृदय ग्रथियाँ विनष्ट हो जाती हैं तभी मोक्ष
या ब्रह्म प्राप्त होता है (शिव गीता)। यही आत्मा के विकास की परावृष्टा
है। यही परमात्म-भाव का अभेद है। यही ब्रह्मभाव है। यही जीव का गिय
होना है, यही पूरा आनन्द है। तपस्या के कारण पुण्य के उदय होने से तप
की प्राप्ति जीवित अवस्था में यदि किसी जीव की हो जाय, तो उसके ज्ञान के
प्रभाव से उसकी वासना नष्ट हो जाती है, त्रियमाण या प्रारब्ध कम का नाश
हो जाता है एवं सचित्त कम भी शक्तिहीन हो जाते हैं। यही जीवन मुक्त की
अवस्था है, जिसके पश्चात् परम पद की प्राप्ति होती है। परम पद के
जिज्ञासु की अनासक्त होकर कम का परते रहना चाहिये, क्योंकि कम और
भक्ति के बिना ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती और ज्ञान की प्राप्ति ने ही परम
पद की प्राप्ति होती है। मोक्ष वहीं बाहर से नहीं आता। वह आत्मा का तमप
शक्तिमों का परिपूर्ण व्यक्त होना मात्र है। सभी निवृत्तियों का आना-
सत्पण यही है कि किसी प्रकार से कर्मों की जड़ नष्ट करना और तमा स्थिति
पाना कि जहाँ से फिर जन्ममरु में घाना न पड़े, क्योंकि पुनरुत्पत्ति और परमोक्त

मगल के बीच तथा मगल से कुछ पीछे तक के अन्तरिक्ष में "तेरते अन्तरिक्ष नगरो" की सम्भावना को भी गम्भीरता से ले रहे हैं, अर्थात् ब्रह्माण्ड में अनन्त जीवन है। अनतानन्त जीवों में एक एक जीव के अनतानन्त जन्मों में एक एक जन्म में अनतानन्त कम हैं।

समस्त विश्व एक ही 'शक्ति' और 'शक्तिमान' का उल्लसित रूप है। सभी चिन्मय हैं। परम शिव सवथा स्वतत्र होकर बिना किसी की सहायता से, बबल अपनी ही 'शक्ति' से, सृष्टि को लीला के लिए उद्भाषित करते हैं और लीला का सवरण भी कर लेते हैं। वस्तुतः यही आकर साधक को "एकमेवाद्वितीय नह नानास्ति किंचन" तथा "सर्वं खल्विदं ब्रह्म" का वास्तविक अनुभव होता है। 'माया' या 'कर्म' ब्रह्मशक्ति, ब्रह्माश्रित है, पर 'ब्रह्म' सत्य है, परन्तु विचार-दृष्टि से माया या कर्म 'सदसद्विलक्षण' है, किन्तु माया या कर्म को स्वीकार कर उसको ब्रह्ममयी, नित्या और सत्यस्वरूपा मानने से 'ब्रह्म' और 'माया' या 'कर्म' की एकरसता हो जाती है, यह एकरसता माया या कर्म को त्याग कर या तुच्छ समझकर नहीं बल्कि उसको अपनी ही शक्ति समझने में है क्योंकि मूल प्रकृति 'अव्यक्त' है। कर्म की गति अनादि है, अविद्या अनादि है। अविद्या या कर्म तथा जीव का सम्बन्ध भी अनादि है, परन्तु ये कर्मगति, अविद्या या कर्म सम्बन्ध, अनित्य हैं। इनका नाश यद्यपि परिणाम के द्वारा ही होता है तथापि नाश के लिए भी सृष्टि का होना आवश्यक है। अव्यक्त रूप के रहने से सृष्टि नहीं हो सकती तो फिर सृष्टि होती कैसे है? वास्तव में 'काय' वस्तुतः 'कारण' में वर्तमान है, अर्थात् कारण व्यापार के पूर्व 'कार्य' कारण में अव्यक्त रूप में रहता है। काय की उत्पत्ति और नाश का अर्थ 'उस विषय की सत्ता का होना या न होना' नहीं है। कारण से काय की उत्पत्ति का अर्थ है—'अव्यक्त में व्यक्त होना' तथा काय के नाश का अर्थ है—'व्यक्त से अव्यक्त होना'। यह भी एक प्रकार का परिणाम है, जिसके कारण अव्यक्त मूला प्रकृति में अव्यक्त रूप में वर्तमान वस्तु व्यक्त हो जाती है, अर्थात् न किसी को 'उत्पत्ति' और न किसी का 'नाश' होता है, केवल स्वरूप में परिवर्तन होता है वस्तु में नहीं, यानी समस्त विश्वरूप माय मूल प्रकृति रूप कारण में अव्यक्ततावस्था में वर्तमान रहता है।

भौतिक विज्ञान के अनुसार जगत् में किसी भी पदार्थ का नाश नहीं होता, रूपान्तर मात्र होता है। विज्ञान शक्ति के स्रक्षण सिद्धान्त में, पदार्थ की अनश्वरता के सिद्धान्त में विश्वास करता है। जब जगत् का उद्गम पदार्थों की यह स्थिति है, तब इन्हीं के अभिन्न निमित्त-उपादान कारण अतन प्रारम्भस्वरूप की अनश्वरता समुक्ति न्याय से सुतरां सत्य होनी चाहिये।

श्री अरविन्द द्वारा चेतना के विभिन्न स्तरों की परिष्कणना के माद-माप

‘अति मानव’ का मृष्टि-विकास तथा भूतल पर देवत्व के स्वयं-आविर्भाव की उच्चतम परिकल्पना भारत के प्राचीन मनीषियों के सिद्धान्त से निरानी है। मूलतः यह परिकल्पना डार्विन के विकासवाद की श्रेष्ठतम आध्यात्मिक परिणति है।

विश्व में प्रत्येक काय की प्रतिक्रिया होती है, जिससे प्रकृति में काय शक्ति का सन्तुलन बना रहता है। उसी प्रकार कम एक क्रिया है और फल उसी प्रतिक्रिया है, अतः जो भले या बुरे काम हमने किये हैं, उनका अच्छा या बुरा फल हमें भुगतना पड़ेगा।

स्वामी विवेकानन्द ने कम-सिद्धान्त की वैज्ञानिक विवेचना की है। उनका कथन है कि जिस प्रकार प्रत्येक क्रिया जो हम करते हैं, हमारे पाम पुनः वापिस आती है प्रतिक्रिया के रूप में, उसी प्रकार हमारे काय दूसरे मनुष्यों पर प्रतिक्रिया कर सकते हैं और अथ मनुष्य के काय हमारे ऊपर प्रतिक्रिया कर सकते हैं। समस्त मस्तिष्क जो कि समान प्रवृत्ति रखते हैं, वे समान विचार से प्रभावित होते हैं। यद्यपि मस्तिष्क पर विचारों का यह प्रभाव दूरी भादि अन्य कारणों पर निर्भर करता है, तथापि मस्तिष्क सदैव अभिग्रहण के लिए सुस्त रहता है।

जिस प्रकार दूरस्थ श्रृङ्गाण्डकीय पिण्डों से आने वाली प्रकाश तरंगें पृथ्वी तक आने में फरोडा प्रकाश बर ले लेती हैं, उसी प्रकार विचार-तरंगों भी कई सौ वर्षों तक संचरित होती हुई स्पन्दन करती रहती हैं जब तक कि वे किसी अभिग्राही तक न पहुँच जायें। इसलिये, बहुत कुछ सम्भव है कि हमारा वातावरण इस प्रकार के अच्छे तथा बुरे विचार-स्पन्दनों से प्रोत्पन्न हो। जब तक कि कोई मस्तिष्क-अभिग्राही ग्रहण नहीं कर लेता है तब तक प्रत्येक मस्तिष्क से निबला हुआ विचार स्पन्दन करता रहता है और मस्तिष्क यदि इनको ग्रहण करने के लिए सुस्त हुआ है, तत्काल इन विचार-स्पन्दनों से बुरा को अभिगृहीत कर लेता है, अतः एक मनुष्य जब कोई बुरा कार्य करता है तो उसका मस्तिष्क वातावरण में व्याप्त बुरी विचारधाराओं के स्पन्दनों को सगातार ग्रहण करता रहता है। यही कारण है कि बुरा कार्य करने वाला सतत बुरे कार्य ही करते रहने में सत्पर रहता है। यही बात अच्छे कार्य करने वाले पर भी लागू होती है।

हमारे सभी काय—अक्षरों या बुरे—दोनों एक-दूसरे से जुड़े हुए हैं। उनके बीच हम कोई सीमा रेखा नहीं खींच सकते। एसा कोई भी काय नहीं है जो एक ही समय में अच्छा तथा बुरा फल न रखा हो।

जो अच्छा कार्य करने वाला यह जानता है कि अच्छे काम में भी बुरा

कुछ बुराई है और बुराईयो के मध्य जो देखता है कि कहीं-न-कहीं पर कुछ अच्छाई भी है, वही कर्म के रहस्य को जानता है। इसलिये हम कितनी भी कौशिल्य क्यों न कर लें, कोई भी काय पूरुणतया शुद्ध या अशुद्ध नहीं हो सकता।

दूसरो के प्रति लगातार अच्छे काय करने के जरिये हम अपने को भूलने का प्रयास करते हैं। यह अपने को भूलना ही वह बहुत बड़ा सबक है जो हमें अपनी जिन्दगी में सीखना चाहिये। अपने को भूलने की यह अवस्था ही ज्ञान, भक्ति और कर्म का अपूर्व संयोग है, जहा पर "मैं" नहीं रहता।

इस जन्म में देखी जाने वाली सब विलक्षणतायें न वर्तमान जन्म की कृति ही का परिणाम है, न माता-पिता के केवल संस्कार का ही, और न केवल परिस्थिति का ही। इसलिये आत्मा के अस्तित्व को गम के आरम्भ समय से और भी पूर्व मानना पड़ता है, जिससे अनेक पूर्व जन्म की परम्परा मिट्ट होती है, क्योंकि अपरिमित ज्ञान शक्ति एक जन्म के अभ्यास का फल नहीं हो सकती। इस प्रकार आत्मा अनादि है और इस अनादि तत्त्व का कभी नाश नहीं होता। गीता में सच ही कहा है—

न जायते म्रियते च कदाचिनाय भूत्वा, भविता न भूय ।
अजो नित्य शाश्वतोय पुराणो, न ह्ययते ह्यमाने शरीर ॥

और "नासतो विद्यते भावो ना भावो विद्यते सत्"—इस सिद्धान्त को सभी दार्शनिक व अब आधुनिक वैज्ञानिक मानते हैं।

पुनर्जन्म का मूल कारण विभिन्न प्रकार के शुभाशुभ कर्म ही हो सकते हैं, जिनके फलस्वरूप प्राणिमात्र को तारतम्य या वैषम्य से जन्म में मृत्युपश्चात् सुख-दुःख भागने पड़ते हैं। पूर्वजन्म के संस्कार मन में रहते हैं। उन संस्कारों को उद्भासित करने वाला देश, काल, व्यवस्था, परिस्थिति आदि कोई भी पदार्थ जैसे ही सामने आता है, संस्कार उद्भासित हो जाते हैं और प्राणी को पूर्व जन्म के अभ्यास से उस काय में प्रवृत्त कर देता है।

प्राध्यापक हक्सले का कथन है कि विकासवाद के सिद्धांत की तरह सैदाहराद सिद्धांत भी वास्तविक है। कुलप्रमाणत सन्नमण के प्रवृत्ता मानवीय आत्मा के अस्तित्व पर विश्वास नहीं करते। उनके मतानुसार अपने वंशजा में कोषाणुगत सन्नमण की प्रक्रिया द्वारा मनुष्य अमर बन सकता है। यदि यह सही है तो आइन्स्टाइन या गाँधी के यशों को हम आइन्स्टाइन या गाँधी के समान ही क्यों नहीं देखते? इसलिए पूर्णतः प्राण कर्म के सदन में विकासवाद का सिद्धांत पुनर्जन्म और कर्म सिद्धान्त की प्रक्रिया द्वारा मनुष्य अमर और अपेक्षाकृत उत्तम तर्गों में समझा जा सकता है।

जीवन के कण-कण और क्षण-क्षण के साथ कम-सूत्र ध्वनिचिह्न रूप में जुड़ा हुआ है, "न हि कश्चित् क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकमकृत" (गीता) का कोई भी क्षणभर के लिए भी बिना कुछ कम किये नहीं रहता, "एग आत्मा आत्मा अपने मूल-स्वभाव की दृष्टि से एक है। यह निश्चित निश्चय विचार है कि आत्मा व परमात्मा, जीव तथा ब्रह्म के बीच अन्तर डालने वाला तन्त्र 'कम ही तो है। जीव-सृष्टि का समूचा चक्र 'कर्म' की धुरी पर ही घूम रहा है। कम-सम्पृक्त जीव ही आत्मा है, और कर्म विमुक्त जीव ही ब्रह्म अर्थात् परमात्मा है। कमवाद का दिव्य सन्देश है कि तुम अपने जीवन के निगल और अपने भाग्य विधाता स्वयं हो। संक्षेप में कम-सिद्धान्त आध्यात्मिक विज्ञान और विवास का प्रबल कारण होने के साथ लोक जीवन में समभाव का आसम्बन्धन करने की सीख देता है। जैसा 'पुरुषार्थ' होगा, वैसा ही भाग्य बनेगा। प्रत्येक आत्मा कम से मुक्त होकर सत्-चित्त-आनन्द स्वरूप को प्राप्त करने में समर्थ है।



दूहा धरम रा

□ श्री सत्यनारायण गोयनका

सदा जुद्ध करती रवै, सेवै बर्या जीत ।
 बणै वीर पुरुसारथी, या संता री रौत ॥१॥
 यो हि सत रा जुद्ध है, यो हि पराक्रम घोर ।
 काम क्रोध भर मोह सू, राखै मुलड़ा मोह ॥२॥
 राग द्वेष अभिमान रा, धरि बडा यत्नवान ।
 मुण जाणै बड मिर चड, पीटित कर दे प्राण ॥३॥
 सत सदा जाग्रत रव, कर न रव प्रमाद ।
 भय भय बयन बाट कर, यम मुक्ति को स्वाद ॥४॥
 अचरमन रण सेत मह, करो भेडा होम ।
 एक एक नै यत्न कर, सत विजेता होय ॥५॥
 सतत जूझतो ही रवै, सत देह पर्यन्त ।
 हान करे अरिगण सकल, दुह जाये भरहन्त ॥६॥

कर्म सिद्धान्त : वैज्ञानिक परिप्रेक्ष्य में

□ डॉ महावीरसिंह मुद्गिया

जन दर्शन के अनुसार प्रत्येक ससारी आत्मा कर्मों से बद्ध है। यह कम बंध आत्मा का किसी अमुक समय में नहीं हुआ, अपितु अनादि काल से है। जैसे खान से सोना शुद्ध नहीं निकलता, अपितु अनेक प्रशुद्धियों से युक्त निकलता है, वैसे ही ससारी आत्माएँ भी कर्म बंधनों से जकड़ी हुई हैं।

सामान्य रूप से जो कुछ किया जाता है, वह कम कहलाता है। प्राणी जैसे कम करता है, वैसा ही फल भोगता है। कर्म के अनुसार फल को भोगना नियति का क्रम है। परलोक मानने वाले दर्शनो के अनुसार मनुष्य द्वारा कम किये जाने के उपरांत वे कम, जीव के साथ अपना सस्कार छोड़ जाते हैं। ये सस्कार ही भविष्य में प्राणी को अपने पूर्वकृत कम के अनुसार फल देते हैं। पूर्ण कृत कम के सस्कार अच्छे कम का अच्छा फल एवं बुरे कम का बुरा फल देते हैं। पूर्वकृत कम अपना जो सस्कार छोड़ जाते हैं, और उन सस्कारों द्वारा जो प्रवृत्ति होती है, उसमें मूल कारण राग और द्वेष होता है। किसी भी पदम की प्रवृत्ति राग या द्वेष के अभाव में असम्भावित होती है। अतः सस्कार द्वारा प्रवृत्ति एवं प्रवृत्ति द्वारा सस्कार की परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है। यह परम्परा ही ससार कहलाता है।

जैन दर्शन के अनुसार कम सस्कार मात्र ही नहीं है, अपितु एक वस्तुभूत पदार्थ है जिसे कामण जाति के दलिक या पुद्गल माना गया है। ये दलिक रागो द्वेषो जीव की क्रिया से आकृष्ट होकर जीव के साथ दूध-पानी की तरह मिल जाते हैं। यद्यपि ये दलिक भीतिव्य हैं, तथापि जीव के कम अर्थात् क्रिया द्वारा आकृष्ट होकर जीव के साथ एकमेव हो जाते हैं।

कमपद व कममुक्ति

जन पदमवाद में कर्मोपाजन के दो मुख्य कारण माने गये हैं—योग और कर्माय। शरीर, वाणी और मन के सामान्य व्यापार को जो परिभाषा में योग कहते हैं। जब प्राणी अपने मन, चचन अथवा तन से किसी प्रकार की प्रवृत्ति करता है तब उसके आसपास रहे हुए कम योग्य परमाणुओं का आकर्षण होता है। इस प्रक्रिया का नाम आकर्षण है। कर्माय के कारण कम परमाणुओं का आकर्षण से मिल जाना बंध कहलाता है। कमपद का प्रारम्भ ही कम का उत्पन्न

है। ज्या ज्यों कर्मों का उदय होता जाता है, त्या-त्या कर्म धारमा से ध्वस्त हो जाते हैं। इसी प्रक्रिया का नाम निजरा है। जब धात्मा से समस्त कर्म ध्वस्त हो जाते हैं तब उसकी जो भवस्या होती है, उसे मोक्ष कहते हैं।

वैज्ञानिक पृष्ठभूमि पर कर्म सिद्धान्त

यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड विद्युत चुम्बकीय तरंगों (Electromagnetic Waves) से ठीक उसी प्रकार भरा पड़ा है जिस प्रकार सम्पूर्ण वातावरण कामेण वगणा रूप पुद्गल परमाणुओं से भरा हुआ है। ये तरंगें प्रकाश किरणों से लोकावाश के एक प्रदेश से दूसरे प्रदेश की ओर गमन करती रहती हैं। इन तरंगों की कम्पन शक्ति बहुत अधिक, यहाँ तक कि X-Rays की कम्पन शक्ति (१०¹³ से १०¹⁹ किलो साइकिल प्रति सेकण्ड) से करोड़ों गुनी ज्यादा होती है। तरंगों की आवृत्ति (frequency), n, तथा प्रकाश क वेग (c) में निम्न सम्बन्ध है— $(\lambda = \text{तरंग की लम्बाई}) = \text{Wavelength}$

$$c = n\lambda$$

अब एक खास आवृत्ति (frequency) की विद्युत चुम्बकीय तरंगों का एक प्राप्तक द्वारा पकड़ने के लिए उसमें एक ऐसे दोलित्र (oscillator) का उपयोग किया जाता है कि यह उही आवृत्ति पर कार्य कर रहा हो। इस विद्युतीय साम्यावस्था (Electrical resonance) के सिद्धान्त से प्रकाश में व्याप्त तरंगों, प्राप्तक (Receiver) द्वारा आसानी से ग्रहण कर ली जा सकती हैं।

ठीक यही घटना धात्मा में कामेण-स्वप्नों के प्राकृतिक ध्यान में होता है। विचारों या भावों के अनुसार मन, वाणी या शारीरिक क्रियाओं द्वारा धात्मा के प्रदेशों में कम्पन उत्पन्न होते हैं जिसे पहले 'योग' कहा गया है। धात्मा के प्रदेशों में एक क्षेत्रावगाही होकर पूर्व से प्रवर्तमान ये कम्पन होते हैं। इन कम्पनों की आवृत्ति की न्यूनाधिकता, कपायो की श्रुतता या प्रती नवीनता का अनुमान होता है। शुभ या अशुभ परिणामों से विभिन्न तरंग सम्बन्धों की तरंग धारमा के प्रदेशों में उत्पन्न होती रहती हैं और इस प्रकार की कम्पन धारमा में इसे एक दोलित्र (oscillator) की भाँति मान सकते हैं, जो धारमा में उपस्थित उही तरंग सम्बन्धों के लिए साम्य (tuned या resonance) समझा जा सकता है। ऐसी स्थिति में भाव कर्मों के माध्यम से, टीक प्रती प्रकार की तरंगें धारमा के प्रदेशों में एक क्षेत्रावगाही सम्बन्ध स्थापित कर लेती हैं, और धारमा अपने स्वभाव गुण के कारण विकृत कर नयी-नया कम्पन धारमा में उत्पन्न करती है। इस तरह यह स्वयंचालित दोलित्र (self oscillated oscillator) की भाँति व्यवहार कर नयी-नयी तरंगों का हमेशा संचालन करता है। कर्मवाद में यह साक्ष्य कहा गया है।

ये पुद्गल परमाणु आत्म-प्रदेशो में एक क्षेत्रावगाही सम्बन्ध स्थापित ही करते हैं न कि वे दोनो एक-दूसरे में परिवर्तित हो जाते हैं। ऐसे सम्बन्ध के बावजूद भी जीव, जीव रहता है और पुद्गल के परमाणु, परमाणु रूप में ही रहते हैं। दोना अपने भौतिक गुणों (Fundamental properties) को एक समय के लिए भी नहीं छोड़ते। यह कमबन्ध है।

यदि आत्मा के प्रदेशो में परमाणुओं की कम्पन प्रक्रिया ढीली पड़ने लगे, जो कि योगो की सरलता से ही सम्भव हो सकती है, तो बाहर से उसी अनुपात में कामण परमाणु कम आएँगे अर्थात् आकषण क्रिया ही न होगी, अर्थात् सवर होना शुरू होगा। जब नई तरंगों के माध्यम से पुद्गल परमाणुभा का आना बन्द हो जाता है तो पहले से बँधे हुए कामण परमाणु भ्रवमदित दोलन (Damped oscillation) करके निकलते रहेंगे। अर्थात् प्रतिक्षण निजरा होगी और एक समय ऐसा आयेगा जब प्रापिक दोलित्र (oscillator) काय करना बन्द कर देगा। निर्विकल्पता की उस स्थिति में योगों की प्रवृत्ति एक दम बन्द हो जायगी और सचित कम रोप न रहने पर फिर प्रदेशों की कम्पन-क्रिया का प्रश्न ही नहीं उठता, अर्थात् कर्मों की निजरा हो जायेगी। सम्पूर्ण कर्मों की निजीर्णविस्था ही मोक्ष कहलाती है।

इस प्रकार तरंग सिद्धान्त (wave theory) के विद्युतीय साम्यावस्था (Electrical resonance) की घटना से आसव, बाध, सञ्ज, निजरा और मोक्ष भलीभाँति समझा जा सकता है।

टेलीपैथी

विचार करते समय मस्तिष्क में विद्युत उत्पन्न होती है। इस विचारशक्ति की परीक्षा करने के लिए पेरिस के प्रसिद्ध डॉ० वेरडुब ने एक यंत्र तैयार किया। एक बाँच के पात्र में सुई के सहण एक महीन तार लगाया गया और मन को एकाग्र करके थोड़ी देर तक विचार शक्ति का प्रभाव उस पर टासने से सुई हिलने लगती है। यदि दृष्ट्या शक्ति निवृत्त हो तो उसमें कुछ भी हलचल नहीं होती। विचार शक्ति की गति बिजली से भी तीव्र है—सगभग तीन लाख किलोमीटर प्रति सेकण्ड। जिन प्रकार यन्त्रों द्वारा विद्युत तरंगों का प्रसारण घोर प्रहण होता है और रेडियो, टेलीफोन, टेलिग्राफ, टेलिविजन आदि विद्युत की मनुष्य के लिए उपयोगी व लाभप्रद साधन बनाते हैं, इन्हीं प्रकार विचार-विद्युत की सहण का भी एक विशेष प्रक्रिया में प्रसारण घोर प्रहण होता है। इस प्रक्रिया को टेलीपैथी कहा जाता है। टेलीपैथी व प्रयोग से हजारों मील दूरस्थ व्यक्ति का विचारों का आदान प्रदान व प्रेषण-ग्रहण कर सकते हैं। भविष्य में यही टेलीपैथी की प्रक्रिया सरल और सुगम हो जनसाधारण के लिए भी महान् लाभदायक सिद्ध होगी, ऐसी पूरी सम्भावना है। □

□ डॉ जगदीशराय जैन

जैन कर्म सिद्धान्त को समझने के लिए "आत्मा" के स्वरूप को समझना आवश्यक है और इसके वैज्ञानिक विवेचन के लिए आत्मा अथवा जीव के सम्बन्ध में वैज्ञानिक धारणा क्या है, दोनों धारणाओं में कोई अंतर है या मूलतः एक ही है, इसके लिए वैज्ञानिक इतिहास का अवलोकन करने से ज्ञात होता है कि प्रारम्भिक काल में वैज्ञानिक पदार्थों के गुण, स्वभाव, गठन, प्रकाश, विद्युत् इत्यादि के अनुसंधान में लगे रहे। मानव के जीवन एवं आत्म स्वभाव-ज्ञान, राग, द्वेष, भावना इत्यादि प्रश्नों की ओर उनका ध्यान न था। प्राचीन काल तक तो वे से अधिकतर ज्ञान को भौतिक मस्तिष्क से उत्पन्न हुआ मानते थे। उनके विचार में आत्मा पुद्गल से पृथक् कोई वस्तु नहीं थी। सद्यप्रथम वैज्ञानिक टेंडल ने बटसर पादरी के आत्मा के सम्बन्ध में कहा कि पुद्गल चेतना रहित ज्ञान शून्य जड़ पदार्थ है और आत्मा चेतना युक्त ज्ञानमयी सत्य है और क्योंकि यह असम्भव है कि एक ही पदार्थ का स्वभाव जड़ व अचेतन हो और साथ-साथ उसका स्वभाव ज्ञानमयी व चेतन भी हो। 'तत्त्वाथ सूत्र' में "उपयोगो जीव लक्षणम्" लिखा गया है जिसका अर्थ है कि जानने की क्रिया, यह जीव का लक्षण है। ज्ञान, आत्मा का एक निज गुण है जो कभी भी किसी हानय में आत्मा से विलग नहीं हो सकता। जड़ पदार्थ इंद्रियों द्वारा ग्रहण भी किये जा सकते हैं और समझे भी जा सकते हैं। मगर आत्मा अति सूक्ष्म वस्तु है। यह इंद्रियों से ग्रहण नहीं है। कहा भी है— "नोद्दियगो जन्म अमुक्ति भावा।" भौतिक विज्ञान के प्रोफेसर बालफोर स्टोवट, सर आल्बिन लाज, प्रोफेसर मैसन इत्यादि ने जैन आत्मा के अस्तित्व तथा नित्यता को ही स्वीकार नहीं किया बल्कि परमाणु के अस्तित्व को भी माना। मुप्रसिद्ध वैज्ञानिक डॉ० जगदीशचन्द्र बनू के अनुसंधान ने तो यह मय कुछ अनस्पष्टि संसार के लिए भी सिद्ध कर दिया है। एक वैज्ञानिक सिद्धान्त है कि सत्य नहीं बिनाशनीय है और न ही उत्पाद्य है। यद्यपि बाह्य रूप में परिवर्तन होता रहता है। इस सिद्धान्त का आत्मा पर लागू करें तो आत्मा न कभी उत्पन्न हुआ है और न कभी प्रगता बिनाश होगा अर्थात् अजर-अमर है, केवल इसके बाह्य व्यवस्था में परिवर्तन होता रहता है। जन्म के बाह्य व्यवस्था के परिवर्तन का कारण का स्पष्टीकरण करने के लिए जैन वैज्ञानिक भी ज्ञान और अज्ञान मन के सिद्धान्त को लेकर इस सिद्धान्त में प्रयत्न कर रहे हैं।

आत्मा के बाह्य अवस्था के परिवर्तन का कारण जैन कमसिद्धांत, आत्मा द्वारा स्वयं किए हुए कर्मों को मानता है। कहा है—

अप्पा कत्ता विकत्ता य, दुहाण य सुहाण य ।
अप्पा मित्तममित्त च, दुप्पट्ठिय सुप्पट्ठियो ॥

अर्थात् आत्मा ही सुख-दुःख का जनक है और आत्मा ही उनका विनाशक है। सदाचारी समाग पर लगा हुआ आत्मा अपना मित्र है और कुमार्ग पर लगा हुआ दुराचारी अपना शत्रु है। वैज्ञानिक न्यूटन का एक नियम यह भी है कि क्रिया और प्रतिक्रिया एक साथ होती रहती है अर्थात् जब जीव कोई कर्म करेगा तो उसकी प्रतिक्रिया उसके किए कर्मनुसार, उसकी आत्मा पर अवश्य प्रकृत होगी। विज्ञान के आविष्कार बेतार के तार (Wireless Telegraphy), रेडियो, टेलीविजन आदि के काय से यह निर्विवाद सिद्ध है कि जब कोई काय करता है तो समीपवर्ती वायुमंडल में हलन चलन क्रिया उत्पन्न हो जाती है और उससे उत्पन्न लहरें चारों ओर बहुत दूर तक फैल जाती हैं उन्हीं लहरों के पहुँचने से शब्द व आकार बिना तार के रेडियो, टेलीविजन में बहुत दूर-दूर स्थानों पर पहुँच जाते हैं और उन्हें जिस स्थान पर चाहें वही पर प्रकृत कर सकते हैं। इसी प्रकार जब कोई जीव मन, वचन अथवा शरीर से कोई कार्य करता है तो उसके समीपवर्ती चारा और के सूक्ष्म परमाणुओं में हलन चलन क्रिया उत्पन्न हो जाती है। ये सूक्ष्म परमाणु जिन्हें वामणवगणा भी कहा जाता है, आत्मा की ओर आकर्षित होते हुए आत्मा के वास्तविक स्वरूप को ढूँढ लेते हैं।

जैन कमसिद्धांत इन कर्म परमाणुओं को स्पूल रूप से जानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, माहनीय, आयु, नाम, गोत्र और घन्तराय नाम की सजा देता हुआ इनको प्रकृतियों वतलाता है। जानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अंतराय कर्म घातिक कर्म कह जाते हैं क्योंकि इनसे आत्मा का अनन्त ज्ञान, दर्शन व योग्य प्राच्छादित होकर, अपाय, विषय, विचार, आदि उत्पन्न हो जाते हैं। वेदनीय, आयु नाम और गोत्र कर्म आत्मा के गुणों का घात करने के कारण घातिक कर्म कहलाते हुए भी मुक्ति के मार्ग में बाधक हैं। घात कर्मों का स्वभाव (प्रकृति) मित्र-मित्र होने के कारण प्रकृतियुक्त कहलाता है। कर्मवन्धन जाने के बाद जब तक पत्र देकर घसग नहीं हो जाता, तब तक की नाम मर्यादा (आवायावाल) स्थितिबन्धन कहलाता है। तब कर्मों में माहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थितिबन्धन (आवायावाल) ७० बोधा बोटी सागरापम की मानी गई है और माय-माय में यह भी कहा गया है कि विचन कर्म तो भोगने ही पड़ते हैं। घुरे कर्म अनुम या कटुक पत्र देते हैं और शुभ कर्म मधुर पत्र प्रदान करते हैं। विभिन्न प्रकार के रग (कटुक या मधुर पत्र) का अनुमान बन्धन रहता है और कर्म दत्तिका व उमूह का प्रवेश बन्धन रहता है। बद्ध

कम कितने समय तक आत्मा के साथ चिपटा रहे और किस प्रकार का तीव्र, मन्द या मध्यम फल प्रदान करे, यह जीव के कर्माय भाव पर निर्भर है। अर्थात् प्रायः यह है कि यदि कर्माय तीव्र है तो कम की स्थिति सम्बन्धी होगी और विनाश भी तीव्र होगा। तभी तो अनन्तानुबन्धी कर्माय को नरक का कारण माना जाता है। अतः कर्माय की तीव्रता और मन्दता के कारण स्थिति और अनुभाग रूप की न्यूनताधिकता समझनी चाहिए। अरिहन्त भगवान् वीतरागता के धारक कर्मायों से सब प्रकार से अतीत होते हैं। अतः उन्हें स्थिति और अनुभाग रूप होते ही नहीं हैं। योग के निमित्त से कम तो आते हैं परन्तु कर्माय न होने के कारण उनकी निर्जरा होती रहती है। "सकृपायत्वाज्जीव कर्मणो योगान् पुद्गलानादत्ते स बन्ध" अर्थात् मक्षेप में कर्माय ही बन्ध बन्ध के मूल कारण हैं। बन्ध का फल अज्ञान है—अनिर्वाय है अर्थात् किये हुए कर्मों विपाक होने पर तो अवश्य ही भोगने पड़ते हैं। यह शाश्वत सत्य है। तभी तो किसी ने कहा है—

जरा बन्ध देख कर करिए, इन कर्मों को बहुत बुरी मार है।

नही बचा सकेगा परमात्मा, फिर औरों का क्या, एतवार है ॥

वैज्ञानिक लीचैटनीयर का सिद्धान्त है कि प्रत्येक तन्त्र या संस्कार अपनी साम्यस्थिति से असाम्यस्थिति में यदि चली जाती है तो भी यह अपना पूरा साम्यस्थिति में आने का प्रयास करती है। अर्थात् आत्मा के द्वारा किये कर्मों-नुसार आत्मा पर कर्मवर्णना का आवरण चढ़ेगा तो भी बन्ध विपाक उचित समयानुसार आत्मा के अन्तर्गत यौग या तपस्या द्वारा जीव किये हुए कर्मों को निर्जरा भी करेगा, तभी तो साम्यस्थिति को पुनः प्राप्त कर सकेगा। इसके अतिरिक्त भगवान् महावीर के इस बखन की पुष्टि ही जाती है कि सभी आत्माएँ नवीन कर्मों के आगमन या निर्गम कर और पूरे सचित कर्मों को निर्जरा कर मोक्ष में पहुँच जाएँगी। जन दर्शन आत्मा में अन्तर्गत ज्ञान, अन्तर्गत दक्षा, अन्तर्गत मुक्त, अन्तर्गत शक्ति (अन्तर्गत यौग) इत्यादि गुण माता है जिसकी बन्ध प्रवृत्तियाँ ने दया दिया है। निश्चयनय से विचार करें तो प्रत्येक आत्मा शुद्ध रूप में सिद्ध स्वस्व है। कहा भी है—

सिद्धा जैसा जीव है, जीव गाई सिद्ध होगी।

'बन्ध' भय का धारिता, मुक्त निरता शय ॥

आत्मा में अन्तर्गत शक्ति, बन्ध, यौग अर्थात् पुण्याप विद्यमान है। जो मनुष्य अपने उद्योग की प्राप्ति में अज्ञान विघ्न व धारणाओं के अन्तर्गत होने पर भी अज्ञानगोचर रहते हैं अतः उन्हें उक्त पुण्यापों मनुष्या के अन्तर्गत अन्तर्गत शक्ति जान है। सभी को कर्मयोग अर्थात् पुण्याप का प्रगति का भूम का है। अन्तर्गत अज्ञानगोचर में मानव जाति को अन्तर्गत अज्ञान दिया है कि मानव लोग अन्तर्गत का

निर्माण और विध्वंस तेरे स्वयं के हाथों में है अर्थात् अपने सत्कार्यों द्वारा तू स्वयं को बना भी सकता है और असत् कार्यों द्वारा अपने को विगाड़ भी सकता है ।
वहा है—

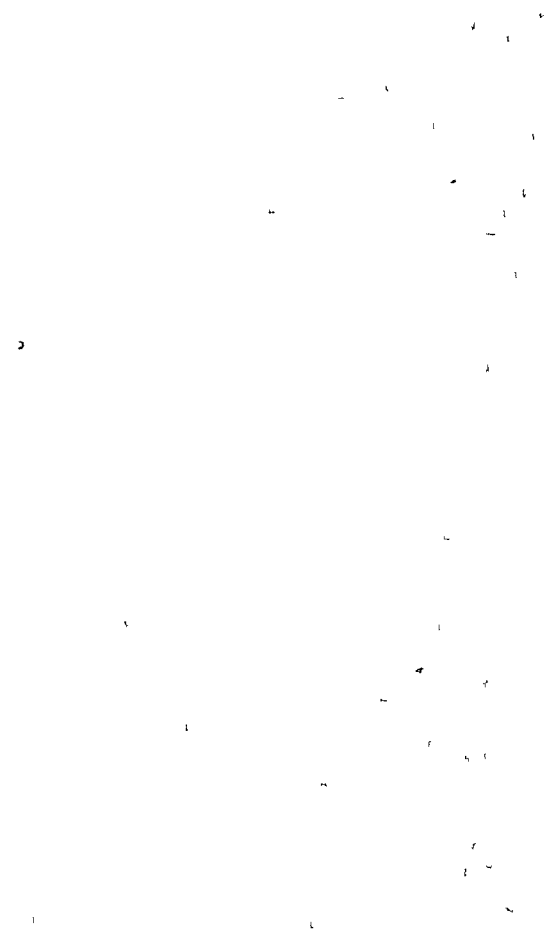
कम्मुणा बभणो होइ, कम्मुणा होइ खत्तियो ।
वइसो कम्मुणा होइ, सुदो हवइ कम्मुणा ॥ १

अर्थात् कम ही मनुष्य को ब्राह्मणत्व प्रदान करते हैं, कम ही मनुष्य को क्षत्रिय बनाते हैं, कमों से ही मनुष्य वैश्य है और कमों से ही शूद्र । सभी तीर्थंकर भगवान्, महापुरुष श्री राम, श्री कृष्ण, महात्मा गांधी आदि ने कर्मयोग अर्थात् पुरुषार्थ के माध्यम में ही अपने-अपने लक्ष्यों को प्राप्त किया है ।

मवणे णारो य विणारो, पच्चक्खारो य सज्जे ।
अणासवे तवे चेव बोदारो अकिरिअ सिद्धि ॥

उक्त गाथा आध्यात्मिक भाषणा के लिए तो रची ही गई है पर वैज्ञानिक भी इसी गाथा के भाव अनुसार चलकर ही वैज्ञानिक नियम व सिद्धान्तों को सिद्ध कर पाते हैं । वैज्ञानिक सब प्रथम ज्ञान को अनन्त मानता है, उसको प्राप्त करने के लिए उपलब्ध साहित्य व ज्ञानगोष्ठी इत्यादि का सहारा लेता है और उस ज्ञान को अनेकान्तवाद अर्थात् सापेक्षवाद की बसोटी पर बसता है । विज्ञान के किसी नियम या सिद्धान्त के प्रतिपादन के लिए वैज्ञानिक को अपने मन, वचन व वाय का पूरा रूप में समय, त्याग, तपस्या अर्थात् पुरुषार्थ को अपनाना पड़ता है । भगवान् महावीर का वचन है कि सत्य को जब तक अनेक दृष्टिकोणों में नहीं देखेगा तब तक उसका साम्ययोगी बनना सम्भव नहीं है । इस प्रकार सम्यग्ज्ञान का प्राप्त कर समय के द्वारा लघुन कामों के आसक्त को रोकता हुआ तपस्या द्वारा अपने पूर्व संचित कर्मों का क्षय अर्थात् निजरा करता हुआ मन, ध्यान, ध्यान रूप योग का निरोध करने मार शब्दों में सम्यक्चारित्र्य को अपना कर सिद्ध अवस्था का प्राप्त होता है । इन सब के लिए कर्मयोग अर्थात् पुरुषार्थ अत्यंत आवश्यक है ।

अथ नाटि मच्चिय कम्म तपमा निज्जरिज्जइ' अर्थात् तपस्या में करोश। भया के मचित कर्मों को निजरा कर दी जाती है । अमल भगवान् महावीर ने अपने पूरे मचित कर्मों को जो कि पहले हुए २३ तीर्थंकरों के गारकों का मिनाकर के बराबर थे, अपनी उप तपस्या द्वारा क्षय कर दिया । तभी तो मत्त मत्त तीर्थंकरों की अपेक्षा में महावीर भगवान् को तप को उप तप धनया गया है । यह 'प्रावश्यक निपुत्ति' की गाथा "जगां च तवो कम्म पिनेपती यद्धभाणम" में मन्द है । यथाचित्त इम मे मत्त निज्ज कम्म का प्रथम विधा जा गवना है कि



कर्म और पुरुषार्थ की जैन कथाएँ

□ डॉ० प्रेम सुमन जैन

जैन आगम साहित्य में प्रतिपादित कर्म और पुरुषार्थ सम्बन्धी चिन्तन का प्रभाव प्राकृत कथाओं में भी देखने को मिलता है। वैसे तो प्रायः प्रत्येक प्राकृत कथा में पूवज-म, कर्मों का फल तथा मुक्ति प्राप्ति के लिए सयम, वैराग्य आदि पुरुषार्थों का संकेत मिलता है। किन्तु कुछ कथाएँ ऐसी भी हैं जो कम-सिद्धांत का ही प्रतिपादन करती हैं, तो कुछ पुरुषार्थ का। भारतीय संस्कृति में चार पुरुषार्थों का विवेचन है—धर्म, अर्थ, काम एवं मोक्ष। वस्तुतः प्राकृत कथाओं में इनमें से दो को ही पुरुषार्थ माना गया है काम और मोक्ष को। शेष दो पुरुषार्थ इनकी प्राप्ति में सहायक हैं। धर्म पुरुषार्थ से मोक्ष संघता है तो अर्थ से काम पुरुषार्थ अर्थात् लौकिक समृद्धि व सुख आदि। प्राकृत कथाओं में इन लौकिक और पारलौकिक दोनों पुरुषार्थों का वर्णन है, किन्तु उनका प्रभाव समाज पर भिन्न-भिन्न पड़ा है।

प्राकृत कथाओं में कम-सिद्धांत को प्रतिपादित करने वाली कथाएँ 'नाताधर्म कथा' में उपलब्ध हैं। मणिकुमार सेठ की कथा में कहा गया है कि पहले उसने एक सुन्दर वापी का निर्माण कराया। परोपकार एवं दानशीलता के अनेक कार्य किए। किन्तु एक बार जब उसके शरीर में सोलह प्रकार की व्याधियाँ हो गयीं तो देश के प्रख्यात चिकित्सा द्वाारा भी मणिकुमार स्वस्थ नहीं हो सका। क्योंकि उसके असाता कर्मों का उदय था। इसलिए उसे रोगों का दुःख भोगना ही था। इसी अर्थ में वाली आर्या की एक कथा है, जिसमें अशुभ कर्मों के उदय के कारण उसकी दुष्प्रवृत्ति में बुद्धि लग जाती है और वह साधुओं के आचरण में शिथिल हो जाती है।

आगम ग्रन्थों में विपाक सूत्र कम सिद्धांत के प्रतिपादन का प्रतिनिधि ग्रन्थ है। इसमें २० कथाएँ हैं। प्रारम्भ की दस कथाएँ अशुभ कर्मों के विपाक की एक अंतिम दस कथाएँ शुभ कर्मों के फल को प्रकट करती हैं। मियापुत्र की कथा श्रुतापूर्वक आश्रय करने के फल को व्यक्त करती है तो सारियदत्त की कथा मोक्षमार्ग के परिणाम को। इसी तरह की अन्य कथाएँ विभिन्न कर्मों के परिपाक का स्पष्ट करती हैं। इन कथाओं का स्पष्ट उद्देश्य प्रतीत होता है कि अन्याय कर्मों को छोड़कर शुभ कर्मों की पार प्रवृत्त हों।

जैन आगम साहित्य में प्रतिपादित कर्म और पुरुषार्थ सम्बन्धी चिन्तन का प्रभाव प्राकृत कथाओं में भी देखने को मिलता है। वैसे तो प्रायः प्रत्येक प्राकृत कथा में पूवज म,, कर्मों का फल तथा मुक्ति-प्राप्ति के लिए समय, वैराग्य आदि पुरुषार्थों का संकेत मिलता है। किन्तु कुछ कथाएँ ऐसी भी हैं जो कम-सिद्धांत का ही प्रतिपादन करती हैं, तो कुछ पुरुषार्थ का। भारतीय संस्कृति में चार पुरुषार्थों का विवेचन है—धर्म, अर्थ, काम एवं मोक्ष। वस्तुतः प्राकृत कथाओं में इनमें से दो को ही पुरुषार्थ माना गया है काम और मोक्ष को। शेष दो पुरुषार्थ इनकी प्राप्ति में सहायक हैं। धर्म पुरुषार्थ से मोक्ष सघता है तो अर्थ से काम पुरुषार्थ अर्थात् लौकिक समृद्धि व सुख आदि। प्राकृत कथाओं में इन लौकिक और पारलौकिक दोनों पुरुषार्थों का वर्णन है, किन्तु उनका प्रभाव समाज पर भिन्न-भिन्न पड़ा है।

प्राकृत कथाओं में कम-सिद्धांत को प्रतिपादित करने वाली कथाएँ 'पाताधम कथा' में उपलब्ध हैं। मणिकुमार सेठ की कथा में कहा गया है कि पहले उसने एक सुन्दर बाघी का निर्माण कराया। परोपकार एवं दानशीलता के अनेक कार्य किए। किन्तु एक बार जब उसके शरीर में सोलह प्रकार की व्याधियाँ हो गयीं तो देश के प्रख्यात वैद्यों की चिकित्सा द्वारा भी मणिकुमार स्वस्थ नहीं हो सका। क्योंकि उसके असाता कर्मों का उदय था। इसलिए उसे रोगों का दुःख भागना ही था। इसी अर्थ में वाली आर्या की एक कथा है, जिसमें अशुभ कर्मों के उदय के कारण उसकी दुष्प्रवृत्ति में बुद्धि लग जाती है और वह साध्वी के आचरण में शिथिल हो जाती है।

आगम कथा में विपाक मूत्र कम सिद्धांत के प्रतिपादन का प्रतिनिधि ग्रन्थ है। इसमें २० कथाएँ हैं। प्रारम्भ की दस कथाएँ अशुभ कर्मों के विपाक की एक अतिम दम कथाएँ शुभ कर्मों के फल को प्रकट करती हैं। मिथापुत्र की कथा क्रूरतापूर्वक आचरण करने के फल को व्यक्त करती है ता सोरियदत्त की कथा मांसभक्षण में परिणाम को। इसी तरह की अन्य कथाएँ विभिन्न कर्मों के परिपाक का स्पष्ट करती हैं। इन कथाओं का स्पष्ट उद्देश्य प्रतीत होता है कि अशुभ कर्मों को छोड़कर शुभ कर्मों की धार प्रवृत्त हो।

जल में बदल देने की बात कही। राजा ने कहा—यह नहीं हो सकता। तब धर्म ने कहा कि पुद्गला में जीव के प्रयत्न और स्याभाविक रूप में परिवर्तन किता जा सकता है। राजा ने इस बात की स्वीकार नहीं किया। तब सुबुद्धि ने त्रय शासन की विशेष प्रशिक्षण द्वारा उसी खार्द के समुद्र जल को समुद्रतट पर मधुर और पेय बनाकर दिया। तब राजा की समझ में आया कि अति बल सद्प्रवृत्तियों के पुरुषार्थ उसके जीवन को बदल सकते हैं। अतः मैं राजा और मन्त्री दोनों जैन धर्म में दीक्षित हो गये। इसी ग्रन्थ में समुद्रयात्रा आदि की कथा भी हैं। जिसे ज्ञात होता है कि सबके के समय भी साहसी यात्रा प्रयाण पुरुषार्थ नहीं त्यागते थे। जहाज भग्न होने पर समुद्र पार करने का भी प्रयत्न करने पर अनेक कठिनाइयों को पार कर भी वणिक्पुत्र सम्पत्ति का अन्त करते थे।

‘उत्तगध्ययन टीका’ (नेमीचन्द्र) में एक कथा है, जिसमें राजकुमार, मन्त्रीपुत्र और वणिक्पुत्र अपने-अपने पुरुषार्थ का परोक्षण करके अन्तर्गत हैं। दशवैकालिक चूर्णों में धार मिश्री की कथा में पुस्तकियों की श्रेष्ठता सिद्ध की गई है। ‘वसुदेवहिण्ठी’ में अथ और काम पुरुषार्थ की अनेक कथोपमाएँ हैं। अर्थात् पावन पर ही लौकिक सुख आधारित है। अतः इस ग्रन्थ की एक कथा में पावन दत्त दरिद्रता को दूर करने के लिए अन्तिम क्षण तक पुरुषार्थ करना नहीं छोड़ता। ‘उच्छहेतिरियसति’ इस सिद्धांत का पामना करता है। ‘समराइय कथा’ में लौकिक और पारमाथिक पुरुषार्थ की अनेक कथाएँ हैं।

उद्योतनसूरि ने ‘जुवलयमाना कथा’ में एक ओर जहाँ कामरत का प्रतिपादन किया है, वहाँ चट्टनाम आदि की कथाओं द्वारा यह भी स्पष्ट कर दिया है कि पापी से पापी व्यक्ति भी यदि सद्प्रवृत्ति में लग जाये तो वह सुख समृद्धि के माध्यम जीवन के अन्तिम लक्ष्य को भी प्राप्त कर सकता है। मायात्मक की कथा में कहा गया है कि लोक में धर्म, अथ और काम इन तीन पुरुषार्थों में से जिसके एक भी नहीं है उगवा जीवन जटवत् है। अथ अथ का उद्देश्य है जिसने पौत्र पुरुषार्थ की गिद्धि हो (कुष० ५८ १३-१४)। मायात्मक की कथा में ज्ञात होता है कि याप-यापियों की सम्पत्ति में परोपकार करना स्वयं है। अथ अथ पुरुषार्थ में अज्ञित धन का धान करता है वही प्रयाग का धान है अथ अथ पार है —

जो देई परा दुहुमय समजिजय अस्तथा भुय-अनेक ।

गो बिर परतलिनजो इपरो घोरो विष करामो ॥ कुष० १०३ १३ ॥

इसी तरह इस ग्रन्थ में अनेक की कथा है। यह अनेक विषयों की प्रशिक्षण देकर आनन्द करने के लिए करने-धीरे से आया आहूता है। यह अनेक प्रशिक्षण की मर्त ज्ञाता आहूता कथाएँ नष्ट साधु माया कथाएँ आहूता

निराश हो चुका था। तब धनदत्त उसे समझाता है कि पुरुषाय-हीन होने से तो लक्ष्मी विष्णु को भी छोड़ देती है और जो पुरुषार्थी होता है उसी पर वह दृष्टि-पात करती है। अतः तुम पुनः साहस करो। व्यक्ति के लगातार प्रयत्न करने पर ही भाग्य बदला जा सकता है।

प्राकृत के अन्य कथा-ग्रथो में भी इस प्रकार की पुरुषाय सम्बन्धी कथाएँ देखी जा सकती हैं। श्रीपाल-कथा कम और पुरुषाय के अन्तर्द्वन्द्व का स्पष्ट उदाहरण है। मैना-सुन्दरी अपने पुरुषाय के बल पर अपने दरिद्र एव कोठी पति का स्वस्थ कर पुनः सम्पत्तिशाली बना देती है। प्राकृत के ग्रथो में इस विषयक एक बहुत रोचक कथा प्राप्त है। राजा भोज के दरवार में एक भाग्यवादी एव पुरुषार्थी व्यक्ति उपस्थित हुआ। भाग्यवादी ने कहा कि—सब कुछ भाग्य से होता है, पुरुषाय व्यर्थ है। पुरुषार्थी ने कहा—प्रयत्न करने से ही सब कुछ प्राप्त होता है, भाग्य के भरोसे बैठे रहने से नहीं। राजा ने कालिदास नामक मन्त्री को उनका विवाद निपटाने को कहा। कालिदास ने उन दोनों के हाथ बाँधकर उन्हें एक अंधेरे कमरे में बंद कर दिया और कहा कि आप लोग अपने-अपने सिद्धान्त का अपनाकर बाहर आ जाना। भाग्यवादी निष्क्रिय होकर कमरे के एक कोने में बठा रहा जबकि पुरुषार्थी तीन दिन तक कमरे से निकलने का द्वार खोजता रहा। अतः में थककर वह एक स्थान पर गिर पड़ा। जहाँ उसके हाथ थे वहाँ चूहे का बिल था, अतः उसके हाथ का बंधन चूहे ने काट दिया। दूसरे दिन वह किसी प्रकार दरवाजा तोड़कर बाहर आ गया। बाद में वह भाग्यवादी को भी निकाल लाया और कहने लगा कि उद्यम के फल को जानकर यावत्-जीवन उसे नहीं छोड़ना चाहिए। पुरुषाय फलदायी होता है।

उज्जमस्त फल नरुचा, विउसदुगनायगे ।

जाषज्जीय न छुटडेज्जा, उज्जमफलदायग ॥

यहाँ इस विषय से सम्बन्धित पाँच प्रमुख कथाएँ दी जा रही हैं।

उनमें कर्म एव पुरुषाय के स्वरूप को समझने में मदद मिलती है।

[१]

आटे का नुर्गा

□ डॉ० प्रेम गुमन जन

योपेय नामक जनपद की राजधानी राजपुर के षष्ठमारी देवी के मन्दिर के गामने बलि देने के लिए छोटे-बड़े पशुओं के बर्द जोर एकत्र कर दिय गये हैं। एक मनुष्य-युगल की प्रतीक्षा है। राजा मारुदत्त के राज्य-समन्विताने

सुनकर उन दोनों बालकों की वचपन में ही ससार का स्वरूप समझ में आ गया। अतः वे बाल्यावस्था में ही साधु एवं साध्वी बन गये।

‘हे राजा मारिदत्त ! हम दोनों साधु-साध्वी यशोमति के वही पुत्र-पुत्री हैं। हमने आटे के मुर्गे की बलि चढ़ाकर जो ससार के दुःख उठाये हैं, उन्हें तुम्हारे सामने कह दिया है। अब तुम्हारी इच्छा कि तुम हमारे साथ इन निरपराधी भूक पशुओं की बलि दो या नहीं।’ राजा मारिदत्त यह वृत्तान्त सुनकर मुनि युगल के चरणों में गिर पड़ा और उसने निवेदन किया कि हमारे द्वारा किए गए अपमान को क्षमा करें भगवन् ! हमें भी अपने उस कल्याण मित्र गुरु के पास ले चलें।’

[२]

सियारिनी का बदला

□ डॉ० प्रेम सुमन जैन

जम्बू द्वीप के भरतक्षेत्र में उज्जयिनी नगरी है। वहाँ सुभद्र सेठ अपनी पत्नी जया के साथ रहता था। उनके घन-धाय एवं अग्र सुखों की कमी नहीं थी। किन्तु कोई सतान न होने से वे दोनों दुःखी थे। कुछ समय बाद उनके एक पुत्र हुआ, जो अत्यन्त सुकुमार था अतः उसका नाम सुकुमाल रख दिया गया। किन्तु कभी या कुछ ऐसा संयोग कि पुत्र-दर्शन के बाद ही सेठ ने दोषा ले ली। अतः जया सेठानी बहुत दुःखी हुई। उसने एक ज्ञानी मुनि से अपने पुत्र के भविष्य के सम्बन्ध में पूछा। मुनि ने कहा—‘सुकुमाल को ससार के सब सुख मिलेंगे। किन्तु जब कभी भी किसी मुनि के उपदेश इसके कानों में पड़ेंगे तब यह मुनि बन जायेगा।’ यह सुनकर जया सेठानी ने अपने महल के चारों ओर ऐसी व्यवस्था कर दी कि दूर-दूर तक किसी मुनि या भ्रागमन न हो और न ही उनके उपदेश सुनाई पड़ें।

समय आने पर जया सेठानी ने सुकुमाल का ३२ पुमारियों में विवाह कर दिया। उनके सबके अलग-अलग महल बनवा दिये। वहाँ सुख-सुविधाओं के सभी साधन उपलब्ध करा दिये ताकि सुकुमाल को कभी भी उन महलों की परिधि से बाहर न आना पड़े।

एक बार जया सेठानी की ममृद्धि और सुकुमाल की सुकुमारता की प्रसिद्धि सुनकर उम नगर का राजा मेठानी के घर आया। जया सेठानी ने राजा का पूरा सत्कार किया एवं उसे अपने पुत्र से मिलाया। उसके साथ भोजन

१. इसकी कथाओं के सम्बन्ध में जम्बू की प्रमुख कथा का विवरण देना चाहते हैं।

इधर सेठानी के घर में सुकुमाल के निष्क्रमण का समाचार मिलते ही सब परिजन नगर के बाहर दौड़े । जब तक वे मुनि सुकुमाल के समीप पहुँचे तब तक उस सिमारिनी द्वारा उनका भौतिक शरीर खाया जा चुका था । इस दृश्य को देखकर सारे लोग स्तब्ध रह गये । तब सुकुमाल के दीक्षा गुरु सूयमित्र ने उनकी शका का समाधान करते हुए उन्हें सुकुमाल और सिमारिनी के पूर्व-जन्म की कथा इस प्रकार सुनायी ।

“इसी मरुतक्षेत्र में कौशाम्बी नगरी है । वहाँ अतिबल राजा अपनी मदनावली रानी के साथ राज्य करता था । उसके यहाँ सोमशर्मा नामक मंत्री था । उसके काश्यपी नामक पत्नी थी । उनके दो पुत्र थे—अग्निभूति और वायुभूति । पिता की मृत्यु के बाद माता काश्यपी ने अपने दोना पुत्रों को पढ़ने के लिए उनके मामा सूयमित्र के पास उन्हें राजगृही भेजा । सूयमित्र ने मामा-भानजे के सम्बन्ध को छिपाकर रखा और उन्हें अच्छी शिक्षा दी । किन्तु जब दोना पुत्रों को इस सम्बन्ध की जानकारी मिली तो अग्निभूति ने सोचा कि मामा ने हमारे हित के लिए ऐसा किया । अन्यथा हम पढ़ न पाते । किन्तु वायुभूति ने इसे अपना अपमान समझा और वह मामा सूयमित्र को अपना शत्रु मानन लगा ।

एक बार सूयमित्र मुनि के रूप में कौशाम्बी में आये । तब अग्निभूति ने उनका बहुत सत्कार किया, किन्तु वायुभूति ने उनका अपमान किया । इतने दुखी होकर अग्निभूति को भी सत्कार की प्रणयता का पान हा गया । उसने भी सूयमित्र के पास मुनिदीक्षा ले ली । जब यह बात अग्निभूति की पत्नी सोमदत्ता को पता हुई तो वह बहुत चिन्तित हुई । उसने अपने देवर वायुभूति से बड़े भ्राता अग्निभूति का पर लौटा लान का अनुरोध किया । इतने वायुभूति और क्रोधित हो गया । उसने अपनी भोजाई रामदत्ता के गिर पर अपने पैरों में प्रहार कर दिया । इससे रामदत्ता बहुत दुखी हुई । उसने कहा कि मैं अभी बबला हूँ । इसलिए तुमने मुझे लाता से मारा है । किन्तु मुझे अब अपमान मिलेगा मैं तुम्हारे इहाँ परो का नौच-नौचकर गाऊँगी । इस विदा के अनुरान्त रामदत्ता मृत्यु को प्राप्त हो गई । यहाँ से अनेक जन्मों में भटकती हुई आज वह यहाँ इस सिमारिनी के रूप में उपस्थित है ।

उधर वायुभूति का जीव भी मरकर नष्ट हो गया । यहाँ से निरलम्ब पशु यानि में भटकता । जन्माप चाण्डाली हुआ । फिर मुनि उपदेश पाकर शास्त्रों पुरो नामधी के रूप में पढ़ा हुआ । यहाँ उसने व्रतों का पालन कर एक नगर में गया मठाधी के यहाँ सुकुमाल के रूप में जन्म लिया । शुभ कर्मों के फल में सुकुमाल ने मुनि योगी ली । किन्तु अशुभ कर्मों के फल में उसे इस सिमारिनी द्वारा शिवा गया यह उपपन्न मरना पड़ा है ।”

सूयमित्र मुनि द्वारा दत्त वृत्तान्त की सुनकर जया मेढारी ने सतीप पासत किया एक पूरे परिवार ने गृहस्था के व्रत धारण किये ।^१

[३]

जादुई बगीचा

□ डॉ० प्रेम सुमन बन

जम्बूद्वीप के भरतक्षेत्र में मनघास से युक्त कुसुट्ट नामक देश है। उमर बलागव नामक गाँव है, जहाँ सब कुछ है, किन्तु दूर-दूर तक पेड़ों की छाया नहीं है। ऐसे इस गाँव में विद्वान् अग्निवर्मा ब्राह्मण रहता था। उसके अग्निनाम नामक शीलपती पत्नी थी। उन दोनों के अत्यन्त सुन्दर विद्युत्प्रभा नामक पुत्रो थी। तीनों का समय मुग से व्यतीत होता था।

अध्यात्म जब विद्युत्प्रभा आठ वर्ष की हुई तब मयकर रोग से पीड़ित होकर उनकी माँ का निधन हो गया। इससे घर का सारा काम विद्युत्प्रभा पर आ पड़ा। एक दिन सुबह से शाम तक वह बाघ बरते-बरत जम जम गाँव की उमर अपनी पिता से सीखी माँ से आगे की बहा, जिससे उसे कुछ सहज मिल सके। किन्तु दुर्भाग्य से सीखेला माँ ऐसी आपी कि घर पर का काम भी काम नहीं करती थी। इससे विद्युत्प्रभा का दुःख और बढ़ गया। उस काम को पूरा करने पड़ता, किन्तु भोजन बहुत कम मिलता। इस वह अपने कमों का पूरा मानकर दिन व्यतीत करने लगी।

एक दिन विद्युत्प्रभा गाँवों का खेतों के लिए जंगल में गयी थी। एकदर पर शेरहर म वहाँ पर गी गयी। तब एक बड़ा गाँव उसके पास आया। वह समुप्य की भाषा में विद्युत्प्रभा से बोला कि मुझे तुम शोनी से बचकर आना जोद में छिपा लो, कुछ गपरे मेरे पीछे गड़े हुए हैं। इससे मुझे क्या माँ। विद्युत्प्रभा ने बड़े साहस से बरणापुत्रक उस गाँव की रक्षा की। इससे गदगद शहर माग अपने अन्तर्गत रूप में आकर देवता बन गया। उससे विद्युत्प्रभा से एक घर माँगा की बहा। विद्युत्प्रभा ने लगभग से दिना केपत द्रव्या पर प्रयोग कि करी नामा की और मुझ पूव म गये दत्तलि मेर उपर तुम कई राजा का था। उस गाँवमा देवता ने मुझ विद्युत्प्रभा के निर पर एक मुद्रा बनीया बना दिया और कहा—'दा कमाया सुमारी इच्छा म ध ग-वडा होकर हमने

१ १२वीं शताब्दी की कथाएँ कदा 'कुसुट्ट' नामक (जम्बूद्वीप) का स्थान है।

साथ रहेगा । इसके भलावा भी तुम्हें कभी कोई सकट हो तो मुझे याद करना । मैं तुम्हारी मदद करूँगा' ऐसा कहकर वह नागकुमार चला गया ।

एक दिन जब विद्युत्प्रभा जंगल में अपने बगीचे के नीचे सो रही थी । तब वहाँ पाटलिपुत्र का राजा जितशत्रु अपनी सेना के साथ आया । उसने इस जादुई बगीचे के साथ सुन्दर विद्युत्प्रभा को देखकर उससे विवाह कर लिया । राजा ने विद्युत्प्रभा का नाम बदलकर 'आराम शोभा' रख दिया और उसे अपनी पटरानी बना दिया । इस प्रकार आराम शोभा के दिन सुख से बीतने लगे ।

इधर आरामशोभा की सौतेली माता के एक पुत्री उत्पन्न हुई और वह क्रमशः युवा अवस्था को प्राप्त हुई । तब उसकी माता ने विचार किया कि राजा मेरी पुत्री को भी रानी बना ले ऐसा कोई उपाय करना चाहिए । उसकी सौतेली माँ ने कपटपूर्ण अर्पणत्व दिखाकर आरामशोभा को मारने के लिए अपने पति अग्निशर्मा के साथ तीन बार विषयुक्त लड्डू बनाकर भेजे । किन्तु उस नागकुमार की सहायता से वे लड्डू विपरहित हो गये । तब उस सौतेली माँ ने प्रथम प्रसव कराने के लिए आरामशोभा को अपने घर बुलवाया । वहाँ आरामशोभा ने एक पुत्र को जन्म दिया । तभी उस सौतेली माँ ने आरामशोभा को धोसे से घर के पिछवाड़े के कुएँ में डाल दिया और समझ लिया कि आरामशोभा मर गयी है । किन्तु वहाँ उस नागकुमार ने आरामशोभा के लिए कुएँ के भीतर ही एक महल बना दिया ।

इधर उस सौतेली माँ ने अपनी पुत्री को आरामशोभा के स्थान पर राजा की रानी बनाकर उसके पुत्र के साथ पाटलिपुत्र भेज दिया । किन्तु इस नगरी आरामशोभा के साथ उस जादुई बगीचे के न होने से राजा को शका हो गयी । वह चुपचाप असली बात की खोज में रहने लगा । उधर पुत्र और पति के बोध से दुःखी आरामशोभा नागकुमार की सहायता से रात्रि में अपने पुत्र को देखने चुपके-से राजमहल में जाने लगी । किन्तु उसे सुबह होने के पहले ही मोटना पड़ता था । प्रथम उसका जादुई बगीचा हमेशा नष्ट हो जायेगा । किन्तु एक दिन राजा ने असली आरामशोभा को पकड़ लिया और गरीबों के जान ली । तभी वह जादुई बगीचा नष्ट हो गया । किन्तु आरामशोभा अपने पुत्र और पति से मिलकर सतुष्ट हो गयी । राजा ने आरामशोभा की सौतेली माँ और पुत्री को सजा देने चाही तो आरामशोभा ने उन्हें माफ कर दिया ।

एक दिन राजा के साथ वार्तालाप करते हुए आरामशोभा ने प्रश्न किया कि मुझे बचपन में इतने दुःख क्या मिले और यहाँ मैं राजमहल के सुख मिलने का क्या कारण है ? जादुई बगीचे ने मेरी महादत्ता क्या की ? तब राजा आरामशोभा का एक मन्त्र के पास ले गया । उसका उच्चारण करने पर राजा का

जानी सन्त के इन वचनों को सुनकर जितशत्रु राजा और आरामशोभा रानी ने मसार-त्याग कर वैराग्य जीवन अंगीकार किया ।^१

[४]

दो साधक जो विछुड गये

□ श्री सुजानमल मेहता

साधना, त्याग और तपश्चर्या का लक्ष्य कम-निरोध और बम निजरा है और अन्तत अपने शुद्ध स्वरूप को प्रकट कर सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होना है । साधको को ऋद्धि-सिद्धियाँ भी प्राप्त होती हैं किन्तु अगर कोई साधक भौतिक चवार्चोष में फस कर प्राप्त ऋद्धि सिद्धियाँ का लक्ष्य भौतिक ऐश्वर्य प्राप्त करना बना लेता है तो वह अमृत में विष घोल देता है और परिणामत भवनति के गहरे कूप में चला जाता है । ऐसे ही साधकों के लिये कहा जाता है 'तपश्चरी सो राजेश्वरी और राजेश्वरी सो नरकेश्वरी ।'

कांपिल्य नगर में जन्मे चत्रवर्ती ब्रह्मदत्त ने भी अपने पूव भव में उत्कृष्ट साधना की थी और इसी कारण वे छः खण्ड के अधिपति बने थे । भौतिक ऋद्धि सम्पदा उनके आगम में कील्लोलें करती थी, सुन्दर और मनोहर रानियाँ से उनका अन्त पुर सुशोभित था और सासारिक काम भोगों को उन्होंने अपने जीवन का लक्ष्य बना लिया था । इतना कुछ होते हुये भी वे अपने जीवन में रिक्तता का अनुभव करते थे । वे अपने अन्तर में एक टीस अनुभव करते थे मानो उनका एक अन्तय प्रेमी विछुड गया हो । इस गहरी चिन्ता को चिन्ता में उनकी अपने पूव भवों की स्मृति (जातिस्मरण ज्ञान) हो गयी । उनकी स्मृति अपने पूव के लगातार पाँच भवों तक पहुँच गई और स्मरण हो गया कि वे दो भाई थे जो माय-साय जन्म लेते थे और मृत्यु को प्राप्त होते थे । प्रथम भव में वे दशाण देश में दास के रूप में थे, दूसरे भव में वे कालिन्नर पर्वत पर मग के रूप में थे, तीसरे भव में मात गंगा नदी के तट पर हंस के रूप में थे और चौथे भव में काली नगर में एक धाण्यात के घर में चित्त और मधुति के रूप में जन्मे थे ।

काशी नरेश के नमूची काम का प्रधान था, जो काल युद्धिमान और मगोत शास्त्री था, माय ही था महान् शक्तिशाली । जन्मे राज्य-जन्म-पुर में जा इस दास का मयन किया, परिणामत राजा ने उनका मधु दण्ड दिया । रानी के तन्ने पत्नीताते मयस अधिप (चित्त और मधुति के विद्या) का दया का दण्ड

१ १२वीं शताब्दी की शक्तिशाली शासकशाही का मण्डल का नाम ।

सनतकुमार सपरिवार ससैन्य मुनि की सेवा में उपस्थित हुये और प्रशासन की भूल के लिये क्षमा याचना की। तपस्वी मुनि का क्रोध शांत हुआ और उन्होंने अपनी लट्ठि के प्रयोग को समेट लिया किन्तु चक्रवर्ती की कृद्धि सम्पदा, राज-रानियों के रूप-सौंदर्य को देखकर वे आसक्त बन गये और यह दुस्सहल्य कर लिया कि मेरे इस त्याग तपश्चर्या का फल मिले तो मुझे भी भविष्य में ऐसा ही ऐश्वर्य और नाम भोगों के साधन प्राप्त हों। चित्त मुनि ने मुनि सभूति की भावभंगों को देखकर इस प्रकार के निदान करने के दुष्परिणाम से अवगत कराया किन्तु मुनि सभूति पर इसका कोई असर नहीं हुआ।

चक्रवर्ती सनतकुमार मुनियों के दर्शन कर अपने आपको धर्म मानते हुये त्याग वराग्य की अभिष्ट छाप अपने हृदय में लेकर अपने महलों की ओर प्रस्थान कर गये। दोनों मुनियों ने यथासमय आयुष्य पूरा कर देव लोक के पद्मगुल विमान में जन्म लिया।

देवलोक की आयुष्य पूरा कर मुनि सभूति ने वापिल्य नगर में चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त के रूप में जन्म लिया किन्तु उसका भाई चित्त देवायु पूरा कर वहाँ गया, इसको जानने के लिये ब्रह्मदत्त चिंतित हो गया। राज्य वैभव और भोगोप-भोग की प्रचुर सामग्री उपलब्ध होते हुये भी उसको अपने पूर्व भव के भाई की विरह वेदना सताने लगी। अखिर उसने अपने भाई को खोजने का एक उपाय निकाल लिया। उसने एक आधी गाथा बनाई—“असि दासा, मिगा, हूंगा, चाण्डाला अगरा जहा”—और देश-देशांतरों में यह उद्घोष करा दिया कि जो कोई इस अध गाथा को पूरा कर देगा उसको चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त अपना आधा राज्य देगा।

चित्त मुनि देवायु पूरा कर पुरमिताल नगर में धनपति नगर श्रेष्ठि के घर में पुत्र रूप में उत्पन्न हुए। अपने पूर्व भव की त्याग-तपश्चर्या के प्रभाव से अतुल्य कृद्धि सम्पदा और भोगोपभोग की प्रचुर सामग्री के स्वामी बने। एक दिन किसी महात्मा के मन्त्राविद से एक गम्भीर गाथा सुनकर उमड़े अध का चिंतन करते-करते उनको जाति स्मरण पान हो गया। पूर्व त्याग-वराग्य के सस्वार जागृत हुये और भोगविलास की सामग्री को सब काँपनायक छारकर त्याग माग को अंगीकार करते हुये विचरण करने लगे। साधना करत हुए जाया अवधि ज्ञान प्रकट हो गया। आमानुषास विचरते हुये वे काँटिल्य नगर के बाहर उद्यान में विराजे और मासी को पूर्वोक्त अधगाथा उच्चारण करत हुए सुना। चित्त मुनि अवधि ज्ञान के धन से अध गाथा का प्रमादन समझ कर और “मानी छट्टिदा जारी अणमप्रैत आ विणा” का चक्र अधगाथा का पूरा कर दिया।

उद्यान का माली हृदित होने से राज्य मन्त्रा म मदा और ... अधगाथा

“भ्राय ! आपका कथन यथाय है । मैं भी समझने को ऐसा ही समझ रहा हूँ ।” चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त ने कहा—“दलदल में फसे हुये गजेन्द्र के समान मैं हूँ कि जिसको किनारा तो दिख रहा है किन्तु दलदल से बाहर निकलने की उसकी इच्छा ही नहीं होती । मैंने पूव भव में त्यागी जीवन की मर्यादा का उल्लंघन करके श्रेय किया और फिर निदान कर लिया चक्रवर्ती की सम्पदा के लिये, उसी का यह परिणाम है कि आपके समझाने पर भी और त्यागी जीवन की महत्ता के समझते हुये भी मैं राज्य वैभव की आसक्ति को छोड़ नहीं पा रहा हूँ ।”

“अगर पूर्ण त्यागी जीवन स्वीकार नहीं कर सकते हो तो गृहस्थाश्रम में रहते हुये श्रावक के व्रत नियम ही धारण कर लो जिससे आप अधम गति से तो बच सकोगे ।” चित्त मुनि ने वैकल्पिक माग बतलाया ।

“भुनिवर ! मेरे लिये यह भी शक्य नहीं है ।” चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त ने अपनी असमयता प्रकट करते हुये उत्तर दिया ।

“राजेन्द्र ! पूव भवों के स्नेह के कारण मैं चाहता था कि आपकी भोगासक्ति के दलदल से बाहर निकालूँ किन्तु मेरा यह प्रयत्न निष्फल गया, अब जसी आपकी इच्छा ।” यह कहते हुये चित्त मुनि (पूव भव का नाम) वापस लौट गये ।

चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त ने काम भोगों के दलदल में फसे हुये ही प्रायुष्य पूरा किया और सातवीं नरक में गये । महामुनि चित्त ने उग्र साधना और तपश्चर्या की जिससे घात में सिद्ध, बुद्ध और मुक्त हो गये ।

दो वधु जो पाँच भवों तक साथ-साथ रहे, चौथे भव में पठिन साधना की ये आसक्ति और विरक्ति के कारण इतन दूर विदूर गये कि एक ता रगातल में अंतिम छोर-सातवीं नरक गये और दूसरे ऊर्ध्व गमन की अंतिम गीमा-मिद्धशिला पर जा बिराजे ।

कर्म प्रधान विश्व नरि रागा ।

जो जग भरहि तस पन साता ॥

[५]

कर्म का भुगतान

□ श्री चरित्त दावेत

भगवान् श्रेयान्नाथ हम घरों में तब पर भव्य जाया की समाग दिग्गज हुए विषयक कर रहे थे । उस समय दक्षिण नरक में पालनपुर नामक एक नगर

था । त्रिपु प्रतिपत्तु नामक बर्तन का शासन था । उनकी मन्त्रमहिषी का नाम प्रम
 था । कामान्तर में उनके पुत्र रत्न की उत्पत्ति हुई जिसका नाम कचल रखा
 गया । कुछ दिनों बाद उग भद्रा महारानी के एक बच्चा रत्न की उत्पत्ति हुई
 जिसका नाम मृगायती रखा गया । मृगायती जब यौवनावस्था में आयी तो
 उमर का एक एक अंग मुगटिन तथा आवपक था । राजकुमार विवाह सोच कर
 ता यथानाशयण की दृष्टि से माता भद्रा ने उसे पिता के पास राज दरबार में
 भेजा । राजा त्रिपु प्रतिपत्तु उस राजकुमारो को घाते दगबर मोटाभिभूत हो
 गया । तबने विचार किया कि यह तो भाई स्वामनीय से देना हुआ का रही है ।
 पृथ्वी पर ऐसे स्त्रीरत्न का मिलना बड़ा कठिन है । राजा इस प्रकार का विचार
 कर रहा था कि यह राजकुमारो का नाम भी आयी एक वित्ताश्री की प्रणाम विदा ।
 राजा ने उमे पास में धिठाया एक पुत्र सेविका में साथ उसे भ्रम-पुत्र में देख
 लिया । राजा अपना दुःखानता की दवा न सका । आगिर अपनी सतुराई व ब्रम
 पर उमर का दग्बाणियो म स्वीकृति प्राप्त पर अपनी पुत्री म स्वयम विवाह
 कर लिया । उपर महारानी भद्रा अपने पुत्र अचानकी देकर शिष्ट विदा में
 पनी गयी जहाँ पर माहेश्वरी नामक नगरी बनायी । कुछ दिनों बाद पुत्र अचानक
 पुत्र वित्ताश्री का सेवा में आ गया ।

कामान्तर में मृगायती के एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ज्योतिषियों ने बताया
 कि यह बालक कामुखेव का एक पारण कर गीत गच्छ का स्वामी होगा । तबने
 गीत वित्ताश्री विचित्र है कि एक स्वामनीय पुत्र की उत्पत्ति आकाशगत
 निन्दीय संयोग में हुई । यामक की पीठ पर लीला नाम का पिता दगबर उगे
 त्रिपुष्ट नाम दिया गया । यामक अपना बड़े भाई अचल के साथ रहने लगा ।
 काम्य दय पाकर पत्ता-कीर्ण ने निपुण हो गया । दोनों भाइयो में स्नेह हुआ
 अचल का कि एक दस के बिना गीत का सकते थे ।

उग समय में राजपुर में अक्षयदीप नामक भाग्य सागर बनाया था । यह
 महान् योद्धा और योद्धा था । मोरह हजार राजा उसके भयावह । यह प्र
 यागुदय था ।

राजानीय परिशिष्टि म स्वपुत्र अचल नामक बच्चे में दिवापराय
 पारतन्त्रो प्रदत्त पराजमी मरेत का, उमदी एनी का नाम बाहुवेण का ।
 कागान्त में उमके एक बच्चा की उत्पत्ति हुई जिसका नाम स्वयंसेवक रखा
 गया । उमका विवाह त्रिपुष्ट कागुदय म करने हेतु प्रयत्नरही नये लेकर काकर
 दुःख समा आया तब विवाह की गिहारी होने लगी । यह समय आक्षेप की
 कारण हुई तो यह अक्षयी गया लेकर वाक्पुत्र का नाम रखा । जो कि स्वयंसेवक
 ने यह विवाह करना चाहा था । स्वयंसेवक मूर्ख हुआ । अक्षय के भाग्य सागर
 मने मन्त्री साक्षात् ने त्रिपुष्ट कागुदय की काग्य के रहने देखा कि

तथा धूमधाम से वासुदेव पद का अभिषेक किया गया ।

त्रिपृष्ठ वामुदेव राजसी भोग-विलास में तल्लीन थे । महारानी स्वयंप्रभा के श्रोविजय और विजय नामक दो पुत्ररत्नों की उत्पत्ति हुई ।

एक बार संगीत महली भ्रमण करती हुई राज दरबार में उपस्थित हुई । गायक अपनी कला में पूर्ण निपुण थे । ज्योंही उन्होंने अपनी कला का प्रदर्शन किया तो सब मंत्रमुग्ध हो गये एवं उनकी भूरि-भूरि प्रशंसा करने लगे । एक दफा रात्रि को इस प्रकार का मनोरंजक कार्यक्रम चल रहा था । राजा अपनी शय्या पर लेटे हुए थे । संगीत की स्वर-लहरी सभी को मंत्रमुग्ध कर रही थी । त्रिपृष्ठ ने अपने शय्यापालक को कहा कि जब मुझे पूर्ण निद्रा आ जावे तो संगीत गाने वालों को विश्राम दे देना । इधर वासुदेव पूर्ण निद्राधीन हो गये किन्तु शय्यापालक स्वयं संगीत में इतना मूढ हो गया कि संगीतशौ को विश्राम का आदेश नहीं दिया तथा रात-भर संगीत होता रहा । वासुदेव जब जगे तो देखा कि संगीत पूरवत् चल रहा है । राजा को आक्रोश प्राया एवं शय्यापालक को कहा कि इहे विश्राम क्यों नहीं दिया ? शय्यापालक ने कहा—“महाराज ! मैं क्षमाप्रार्थी हूँ । मैं स्वयं संगीत सुनने में आसक्त हो गया इसलिये आपके आदेश का पालन नहीं हो सका ।” त्रिपृष्ठ वासुदेव ने कहा—‘अच्छा ! मेरे आदेश की अग्रहेलना । सामन्ता ! यह संगीत सुनने का अत्यधिक रसिक है, इसलिये इसने पानों में गम शीशा डाला जाय ।’ सामन्तों ने आशानुसार वैसा ही किया । शय्यापालक ने तटपते हुए प्राण छोड़े ।

सत्ताघ बनकर त्रिपृष्ठ वासुदेव ने पम के बचन के पनस्वरूप आयु पूर्ण कर मातृवी नारकी में जन्म लिया । तत्पश्चात् सागरोपम का आयुष्य पूर्ण कर सिंह नारकी, पश्रवर्ती, दयता, मानय, देव आदि भवा को पूर्ण कर बद्धमान महाधीर के भव में जन्म लिया ।

महावीर अभिनिष्क्रमण के बाद जगन्ना, गुफाप्रा म ध्यान करते हुए “छम्माणी” ग्राम के निकट उद्यान म एक निजत स्थान में ध्यानस्थ थे । उक्त समय शय्यापालक का जीव—जिसके पानों में गम-गम सीमा डाला गया था, यह स्थान के भय में बना को जाटों को साथ लेकर जहाँ महावीर ध्यानस्थ थे, वहाँ पर आया एवं बोला—‘हे भिक्षु ! मैं कुल्हाटी धर छोड़ आया हूँ, उक्त सबक घाता हूँ तब तब बैलों को रगवाणी रगना ।’ अर्पर बस परत हुए पनी अज्ञानता में आन्न हो गय । स्थाना धादिन आया ता बना को जाटों नजर नहीं आया । स्थाने की आँखा में आग बरसने लगी । यह महावीर को अन्नद जन्म म थापन लगा । किन्तु भगवान् को ध्यानस्थ थे, बाँध उतर नहीं गिया । तब स्थान का गोध पवित्र बड़ गया और बोला—‘अच्छा, तुम मरी बात सुन नहीं रहे हो ।’

या । त्रिपु प्रतिपन्न नामक यही था नामक था । उनकी अपमहियों का नाम था । शालांतर में उनके पुत्र राज की उत्पत्ति हुई जिसका नाम अक्षय रखा गया । कुछ समय बाद उस भद्रा महारानी के एक बच्चा राज की उत्पत्ति हुई जिसका नाम मृगावती रखा गया । मृगावती जब यौवनायस्था में लानी को उमरा एक-एक अंग सुगठित तथा अक्षय था । राजकुमारी विवाह योग्य हुई तो ध्यानावधान की दृष्टि में माता भद्रा ने उसे पिता के पास राज दरबार में भेजा । राजा त्रिपु प्रतिपन्न उस राजकुमारी को माते देगदर मोहाभिभूत ही गया । अपने विचार किया कि यह तो बार्दी स्वर्गलोक से देवाङ्गना का रही है । दृष्टी पर तेरे स्त्रीरत्न का मिलना बड़ा बठिन है । राजा इस प्रकार का विचार कर रहा था कि वह राजकुमारी पाम में आयी एवं पिताधी की प्रणाम किया । राजा ने उसे पाम में बिठाया तब पुन मेविका के साथ उसे अक्षय में भेजा दिया । राजा अपनी कुलमाता को दया में मया । आगिर अपनी गतुर्गर्भ क रत्न पर उमन राज दरबारियों में स्वीकृति प्राप्त कर अपनी पुत्री में दायव विभक्त कर दिया । इस महारानी भद्रा अपने पुत्र अक्षय को लेकर लणित किया में पसी गयी जहाँ पर माहेस्वरी नामक नगरी बसतायो । कुछ दिनों बाद पुन अक्षय पुन पिताधी की सेवा में था गया ।

शालांतर में मृगावती का एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ज्योतिषियों में ब्रह्मसा कि यह बालक वासुदेव का पुत्र धारण कर तीन मण्ड का स्वामी होगा । इस गति जिसको विधि है कि एक अनामनीय पुत्र्य की उत्पत्ति सोचकर विद्विषीय संयोग से हुई । बालक की पीठ पर तीन बांग का चिह्न देखकर उसे त्रिपुष्ट नाम दिया गया । बालक अपनी बटे भाई अक्षय के साथ रहने लगे । माता मय पालन बसा कीरण में त्रिपुष्ट हो गया । दोनों भाइयों में जोहू इच्छा धारण था कि एक दुन्दे के बिना नहीं रह सकते थे ।

उस समय में राजपुर में अक्षयशोक नामक सामन्त जागर करता था । वह महान सोडा शीर शीर था । सोमर त्तार राजा उसके अधीन था । यह शोक वासुदेव था ।

साक्षात्कीन परिस्थिति में राजपुर पदराग नामक नगरी में विद्याधर नामक महात्मनी प्रदत्त पनामनी गरेस था, उनकी पत्नी का नाम वासुदेवी था । वासुदेवी के उनके एक बच्चा की उत्पत्ति हुई जिसका नाम इन्द्रदेवता रखा गया । उसका विवाह त्रिपुष्ट वासुदेव से करके हेतु उत्पन्नवती उसे तत्पर करके पुन चला जाता तथा विवाह की संज्ञा ही है । वह राज कुलधी की संज्ञा हुई तो वह अपनी मया अक्षय राजपुर चला जाता जोहू विद्विषीय में वह विवाह करता था । उसका नाम पुत्र हुआ । वासुदेव नाम था । राजा के मर्षी राजाओं में त्रिपुष्ट राजपुर की माता में रहता था जोहू विद्विषीय

तथा धूमधाम से वासुदेव पद का अभिषेक किया गया ।

त्रिपृष्ठ वासुदेव राजसी भोग-विलास में तल्लीन थे । महारानी स्वयंप्रभा के श्रीविजय और विजय नामक दो पुत्ररत्नों की उत्पत्ति हुई ।

एक बार सगीत मडली भ्रमण करती हुई राज दरवार में उपस्थित हुई । गायक अपनी कला में पूर्ण निपुण थे । ज्योंही उन्होंने अपनी कला का प्रदर्शन किया तो सब मंत्रमुग्ध हो गये एवं उनकी भूरि-भूरि प्रशंसा करने लगे । एक दफा रात्रि को इस प्रकार का मनोरंजक कार्यक्रम चल रहा था । राजा अपनी शय्या पर लेटे हुए थे । सगीत की स्वर-सहरी सभी को मंत्रमुग्ध कर रही थी । त्रिपृष्ठ ने अपने शय्यापालक को कहा कि जब मुझ पूरा निद्रा आ जावे तो सगीत गाने वालों को विश्राम दे देना । इधर वासुदेव पूर्ण निद्राधीन हो गये किन्तु शय्यापालक स्वयं सगीत में इतना गूढ़ हो गया कि सगीतशौ को विश्राम का आदेश नहीं दिया तथा रात-भर सगीत होता रहा । वासुदेव जब जगे तो देखा कि सगीत पूर्ववत् चल रहा है । राजा को आश्चर्य भ्रमाया एवं शय्यापालक को कहा कि इहे विश्राम क्यों नहीं दिया ? शय्यापालक ने कहा—“महाराज ! मैं क्षमाप्रार्थी हूँ । मैं स्वयं सगीत सुनने में आसक्त हो गया इसलिये आपके आदेश का पालन नहीं हो सका ।” त्रिपृष्ठ वासुदेव ने कहा—“अच्छा ! मेरे आदेश की अवहेलना । सामन्तो ! यह सगीत सुनने का अत्यधिक रसिक है, इसलिये इसके कानों में गम शीशा डाला जाय ।” सामन्तो ने आनानुसार वैसा ही किया । शय्यापालक ने तड़पते हुए प्राण छोड़े ।

सत्ताप बनकर त्रिपृष्ठ वासुदेव ने कम के बंधन के फलस्वरूप आयु पूरा कर सातवीं नारकी में जन्म लिया । तैत्तिरीय सागरोपम का आगुप्य पूर्ण कर सिंह नारकी, चक्रवर्ती, देवता, मानव, देव आदि भवों को पूरा कर बद्धमान महावीर के भव में जन्म लिया ।

महावीर अभिनिष्क्रमण के बाद जगला, गुफाघा में ध्यान करते हुये “धम्ममाणो” ग्राम के निकट उद्यान में एक निजन स्थान में ध्यानस्थ थे । उस समय शय्यापालक का जीव—जिसके कानों में गम-गम सीसा डटेला गया था, वह खाले के भय में बेलों की जाड़ा का साथ लेकर जहाँ महावीर ध्यानस्थ थे, वहाँ पर आया एवं बोला—“हे त्रिभु ! मैं कुस्थाष्टी घर टाट आया हूँ, उगे लेकर आया हूँ तब तक यहाँ की रक्षयासी रखना ।” इधर बल भरते हुए पत्नी आँटियों में ओभन्व हो गयी । खाना यापिम आया तो बला की जाड़ी नजर नहीं आयी । ध्यान की आँगा में आग बरसने लगी । यह महावीर की अमन्न शब्दा में घोषण लगी । त्रिभु भगवान तो ध्यानस्थ थे, कोई उत्तर नहीं दिया । तब खाल का शोध अधिक बढ़ गया और बोला—“अच्छा, तुम मरे बात सुन नहीं रह हो तो

तथा धूमधाम से वासुदेव पद का अभिषेक किया गया ।

त्रिपृष्ठ वासुदेव राजसी भोग-विलास में तल्लीन थे । महारानी स्वयंप्रभा के श्रीविजय और विजय नामक दो पुत्ररत्ना की उत्पत्ति हुई ।

एक बार सगीत मडली भ्रमण करती हुई राज दरवार में उपस्थित हुई । गायक अपनी कला में पूर्ण निपुण थे । ज्योंही उन्होंने अपनी कला का प्रदर्शन किया तो सब मंत्रमुग्ध हो गये एवं उनकी भूरि-भूरि प्रशंसा करने लगे । एक दफा रात्रि को इस प्रकार का मनोरंजक कार्यक्रम चल रहा था । राजा अपनी शय्या पर लेटे हुए थे । सगीत की स्वर-सहरी सभी को मंत्रमुग्ध कर रही थी । त्रिपृष्ठ ने अपने शय्यापालक को कहा कि जब मुझे पूर्ण निद्रा आ जाये तो सगीत गाने वाले को विश्राम दे देना । इधर वासुदेव पूर्ण निद्राधीन हो गये किन्तु शय्यापालक स्वयं सगीत में इतना गृद्ध हो गया कि सगीतको को विश्राम का आदेश नहीं दिया तथा रात-भर सगीत होना रहा । वासुदेव जब जगे तो देखा कि सगीत पृथक् चल रहा है । राजा को आश्चर्य आया एवं शय्यापालक को कहा कि इन्हें विश्राम क्यों नहीं दिया ? शय्यापालक ने कहा—“महाराज ! मैं क्षमाप्रार्थी हूँ । मैं स्वयं सगीत सुनने में आसक्त हो गया इसलिये आपके आदेश का पालन नहीं हो सका ।” त्रिपृष्ठ वासुदेव ने कहा—“अच्छा ! मेरे आदेश की अवहेलना । सामन्तो ! यह सगीत सुनने का अत्यधिक रसिक है, इसलिये इसके पानों में गम शीशा डाला जाय ।” सामन्तो ने आंगानुमार बसा ही किया । शय्यापालक ने तटपते हुए प्राण छोड़े ।

सत्ताघ बनकर त्रिपृष्ठ वासुदेव ने कम के मन्थन के फलस्वरूप आयु पूर्ण कर मातृवी नारकी में जन्म लिया । तैत्तिरीय मागरोपम का आयुष्य पूर्ण कर सिंह नारको, चन्द्रवर्ती, देवता, मातृ, देव आदि भवों का पूर्ण कर बढ़ मान महावीर के भव में जन्म लिया ।

महावीर अभिनिष्क्रमण के बाद जगलों, गुफाओं में ध्यान करते हुये “दुम्माणी” ग्राम के निकट उद्यान में एक निजन स्थान में ध्यानस्थ थे । उस समय शय्यापालक का जीव—जिसके गाना में गम-गम सीमा उठेला गया था, वह ग्वाल के भव में यत्न की जोड़ी को साथ लेकर जहाँ महावीर ध्यानस्थ थे, वहाँ पर आया एवं बोला—“हे भिक्षु ! मैं बुरहाटो पर छाट आया हूँ, उमें लेकर आना है तब तक यत्न की रणवाली रणना ।” इधर यत्न करते हुए यत्न नाटियों में आनन्द हो गया । ग्वाल वापिस आया तो बना की जाड़ी नजर नहीं आयी । ग्वाल की आँखों में आग बरसने लगी । यह महावीर को समझ गये तो बालने लगा । किन्तु भगवान तो ध्यानस्थ थे, कोई उत्तर नहीं दिया । तब ग्वाल का गोध प्रथिन बढ़ गया और बोला—“अच्छा, तुम मरी बात सुन नहीं रहे हो तो

मा तुम्हें बहुरा करते ही कम लूंगा । उसने दोनों कानों में बाण्ड के तागे थे ।
उसने प्रीर जाता गया । अगर महारीय को तीव्र वेदना हुई, तब तुम्हें बहुरा पि-
क्षण मात्र ही मित्र नहीं हुआ तथा निम्नतन प्राण में निम्न ही रहे । 'अ-
पारमा' ही विपुष्ट वागदय के भय में अन्तःपानक के जाना में कम म-
दसयाया था । उसी कम विवाह का आज भुगतान हो रहा है । इसमें बहुरा
का क्या योग ? मैं अगा कम दिया, उसी का पत्त आज मुझ मिल रहा है ।
पान्थव में कमों का भुगतान हुए बिना मुक्ति नहीं है ।"



न तत्ता दुवय विपति पादयो, न मित्तवाणा न मुवा न शयवा ।
दवरो सय पक्षणु होद दुवय, पत्तारमेव धनुमाद बर्म्म ॥

—उत्तरा० १३, २३

अर्थ—पापी जीव के दुःख को न जाति यामे घंटा करता है न विपन्नता
न पुत्र, न शत्रु । वह स्वयं धर्मता ही दुःख मोचता है क्योंकि धर्म बला
का ही अतुल्यत्व करता है (कर्मों को ही धर्मों का पत बला
करता है) ।

मुल्लय दुस्तम न कोऽपि दाता, परो दवागोति कुमुदिनेवा ।
अह करोमाति सुमानिमात, स्वदम सूत्र पवितो हि गोव ॥

अर्थ—दुःख-दय का देने वाला कोई नहीं है । धर्म ही अतुल्य दुःख का
पारण है, यह कुमुदि वाक्य है । मैं बर्मा ही यह विस्तारिण्य है । धर्म ही
ममार्थ कम व प्रभाव न ही करिय है ।

धनानि धूमो वगवयव मोयं, भार्या मृत् द्वारि अत्र शयान्ते ।
देहभियादां परसोऽमार्गे, धर्मदुमो मयति अथ एव ॥

अर्थ—धन व धर्म, व प्रभाव करते बहुरा धर्म द्वारा अर्थम ५५ धर्म के
ही यह जाता है धर्म ही उपकी शान्ता में ही बहुरा यह जाता है । धर्म ही
मृत् के द्वारा यह ही न जागी है, धर्म बहुरा शान्ता व शान्ता व शान्ता है ।
यह धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५
धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५ धर्म ही अर्थम ५५

परिशिष्ट

हमारे सहयोगी लेखक

- १ आचार्य श्री हस्तोमलजी महाराज—प्रसिद्ध जन आचार्य, आगमवेत्ता और शास्त्रज्ञ, गवेषक विद्वान् और इतिहासज्ञ ।
- २ प० र० श्री होरा मुनि—जैन मुनि, प्रबुद्ध चिन्तक और प्रखर वक्ता । आचार्य श्री हस्तोमलजी म० सा० के विद्वान् शिष्य ।
- ३ श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री—जैन मुनि, प्रबुद्ध चिन्तक, अनेक ग्रन्थों के लेखक । उपाध्याय श्री पुष्कर मुनि के विद्वान् शिष्य ।
- ४ स्वर्गीय युवाचार्य श्री मधुकर मुनि—प्रबुद्ध चिन्तक और लेखक ।
- ५ श्री रमेश मुनि शास्त्री—जैन मुनि, लेखक और चिन्तक । उपाध्याय श्री पुष्कर मुनि के शिष्य ।
- ६ श्री भगवती मुनि 'निमल'—जैन मुनि, प्रसिद्ध लेखक, बयारार और आगमज्ञ विद्वान् ।
- ७ प० फत्ताशचन्द्र शास्त्री—प्रसिद्ध जन विद्वान्, प्रबुद्ध चिन्तक और लेखक, भूतपूर्व प्राचार्य, स्याद्वाद महाविद्यालय, वाराणसी ।
- ८ डॉ० महेन्द्रसागर प्रचडिया—प्रसिद्ध जैन विद्वान्, चिन्तक, लेखक और वक्ता । वाण्य महाविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०) में हिन्दी प्राध्यापक ।
- ९ डॉ० साहित्य प्रचडिया 'धीति'—लेखक, कवि और गमीशक, मंगल बत्तम, ३६४, सर्वोदय नगर, भागुरा रोड, अलीगढ़ (उ० प्र०) ।
- १० श्री कन्हैयालाल सोढ़ा—प्रबुद्ध, चिन्तक, लेखक और स्वाध्यायी साधक, अधिष्ठाता—श्री जैन मिद्वान्त शिक्षण सम्प्रदाय, बजाज नगर, जयपुर ।
- ११ श्री घटनरज मेहता—चिन्तक और लेखक, ६३, गिलाघटा का बाग, राजती गेट के अन्दर, जोधपुर-३४० ००१ ।
- १२ डॉ० शिव मुनि—जैन मुनि, प्रबुद्ध चिन्तक और लेखक ।
- १३ युवाचार्य महाप्रज्ञ—जैन मुनि, ज्ञान धर्म, दृष्टान्त और सृष्टि के मर्मज्ञ विद्वान्, अनेक ग्रन्थों के लेखक और व्याख्यान-साधक ।

१. स्वर्गीय डॉ० देवेन्द्रकुमार जैन—प्रमुख शिक्षक और सहायक, ज्योतिष विद्यालय में हिन्दी प्राध्यापक ।
२. श्री जी० एत० नरयानी—राजस्थान प्रशासनिक अधिकारी, मणिन, राजस्थान टिकरी फरेन्सा, जयपुर ।
३. डॉ० महावीर सरन जैन—प्रमुख विभागाध्यक्ष, सहायक, भाषाविद् और मनीषक । जयपुर विश्वविद्यालय में हिन्दी प्रोफेसर ।
४. श्री रणजीतसिंह शर्मा—प्रमुख शिक्षक और सहायक, भारतीय प्रशासनिक अधिकारी, प्रधान सहायक, राजस्थान टिकरी फरेन्सा, जयपुर ।
५. डॉ० राजेश्वरसिंह महाराज—शिक्षक और सहायक, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के दक्षिण भाग में एम।ए. विभाग में एम।ए. प्रोफेसर ।
६. डॉ० माता महतानी—बालीयिका शिक्षिका महाविद्यालय, जयपुर में सहायक सौ विभागाध्यक्ष ।
७. साध्विनी सातप्रसाद जैन—प्रमुख शिक्षक और सहायक, पारस गंगा साधनगर, सगाउ-२२६ ००१ ।
८. श्री अमोलकुमार लक्ष्मी—बालीयिका साधना, जीव विज्ञान विभाग, जवाहर विद्यापीठ, बालीयिका ३१३ ६०४ (जयपुर) गत०
९. डॉ० महावीरसिंह मुंडिया—प्रशासनिक प्रोफेसर, राजस्थान राज्य विभाग, जयपुर विश्वविद्यालय, राजन भवन, पश्चात भाग, सहायकी भाग, जयपुर (राज०) ।
१०. डॉ० जगदीशराव जैन—शिक्षक, राजस्थान राज्य विभाग केवी १२-१, सगाउ विभाग केवी १ १० ०४१ ।
११. श्री० प्रेमसुख जैन—शिक्षक, सहायक, साहित्य के प्रमुख शिक्षक और सहायक, जयपुर विश्वविद्यालय में जैन विद्या के प्राध्यापक विभाग के अध्यक्ष, २६, उत्तरी कुम्हारवाला, जयपुर-३१३ ००१ (राज०) ।
१२. स्वर्गीय सुब्रह्मण्य मेहरा—सहायक और सहायक सहायक जयपुर ।
१३. श्री श्रीराम बाबू—शिक्षक और सहायक सहायक सहायक जयपुर ।

विज्ञापन-खण्ड



संयोजन
सुमेरसिंह बोधरा



जिन स्ववित्तवो सख्याओ एवं स्वापारिक प्रतिष्ठानी ने अपनी विज्ञापन देखकर हमें सहयोग प्रदान किया। एतदर्थ उक्त सवक प्रति हार्दिक आभार। इन विज्ञापनों को एकत्र करने में हमें सवर्षी प्रकाशनालय, अहमदाबाद, जोगिणी प्रोत्तपुर, पारसनाली, बंदिना, अहमदाबाद, वसुदेवी हीरायत बाबई, मोतीदासजी वल्लभ प्रोत्तपुर एवं वाणप्रकाशनालय, मेरठा जयपुर का विशेष सहयोग मिला है, उनसे धन्यवाद ले पाते हैं।

—“विजयवर्मा” परिवार



उपलब्ध हय एव नय मररररर रि।
मायन रररररर रर रररर रि।

— ११ —

ररर री रररि री, रर र रररररर र रर
री रररररर र री रर री ररर र ररर
ररर री :

High Res Com... ..



High Res Com... ..

High Res Com... ..

घम्पो मगलमुयिकट्ट अहिंसा सज्जो तथो ।
दवायि त नमसति जस्स घम्मे सया मणो ।

—मन्ववार्त्तिव १/१

घम सबसे उत्कृष्ट मगल है, घम है—घहिंसा समय
और तप । जा घर्मात्मा है, जिसके मन में सदा घम रहता
है, उस देवता भी नमस्कार करते हैं ।

With Best Compliments From



Telex 011 5842 KGK
Cable Cornflower B bay 6

Phone 362708-370,31

Precious Enterprises

GOVT RECOGNISED REGISTERED EXPORT HOUSE
MANUFACTURERS EXPORTERS & IMPORTERS OF DIAMONDS
102, PAT CHRATNA, OPERA HOUSE, BOMBAY 400 004.

जो सहस्र सहस्राण सगाम दुज्जए जिए ।
एग जिणज्ज अत्थाण एस स परमो जओ ।

—उत्तर ० ६/२४

भयवर मुद्द म हजारो-हजार दुटात मत्तुमा का
जीवन को अपेक्षा अपन आपको जीत लेना ही सबसे बड़ी
विजय है ।

With Best Compliments From .



- COMPLETE PLANT FOR AAC AND ACSR CONDUCTORS
- HIGH SPEED TUBULAR STRANDERS
- SLIP TYPE WIRE DRAWING MACHINES
- CONTINUOUS CASTING & ROLLING MILLS
- 61 STRAND CONTINUOUS STRANDERS
- CONVERSION OF ALUMINIUM INGOTS INTO RODS

Install Plant & Machinery Manufactured by PREM —
Dedicated to Economy & Efficiency—

We thoroughly train personnel to operate and maintain
the plant

For any operational problems we can promptly depute
our qualified and experienced technicians

PREM UDYOG PRIVATE LIMITED

182,440 (AHMEDABAD) PHONE 677223/677438

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥

— ११ —

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

With Best Compliments From



— ११ —

SHAH GEMS

CHANDI KA PATRA
 JHAR PATRA
 JAINUS

घरं मे अप्या दता सजमण तयण व ।
माह परेहि दम्मतो वधणहि यहाहि य ॥

—उत्तराध्ययन १/१६

दूसर वष घोर वधन आदि स दमन करेँ इसस ता
अच्छा है कि मैं संयम और तप के द्वारा अपना दमन
कर लूँ ।

With Best Compliments From



Telex 011 5687 DCPC IN
Cable SIDHPRABHU

Tel Ph. Off 388676
388783
Resi 388737
826581

Dharamchand Paraschand Exports

MANUFACTURERS EXPORTERS IMPORTERS OF DIAMONDS

1301 Panchratna Near Roxy Cinema
Opera House
BOMBAY-400 004 (INDIA)

AND

their associated concern

RITESH DIAMONDS

22 Rajhans 9th Floor
6, Durgeshi Road
BOMBAY-400 006 INDIA

(दूरदर्शन परियोजना)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥

With Best Compliments
 From



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

M/s KANTILAL LOONCHAND

279, 281, 283, CANTONMENT ROAD,

BOMBAY.

जो समो सब्बनुएसु, ततेसु थावरेसु अ ।
तस्स सामाइम होइ, इह केवलिभासिय ॥

—अनुयोगद्वार 128

जो व्रस (कीट, पतगादि) और स्थावर (पृथ्वी,
जल आदि) सब जीवो के प्रति सम है अर्थात्
नमस्त्वयुक्त है, उसी की सन्धी सामायिक
होती है-ऐसा केवली भगवान ने कहा है ।

Telephone 76338

With best compliments



ASHOK COMMERCIAL CORPORATION

Shop No 1, Poddar Bagh
Partanio Ka Rasta, Johari Bazar

JAIPUR-3

उपवास का उत्तरी फल आत्म-बुद्धि है ।
आत्म बुद्धि में मृग बाद की बुद्धि होती है ।
आश्रित्य कर्मों से उत्पन्न होती है और उसमें व्यसन
से निगरण आता है ।

—भाषार्थ श्री हनुमानजी म. ११

Telephone 62240

With best compliments
From



Ugar Singh Sumer Singh Dohra

Fishiyen ka Chowk,

Job an Bazar,

JAIPUR-3

भट्टी पर षढ़ाये उयलते पानी को भट्टी से
अलग हटा देने से ही उसमे शीतलता आती है ।
इसी प्रकार नानाविध मानसिक सतापों से सतप्त
मानव सामायिक साधना करके ही शान्ति लाभ
कर सकता है ।

—शाचाय श्री हस्तीमसजी म सा

Telephone 75526

With best compliments

From



ALANKAR PICTURES

BARDIA HOUSE

Johari Bazar,

JAIPUR-3

उपवास का असली फल आत्म-शुद्धि है ।
आत्म-शुद्धि से शुभ भाग्य की युद्धि होती है ।
आत्मिक प्रियत यदती है और उससे जीवन
मे जागरण आता है ।

—भावाय श्री हस्तोमलजी म सा

Telephone 62240

With best compliments
From



Ugar Singh Sumer Singh Bothra

Pitaliyon Ka Chowk,
Johari Bazar,
JAIPUR-3

भट्टी पर बड़ाये उबलते पानी को भट्टी से
अलग हटा देने से ही उसमें शीतलता आती है ।
इसी प्रकार मानाधिक मानसिक सन्तापों से सतप्त
मानव सामायिक साधना करके ही श्रांति लाभ
कर सकता है ।

—भाचार्य श्री हस्तीमलजी म सा

Telephone 75526

With best compliments

From



ALANKAR PICTURES

BARDIA HOUSE

Johari Bazar,

JAIPUR-3

बो धातों पर ध्यान रह—

- जो कामना पर यिजयी हैं वह रक होने पर भी राजा हैं ।
- जो कामना का गुलाम हैं, वह राजा होने पर भी कगाल हैं ।

Telephone 41621

With best compliments

From



M/s HEERALAL CHHAGANLAL TANK

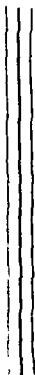
JOHARI BAZAR,
JAIPUR-3

अप्पा घेव दमेयत्यो, अप्पा हु खलु दुदमो ।
अप्पा दतो मुहीं होई अस्सि लोए पटव य ॥

। उत्तराध्ययन 1/15

अपने आप पर नियंत्रण रखना चाहिये । अपने आप
पर नियंत्रण रखना वस्तुतः कठिन है । अपने पर नियंत्रण
रखने वाला ही इस लोक तथा परलोक में सुखी होता है ।

**With best compliments
from**



Phone No 63360

PARAS GOUTAM & CO.

338 GOPALJI KA RASTA
JOHARI BAZAR
JAIPUR 3

लाभा लाभे मुहे दुयख, जीयिए मरणे तहा ।
समो निदा पंससासु, समो माणापमाणओ ॥

। —उत्तराध्ययन 19/91

जो लाभ-अलाभ, सुख-दुःख, जीवन मरण, निन्दा
प्रशंसा और मान-अपमान में समभाव रखता है वही
वरसुत मुनि है ।

With Best Compliments
From



Phone No 40006

VIMAL KUMAR SACHETI

176 HALDJION KA RASTA
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

जहा सुर्णो पुङ्कश्रो, नियकसिज्जई सत्वसो ।
एय दुस्साल पडिणीए, मुहरो नियकजिज्जई ॥

—उत्तराध्ययन 1/4

जिस प्रकार सडे हुए काना वाली कुतियां जहां भी जाती है निकाल दी जाती है, उसी प्रकार कु शील, उद्दण्ड और मुख-वाचाल मनुष्य भी घबने देकर निकाल दिया जाता है ।

With Best Compliments :



Telephone No 48837

M/s Gujarmal Jamnadas

1203 PARTANIO KA RASTA,
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

कोहो पीडं पणासेड, माणो विणयनासणो ।
माया मित्ताणि नासेड लोभो सव्य विणासणो ।

—दशव० 8/38

क्रोध प्रीति का नाश करता है, मान विनय का, माया
मत्री का और लोभ सभी सदगुणों का विनाश करता है ।

With Best Compliments
From



Phone No 47101, 49109

Khandelwal Gems Trading Corp.

338, GOPALJI KA RASTA
JOHARI BAZAR
JAIPUR 3

47- प्रिस्ता । अत्ताणमेयं अभिणिगिण्ड्र,
एयं दुवखा पमुष्पसि ।

—आघारांग १/३/३

मानव । मयने धापको ही निग्रह (सयत) कर
स्वय के निग्रह (सयम) से ही तू दु ख से मुक्त हो
सकता है ।

With best compliments

Telephone 72755



G. B. H. EXPORTERS

S M S Highway

JAIPUR-3

पत्तारि घम्मदारा
खती मुती अज्जये मदये ।

—स्थानांग ४/४

क्षमा, सतोप सरलता और नम्रता
ये चार घम के द्वार हैं ।

*With best compliments
from*

Telephone 45747



MANU GEMS

K G B Ka Rasta, Bari Ka Bass

Johari Bazar, JAIPUR-3

जिसमें दो याते हो वह सखा शूट है

- जिसकी इद्रियां बर मे हा ।
जो सकल्प का भटल हो ।

१

With best compliments from

Telephone 48441



RAHUL ENTERPRISES

1226, Achar Walon Ki Gali
Gopalji Ka Rasta
JAIPUR-3

मण परिजाणइ से गिगंधे ।

—आषाढांग २/३/१५/१

जां घपन मन को प्रच्छी तरह परखना जानता है,
वही सच्चा निर्ग्रन्थ होता है ।

With best compliments
From



RATNASHIKHA

**MANUFACTURERS EXPORTERS PRECIOUS &
SEMI PRECIOUS STONES**

SINGHI HOUSE

**4634 K. G B Ka Rasta Johari Bazar
JAIPUR-302 003 (INDIA)**

**Tel Off 44314 40918 Res 41175,
Cable RATNASHI**

-Ratan Chand Singhi

सज्ज्राए वा मिउत्तण सव्यदुवखविमोयखण ।

—उत्तराध्ययन २६/१०

स्वाध्याय करत रहने से समस्त दुखा से मुक्ति मिल
जाती है ।

*With Best Compliments
From*



Bhandari Cotton Trading Company

COTTON MERCHANTS

H No 10 2 34 Mahabaleshwar Chowk City Takies Road
RAICHUR-584 102

Grams "GURUGANESH"

Phones Office 8987 & 7091
Resl 8307

Branch Office

Chandramouli Nagar Laxmipuram Main Road 5th Lane
GUNTUR-522 004

Grams "GURUGANESH"

Phone 23543 & 25112

Sister Concerns

PRAKASH COTTON TRADING COMPANY RAICHUR
SUMATI COTTON GINNING FACTORY RAICHUR
SURESH COTTON GINNING FACTORY RAICHUR

अप्पा नई येथरणी, अप्पा मे कूडसामली ।

अप्पा कामडुहा घेणु अप्पा मे नदणं वणं ॥

—उत्तराध्ययन २०/३६

मेरी (पाप म प्रवृत्त) आत्मा ही बतरणी नदी और
बूटमाल्मली वृक्ष के समान (कष्टदायी) है । और मेरी
आत्मा ही (सत्कर्म में प्रवृत्त) कामधेनु और नदनवन के
समान सुखदायी है ।

With Best Compliments
From



Phones 364088
369478

M/s Chhaganlal Chhogalal

CLOTH MERCHANT & COMMISSION AGENT

14 NEW CLOTH MARKET,

AHEMDABAD-380002

अहे ययड कोहेण, माणण अहमा गई ।

माया गडपडिघाओ, लोभाओ दुहओ भय ॥

—उत्तराध्ययन ६/५४

प्राथ से आत्मा नीचे गिरता है, मान से अथमगति प्राप्त करता है माया से सद्गति का माग अवच्छेद हो जाता है । लोभ से हस्त लोक और परलोक दोनों में ही भय-अप्ट होता है ।

With best compliments from :



Phones 364086
369478

M/s KANTILAL CHHAGANLAL

M/s HINDUMAL BASRAJ

Cloth Merchant & Commission Agent

14 New Cloth Market

AHEMDABAD 380 002

(Chhogalal Baghimer)

सत्यपाणा न होलियत्या न निदियत्या

—प्रश्नव्याकरण २/१

विश्व के किसी भी प्राणी की न भ्रवहेलना करनी
चाहिये और न निन्दा ।

Running Successfully all over Rajasthan

EAGLE FILMS

Present

F C MEHRA'S

SOHNI MAHIWAL

(Cinemascope)

(An Indo-Soviet Co-Production)

* Ing SUNNY DEOL, POONAM DHILLON,
ZEENAT AMAN PRAN, TANUJA &
SHAMMI KAPOOR



TREPECHY FILMS

DOONI HOUSE FILM COLONY
JAIPUR-302 003

(HARICHAND HIRAWAT)

जो परिभवः पट जण ससाटे परियच्छे मह ।

—सूत्रकृताग १/२/२/१

जो दूसरो वा परिभव अर्थात् तिरस्कार करता है
वह समार वन मे दीर्घकाल तक भटकता रहता है ।

WITH BEST COMPLIMENTS FROM



Phone 34520
30555

Kanakmal Chordia & Family Madras

104 AUDIAPPA NAIKAN STREET MADRAS 19

M/S CHORDIA ELECTRICALS
M/S CHORDIA ENTERPRISES
M/S GAUTAM ELECTRICALS
M/S PREMIER ELECTRICALS

दो यातों स सदा यथे रहना चाहिए —

- अपनी प्रशंसा से
- पर निन्दा से ।

With Best Compliments



M/s KUSHAL TEXTILE PROCESSING MILLS
14 B HEAVY INDUSTRIAL AREA
JODHPUR

सोना धारी, हीरे-जवाहरात के ऊपर तुम सवार रहो
लेकिन तुम्हारे ऊपर धन सवार नहीं हो। यदि धन तुम
पर सवार हो गया तो यह तुमका नीचे ड्रया देगा।

—आचार्य श्री हस्तीमलजी म सा

*WITH BEST COMPLIMENTS
FROM*



Phone No 23705

M/s Bhandawat Foundation

MANAK CHOWK
JODHPUR

कसाया अग्निगणो युता सुय सील तयो जल ।

—उत्तराध्ययन २३/५३

कपाय (शोध, मान, माया और लोभ) को अग्नि
कहा है । उसका बुझाने के लिए श्रुत (ज्ञान) सील
सदाचार और तप जस के समान हैं ।

With Best Compliments From



Arun Cables Industries

8 10 Industrial Area GULABPURA

(Manufacturers of AAC & ACSR Conductors)

Arun Mica Industries Ltd.

Village TASWARIA Tehsil Hurda

(Distt Bhillwara)

(Manufacturers of Mica Powder
& other Mineral Powders)

पवित्र हृदय से की गई वरणी ही काम भायेगी
घोर करणी के अनुसार ही सुगति मिलेगी ।

—घाघाय धी हस्तीमलजी म० सा०

With best compliments from



Phone 62840

Rajmalji Kothari & Family

BARDIA-HOUSE

JOHARI BAZAR

JAIPUR-3

दन्तसोहणमाइडस, अदत्तस विद्यज्जणं ।

—उत्तराध्ययन १३/२८

अस्नेय (अचौध) धत या साधक बिना किसी (स्वामी) की अनुमति के और तो क्या, दत्त माफ करने के लिये एक तिनका भी नहीं लेता ।

WITH BEST WISHES



Phone 44909

INDERJEET SINGH BAID

3838 M S B KA RASTA
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

विणयाहीया विण्जा देति फल इह पट य लोगम्भि ।
न फलति विणयहीणा सस्साणि य तोयहीणाइ ।

—बृह० भाष्य ५२०३

विनयपूर्वक पढी गई विद्या लोक-परलोक मे सर्वत्र
फलवती होती है । विनयहीन विद्या उसी प्रकार निष्फल
होती है, जिस प्रकार जल के बिना धान्य की खेती ।

With best compliments from :



Phone 40146

M/s TREPECHY ENTERPRISES

3-PEELVA GARDENS
MOTI DOONGRI ROAD
JAIPUR

गिलाणस अगिलाए येयायथकरणयाए अत्पुठेयव्य भवइ ।

—स्पातांग-८

रोगी की सेवा करने के लिये सदा अग्लानभाय से तयार
रहना चाहिये ।

With best compliments from



Devraj Nensee & Co.

201, Panchratna, Queens Road
Opera House

BOMBAY-400 004, (India)

Phones Office 360003-384744 Resl 8129081 8122555
Cable PANNAKING Telex 11-6346 NENC 14

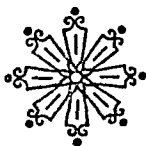
दो बातों के बिना शान्ति नहीं मिल सकती —

- एकाग्रता के बिना ।
- जितेन्द्रियता के बिना ।

With Best Compliments From

Gram
ANTRIX

Phone Office
369894 362033 362024



SAMIR DIAMONDS CORPORATION

DIAMONDS - IMPORT - EXPORT

403 Panchratna Opera House

BOMBAY - 400 004

सज्जन हृदय दो प्रकार का होता है —

- दूसरे के दुःख में मोम की तरह कोमल ।
- प्रतिभा-शालिन में बज्र की तरह बठोर ।

With Best Compliments From

Telephone 72175



RADHA GOVINDJI RAWAT

SONTHLIWALON KA RASTA

CHAURA RASTA,

JAIPUR-3

जे एग, नामे, ते बहु नामे ।

—आधारांग १/३/४

जो अपने आपको नमा लेता है— जीत लेता है,
वह समग्र ससार को नमा लेता है ।

With Best Compliments From



Phone 22576 21807 21128
20482, 24267

- Mool Chand Sujan Mal & Co.
- Sancheti Synthetics Pvt. Ltd.
- Sancheti Dye Chem. Pvt. Ltd.
- Kamla Industries

Head Office
Sancheti Bhawan, 103 Princess Street
BOMBAY-2.

Phone 295530

Branch Office
Cloth Market, JODHPUR

इमेण येव जुड्म्राहि
कि ते जुण्मेण वण्म्राओ ॥

—आघारांग १/५/३

अपने अन्तर (के विकारों) से ही युद्ध कर ।
बाहर के युद्ध से तुम्हें क्या प्राप्त होगा ?

With Best Compliments From



दोन { प्रतिष्ठाग ६०
निवास ६६

M/s Manoharchand Suka Raj

CLOTH MERCHANT

GAJENDRAGARH-582114

Distt Dharwad Karnataka State

सुवस्स आराहणयाए ण अन्नाण खयेड ।

—उत्तरा० २६/५६

पान की आराधना करने से आत्मा भ्रमण का नाश
करती है ।

With best compliments from :



M/s Lunkaran Pookhraj & Co.

WHOLESALE PIECE GOODS MERCHANTS

Wholesale

142, OPPANKARA STREET

COIMBTOOR (Tamilnadu)

Pin 641 001

&

Retail

805 BIG BAZAR STREET

COIMBTOOR-641 001

Phone Wholesale 23692
Retail 24795

(Sumanlal Lunkar)

अहिंसा सत्यमस्तेयं द्रमथयमसगता ।

गुणभयितस्त्वपोजानं सत्पुष्पाणि पश्यसते ॥

—हरिभद्र-टीना ३/१६

अहिंसा, सत्य, अचीय, ब्रह्मचर्यं, निःसगता गुरुभक्ति
तप श्रीर ज्ञान य पूजा के माठ फूल पह्लाते हैं ।

With Best Compliments From



ANIL TOTUKA

PRECIOUS STONES & DIAMONDS

TOTUKA JEWELERS

"RAHUL"

34/10 Walkeshwar Road

BOMBAY 400 006 (India)

PHONE 8128552 8128069 8128094

CABLE GEM TOTUKA

TOTUKA JEWELERS

"ANUPAM D-37 B

MALVIA MARG C SCHEME

JAIPUR-302 001 (India)

PHONE 77754-67154 (8373)

CABLE GEMSTONE

दो बाता के बिना घर सूना है—

- प्रेम के बिना ।
- अनुशासन के बिना ।

With Best Compliments From

२



Phone 339468

Shri Poonamchandji Bardia & Family

BARDIA MANSION

KAPASIA BAZAR

AHEMDABAD-2

विद्यतां अविणोयस्स सपत्ती विणीयस्स च ।

—दशवं० ६/२/२२

अविनीत विपत्ति (दुःख) का भागी होता है और
विनीत सम्पत्ति (सुख) का ।

With Best Wishes From



Phones Offi 369050 Rest 66355 67155

M/s M. P. Textile Mills
M/s Manual Parasmal & Co.

239 NEW CLOTH MARKET
AHMEDABAD-380 002

दो तरह से रहना सीखो—

- जगत के प्रपञ्च में ३६ घण्टों की तरह ।
- आत्म-साधना में ६, ३ के भव की तरह ।

WITH BEST COMPLIMENTS
FROM



Phones Off 384459
Res 65311

M/s Mangilalji Ghisulalji & Co.

459/1 SAKER BAZAR
AHMEDABAD-380 002

सम्पत्तिसौ न कट्ट पावं ।

—माचाराण १/३/२

सम्पत्तिसौ माघन पापनम नही यरता, अर्थात् वह
पापो स सदा बचता रहता है ।

*WITH BEST COMPLIMENTS
FROM*



VOLTAS LTD
ENGINEERING PROJECTS DIVISION
19 J N HEREDIA MARG
BALLARD ESTATE BOMBAY 400 038

समाहिकारण ण तमेय समाहिं पडिलढभई ।

भगवती सूत्र ७/१

जो दूसरों के दुःख एवं कल्याण का प्रयत्न करता है
वह स्वयं भी सुख एवं कल्याण को प्राप्त होता है ।

With Best Compliments From



Phones OHL 335850 337006
Resl 67544 67041

M/s KANTILAL DHANRAJ

PAREKH MARKET
SAKER-MARKET AHMEDABAD

M/s PARAS VIJAY SYNTHETIC MILL

RABARIO KA BASS
BALOTRA (RAJ)

Phones Offi 799 Resl 321

स्वाध्याय चित्त श्री स्थिरता श्री पवित्रता के लिए
महोत्तम उपाय है ।

—प्राचार्य श्री हस्तीमसजी म० सा०

With Best Compliments From



Jawaharlal & Sons

Dall Miller, Merchants & Commission Agents

SAJAN NAGAR CHITAWAD

INDORE-452001 (M P)

PHONE 7821 23209 4037 □ RESL. 23003 4505, 4325

GRAM BUSHILCO

नम्र व्यक्ति की दो पहचान है—

- कड़वी बात का मीठा जवाब देना ।
- क्रोध के भवसर पर भी चुप रहना ।

हादिक शुभ कामनाएं—



फोन 2331 3537

पारसमल चादमल वोहरा (HUF)
श्री वीरेन्द्र हैडलूम इण्डस्ट्रीज

कपड़ा के उत्पादन, सभी तरह के -

धोती, मलमल, पमरीक

बाद न० 10 पर 185

इधलपरजो

दो बड़े पापी हैं—

- धम स्थान में पाप करने वाला ।
- झूठे मत प्रचार से लोगों को ठगने वाला ।

With Best Compliments From



M/s SUPER DIMONDS

1307 Panchratna Opera House
BOMBAY-400 004

Phone { 35476
359124

ये प्रकार से ज्ञान की प्राप्ति होती है—

उत्तम सस्कार से ।

• ज्ञानी के सग या सदुपदेश से ।

With best compliments from



Bansilal N. Jhaveri
&
Family

181/183, D N ROAD - FORT
BOMBAY - 400 001

दो बड़े पापी हैं—

- धर्म स्थान में पाप करने वाला ।
- झूठे मत प्रचार से लोगों को ठगने वाला ।

With Best Compliments From :



M/s SUPER DIMONDS

1307, Panchratna, Opera House
BOMBAY-400 004

Phone { 354763
389124

ने प्रकार से ज्ञान की प्राप्ति होती है—

- उत्तम सस्वार से ।
- ज्ञानी के सग या सदुपदेश से ।

With best compliments from



Bansilal N Jhaveri
&
Family

181/183, D N ROAD-FORT
BOMBAY - 400 001

मम-वृक्ष को प्राण बढ़ाने वाला है राग श्रीर द्वेष,
जहाँ राग-द्वेष मूग गया मम-वृक्ष भी मूग जायगा ।
साधारण श्री हस्तीमलजी म० सा०—

WITH BEST COMPLIMENTS FROM



Phone 64085

KAILASH & COMPANY

JEWELLERS EXPORTERS & IMPORTERS

PARTANIO KA RASTA

JOHARI BAZAR, JAIPUR-3

वायवर्त्ता म ने यार्ते आवश्यक है—

- जवान जसा जोश हा ।
- वृद्ध जंसा होश ही ।

With Best Compliments From



Phone 46166

M/s International Trading Corp

JOHARI BAZAR Post Box No 136

JAIPUR-302 003

दो वा जीवन व्यय है—

- जिसन त्रोग को नहीं जीता ।
- जिसने काम को नहीं जीता ।



TELEX 031 3127
GRAMS PRINTSTOCK

PHONES: OFF 225058
RES. 224787
812531

Kailash Singhvi

SALES MANAGER

INDO-EUROPEAN MACHINERY CO. PVT. LTD.

4224, KUCHA USTAD DAGH CHANDNI CHOWK DELHI-6

दो बातों पर हमेशा नज़र रखो—

- भय से अधिक व्यय नहीं करना ।
- आवश्यकता से अधिक मज़ह नहीं करना ।

With Best Compliments From



PHONE 44708

M/s EMERALDIAN

Gangapur House
Ghee Walon Ka Rasta
JAIPUR-3

PARTNERS

Sh LABHCHAND KASTIYA

Sh KUSHAL CHAND LODHA

दा की गंगा बन्द रखो—

- पर निन्दा श्रवण के लिए नान को ।
- दोष कथन और असद् भाषण के लिए मुग को ।

With best Compliments From :



Phone 41509

VANDANA GEMS

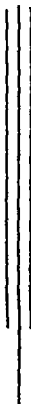
**NATHMAL JI KA CHOWK,
JOHARI BAZAR
JAIPUR**

तय नारायण जुतण भित्तुण कम्म कंयुय ।
मुपी विगय सगामो भयाओ पटिमुष्यय ॥

—उत्तराध्ययन

तय रूपी वाण स कमरूपी कचुव-कवच को
भेदन कर दो । जिसस जीवन सग्राम म पूण
विजय प्राप्त कर महान मार्ग मुक्ति पथ पर
प्रयाण करो ।

With Best Compliments From :



Grams Kesavardhini

Phone 421803

KESAVARDHINI PRODUCTS

Arcot Road,
MADRAS-600 087

सत्यं च हितं च मिर्यं ग्राह्यं च ।

—प्रश्नक्रमांक २/२

ऐसा सत्य वचन बोलना चाहिये, जो हित, मित और पाए हो ।

With best compliments from



(MOTILAL SANKHLA)

M/s Kiran Trading Corporation

7, Wood Street, Asbok Nagar
BANGLORE-560 025

दायालुमेढूटं प्रभवप्पयालां ।

—सूत्र० १/१/२३

प्रभवदाता ही शरभेष्ट दान है ।

With best compliments from



Hindustan Aluminium Corpn Ltd

Regd Office

Century Bhawan
Dr Annie Besant Road
BOMBAY-400 025

Works

P O Renukoot
Dist. MIRZAPUR (U P)

हिंसा का ऋण मृत्यु होने पर भी नहीं छूटता ।
वह परलोक में भी साथ रहता है ।

—आचार्य श्री हस्तीमलजी म० मा०

With best compliments from



Ph 5295

(SUNIL KUMAR KOCHAR)

KOCHAR AUTO STORE

G S ROAD
BIKANER (Raj)

With best compliments from



The Gwalior Rayon Silk Mfg (Wvg) Co Ltd

Regd Office

P O Birlagram
NAGDA (W Rly)

<i>Staple Fibre Division</i>	P O Birlagram Nagda
	P O Birlakootam Mavoor Kerala
<i>Pulp Division</i>	P O Birlakootam Mavoor Kerala
	Kumarapatnam Near Harihar (Karnataka State)
<i>Grasslens Division</i>	Kumarapatnam Near Harihar (Karnataka State)
<i>Weaving Division</i>	P O Birlanagar Gwalior (M. P)
<i>Chemical Division</i>	P O Birlagram, Nagda (W Rly)
<i>Engineering Division</i>	P O Birlagram Nagda (W Rly)
<i>Textile Division</i>	Bhilwani Textile Mills Birla Co-ony Bhilwani

मुष्दा परिगहा युता ।

—दमध • ६/२१

सूबदां को ही वस्तुन परिग्रह महा है ।

With best compliments from



CENTURY RAYON

(PROPS THE CENTURY SPG & MFG CO LTD)

Industry House

159 Churchgate Reclamation

BOMBAY-400 020

दोनतमउ मं को ऐव है—

- कान के लि की मुनता नहीं ।
- चाँस स घपन-गराण को देसता नहीं ।

With best compliments from :



Sardar Singh Gokhru

NATHMAL JI KA CHOWK.

JOHARI BAZAR

JAIPUR-302 003

न चायि मोयखो गुरुहीलाणाए ।

—वसयें० ६/११७

गुरुजनों की प्रवहेलना करने वाला कमी
बचन मुक्त नहीं हो सकता ।

With Best Compliments From



Phone 62599

MAGAN SINGH BAID

Chaura Rasta
JAIPUR 3

मानसिक घबलता के प्रधान कारण दो हैं—

सोभ ऑट अज्ञान।

—आचार्य श्री हस्तीमसजी म० सा०

सादर शुभ कामनाओं सहित

✱

Phone 23039

श्री हृदयचन्द्र जैन एडवोकेट

स्वर्गमा पापी परपनाम के नामने

जोधपुर-342 001

श्रीचन्द्र हृदयचन्द्र जैन एव समस्त परिवार

पारित्त समभावी ।

—पचात्तिकाय १०७

समभाय ही पारित्त है ।

With Best Compliments From



Phone 242

M/s Doogarmal Surveermal Jain

Sarafa Bazar
NAGAUR (Raj)

संसारस उ मूलं धर्मं, तस वि दु ति व वसादा ।

—माधारांग विपु ति १८२

संगार वा मूल धर्मं है धोर धर्म का मूल
वधान है ।

With Best Compliments From



Phone 217

M/s Daulatmal Todarmal Jain

Sarafa Bazar
NAGAUR (Raj)

स्वास्थ्य से ज्ञान की उपासना बढ़गी, समाज में
प्राति होगी, राष्ट्र में प्राति होगी विश्व में प्राति
होगी ।

—भाचार्य श्री हस्तीमलजी म० सा०

With Best Compliments From



टेलीफोन 38290

Bhanwar Lal Tara Chand Baghmar

17 Nannan Street
MADRAS

श्रील मोयक्षरस सोवाण ।

—श्रीलपाहुड २०

श्रील-सदाधार माध वा सोवान ह ।

With Best Compliments From



लेखराज सोनी एण्ड क०

जीहरी बाजार,
नयपुर 302 003

With best compliments from



Tel 812255

M/s Bhandari Steels
M/s Shanker Enterprises
M/s Sarvanlia Enterprises

188, 210, 212, N I T
FARIDABAD

Dealers & Stockists of
Alloy Steel Flat Angle Channal & all types
of M S Scrap etc

With best compliments from



Telegram SHANTINATH

Phone { 01 65
No. 53
Factory 21 }

Sha Misarilal Pukhraj

(Cotton Merchant & Commission Agent)

Post YADGIRI 585201

Dist. Gujra (Faridkot State)

Sister Concerns :

M/s Mahaveer Trading Co

(Cotton & C / Sewing Machine etc)

Post YADGIRI 585 201

M/s Mahalaxmi Oil Indust

Est. Ind. A.P.M.C. 11, 1st Floor

Post YADGIRI-585 201

स्वाध्याय से आत्मा स्व पर के भेद को समझने
में प्रतिक्षण जागृत्यक रहता है ।

—भाषाय धी हस्तोमसजो म० सा०

With best compliments from



Bahadur Singh Sucklecha

Nathmalji Ka Chowk, Johari Bazar,
JAIPUR-3

हार्दिक शुभ कामनाओं सहित



टेलीफोन 24079

सम्पतलाल एण्ड ब्रादर्स

भारत के प्रमुख मिलों के सूटिंग
माटिंग एव ड्रेस मैटीरियल
इत्यादि के विप्रेता

सम्पतलाल एण्ड कं०

दण के सभी सूती यन्त्रों के विप्रेता
एव सूत ड्रेस के विप्रेता

सम्पत साडी एम्पोरियम

गमस्त प्रकार की साडियों के विप्रेता

श्री टेक्सटोरीयम

गारन मिल के M P के
हासिलेस शीतर

गोरमपुर बाजार,
जावलपुर (MP)

गुरु हातो वे हो करमान ।
 सामाजिक स्वाध्याय महान् ॥

हादिक शुभ कामनाओं सहित

टेमीकोन 499

भूरालाल रामदयाल जैन

जैन अम्ब्रेला फैक्ट्री

सराफा बाजार, गवाईमाघोपुर (राज)

रामदयाल उम्मेदचंद जैन
 दासों तथा घाँसी के पेंचरो के दिजेता
 गवाईमाघोपुर (राज)

नमोकार ट्रेडर्स
 पॉलिश स्टॉम के इरतन व
 छतरी के दिजेता
 7, गिाव मन्दिर, बकालिया
 गवाईमाघोपुर (राज)

ज्ञान वृद्धि का समस्त साधन स्वाध्याय है ।

—साधन थी हाजीमगजी व गा

With best compliments from

Phone [Rm] 42551
 [Cm] 41714

SINGHI JEWELLERS

SPECIALISTS IN EMERALD

Importers, Exporters & Manufacturers

PRECIOUS & SEMI PRECIOUS STONES

De-2 in House

Haldighati Ka Bazar

Johari Bazar JAIPUR 302 003

(INDIA)

Dr. K. SINGHI

Dr. P. SINGHI

जो कटई सो पससिज्जइ ।

—भावप्रयकचूर्ण

जो सवा भरता है वह प्रमसा पाता है ।

With best compliments from

∴

M/s Johari Lal Ladesh Kumar

Cloth Merchants

TRIPOLIA BAZAR

JODHPUR

Phone 20124

पश्चा समिप्यस्य धम्मं ।

—उत्तराध्ययन २३/२५

मापन की घपनी प्रजा ही समय पर घम की समीक्षा कर सपनी है ।

With best compliments from



Phone [Shop 81008
Rest 22123

M/s Ratan & Company

M/s Heera & Company

F 2/6 Krishi Upaj Mandi Samiti

Mandor Road

JODHPUR

महा परमशुक्लहा ।

—उत्तराध्ययन ३/६

यम मे धदा हाना परम दुलभ है ।

With best compliments from



Gemdia Company

Gems & Diamonds Manufacturers
Importers-Exporters

241 Panchratna Opera House,
BOMBAY 400 004 (India)

Phone 358371

Cable GEM'DIACOY

तदेषु वा उत्तमं वक्ष्ये ।

—दृक्कृतं १/६/२०

हयो मे श्रुतं तव मे श्रुतं ।

With best compliments from



मार्गोन्नात जमराज बहोषा

मै. अशोक औडुल मिला

मार्गोन्नात

दिना : मार्ग ३ मे १९२०

मानसिक अशुद्धि दूर होने पर स्थिरता सहज
प्राप्त हो सकती है ।

—आचार्य श्री हस्तीमलजी म सा

With best compliments from



Phone 44715 Off
40176 Res

M/s Mohanlal Mahendra Kumar Kataria

FINANCE BROKER
Anaj Bazar ITWARI
NAGPUR 2

न चाहित परिभये अज्ञान न समुक्कसे ।

—दशरथे० ८/३०

शुद्धिमान दूसरो का विरस्कार न करेँ और अपनी यडाई न करेँ ।

With best compliments from



Shri Gyan Chand Bhandari & Family

71 BHANDARI SADAN
BHATTON KI GALI
JAIPUR 302 002

Phone 44787

सद्वा परमदुल्लहा ।

—उत्तराध्ययन ३/६

धम मे श्रद्धा होना परम दुलभ है ।

With best compliments from



Gemdia Company

Gems & Diamonds Manufacturers
Importers-Exporters

241 Panchratna Opera House
BOMBAY 400 004 (India)

Phone 368371

Cable GEMDIACOY

तयेसु या उत्तम वंशधरं ।

—सूक्तकांग १/६/२३

तपो मे सर्वोत्तम तप है ब्रह्मपय ।

With best compliments from



मांगीलाल जसराज ब्रह्मचा

मै. अशोक ऑइल मिल

लासलगाँव

जिना नासिक, स रेस्वे

लोभ-कल-कसाय महयस्यधो

चितासयनिययधिपुलसालो ।

प्रश्न १/५

परिग्रह रूपी वृद्ध के स्कन्ध तने हैं—लोभ, क्लेश और कपाय ।
चिन्ता रूपी सक्का ही सधन और विस्तीर्ण उसकी शाखाएँ हैं ।

With Best Compliments

From

फोन 49409

GOLECHA FAMILY

BARA GANGORE KA RASTA

JOHARI BAZAR

JAIPUR 3

With best compliments

From

Phone 363062

M/s Shah Dhungarmal Chandanmal

170, New Cloth Market

AHMEDABD 2

M/s Dheengarmal Rajmal Kanonga

Arogya Bhawan,

Jain Dehrasar ke Pass,

Girdhar Nagar,

Shabl-Bagh

AHMEDABAD - 380004

आयआ बहिया पास ।

—भाचारंग १/१२/३

प्रपन ममान ही बाहर म दूमरा को भी देते ।

With best Compliments From

फोन • 68056

HINDUSTAN JEWELLERS

Lalano ka Chowk,
Johari Bazar,
JAIPUR-3

नोटा को गिनन के बजाय, भगवान का नाम गिनना
श्रेयस्कर है ।

—भाषाय भी हस्तोमस श्री म० सा०

With best Compliments From

M/s M. D Kataria Finance Corp.

Finance Broker
Anaj Bazar, Itwari,
NAGPUR-2

Phone Off 44715
Res 40176

लोक-कल-कलाय महयत्नो

वितासयनिषयविपुलसालो ।

प्रश्न १/५

परिग्रह रूपी वृक्ष के स्व-घ तने हैं-लाभ, क्लेश और भयाय ।

चिन्ता रूपी सकडा ही सघन और विस्तीर्ण उसकी शाखाएँ हैं ।

With Best Compliments

From

फोन 49409

GOLECHA FAMILY

BARA GANGORE KA RASTA

JOHARI BAZAR

JAIPUR-3

With best compliments

From

Phone 363062

M/s Shah Dhingarmal Chandanmal

170, New Cloth Market

AHMEDABD 2

M/s Dheengarmal Rajmal Kanonga

Arogya Bhawan,

Jain Dchrasar ke Pass

Girdhar Nagar,

Shahi Ragh

AHMEDABAD - 380004

नरचा अधिवार मांगने से नहीं बिन्यु नत्त व्य पालन और
योग्यता से मिलता है ।

—प्राधाय श्री हस्तोमत्त जी म० सा०

With best compliments

From

Phone { 41121 Off
43751 " "
40365 Res

M/s Mahaveer Corporation

Mirchi Bazar, Itwari,
NAGPUR-440002
(Maharashtra)

निग्राहिष्ट मणपसरे, अल्पा परमप्पा हवड ।

—पारापनासार २०

मन के विनस्यों की रोन देने पर धारमा, परमात्मा बन जाता है ।

With best compliments from

Phone 3696038
361505

M/s Jeerawala Construction Company

10, New Cloth Market
AHMEDABAD-380002

से हु घनाणमते युद्धे आरम्भोवयए ।

—भाषारंग १/४/४

जो आरम्भ (हिंसा) से उपरत है वही प्रज्ञानवान युद्ध है ।

With best compliments
from

फोन 360659
368628

M/s Ghewarchand Ashok Kumar

160, New Cloth Market,
AHMEDABAD - 380 002

विकारो को मारोगे तो तुम धमर हो जायागे ।

—भाबाय श्री हस्तोमस जी म० सा०

With Best Compliments
From

फोन 45409

Sh GULABCHAND BOTHRA & FAMILY

JOHARI BAZAR,

JAIPUR 3

परिष्कारनिविदधान वेदं वेसि पयदुडई ।

—सूनवतांग १/६/३

जो परिग्रह (सप्रहृष्टि) मे फसे हैं, वे
मसार में क्षपन प्रति घर ही बढाते हैं ।

With Best Compliments From

Telephone No 383241, 65966



M/s CHANDANMAL DAULATRAJ & CO

459/2, SAKER BAZAR,
AHMEDABAD-380002

श्रीमन्तो को समान की आंखो मे काजल
बन कर रहना चाहिए जो छटके नहीं,
न कि छकट बनकर जो छटकता हो ।

—भाबाय श्री हुस्तीमसजी म गा

With Best Compliments i

Telephone No 47518



NAWALKHA'S

PARTANIO KA MANDIR
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

पढम नाण तया दया ।

—संवत् ४/१०

पहले ज्ञान होना चाहिये फिर उसके
अनुसार दया— अर्थात् आचरण ।

With best compliments From

Phone Shop 25021 Res: 21679 Fac 25943



SHANTI TEXTILE INDUSTRY

Manufacturers of
VARIOUS KIND OF POWERLOOM
20/5, Heavy Industrial Area,
JODHPUR

With best compliments from

M/S MOTILAL GIRDHARILAL AGHARKAR

Lodha Bhavan
P B No 31
MALEGAON (Nasik) 423 203
Gram AGHARKAR
Phone 63 & 65

11 Vyapar Bhavan
49 P D mello Road
BOMBAY-400 009
Phone 335707
Gram CANDY SUGAR

DISTRIBUTORS

- THE RAVALGAON SUGAR FARM LTD
RAVALGAON
For SUGAR, MISHRI PHARMACEUTICAL SUGAR
- THE MAHARASHITRA SUGAR MILLS LTD.,
TILAKNAGAR
For REFINED SUGAR (PHARMACEUTICAL GRADE)
- THE WALCHANDNAGAR INDUSTRIES LTD.,
WALCHANDNAGAR
For WHITE CRYSTAL SUGAR

गणेश णटस्त साटो ।

—दशमपाठक ३१

ज्ञान मानव जीवन का सार है ।

हार्दिक शुभ कामनाओं सहित :

उक्त (२५०२१
२२१६८
पर २१६७८

शा. भीकमचन्द घमंडीचन्द

हेण्डलूमस व पावरलूमस कपडे के बाब व्यापारी

फटला बाजार, जोधपुर

गम करगे से मनुष्य अपने को गंवा देता है ।

—भाषाय श्री हस्तीनसरी म सा

With best compliments from

Phone 45747

SATISH KUMAR SAKLECHA

BARI KA BASS K G B KA RASTA

JOHARI BAZAR

JAIPUR - 302 003

हार्दिक शुभ कामनाओं सहित'

Telephone 35

सामायिक व स्वाध्याय के प्रेरक आचार्यदेव
को शत शत वदन !

“तुम्य नम कुशलवशप्रदीपकाय
तुम्य नम सतीशिरोमणि नदनाय
तुम्य नम सकल सकट मौचकाय
तुम्य नमः गणि गजेन्द्र गणाधिपाय ॥”

सुगनचंद किशनलाल ओस्तवाल

भोपालगढ़, जिला जोधपुर (राज)

दहेज की प्रथा अहिंसा के पुजारी समाज के
लिए अभिप्राय और यद्वा भयंकर कुप्रथा हैं ।
—प्राणाय श्री हस्तीमलजी य सा

With best Compliments From



Telephone 65916

GYAN CHAND KARNAWAT

PRECIOUS & SEMI PRECIOUS JEWELLERS

Partanio Ka Rasta Johari Bazar,

JAIPUR-3

दार्दिक शुभ कामनाओं सहित
श्री अमोल जैन हान्नालय

कल्याणस्थायी रोड, पुनिया (महाराष्ट्र) 424 001

क्रमांक	पुस्तक का नाम	मूल्य	क्रमांक	पुस्तक का नाम	मूल्य
	आयम ग्रन्थ		१४	कल्याण कथा कोष—भाग ३	७००
१	श्री आचारंग सूत्र	१००	१५	मृगांकुसेला	२००
२	श्री मूलपद्याम सूत्र	५००	१६	म आयमदेव चरित्र	३५०
३	श्री अन्नगड सूत्र	४००		बाल चौपाई (पद्यमय साहित्य)	
	साहित्यिक ग्रन्थ		१७	चन्द्रसेन सीतायती	२५०
४	परमात्मतत्त्व दर्शन	२०००	१८	नवरत्न राशि, भाग—१	०८५
५	धम तत्त्व संप्रह	२००	१९	नवरत्न राशि, भाग—२	४००
६	जन तत्त्व प्रकाश	२५००	२०	हरिकाहन-चरित्र	२५०
	कथा-संप्रह (पद्यमय)		२१	सत्ता स्मरण	०५०
७	धमयकुमार	२००	२२	विद्विन्नोन्निनी	११०
८	दृष्टान्त शतक	२००	२३	पचरत्नराशि	२००
९	प्रद्युम्नकुमार चरित्र	४२५	२४	मत्कामर स्तोत्र	१००
१०	धर्मवीर जिजादास	३७५		(मूल हिन्दी धर्मेशी मध्यानुवाद)	
११	धन्ना शांतिमठ चरित्र	३७५	२५	त्रि-चरित्र संप्रह	०७५
१२	कल्याण कथा कोष—भाग १	७००	२६	अपतन विजयतेन चरित्र	१५०
१३	” ” —भाग २	७००	२७	परमात्म माग दर्शन	२०००

स्वाध्यायी भाष्यों के लिये उत्कृष्ट साहित्य । पाठशास्त्रा एव चिकित्सा में नोट देने योग्य किताबें । गठ छातीम यथो ग आय मूल्य पर साहित्य विवरण करने वाली एकमात्र संग्रहा । किताबें मगवानर जानमूर्ति कीजिये ।
 प्रेमसुख हु धामेइ, मनी फोन 872

जस आवश्यकता आविष्कार की जननी है, उषी प्रकार
 आवश्यकता पाप की भी जननी है ।

—धावाय भी हस्तोमसनी म सा

With Best Compliments From



Phone 43054

Mani Kumar Bothra

453, Thakur Pachewar ka Rasta

Ramganj Bazar,

JAIPUR 302 003

आयकदसी न कटेड पायं ।

—भाघारांग १/३/२

जो ससार के दु खो को जानता है वह जानी
कभी पाप नहीं करता ।

*With Best Compliments
From*



Phone 47300

Karam Chand Modi & Family

B-26 Prabhu Marg Tilaknagar
JAIPUR-4

With best compliments from



NEMI CHAND JAIN

3752, Kalon Ka Mohalla
Johari Bazar
JAIPUR 3

With best compliments from



M/s Arun Dall Mill

21/2 Heavy Industrial Area
JODHPUR

With Best Compliments
From

Phone Off 328775
341752
Phone Resl 675243

THE JALARAM STEEL STORES

Regd Dealer of
Steel Authority of India Ltd
& Tata Co Iron, Steel & Pipe
Merchants

308 Gupta Bhavan 3rd floor
Ahmedabad Street Carnac Bunder
BOMBAY-400 009
H O AHMEDABAD
Office 366352 369539 365361
Resl 411197

हादिक शुभकामनाओं सहित

ट न 20761

अरुण दाल मिल

21/2 हवी इम्बरदोपल एरिया जोपपुर
उप कोटि की सभी प्रकार की दाली
के निर्माता



"उदद मोगर स्पेशलिस्ट"

With Best Compliments
From

Phone 21150

SHRI RISHORE CHAND ABANI

M/s ABANI HANDICRAFTS

(EXPORTERS)

ALL KINDS OF HANDCRAFT-
ARTICLES

CONTACT Anand Bhawan
10 am to High Court Road
7 pm JODHPUR
Sunday Holiday 342001

With Best Compliments
From

LAXMI UDYOG

Manufacturers of
Spares & Equipments for
Drilling & Water, Oil & Gas Wells
22-23 Industrial Area
JODHIPUR-34203

Phone 22846, 22720 25740
Cable LAXMIUDYOG
Telex : 0352 216

B S PARIHAR
Managing Partner

With Best Wishes



Phone 43871

Hari Ballabh Chowdhary

Chowdhary Bhawan,
Opp Hawamahal,
JAIPUR - 3

*With best compliments
from*



Phone 47391

Ashok Kumar Gupta

Pitaliyon ka Chowk
Johari Bazar
JAIPUR 3

*With best Compliments
From*



Gyan Chand Kothari

(Bhopalwale)
M S B Ka Rasta,
Johari Bazar,
JAIPUR 3

With best Wishes



Phone 45035

KAILASH CHAND RAWAT

Ramganj Chopar
Gal 8 Road
JAIPUR 3

हादिक शुभ कामनाओं सहित



Phone 7237 Fact
7242 PP Resi

अनिल टेक्सटाईल इण्डस्ट्री

वाबरसूम कपड़े के निर्माता

E 64 F 2 इण्डस्ट्रियल एरिया

पाली मारवाड (राज०)

हादिक शुभ कामनाओं सहित



फोन प्रतिष्ठान 6
मिन 29
निवात 106

श्री शान्तिलाल दगडूलाल

साण्ड

साससगांव

*With best Compliments
From*



Phone 7660
7242

Kankariya Textiles

Manufacturers of

DYED PRINTED RUDIA VOILES

18 Gajanand Marg

PALI Marwar-306401

(Rajasthan)

*With best compliments
from :*



Phone 73149

JOHRI INDUSTRIES

1/395, Puroof College Road,
JAIPUR - 302 006

With best Wishes



Hanuman Prasad Ghiya

9 Gangwal Park
JAIPUR-4

With best compliments



Phone 49

Shri Shankarlal Shantilal & Co

Commission Agent

Sister Concern

Shri Sampatraj Subhashchand & Co

General Merchant & Commission
Agents

Post YADGIRI 585 201

Distt Gulbarga (Karnataka State)

हादिक शुभ कामनाएं



जीवदया समिति रतलाम
(बन्धुय प्रदेश)

मारफत बलीचन्द नानालाल

कोन ३८

नानालाल राजमल

कोन ३८

बादमोबाद, रतलाम (म०प्र०)

हादिक शुभ कामनाएं



श्री बोथरा डेकोरेटर्स

एण्ड टैन्ट हाउस

४८, नीमचोक, रतलाम (म.प्र.)

पिनकोड 457001

प्राप्राइटर

बापूलाल बोथरा

With best compliments from



Prakash & Company

General Cloth Merchant
YADGIRI (S. C. Rly)



Sister Concern

Raj Cloth Centre

Silk Saree & Retail & Wholesale
Cloth Merchant
Post YADGIRI 585201
Dist. GULBARGA (Karnataka State)

With best compliments from



PRECISION STAMPINGS

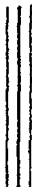
(A Division of—Gupta Machine
Tools Limited)

Manufacturers of Electricals
Stampings for Fans Motors
Submersible Pumps & Railway
Traction equipments etc

Plot No 106 Sector No 24
FARIDABAD

Phone 81 25784 Cable PRESTAMP

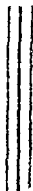
*With Best Compliments
From*



M/s Chopra Enterprises

TRIPOLIA BAZAR
JODHPUR

*With Best Compliments
From*



M/s Anardeep Felt Finishing Works

T-8 Industrial Estate
JODHPUR 342603

With best compliments from



R MEHTA & CO

Diamond Manufacturers
Export Import



DARIYA MAHAL
Flat 16 3rd Floor
80 Napeansea Road
BOMBAY-400 006

Resi [8125463 Offi [356799
 [8120981 [354196

Cable **DIAMONGLOW**

With best compliments from



SOHAN GOPAL & CO.

C/o 1903 Panchratna,
Opera House,
BOMBAY 400 004

With best compliments from



DAGARIA FAMILY

With best compliments from



Sh Nemichand Bothra
34, Guide Buldg
16 Napean Road
BOMBAY-6

With best compliments from



Prakash & Company

General Cloth Merchant
YADGIRI (S C Rly)



Sister Concern

Raj Cloth Centre

Silk Saree & Retail & Wholesale
Cloth Merchant
Post YADGIRI 585 201
Dist GULBARGA (Karnataka State)

With best compliments from



PRECISION STAMPINGS

(A Division of—Gupta Machine
Tools Limited)

Manufacturers of Electricals
Stampings for Fans Motors
Submersible Pumps & Railway
Traction equipments etc

Plot No 106 Sector No 24
FARIDABAD

Phone 81 26784 Cable PRESTAMP

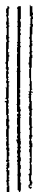
*With Best Compliments
From*



M/s Chopra Enterprises

TRIPOLIA BAZAR
JODHPUR

*With Best Compliments
From*



M/s Amardeep Felt Finishing Works

T-8 Industrial Estate
JODHPUR-342003

With best compliments from



R MEHTA & CO

Diamond Manufacturers
Export Import



DARIYA MAHAL
Flat 16 3rd Floor
80 Napeansea Road
BOMBAY-400 006

Resi [8125463 Olli [356789
 [8120981 [354196

Cable DIAMONGLOW

With best compliments from



SOHAN GOPAL & CO.

C/o 1903 Panchratna,
Opera House
BOMBAY-400 004

With best compliments from



DAGARIA FAMILY

With best compliments from



Sh Nemichand Bothra
34, Gulde Balde
16 Napean Road
BOMBAY-6

With Best Compliments From



Phone 368970

Ramesh T Shah & Co

2003 Panchratna
Opera House
BOMBAY-400 004

With Best Compliments From



Shruti Synthetics Ltd

*Manufacturers of
Best Quality Synthetic
Blended Yarn*

Regd Office
75 Pollo Ground
UDAIPUR
Phone 27605

Mills :
Villogo Loyara
Near **UDAIPUR**
Phones 26571/26327

With Best Compliments From



M/s Ankit Steels

16/G. Mathura Road
Opp Capital Bus Stand
FARIDABAD

Dealers & Commission Agent of
Iron & Steel Scrap, Rolling Iron
Scrap, Stainless Steel Scrap
Minerals & Metals.

हादिक शुभ कामनाए



फिशोरचन्द कुशलचन्द, जंन
कपड़े के व्यापारी
तम्बाकू मारग,
जोधपुर-342 001

हादिक शुभकामनाएं

कटारिया धूलचन्द पन्नालाल जैन
बांदी सोने एव जेवटात के व्यापारी
138, चांदनी चौक, रतलाम-457001
फोन 214 दुकान, 861 निवास

सम्बन्धित फर्म

Ashok Engineering Works

FERROUS & NON FERROUS
BRIGHT BARS AND WIRES

Industrial Estate
RATLAM 457001

Phone 818

M P Metal Manufacturing Co

Manufacturers of

BOLTS NUTS G I PINS & FORGINGS

18 Industrial Estate
RATLAM-457001

Phone 1410

हादिक शुभ कामनाएं



मै सेठिया ब्रदर्स एण्ड कम्पनी

उच्च यवालिटि तीन कमल छाप दालो

एव 'माल व मिष्ठान ब्रांड घना

वेसन क निर्माता एव धिकता

धानमण्डो, रतलाम-457 001 (म प्र)

फैक्ट्री

श्री सेठिया दास मिल

फ्रीमज रोड, रतलाम (म प्र)

फोन 493

हादिक शुभकामनाओ सहित

श्री अशोक इण्डस्ट्रीज

उच्च यवालिटि की कपास एवं अलसी तेल
तथा खज्जी के निर्माता एव निर्यातक

माहरपुरा रतलाम-457001

फोन 787 दुकान 367 घर

फैक्ट्री विलीप नगर (रतलाम)

सम्बन्धित फर्म

मन्नालाल हस्तीमल जैन

अनाज तेल घीज एवं दाल याना क व्यापारी

पोपडिया (मन्दासौर जिला)

फोन 27 घोर 35

दर्शन टाकोज

जाधरा रोड, रतलाम (म प्र)

फोन 1557

हादिक शुभकामनाएं



मै महावीर फेब्रिक्स

डवगरो की गली,

तम्बाकू बाजार, जोधपुर

रगोन बायल रुयिया के थोक व्यापारी



सम्बन्धित फर्म

महावीर ट्रेडर्स

तम्बाकू बाजार, जोधपुर

With Best Compliments
From



Phone No 74672

Chordia Gems International
C 61 Sangram Colony
C Scheme,
JAIPUR

With best compliments
from



Telephone No 45326

Prakash Gems
M. S. D. Ka Rasta
Johari Bazar
JAIPUR

With Best Compliments
From



M/s Sha Kundanmal
Pukhraj Jain
CLOTH MERCHANT
KANDOI BAZAR
JODHPUR-342001

With best compliments
from



Phone No 45102

SURAJMAL NAWALKHA
KUSHAL NAWALKHA
KAILASH NAWALKHA
KAMAL NAWALKHA
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

आचार्य श्री गजेन्द्र श्रमृत महोत्सव साधना समारोह

दिनांक ६ जनवरी, १९८४, पौष शुक्ला चतुर्दशी स २०४१

प्रिय बंधुवर !

सादर जयजिनेन्द्र !

परम गौरव एव अपार हृष का विषय है कि विश्वव्याप्य श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के शासन के सजग प्रबल प्रहरी, जैन जगत् के दैदीप्यमान नक्षत्र, रत्नवशनायक घमगुरु, घमर्चाय, सामायिक-स्वाध्याय, के सन्देशवाहक, प्रात-स्मरणीय, अखण्ड बालब्रह्मचारी, चारित्र्य चूडामणि, विद्वदरत्न, इतिहास-मातण्ड, परम पूज्य आचार्य परम श्रद्धेय श्री १००८ श्री हस्तमेलजी महाराज साहब का ७५वां पुनीत पावन जन्म दिवस आगामी पौष शुक्ला चतुर्दशी तदनुसार दिनांक ६ जनवरी, १९८५ को समुपस्थित हो रहा है।

परम पूज्य आचार्य प्रवर का समग्र जीवन साधना सम्पूरित रहा है। आचार्य श्री ने ६४ वर्ष के इस सुदीर्घ साधना काल में जहाँ एक ओर उत्तर से दक्षिण एव पूव से पश्चिम तक सहस्रो मील का पाठ्यद्वार कर जिनवाणी की पावन गंगा को भारत भूमि के कोने-कोने में प्रवाहित किया है, वही स्वाध्याय एव सामायिक के मंगलमय दिव्य घोष से नगर, ग्राम घर-घर में भगवान् महावीर का विश्वव्यापक सन्देश पहुँचाया है।

आपने अपने सुदीर्घ आचार्य-काल में न केवल अनेकों मुमुक्षु भद्र-भव्य भाई-बहिनों को श्रद्धात्म की ओर प्रेरित कर उन्हें पंच महाव्रतों की भागवती दीक्षा ही प्रदान की है, अपितु हजारों नर-नारियों को सप्त कुव्यसनो का त्याग करवाकर, उन्हें सामायिक व स्वाध्याय की प्रेरणा देकर, समाज के नैतिक एव धार्मिक घरातल को समुन्नत करने की दिशा में अथक परिश्रम किया है। आप द्वारा प्रेरित सख्खो स्वाध्यायी बंधु प्रतिवर्ष सैकड़ों क्षेत्रों में घम साधना पूर्वक पणु-पर्याराधन करवा रहे हैं।

आपकी मतत अहनिश अप्रमत्त दिनचर्या, अलौकिक ध्यान-साधना, नियमित मोन-साधना, सम्प्रदायातीत घम प्रेरणा, साधक-जीवन में दृढ अनुशासन, प्रतिपल जिन शासन हित चिन्तन आपकी मौलिक विशेषताएँ हैं। आपके जीवन में ज्ञान एव क्रिया का सुन्दर मगम सहज ही स्वतः दृष्टिगत होता है। आपकी प्रसन्नचित्त मौम्य शान्त मुख मुद्रा दक्षार्थी भक्तगणों को हठात् प्रथम दशन में ही सदा सवदा के लिये अपनी ओर आकर्षित कर लेती है।

स्य सम्प्रदाय में रहते हुए भी आपका लक्ष्य सदैव जिन शासन सेवा, गठन, एतता एव श्रमणाचार की विशुद्धता का रहा है। आप द्वारा प्रेरित सख्याएँ भी इसी पवित्र लक्ष्य के धनुरूप समग्र जैन समाज में सेवा देव सार्वभौमिक

With Best Compliments
From



Phone No 74672

Chordia Gems International

C 61 Sangram Colony
C Scheme
JAIPUR

With best compliments
from



Telephone No 45326

Prakash Gems

M. S. B. Ka Rasta
Johari Bazar
JAIPUR

With Best Compliments
From



M/s Sha Kundanmal

Pukhraj Jain
CLOTH MERCHANT
KANDOI BAZAR
JODHPUR-342001

With best compliments
from



Phone No 45162

SURAJMAL NAWALKHA
KUSHAL NAWALKHA
KAILASH NAWALKHA
KAMAL NAWALKHA
JOHARI BAZAR
JAIPUR-3

आचार्य श्री गजेन्द्र श्रमृत महोत्सव साधना समारोह

दिनांक ६ जनवरी, १९८४, पौष शुक्ला चतुर्दशी स २०४१

प्रिय बाधुधर !
सावर जयजिनेन्द्र !

परम गौरव एव अपार हृष का विषय है कि विश्ववद्य श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के शासन के सजग प्रबल प्रहरो, जैन जगत् के दैदीप्यमान नक्षत्र, रत्नवशनायक धमगुरु, धर्माचार्य, सामायिक-स्वाध्याय, के सन्देशवाहक, प्रात-स्मरणीय, अक्षण्ड बालग्रह्याचारी, चारित्र्य चूडामणि, विद्वदरत्न, इतिहास-मातण्ड, परम पूज्य आचार्य परम श्रद्धेय श्री १००८ श्री हस्तीमलजी महाराज साहब का ७५वा पुनीत पावन जन्म दिवस आगामी पौष शुक्ला चतुर्दशी तदनुसार दिनांक ६ जनवरी, १९८४ को समुपस्थित हो रहा है ।

परम पूज्य आचार्य प्रवर का समग्र जीवन साधना सम्पूरित रहा है । आचार्य श्री ने ६४ वष के इस सुदीर्घ साधना काल में जहाँ एक ओर उत्तर से दक्षिण एव पूव से पश्चिम तक सहस्रो मील का पान्चिहार कर जिनवाणी की पावन गया को भारत भूमि के कोने-कोने में प्रवाहित किया है, वही स्वाध्याय एव सामायिक के मंगलमय दिव्य घोष से नगर, ग्राम घर-घर में भगवान् महावीर का विश्वकल्याणकारी सन्देश पहुँचाया है ।

आपने अपने सुदीर्घ आचार्य-काल में न केवल अनेकों मुमुक्षु भद्र भव्य भाई-बहिनी को अध्यात्म की ओर प्रेरित कर उन्हें पंच महाग्रन्थों की भागवती दीक्षा ही प्रदान की है, अपितु हजारों नर-नारियों को सप्त कुव्यसनो का त्याग करवाकर, उन्हें सामायिक व स्वाध्याय की प्रेरणा देकर, समाज के नैतिक एव धार्मिक घरातल को समुन्नत करने की दिशा में अथक परिश्रम किया है । आप द्वारा प्रेरित सक्छों स्वाध्यायी बाधु प्रतिवष सैकड़ों क्षेत्रों में धम साधना पूर्वक पपु पण-पर्वाराधन करवा रहे हैं ।

आपकी सतत ग्रहनिश अप्रमत्त दिनचर्या, अलौकिक ध्यान-साधना, नियमित मौन-साधना, सम्प्रदायातीत धर्म प्रेरणा, साधक-जीवन में दृढ़ अनु-शासन, प्रतिपल जिन शासन हित चिन्तन आपकी मौलिक विशेषताएँ हैं । आपका जीवन में ज्ञान एव त्रिया का सुन्दर सगम सहज ही स्वतः दृष्टिगत होता है । आपकी प्रसप्रचित सौम्य शान्त मुख मुद्रा दशनार्थी भक्तगणों को हठात प्रथम दशन में ही सदा सवदा के लिय प्रपनी ओर आकर्षित कर लेती है ।

स्य सम्प्रदाय में रहते हुए भी आपका लक्ष्य सदैव जिन शासन सेवा, रागहन, एवता एव श्रमणाचार को विशुद्धता का रहा है । आप द्वारा प्रेरित मस्याएँ भी इमी पवित्र लक्ष्य के धनुरूप समग्र जैन समाज व मानव मात्र की सेवा हेत समर्पित हैं ।

हमें गौरव है ऐसे महान् धर्मगुरु धर्माचार्य के शिष्य होने का। आज हमारे समक्ष उपरिपन्न है एक महान् मुद्गबन्धन—अपने आगच्छ गुणों के बरतों में पड़ा एक भक्ति के पुण्य समर्पित करने का।

अज्ञान उपचार है पूज्य प्रवर के हम पर, जिन्होंने हमें जीवन की सच्ची गह्र दिगाई है। यद्यपि जन्म-जन्मांतरों तक भी हम उनके कृपण में उद्धार नहीं हो सकते तथापि आइये! आप हम सब एक साथ मिलकर अटन संकल्प करें कि पूज्य गुणों के साधनात्मक जीवों के इस विशिष्ट पावन प्रसंग पर हमें "स्वदीपं यन्तु गोविन्द ! तुभ्यमेव समर्पये" कहते हुए यत्नपूर्वक साधना-मुद्गबन्धनों के बरतों में समर्पित करें। और इस प्रकार पूज्य गुरु गजेन्द्र के प्राण-सामायिक-स्वाध्याय के अंगद की हम पर पर पहुँचाकर उनका भागीरथ-प्रयाण में अपना भी कुछ योगदान करें।

इसी शुभ भावना, आपके सहयोग के विश्वास में साथ कुछ संकल्प आपकी सेवा में प्रस्तुत हैं —

१. कम-से-कम ७५ व्यक्ति आजीवन ग्रहणाय व्रत अंगीकार करें।
२. कम-से-कम ७५ नये स्वाध्यायी बन।
३. कम-से-कम ७५ जैनैः व्यक्ति सप्त कुम्भदान त्याग करें।
४. कम-से-कम ७५ र. के १२ सामायिक संघों की मुख्यस्थित करना।
५. एक घण्टे के नि:छात्री वा छात्रवृत्ति प्रदान करना-करवाना।
६. कम-से-कम ७५ विनाशक पीप गुणना चतुर्दशी से ७५ दिन तक दान-पत्र पालन करें।
७. कम-से-कम ७५ नये व्यक्ति धर्मस्थानों में सामायिक-साधना का संकल्प करें।
८. कम-से-कम ७५ व्यक्ति एक घण्टे के लिये रात्रि भोजन त्याग करें।
९. कम-से-कम ७५ सायक्यों तगार करना एवं उनसे नियमित सन्ध्यागत करना।
१०. "गजेन्द्र-भूक्ति मुद्रा" के अंग्रेजी संस्करण का प्रकाशन।
११. कम-से-कम ७५ वर्षों के एक घण्टे में सामायिक/प्रतिरमण गीतों का संकलन करें।

यह काम शीघ्र सम्पन्न हो सकें, इसमें आप सचका गणयोग अंगीकार है आपसे सहयोग, माय-वहन व प्रेरणा से ही सब दृग कार्य का पूर्ण कर सकेंगे आपसे ही है गुरुवार की अर्पणा के साथ।

६ दिन-साधना ५

सम्पन्नति आशावत

शाण्डिल्यस भवति

सम्पन्न

ज्ञानेन्द्र वाक्य

श्री ३० भा० चैत्र शत तिथि की आठवें मंत्र
आशु ३१ श्रेष्ठ जोषण १५३ १९११

अहं पयहिं ठाणहिं, जहिं सिक्खा न लब्धई ।
यथा कौहा, पमाणं, टोणैणालस्सणं वा ॥

—उत्तराख्ययन ११/३

अहंवार श्रोष, प्रमाद (विषयासक्ति) रोग और मानस्य—इन पांच
कारणा से व्यक्ति सिद्धा (ज्ञान) प्राप्त नहीं कर सकता ।

With Best Compliments From ^{एम्. ए.}

F.



AP 171

Essar Bulk Carriers Ltd.

Jolly Maker Chamber No 2

Nariman Point, BOMBAY - 400021

Phone 233871